جمهورية مصرالعربية وزارة الاوقاف الجائر الأعلى للشئون الاسلامية لجنذ إحياء التراث الإسلامي

# إِنْبَاءُ الْجُهُرُ وَانْبَاءً الْجُهُرُ وَانْبَاءً الْجُهُرُ وَانْبَاءً الْجُهُرُ وَانْبَاءً الْجُهُرُ

لشيخ الإسكام اكحافظ ابن حجرالعشقلاني ۸۵۲-۷۷۳

*الجزوال*ثالث

تحقيق وتعليق الدكنورجين جيني

القساهرة ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤م

					111
May 11					
			•		
	·				
1.4				* A	
		a			

بِسُ لَمِنْهُ الرَّحْلِ النَّحِيبِ عِر

				×						
-,-			÷							
									0	
					*					
		16								
							tig.			
						1,0	3.			
	•								· ·	
							e de la companya de l			
,										
	•									
· ·										
1										

### بيسان

ما أحسب أن هذا الجزء في حاجة إلى تصدير جديد، إذ هو امتداد للجزئين السابقين له من حيث المادة والنسخ التي روجع المتن عليها ، وأرجو أن يتم ظهور البقية من الكتاب قبل موعد الاحتفاء بمرور سمائة سنة على مولد مؤلفه: «ابن حجر» ، فإن ظهوره مساهمة في هذه الذكرى .

أما الكشاف التفصيلي فسيكون في الجزء الختامي أجزاء الإنباء المطبوعة .

ومن الله استمد الدون والتوفيق .

حسن حبش

1		
		191 191
	**	
٠		
L c		
; ; ;		

## سنة ست عشرة وثمانمائة

فى المحرم غلا الكتان جدا حتى بيع الرطل بثلاثين درهما ، وغلا بسبب ذلك صنف القماش .

وفيه ثار أهل حلب على يشبك بن أزدمر ، فقُتل من الفريقين جماعة ، وانكسر يشبك وتوجّه إلى نوروز بدمشق ، فكاتب أهلُ حلب دمرداش فدخل حلب وملكها .

وفيه مات الأمير تَغْرِى بَرْدِى نائبُ الشام إذ ذاك ، وكان من خيار الأمراء في العدل مع أنه كان كثير الإسراف على نفسه ، وكان يحب العلماء والعلم ، ويعرف مسائل عديدة أتقنها ، مع التواضع ، وهو من قدماء الأمراء : أمَّر رأسَ نوبة كبيراً في أيام الظاهر ، ثم ولى نيابة حلب ، ثم ولى أتابك العساكر في أواخر دولة الناصر فرج .

وفي العشرين منه توجّه قرقماس في (١) عسكره ليأخذ الشام بزعمه ، فلما بلغ ذلك أخاه تغرى بردى فارق نوروز وتوجّه إلى صفد وانتمى إلى المؤيد ، ودخل قرقماس غزة فملكها ووصل إليه أخوه ، وقد قرّره المؤيد في نيابة حماة فسار ومعهما ألطنبغا العياني بالعساكر ، فبلغهم عوّدُ نوروز من حلب إلى دمشق فأقاموا بالرملة ، وكان نوروز توجّه إلى حماة ليقاتل دمرداش ، ففر دمرداش إلى حلب فتبعه نوروز وملك حلب وقرّر في نيابتها طوخ ، وفي نيابة طرابلس قمش ، ورجع إلى دمشق في أواخر صفر فسار دمرداش إلى حلب بعد عوده فقاتله النوروزية ، فدام الحصار إلى أن بلغ دمرداش أن العجل ابن نعير وافي لنصر نوروز ففر دمرداش إلى العمق (١) شم إلى أعزاز : وكان ما سنذكره بعد ذلك .

<sup>(</sup>١) « في عسكره » ساقطة من ك .

<sup>(</sup> ٢ ) وتنطق بفتح الدين وضمها ، وهي كورة بنواحي حلب ، انظر ياقوت ٧٢٧/٣، ومراصد الاطلاع ٩٦٢/٢ ، و Dussaud : Topographie Historique de la Syrie Antique et Medievale, pp. 228 et suiv. Dussaud : op. cit., pp. 484. أما أعزاز – وقد يقال لها عزاز – فتقع إلى الشهال من حلب وعرفت بقلعتها ، انظر من الطريق الموصل بينها وبين حلب .

وتوجّه نوروز إلى الرملة ففرّ قرقماس بمن معه إلى أن وصل إلى الصّالحية بطرف الرملة ، فرجم نوروز إلى دمشق .

وفيه شُدَّد على صدر الدين بن العجمى فى بقية المال الذى تأخَّر عليه فباع موجوده وأورد نحو ثلاثمائة دينار وعجز عن الباقى ، ثم قُرَّر فى نظر المواريث على أن يحمل مايُتحصل منه إلى الخزانة ثم صُرِف فى شعبان وأضيف ذلك إلى مرجان ، ثم قُرَّر فى مشيخة التربة الظاهرية وصُرِف عنها زين الدين حاجى فقيه فى سادس رجب ، ثم صُرف مرجان وأعيد النظر لصدر الدين فى أواخر شوّال .

وفيه (١) فشا الطاعون بمصر وكان أكثره في الأطفال ، وكان الحر أزيد من العادة ، فبلغ مَن يموت كل يوم أكثر من مائة نفس

وفيه ثار بالمؤيد وجع المفاصل في رجليه فلم يزل يعاهده إلى آخر عمره .

وفى صفر تزايد الطاعون وبلغ الموتى كل يوم مائةً وعشرين ، وعزَّ البطيخ الصينى حتى بيعت واحدة بخمسمائة درهم .

وفى رابع عشر المحرّم نُقل فتح الله من بيت ناظر الخاص إلى بيت التاج الوالى فأمر (٢) له بدار فأقام فيها وحيداً فريداً يُقاسى ألم العقوبة ويترقّب الموت. فلما كان فى ثانى عشر ربيع الأول مُنع خَدَمه من الدخول إليه ، ثم خُنِق فى ليلة السادس منه وأخرِج من الغد فلدُفن بتربته ولم يجسر أحد على تشييع جنازته ؛ وكان فى يوم الجمعة قد توجّه إليه قاضى الحنفية صدر الدين بن الأدى وهو من أعظم المؤلّبين عليه فأشهد عليه أنه رجع عن وقفه وصيره موقوفاً على أولاد المؤيد وذرّيته وأثبت ذلك وحكم به ، فقدر الله تعالى أنه أعيد إلى شرطه الأول بعد تسعة أعوام سواء فى ربيع الأول سنة خمس وعشرين ، وحُكم بإبطال ماحكم به صدر الدين المذكور ، ولم يُمهل صدر الدين هذا حتى أخذه الله قريباً.

وفى سادس ربيع الأول وقع الحريق بالقلعة فعظم(٢) أمره واستمرّ إلى تاسعه .

<sup>(</sup>٧) أمام هذا في هامش ث : ﴿ تَارِيخِ طَاعُونَ سَنَةُ سَتَ عَشْرَةً ﴾ وفيه بدأ يدخل المؤيد الألم ﴾ .

<sup>(</sup> Y ) ف ك « فأثر له بدار » . ( ٣ ) « فعظم أمره » ساقطة من ك .

وفى سابع ربيع الآخر سُجن الأمير قصروه بالإسكندرية ، ووُسط فارس المحمودى تحت القلعة وكان نَم على طوغان أنَّه يريد الوثوب على المملكة ، فحاققه طوغان فأَنكر فقتله السلطان.

وفى ثانى عشر ربيع الآخر استقر شهاب الدين الأُموى المغربي في قضاء المالكية بالقاهرة وعُزِل شمس الدين المدنى .

وفى تاسع عشرى ربيع الأول قُتل العجل بن نعير أمير العرب من آل فضل وذلك أنه حضر لنصر النوروزية ، وكان طوخ بعث عسكراً إلى سرمين وبها دويدار دمرداش فكسره فثار عليه (۱) فأسر منهم كثيراً ، فسَجن (۱) دمرداش منهم طائفة وجَدع طائفة وقتل أخرى ، فركب طوخ وقمش إلى تل السلطان فالتقيا بالعجل فسألاه أن يرافقهما لحرب دمرداش فأجاب إلى ذلك ، فرحلا بالعسكر وتأخر العجل ، فبلغهما أنّه اتفق مع دمرداش فاستعدًا له ، فلما ركبا أرسلا إليه في ضيافة فحضر ، فثار به جماعة منهم فقتلوه ورحلوا إلى حلب وكتبوا إلى نوروز في طلب النجدة ، فجمع حسين بنُ نعير العرب وجاء إلى دمرداش فحضرواجميعًا إلى حلب وحصروها ، وتحصّ طوخ وقمش بالقلعة فلم يثبت دمرداش ورجع .

وفى ربيع الأول ظهر الخارجى (٢) الذى ادّعى أنه السفيانى ، وهو رجل عجلونى يسمى عثان ، اشتغل بالفقه قليلا بدمش ثم قدم عجلون فنزل إلى قرية الجيدور (١) ودعا لنفسه فأطاعه بعض الناس ، فأقطع الإقطاعات ونادى أن مغل هذه السنة مسامحة ولايؤخذ من أهل الزراعة بعد هذه السنة – التى سومح بها – سوى العشر ، فاجتمع عليه خلق كثير من عرب وعشير وترك وعمل له ألوية خضراء ، وسار إلى وادى إلياس وبث

<sup>(</sup>۱) ف ك « عليم ».

<sup>(</sup> ٢ ) العبارة من هنا حتى « إلى تل السلطان » ساقطة من ك .

<sup>(</sup> ٣ ) في هامش ث : « ظهور الحارجي المدعى أنه السفياني » .

المجم (١٤) الجيدور من أعمال دمشق شمالي حوران واسمها العربي Iturée أو Iturée ، انظر ياقوت : المحجم المجم Dussaud : op. cit. p. 323; Le Strange : Palestine Under the Moslems, p. 34. ، ١٥٩/٢

كتبه إلى النواحى ، ترجَمَتُها بعد البسملة : « السفيانى : إلى حضرة فلان: أن يجمع فرسان هذه الدولة السلطانية الملكية الإمامية الأعظمية البهائية (۱) الممحدية السفيانية ، ويحضر بخيله ورجله مهاجراً إلى الله ورسوله ومقاتلا في سبيل الله لتكون كلمة الله هي العليا ه . فثار عليه في أول ربيع الآخر في الغزاوى وجهز إليه طائفة فطرقوه وهو بالجامع بعجلون فقاتلهم فقبضوا عليه وعلى ثلاثة من أصحابه ، فاعتُقِل الأربعة وكتب إلى المؤيد بخبرهم فأمر بنقلهم إلى قلعة صرخد .

وفى خامس ربيع الآخر قُبض على الوزير وناظر الخاص ، وقُرر فى نظر الخاص بدرُ الدين بن بدرُ الدين بن صر الله عوضاً عن ابن أبي شاكر ، وقُرِّر فى نظر الجيش علمُ الدين بن الكُويْز عوضاً عن ابن نصر الله ، وقُرر تاج الدين بن الهيشم فى الوزارة عوضاً عنابن البشيرى ، وصُودر البشيرى وابن أبي شاكر على مال كثير(٢).

فأما الوزير فتسلمه ابن الهيصم ثم تسلمه الأستادار وصولح على مال كثير شرع في تحصيله . وأما ابن أبي شاكر فعوقب بين يدى المؤيد ثم أطلقه وتقرّر عليه مال يحمله ، فباع موجوده واقترض ثم سار يطلب بالأوراق حتى سَدٌ ماطُلب منه ؛ فلما كان في تاسع عشرى رجب خُلع عليه واستقر أستادار الذخيرة .

وبدُّرُ الدين هذا هو حسن بن نصر الله بن حسن (٢)، أصله من فوَّه ، وذكر أن جدَّه

<sup>(</sup>١) ف ك و الربانية يا .

 <sup>(</sup> ۲ ) فى هامش ث جاء ما يل : « تاريخ ولاية الوزارة ونظر الحاص ونظر الجيش لابن الهيمم و ابن نصر الله و ابن الكويز » .

<sup>(</sup>٣) أمامها في هامش ث: « إنما هو حسن بن نصر الله بن محمد بن أحمد بن عبد الكريم بن عبد السلام بدر الدين ابن ناصر الدين بن مجد الدين بن شرف الدين بن كال الدين بن كريم الدين بن زين الدين كان جده خطيباً بأدكو ونشأ ناصر الدين نصر الله بغزة و تمانى المباشرة و تما الحساب وباشر عند سيف الدين الكيلاني متولى فوة وولد له ابنه حسن فنشأ بنوه ، ثم إن والده دخل إلى الإسكندرية وزوجه من بنت ألطنبنا الناظر بها وسار هو مثل فخر الدين بن غراب ثم تنقل في أنه ولده ولم معه إسكندرية ثم الحاص والوزارة و الجيش و الأستادارية الكبرى في آخر عمره وولى كتابة السر ولده صلاح الدين لما توفي ثم عزل عن قرب و استمر في بيته إلى أن مات » .

كان خطيب إدكو(۱)، وأن أباه وُلد بفُوه (۱) وتعانى المباشرة وتعلم الحساب ، ووُلد له ابنه حسن هذا فى ربيع الآخر سنة ست وستين ونشأ بفوة ، وتنقل فى المباشرات بها ثم بالإسكندرية ثم استقر فى نظر الخاص بالقاهرة عوضاً عن ابن البقرى فى جمادى الأولى سنة ست و ثمانمائة واستمر بالقاهرة ، ثم ولى الوزارة فى شوال منها ، ثم عُزِل عن نظر الخاص سنة سبع و ثمانمائة بالفخر بن غراب ، ثم صُرف عن الوزارة فى جمادى الأولى منها ، ثم استقر فى نظر الجيش عوضاً عن علم الدين يحيى الذى يقال له و أبوكم ، فى جمادى الآخرة ، ثم أضيف إليه الخاص والوزارة فى شعبان منها ، ثم صُرِف عن الوزارة فى رمضان وعن نظر الخاص فى صفر سنة ثمان ، واستمر فى نظر الجيش إلى أن عُزل عنها فى هذه السنة واستقر فى نظر الخاص فى صفر سنة ثمان ، واستمر فى نظر الجيش إلى أن عُزل عنها فى هذه السنة واستقر فى نظر الخاص فى منزله فى دولة الأشرف(۱۲) إلى أن ولى كتابة السر بعد موت ولده صلاح الدين وذلك فى ذى القعدة سنة إحدى وأربعين ، ثم صُرف فى بعد موت ولده صلاح الدين وذلك فى ذى القعدة سنة إحدى وأربعين ، ثم صُرف فى بيعد موت ولده صلاح الدين وذلك فى ذى القعدة سنة إحدى وأربعين ، ثم صُرف فى ربيع الآخر سنة ۲۴ واستمر فى عزله أن عيد الآخر سنة ۲۴ واستمر فى عزله أن عيد الآخر سنة ۲۶ واستمر فى عزله أن ميها أن

\* \* \*

وفى حادى عشر ربيع الآخر ضُرب محمد بن شعبان المحتسب أكثر من ثلاثمائة عصا بين يدى المؤيد وأشهد عليه أن لايسعى فى الحسبة ، وأضيفت الحسبة إلى صدر الدين بن الأدمى وهو أول من جمع بين القضاء والحسبة، ثم صُرف فى العشرين منه وقُرَّر منكلى بغا الحاجب وهو أول تركي ولى الحسبة فيما نعلم .

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) ورد التعريف بها فى القاموس الجغرافى ، ق۲ ، ج۲ ، ص۲۹۸ -- ۲۹۹ ، وذكر أن اسمها القدم و إتكو ، وأن بوردت فى معجم البلدان بفتح الحمزة ، وهى بليدة قديمة قرب رشيد ، وأن جوتبيه ذكرها فى قاموسه باسم Tekebt أو Thkobi ، وأن أميلينو قال عنها فى جغرافيته إن اسمها القديم Tkoou ، وأنها وردت فى كشف الأسقفيات إتكو .

<sup>(</sup> ۲ ) من القرى القديمة قرب رشيد بينها وبين البحر ستة فراسخ ، واسمها القديم Poel ، وقد قلبت الباء فاء ، انظر القاموس الجغرافي ، ق۲ ، ج۲ ، ص ۱۱۳ – ۱۱۵ .

<sup>(</sup>٣) جاء في هامش كـ « وولى الأستادارية الـكبرى وكتابة السر في دولة الأشرف برسباي » .

<sup>(؛)</sup> فى كومنزلەي.

وفيه وصل ألطنبغا العباى وجانبك الصوف إلى القاهرة ، واستمر قرقماس وتغرى بردى بقطيا ، واستقر جانبك رأس نوبة عوضًا عن سودون الأشقر ، واستقر سودون الأشقر أمير مجلس .

وفى جمادى الأولى أراد طوغان الوثوب على المُلك فوشى به إلى المؤيد فاحترز منه ، فلما كانت ليلة السادس عشر من الشهر كان طوغان قد واعد من اتفق معه على الحضور إليه ، فمضى عامَّة الليلة ولم يحضر إليه أحد ، فلما قرُب الفجر هرب فى عملوكين فاختنى بمصر عند ابن بنت الملكى كاتب الجيش وكان قد تزوّج ابنته ، وجرى عليه منه مالا خير فيه فإنّه زعم أنه وجدها ثيبا فأغرم والدها مالاً كثيراً ، فلما نزل به ما أمكنه ردّه بل آواه ثم تحيّل فى الإعلام به ، فأصبح المؤيد فعرف بذلك فأمر بالنداء بالأمان ، فلما كانت ليلة الجمعة وشى بطوغان فأخِذ من مكانه وأرْسِل إلى الإسكندرية مقيدًا فبقى معتقلاً إلى المحرم سنة ثمانى عشرة ، فمات فى الحبس .

وفى الحادى والعشرين منه قُبض على جماعة من كان اتفق مع طوغان ، منهم : سودون الأشقر وكمشبغا العيساوى ، فتوجَّه بهما برسباى إلى الإسكندرية ومعهما مغلباى وثلاثة معه وسُطُوا .

واستقر قبق حاجباً بدلاً عن إينال الصصلانى ، واستقر الصصلانى كبير مجلس عوضاً عن سودون ؛ وكان مِمَّن اتَّهم بممالاًة طوغان : شاهين الأَفرم ، فخلع عليه خلعة رضاً وبُرِّنت ساحته ، واستقر جانى بك المؤيّدى دويداراً كبيراً وكان ثانى الدويدارية .

وفى سلخ جمادى الآخرة صُرف ابن محبّ الدين عن الأستادارية واستقر فخر الدين ابن أبي الفرج وأضيف إليه الكشف، واستقر ابن محبّ الدين مشير الدولة ولُقُب من يومئذ والمشير » حتى صار لايُعرف \_ إذا ذكر \_ إلا بها مدّة طويلة .

وفى رجب تزوج إبراهيم بن المؤيّد بنتُ الناصر التي كانت زوجة بكتمر جلق ودخل بها فوجدها بكرا ، وعُمل له مُهمُّ كبير (١) .

وفيه عُزل قرقماس عن نيابة الشام وقُرَّر في نيابة صفد عوضاً عن ألطنبغا القرمشي وأَحْضِر القرمشي إلى القاهرة ، وهرب جار قطلو أتابك الشام من نوروز إلى القاهرة فأكرمه المؤيّد وأمَّره تقدمة ، وقُرِّر تغرى بردى – أخو قرقماس – في نيابة غزَّة عوضاً عن ألطنبغا العَمْاني .

وفى نصف رجب خرج نوروز إلى صفد فرحل قرقماس إلى الرملة، ثم وصل إلى القاهرة فأكرمه المؤيد وأقام أخوه بقطية ، وكان من شأنهما وعادتهما أن لايجتمعا بموضع واحد بل يكون أحدهما غائباً فإذا قُبض على أخيه سمى هو فى تخليصه (٢).

فلما كان پوم السبت أول رمضان قدَّم دمرداش - عمهُما (٣) - تقدمة ، فأجل المؤيد مقدمه وخلع عليه وكان قد تحيّر في أمره بعد هزيمته من حلب ، فأشار عليه أكثر أصحابه أن يتوجّه إلى نوروز ، وكان بَعث إليه ذهباً كثيراً والتمس منه أن يحضر إليه فلم يوافقهم لأجل حضور أجله ، فركب البحر إلى أن وصل إلى دمياط ثم استأذن على المجي إلى القاهرة فأذن له فوصل فأكرمه المؤيد .و أرسل (٤) في ثانى عشر رجب عسكراً مقدمهم قجقار القردى وأظهر أنهم يريدون كبس عرب الشرقية أهل الفساد ، وأسر إليهم بالقبض على تغرى بردى من قطية ، ثم استدعى دمرداش وابن أخيه قرقماس وجميع الأمراء ليلة السبت سادس عشر منه فأفطروا عنده ، فلمّا انقضى السماط أمر بالقبض عليهما وبعثهما من ليلته إلى الاسكندرية .

ثم قدم قجقار ومن معه وصُحْبتُهم تغرى بردى في العاشر فسُجن بقلعة الجبل

<sup>( 1 )</sup> أمامها في هامش ث : « زواج إبر اهيم بن المؤيد ببنت الناصر و زوجة بكتمر جلق » .

<sup>(</sup> ٢ ) فى ك : « تحصيله » ثم فى الهامش « لمله تخليصه » .

<sup>(</sup>٣) فى ز « عنهما » ، لكن انظر س ١٦ فى هذه الصفحة .

<sup>(</sup>٤) فى ك: « وأرسل فى سابع رمضان » ، ثم فى الهامش : « أصله رجب يحرر » ، وفى نسخة ه : « أرسل سابع رجب » ثم فى الهامش « لعله رمضان » أنظر س ١٧ من هذه الصفحة .

ثم قُتل ، وسكن كثير من الفتن بعد قتْلِ هؤلاء الثلاثة ، وكان دمرداش من قدماء الأمراء في هذا الوقت : أمَّر من زمن الظاهر وناب في عدّة من البلاد مراراً ، وكان فصيحاً وله في قلعة حلب آثار حسنة من الإصلاح بعد التخريب الذي وقع من اللنكية ، وكان حسن الفهم قد جرّب الأمور وحنَّكته التجارب ، اجتمعت به وكان من رجال العالم إلاً أنه لم يكن ميمون النقيبة ؛ وقد مضى كثير من أحواله في الحوادث .

#### \* \* \*

وفيه (۱) - أعنى شهر رجب فى أواخره - ثار بالناس السعال والنزلات والحمّيات وغيرها من الأمراض ولكنها كانت سليمة وكذلك بدمشق ، وغلا سعر السكر النّبات حتى عزّ وجوده وكذلك الزيت الحلو ؛ وكان الطاعون ببلاد الروم وامتد إلى حلب وحماة .

وف<sup>(۲)</sup> عاشر رمضان قُرَّد ناصر الدين بن العديم فى قضاء الحنفية عوضاً عن صدر الدين الأدى بحكم موته .

وفى ثالث عشره قرر قنباى فى نيابة الشام ، واستقر ألطنبغا العثمانى فى وظيفة أمير آخور ، وقرر إينال الصصلانى فى نيابة حلب وسودون قراصقل فى نيابة غزة .

وف<sup>(۳)</sup> ثامن شوال قُرر بدر الدين بن محبّ الدين فى نيابة الإسكندرية عوضًا عن خليل الحشارى وصُرف عن المشورة .

وفى ذى القعدة توجّه السلطان إلى الربيع فألزم التاجُ الوالى مَن بالقاهرة من اليهود النصارى بحمّل الخمور فوُزُّعت على الأسارى(٤) وغيرهم ، وكانت قضيةً فاحشة جدًّا .

<sup>(</sup>١) أمام هذا الخبر فى هامش ه : « مطلب : السمال والنزلات والحميات التى جرت بدمشق فى صنة ... ... ... فى التعليق ، وذكر فى هذا التاريخ » .

<sup>(</sup> ٢ ) في هامش ث : « و لاية ناصر الدين بن العديم القضاء » .

<sup>(</sup>٣) في هامش ٿ ۽ ۾ و لاية قانباي ۾ .

<sup>(</sup>٤) ق ك و النصاري ه .

ورجع السلطان من السرحة في حادي عشري ذي القعدة .

وفيه أرسل الجاليش ومعه العسكر وفيهم نائب حلب إينال الصصلانى ، ونائب الشام قانباى ونائب حماة تانى بك البجاسى ، ونائب طرابلس سودون مِن عبد الرحمن ، وطرباى نائب غزة ومعهم جمع كبير .

وفى سابع عشر ذى الحجة خُلع<sup>(۱)</sup> المستعين من الخلافة وكانت مستمرة باسمه من يوم عُزل من السلطنة ، فلما عزم المؤيد إلى الشام طلب داود بن المتوكّل بحضرة القضاة فألبس داود خلعة سوداء وأجلسه بينه وبين القاضى الشافعى البلقينى ، وقرّره فى الخلافة عوضاً عن أخيه المستعين ولقّبَه « المعتضد ».

وفي هذا الشهر قُرَّر شمس الدين بن التبّاني في قضاء الحنفية بدمشق ، وأُنفق على الماليك السلطانية لكل نفر مائة دينار ناصرية .

وفى السابع والعشرين منه نُصب الخام السلطانى بالريدانية ، وضُرب الوزير تاج الدين الميصم بالإسطبل السلطانى وطيف به على جمل فى الإسطبل منكسا إلى أن كاد يهلك ثم خلع عليه خلعة الرضا ، وقدم فخر الدين الأستادار من الصّعيد \_ وقد أباد أهابه \_ وصحبته من العبيد والإماء والذهب والحلى والسلاح والغلال ما يفوق الوصف، وشرع فى رى الأصناف التى أحضرها ، فعظم البلاء به إلا أنه على أهل الريف أكثر منه على أهل البلد.

\* \* \*

وفيها فى جمادى الآخرة دخل الشريف رميشة بن محمد بن عجلان مكة فى جمع من أصحابه فأقاموا بها إلى الظهر ولم يُحدِث شراً ، فدخل عمه عتبة وحسن بن عجلان فى عسكره فاطمأن الناس .

وفيها مات من الأحكابر: عمر بن السلطان المؤيد وله عشر سنين أو دونها ، و [ مات ]

<sup>(</sup>١) في هامش ث : « خلع المستمين وخلافة داود المعتضد بالله » .

تاج الدين رزق الله ـ ويقال له عبد الرزاق ـ ناظر الجيش بدمشق : تقدَّم (١) من زمن تنم في الولايات إلى أن مات .

و[ مات ] مبارك شاه الظاهرى ، ولى كشف الصعيد ونيابة الإسكندرية والوزارة والاستدارية والحجوبية ، وكان فى بداية أمره يخدم الملك الظاهر وهو جندى ، فلما تأمَّرُ ثم تسلطن رقَّاه ، وتنقَّل فى الدول إلى أن مات فى رمضان .

وفي هذه السنة وقعت بمكة كائنة عجيبة وهي أن جمّالا يقال له حسن الفاروفي كان يكرى من مكة إلى المدينة ، فرآى بعض جماله قد أَسَنَّ فأراد بيعه وأن يشترى بثمنه غيره ، فباعه للجزار فاعتقله بالمجزرة لينحره ، فانفلت والناس في صلاة العشاء فدخل المسجد الحرام ، فأرادوا أن يخرجوه فعجزوا عنه ، فرفعوا الأمر للقاضي جمال الدين ابن ظهيرة فأمرهم بحفظ الطوّاف منه ، فباتوا يحرسونه ويمنعونه من المطاف ، فلما كان الثلث الأخير [ من الليل ] هجم هجمة فطاف ثلاثة أشواط ثم ذهب في الثالثة إلى جهة مقام الحنفية فسقط ميتاً وحفرت له حفرة فدفئوه بها(٢) .

# ذكر من مات في سنة ست عشرة وثماني مائة من الاعيان •

ا - إبراهيم بن أحمد بن محمد بن خضر الصالحى الحنفى ، وُلد فى رمضان سنة أربع وأربعين ، واشتغل على أبيه وناب فى القضاء بمصر ، ودرّس وأفتى وولى إفتاء دار العدل وكان جريئاً مقداماً ثم ترك الاشتغال بأخرة وافتقر ومات فى ربيع الأول وكانت وفاة (٣) أبيه فى سنة ٧٨٥.

<sup>(</sup>١) في ك « تنقل » .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع الصير في : نزهة النفوس والأبدان ، ج ٢ ، ص ....

<sup>(</sup> ٣ ) ٩ وفاة أبيه » ساقطة من ك . أما عن أبيه فراجع إنباه الغمر بأنباه العمر ، ج ١ ص ٧٨١ ، ترجمة رقم ٧ ، وأمام هذا في ث : « وفاة أبيه في سنة ه ٧٨ » .

Y - إبراهم (۱) بن محمد بن بهادر بن عبد الله بن أحمد الغزى المعروف بابن زُقّاعة - بضم الزّاى وقد تُجعل سينا مهملة وتشديد القاف - كان يدّعى أنه من بنى نوفل بن عبد مناف ، وأنه وُلد سنة خمس وأربعين وسبعمائة ؛ سمعت كلا منهما من لفظه ، وذكر لى من أثق به عنه غير ذلك فى مولده ، وكان أعجوبة زمانه فى معرفة الأعيان واستحضار الحكايات والماجريات ، مقتدراً على النظم ، عارفاً بالأوفاق وما يتعلّق بعلم الحرف ، مشاركا فى القراءات والنجوم وطرف من الكيمياء ، وقد عظّمه الظاهر جدًا ثم الناصر حتى كان لايسافر إلا فى الوقت الذى يحدّده له ، ثم نقم عليه المؤيد ونالته منه محنة يسيرة فى أوّل دولته ، وشهد عليه حنده جماعة من الطواشية وغيرهم بأمور منكرة فأغضى عنه .

وكان في بداية أمره قد تجرّد وتزهّد وساح في الجبال ثم رجع إلى غزة . اجتمعت به غير مرة وأخذت عنه من نظمه ، وأجازني قبل ذلك بالقادرة ؛ ثم سكن القاهرة من بعد سنة ثلاث وثماني مائة ، وجاور في هذا العشر سنة بمكة ، ونظمه كثير وغالبه وسط ويندر له الجيد وفيه السفساف .

مات في العُشر الأوسط من ذي الدجة بمنزله بمصر على شاطى النيل ودُفن خارج باب النصر، وغلط مَن أرَّخه سنة عاني عشرة (٢).

<sup>(</sup>١) في هامش ث : « ترجمة ابن زقاعة ، رحمه الله تعالى » .

<sup>(</sup> ٢ ) إزاء هذا في هامش ز بخط الصير في « أرخه المقريزي في ثامن عشري ذي الحجة سنة ١٦ » ، واكتبي الضوء اللاسع ج ١ ص ١٣٠ بذكر الشهر والسنة دون تحديد اليوم نقلا عن ابن حجر في الإنباء .

<sup>(</sup>٣) ﴿ سعود ۽ فَيْ زَ .

<sup>(</sup>٤) فراغ في جميع النسخ و الإضافة من الضوء اللامع ج ١٠ ص ٢٦٤ .

وسمع من [ ابن القيّم وأبيه وابن عبد الهادى والجزرى ] . أجاز لى وكانت وفاده في ليلة الأربعاء ثاني (١) عشر المحرّم .

٤ – أحمد بن أبي أحمد بن الشَّنبُل – بضم المعجمة وسكون النون ، بعدها موحدة مضمومة ، وهو مكيال القمح بحمص – أبو العبّاس الحمصى، اشتغل ببلده وولى قضاءها وقدم القاهرة مراراً ونُزِّل فى خانقاه سعيد السعداء ، ثم سعى فى قضاء دمشق فوليه فى آخر سنة ستَّ وثمانمائة ثم عُزِل عن قرب ، وكان نبيها فى الفقه مع طيْشٍ فيه .

٥ - أحمد بن الجوبان الذهبي ، شهاب الدين الدمشقي الكاتب المجوّد ، كان كثير المداخلة للدولة بسبب التجارة وكانت له دنيا ، واعتنى به المشير (٢) فأرسله إلى صاحب اليمن بكتاب المؤيد فلم ينل منه غرضاً فرجع إلى مكة فمات بها في ثاني عشر ذي الحجة ، وكان حج معنا من القاهرة في سنة خمس عشرة وتوجّه من ثمّ إلى اليمن .

7 - أحمد (٢) بن حجى بن موسى بن أحمد بن سعيد بن غشم بن عزوان بن على بن سرور بن مشرف بن تركى الحسبانى ، شهابُ الدين بن علاء الدين ، وُلد فى رابع المحرّم سنة إحدى وخمسين وسبعمائة ، وتفقّه على أبيه وجماعة غيره ، منهم :شمس الدين بن أبى الحسن الغزّى وابن قاضى شهبة وأبو البقاء السبكى ، وسمع الحديث من جماعة من أصحاب الفخر ، منهم : العماد بن السيرجى وأحمد بن إساعيل بن محمد بن محمود بن أميلة والصلاح بن أبى عمر ، وكتب الكثير وتميّز وتقدّم فى الفقه والحديث مع الدّين والصّيانة والانجماع ، وجمع نكتاً على الألغاز للإسنوى ، وجمع تاريخاً مفيداً ودرّس وأفتى ، وولى خطابة وجمع نكتاً على الألغاز للإسنوى ، وجمع تاريخاً مفيداً ودرّس وأفتى ، وولى خطابة

<sup>(</sup>۱) « ثامن عشر » فى الضوء اللامع ج ١ ص ٢٦٤ ، على أنه يستفاد من الجدول الوارد فى التوفيقات الإلهامية ص ٨٠٤ أن أول المحرم من سنة ٨١٦ كان يوم الاثنين (وهو يوافق ٣ ابريل ١٤١٤ م ) .

<sup>(</sup>٢) يقصد بذلك ابن محب الدين الملقب بالمشير كما جاء في ص ١٢ س ٢٠ ، وانظر أيضاً ص ٣٣ ، س ٦ .

 <sup>(</sup>٣) فوق كلمة «أحمد» في ز إشارة إلى إضافة في الهامش هي « ابن موسى » .

الجامع الأموى ونظر الجامع مراراً ، وآخر ما على من تاريخه (١) إلى ذى القعدة سنة خمس عشرة ، وقدم القاهرة مراراً آخرها فى الرسلية عن الملك المؤيّد قبل سلطنته سنة ثمان . وحصّل نسخة من « تعليق التعليق » وشهد لى فى عنوانها بالحفظ ، وكتب خطه فى أصلى (٢).

وأريد على قضاء الشافعية مراراً فامتنع ، وولى أخوه الأصغر نجم الدين وهو حيّ ، وانتهت إليه في آخر وقته رئاسة العلم بدمشق . عاش خمساً وستين سنة .

وجمع أسماء شيوخه على حروف المعجم ، وكان أشياخه ونظراؤه يثنون عليه ، وقد شرح قطعة من « المحرّر » لابن عبد الهادى ، وله نكت على « المهمّات » وعلى « الألغاز » ، وكان ديّناً خيراً له حظّ من عبادة .

رأَيْتُ (٣) في تاريخه في ترجمة والده قال : رأَيْتُ أَبِي في النَّوم في أواخر شهر رجب سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة في الأَسديّة (٤) فقمْتُ خلفه فقلتُ : كيف أنتم ؟ فتبسّم وقال : طيب ، فمشيتُ معه إلى الباب ؛ وكان من جملة ماسأَلْتُه : أَيهما أفضل الاشتغال بالفقه أو الحديث ؟ فقال : الحديث بكثير ، قال : فقلت له ادْع لى ، فدعا لى بثلاث : بوفاه الدين وخاتمة الخير ، ونسيت الثالثة ، ثم التفت إلى كالمودّع فقال إنهم يشكرونك فقلت : باالله؟ ، قال : نعم ، قال : فاستيقظت مسروراً » .

قال القاضى تقى الدين الشهبى : « وُلد فى المحرّم سنة إحدى وخمسين ، وحفظ « التنبيه » وسمع الحديث فأكثر ، واستجيز له من بلاد شتّى ، وجمع لنفسه معجماً

<sup>(</sup>١) الوارد في السخاوى: الضوء اللامع ج ١ ص ٢٧٠ أنه بدأ تاريخه منسنة ٢٤١، هذا ويلاحظ أن أبا المحاسن أهمل في المنهل الصافي ٢/٥٠ – ٢٤٦ الإشارة إلى ما يستفاد منه أن صاحب الترجمة– ابن حجي – كتب في التاريخ .

<sup>(</sup> ۲ ) أي في مسودة كتاب « تعليق التعليق » لابن حجر .

<sup>(</sup>٣) من هنا حتى نهاية الترجمة غير وارد في ظ.

<sup>(</sup>٤) من مدارس دمشق للشافعية والحنفية ، وتنسب إلى مؤسسها أسد الدين شيركوه ، انظر النميمي : الدارس في تاريخ المدارس ١٥٢/١ ومــا بعدها .

مجرداً للتراجم ، وأخذ الفقه عن أبيه وابن قاضى شهبة وأبي البقاء وعن الأذرعى والحسباني وابن قاضى الزبداني وابن خطيب يبرود وتاج اللين السبكي وشمس اللين الموصلي والعنابي ، وأذن له في التدريس والإفتاء ، وناب في الحكم مدة ، وجمع و الدارس في أخبار المدارس ، وهو كتاب نفيس دَلَّ على اطلاع كثير ، وذيّل على تاريخ ابن كثير بدأ فيه من سنة إحدى وأربعين ، وشرح المحرّر لابن عبد الهادى ولم يكمل ، وله نكت على الألغاز للإسنوى ،

٧ ـ أحمد بن على بن السيس<sup>(۱)</sup> الحنفى ، تقدّم فى فقه الحنفية وشارك فى فنون ،
 وُلد سنة ٤٠ ومات سنة ٨١٦ وكان يؤمّ بالمسجد الأقصى .

٨ - أحمد بن ناصر بن خليفة بن فرج بن عبد الله بن يحيى بن عبد الرحمن المقدسي الناصرى الباعوني (٢) وناصرة منعمل صفد - القاضي شهاب الدين الباعوني نزيل دمشتي ، - وباعونة قرية بالقرب من عجلون - ، وكان أبوه حائكاً ثم اتّجر في البزّ ، وولد له أحمد وإساعيل ، وكان إساعيل الأّكبر فنشأ يصاحب الفقراء وسكن صفد

ثم جاء تعليق آخر على هذا التعليق هو : « ومن غريب سا حكاه لى الحافظ السخاوى عن البرهان الباعوفى بعد ذلك أن الزين عبد الباسط ناظر الجيش قدم إلى دمشق فى بعض قدماته فنزل بقاعته التى قال بأنها بخط الجسر الأبيض بعشق فى طريق الصالحية فهرع الناس السلام عليه وكان بمن سلم عليه الشيخ برهان الدين هذا فلما دخل عليه إلى القاعة أكرمه وعظمه فيق متحيراً فى هذه القاعة ، قال: فحدثته نفسه أنه هل يجد فى الجنة له سكنا يشبه هذه القاعة أو مثلها ، ثم إنه قام من عنده ، فلما كان بالباب قبل أن يتوجعوإذا بالباب من جاعته عبد يقول له: أبشرك يا سيدى الشيخ ببشارة تسرك، فقال له : ساهى الفقال له إن القاضى حول قاعته هذه لله مدرسة وولاك مشيختها وجعل لك السكنى بها ، فقال : فعجبت من ذلك ه .

<sup>(</sup>١) « المقدسي » في الضوء اللامع ٢/ ٠ ٩ ، والشذرات ١١٨/٧ ؛ لكنها « النقيب » في ه ، ك .

<sup>(</sup>٧) أمامها في هامش ث: « الباعوني هذا هو والد شيخنا الشيخ بر هان الباعوفي إبر اهيم بن أحمد كان مولده في سابع عشرين شهر رمضان سنة سبع وسبعين وسبعائة ونشأ بدمشق وكان من متولى أبيه لجميع ما ذكره المقر – رحمه الله تعالى – في ترجمة أبيه أحمد يكاد أن يكون منصفاً ولده هذا من قوة الذكاء متصفاً بالفقه وإسماح الحديث وكتابة الشعر الجيد وجودة النظم والقدرة عليه وعلى النثر وله اليد الطولى فيهما ، وكان خطيباً كما كان والده ، غير أنه لم يالقضاء وعين له مراراً ، وأرسل له بالولاية فامتنع ، وأخذ العلم عن جاعة من مشايخ أبيه وأخذ عن السراج البلقيني ، وسمع منه من زين الدين العراق والنور الهيشي وولى خطابة الجامع الأموى ومشيخة الباسطية بدمشق وبها كان يسكن إلى أن مات في يوم الحميس رابع عشرى ربيع الأولى سنة سبعين فيها رأيته وقد عمر ، وكان بشوشاً حسن المملق كثير الأفضال ، عين علماء دمشق ورئيسها وعالمها ، ولى منه إجازة عند الأمير الوالد وأطنب في إجازته له ولولا الخوف من الإطالة لذكرت شيئاً من كلامه ونظمه . وله تخميس ألفية ابن مالك في النحو تخميساً غاية ، يشتمل من الفوائد العجيبة النريبة . وأما أخوه القاضي جمال الدين فهو أيضاً من محاسن الدهر فهو من متولى أخيه البرهان أيضاً ، لكنه تولى القضاء بدمشق وحمهما الله تعالى هم أيضاء الكاتب وهو غير مقروه .

وتصوف وناب فى الحكم بالنَّاصرة فتخرَّج به أخوه أحمد ، وحفظ « المنهاج » ولازم الاشتغال ، وكان قوى الذكاء ، عرض محفوظاته على تاجالدين السبكى وابن خطيب يبرود وابن قاضى الزبدانى وابن قاضى شهبة وغيرهم وأخذ عنهم وانتفع بهم ، وأخذ النحو عن العنَّابى وأجاز له .

وكان مولده فى سنة إحدى وخمسين تقريباً ، واشتغل بالفقه وسمع الحديث ، وكان ذكيًا فطنا ، فقال الشعر وكتب الخط الجيّد ، ثم وقعت له كائنة مع أهل صفد لكونه مدح منطاش وغضٌ من برقوق فخرج منها خائفاً يترقّب حتّى قدم القاهرة ونزل بخانقاه سعيد السعداء ، وكان السّالميّ يعرفه من صفد فنوه به عند الظاهر حتى أحضره عنده وقرّبه وعامله معاملة أهل الصّلاح وولاه خطابة جامع دمشق . وولاه القضاء بدمشق فى ذى الحجة فباشر بحرمة وافرة .

وكان عريضَ الدعوى كثير المنامات التي يشهد سامعها بأنها باطلة .

ثم عُزِل وحصل له إهانة فسُجِنَ ، ثم أُطلق ولزم داره ثم ولى خطابة بيت المقدس ، ثم ولاً ه الناصر قضاء دمشق سنة اثنتى عشرة فباشره مباشرة حسنة بعفة ونزاهة ومداراة وحرمة ، وعُزِل وبقيت معه وظائف فاستمر فيها ؛ ونظم كتاباً في و التفسير » .

وهو الذي أَثبتَ المحضر المكتتب على النَّاصر بالعظائم الشنيعة ، ثم لمَّا توجَّه المستعين إلى القاهرة أقام الباعوني بدمشق إلى أن مات بها .

وكان طوالاً مهاباً فصيح العبارة جميلَ المحاضرة حسنَ المذاكرة سريعَ الدِّمعة جدَّامقتدراً على ذلك حتى حكى لى مَن شاهَدَه يبكى بعيْنِ واحدة . وكان عفيفاً نزهاً لايُحابى ولايداهن ولايعاب إلاَّ بالإعجاب والمزيد فى الكلام والمنامات ؛ ثم كان عَمْن قام فى خلع النَّاصر فولاً ه المستعين قضاء الديار المصرية ، ثم صُرِف بعد استقرار الأَمْر من غير أن يباشره ولم يُرْسِل إلى القاهرة نائباً ، ثم ولى الخطابة بجامع دمشق ثم صُرف ؛ وقد اجتمعتُ به بيت المقدس .

وأنشدني من نظمه ، وسمعت عليه جزءًا سمعه من أحمد بن محمد الأبكي صاحب الفخر ، ثم اجتمعت به بالقاهرة . وهو القائل :

> فقلْتُ : البياضُ لباسُ المُلوك وإن السَّوَادَ لباسُ الأَّسَى فقالت: صدَقْتَ ولكنَّه قليلُ النَّفَاق بسوُق النِّسَا

> ولمَّا رأت شَيْبَ رأسي بكت وقالَت عَسيَ غير هذا عَسَى

وله قصيدة في العقبيدة أوَّلها:

أَخْطَا الَّذين على ماقد بدا جمدوا(١) 

إثبت صفات العُلَا وانْفِ الشَّبِيهَ فَقَدْ وَصُلَّ قَوْمٌ عَلَى التَّأْوِيلِ قَدْ خَكَفُـــوا

قال القاضى تنى الدين الشُّهْبي : ١ كان يكانِّب السلطان فيا يريده فيرجع الجوابُ مَا يَخْتَارُ ، وانضبطت الأَوقاف في أيَّامه ، وجعل<sup>(٢)</sup> للفقهاء مالاً كانوا لايَصلُون إليه قَبْلُه ، وانتزع شيخة الشيوخ من ابن أبي الطيب كاتب السر » ، وقال أيضاً : « وقعَتْ له أمورٌ تَغيّر خاطر برقوقعليه منها ـ وكان طلب منه اقتراض مال للأيتام فامتنع ـ فعُزل في جمادى الآخرة سنةست وتسعين بعدما باشر سنتين وشهراً ، وعُقدَت له بعد عزَّله مجالس ولفَّقُوا عليه قضايا ، فلم نسمع عليه \_ مع كثرة مَن تعصّب عليه \_ أنَّه ارتشى في حكم ٍ ولاأُخَذ من قضاة البرّ شيئاً ، ثم إنه بعد ذلك ولى خطابة القدس مدّة ، ثم ولاَّه الناصر خطابة دمشق والمشيخة ، ثم أضاف إليه القضاء في صفر سنة اثنتي عشرة ، ثم صرفه [ المؤيد ] شيخ بعد ثلاثة أشهر ، ، قال(٢) : « وكان خطيبا بليغاً له اليد الطولى في النظم والنثر والقيام التَّام في الحقِّ ، وكتب بخطّه كثيراً وجمع أشياء » . مات فى رابع المحرّم .

٩ ـ أحمد الخالدي أحد القراء بصفد ، وكانت عنده عبادةً وخيرً وله شهرة ؛ مات بصفد في ذي القعدة.

<sup>(</sup>١) في لئه عدوا يو.

 <sup>(</sup>٢) ف ه، ك و وحصل و و لملها أدق .

 <sup>(</sup>٣) المقصود بذلك ابن قاضى شهبة .

• ١ - أبو بكر بن حسين بن عمر بن عبد الرحمن بن أبى الفخر بن نجم بن طولو العثماني المراغى نزيل المدينة ، زين الدين بن حسن الشافعى ، وُلد سنة ثمان أو تسع وعشرين ، واشتغل بالقاهرة فسمع الحديث من صالح بن مختار وعبد القادر بن الملوك وأحمد بن كشتّغدى ، وأخذ عن الشيخ تتى الدين السبكى والشيخ جمال الدين الإسنوى ، ثم دَخل المدينة فاستوطنها ، وأجاز له قدعاً في سنة تسع وعشرين أبو العبّاس الحجار وأحمد بن مزيز والبرزالي والمزّى و آخرون ، خرّجت له عنهم أربعين حديثاً عن أربعين شيخًا ، وخرّج له الحافظ جمال الدين بن موسى مشيخة عن شيوخه بالسّاع والإجازة وحدّث ما ، وتفرّد بالرواية عن أكثر شيوخه ، وعمل «شرحا على المنهاج » واختصر «تاريخ المدينة (۱)».

سمعت عليه بمنى وبالمدينة وبمكة ، وولى قضاء المدينة وخطابتها سنة تسع وثمانمائة ، شم عُزِل بزوْج بنته أبى حامد بن المطرى ، ومات فى سادس (٢) عشر ذى الحجة . وكان بعض من يتعصّب عليه ينسبه إلى الخرف والتغيّر ولم يقع ذلك فقد سمعت منه بمكة سنة خمس عشرة وهو صحيح ، وأخبرنى من أثق به أنه استمرّ على ذلك . عاش دون تسعين سنة إلاً سنتين .

11 - أبو بكر بن يوسف بن أبى الفتح العدنى ، رضى الدين بن المستأذن ، حج كثيراً وقدم القاهرة وتعانى النظر فى الأدب ومهر فى القراءات وتكلم على الناس بجامع عدن وخطب ولم يُنْجِبُ . سمعْتُ من نظمه وسمع منى كثيرا . مات وقد جاوز السبعين .

۱۲ – جابر بن عبد الله الحَرَاشي – بمهملتين مفتوحتين وبعد الأَلف معجمة – وُلد سنة ست وخمسين باليمن (٣) ونشأ بها وتعانى التجارة ، ثم خدم الشريف حسن بن عجلان وكان نظير الشَّادِ له في أُمور مكة ، واشتهر بالأَمانةِ والحرمةِ وبحُسْن المباشرة حتى قرّر

<sup>(</sup>١) يعنى بذلك كتاب تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة .

<sup>(</sup> ٢ ) لم يأخذ السخاوى فى الضوء اللامع ج ١١ ص٣٠ بهذا التاريخ وعده وهما، وإنما أشار إلى أن وفاته كانت فيمستهل ذى الحجة من السنة ذاتها بالمدينة المنورة .

<sup>(</sup> ٣ ) كلمة « اليمن » ساقطة من ه ، ك .

لبنى حسن الرسوم وزادها ، وبنى بجدة فرضة ، ثم تغيّر على مخدومه حسن بن عجلان ووالى أصحاب ينبع وباشر لهم وعمل لهم قلعة ولمدينتهم سوراً(۱) ، وكان السبب فى ذلك أن حسن بن عجلان تنكّر عليه فى رمضان سنة تسع فقبض عليه ،ثم أفرج عنه فتوجّه إلى اليمن، ثم قدم مصر مُولًبًا على حسن [بن عجلان] فما أفاده ذلك شيئًا فرجع ، وكان قد دخل مصر أيضا فثار عليه النّاصر وصادره وحمله فى الحديد إليه (۲) فتسلّمه ثم أفرج عنه وأعاده إلى ولاية جدّة فباشرها على عادته ، فاتهمه حسن عوالاة ابن أخيه رميثة بن محمد بن عجلان ، وكان رميثة قد هجم على مكة فى جمادى الآخرة سنة ستّ عشرة وهجم على جدّة ، فقام جابر فى الصلح فلم يفده ذلك عند حسن إلاً التهمة عوالاة رميثة ، ثم ظفر به حسن فشنقه على باب الشبيكة .

وكان [ جابر ] داهية ماكراً داعية إلى مذهب الزيدية ، أرسَل به الناصر إلى حسن ابن عجلان سنة ثلاث عشرة ، فقتله بعد ذلك في هذه السنة (۲) في النصف من ذي الحجة .

۱۳ - حسام الدين حسام بن عبد الله الصفدى ، كان مَّنْ يُعتقد ببلده وله زاوية بحارة يعقوب بصفد . مات في شهر ربيع الأول .

1٤ - حسن بن على بن [ حسن (٤)] بن أحمد الأبيوردى ، حسام الدين الشافعى الخطيب نزيل مكة ، كان عالماً بالمعقولات ثم دخل اليمن واجتمع بالنّاصر ففوّض إليه تدريس بعض المدارس بتعزّ فعاجلته المنية ؛ وكان قد أخذ عن الشيخ سعد الدين التفتازاني مع الدين والخير والزهد ، وله من التصانيف « ربيع (٥) الجنان في المعاني والبيان » ، وله غير ذلك .

<sup>(</sup>١) يستفاد من ذيل الدرر ص ١٣٥ أن هذا السور كان حول القلمة لا المدينة .

<sup>(</sup>٢) أى إلى مخدومه ابن عجلان ، راجع الصوء اللامع ١٩٧/٣ .

<sup>(</sup>٣) يعنى سنة ٢١٨ وليس سنة ٨١٣ .

<sup>(</sup> ٤ ) الإضافة من السخاوى : الضوء اللامع ٣٢/٣ .

<sup>(</sup> ه ) الظاهر أن السخاوي في الضوء اللامع ٤٣٢/٣ لم يكن يعرف هذا الكتاب وإنما ذكره نقلا من ابن حجر .

ما باشر ديوان النائب ثم ولى نظر الجيش فباشرها مدة وعُزِل فى أَثناء ذلك بسبب تغيّر الدول ، وكان رئيسًا محتشا كثير المداراة إلى الناس والعصبية لمن يقصده . مات فى رجب .

19 \_ عائشة بنت محمد بن عبد الهادى بن عبد الحميد بن عبد الهادى بن يوسف ابن محمد بن قدامة ، المقدسي الأصل أبوها ، الصالحية ، وُلدت سنة أربع (١) وعثرين وسبعمائة ، وأحضرت في الرابعة على الحجار سنة ست وعثرين وسبعت عليه « أَبعين الطائى » و أربعين الحجّار » وغير ذلك ، وأسبعت و صحيح مسلم » على جماعة من أصحاب ابن عبد الدائم ومعظم « السيرة » على عبد القادر بن الملوك ، وشاركت أختها فاطمة في كثير من المسموعات والمجازات وتفرّدت .

ومَّن أَجاز لها إبراهم (٢) بن صالح بن العجمى من حلب ، والشيخ شرف الدين البارزى من حماة ، والبرهان الجمبرى من بلد الخليل ، وعبد الله بن محمد بن يوسف من نابلس ، وتفرّدت بالساع من الحجّار ومن جماعة ، وسمع منها الرّحالة فأ كُثرُوا ، وكانت سهلة فى الإساع سهلة الجانب ، ومن العجائب أن ست الوزراء [ بنت (٣) عمر بن أسعد بن المنجا ] كانت آخر مَن حدّث عن ابن الزبيدى بالسّاع ، شم كانت عائشة آخر مَنْ حدّث عن صاحبِه الحجّارِ بالساع ، وبين وفاتهما مائة سنة . ما تت فى ربيع الأول .

۱۷ – عبد الله بن محمد بن أحمد بن قاسم العمرانى الحرازى المكى ، عفيفُ الدين ابن القاضى تتى الدين بن الشيخ شهاب الدين ، عَنِى بالعلم وتَنَبَّه فى الفقه ومات بمكة وله بضع وستُّون سنة .

<sup>(</sup>١) جاء فى الصوء اللامع ٤٩٥/١٢ وشذرات الذهب ١٢١/٧ « سنة ثلاث وعشرين » وهو الأصح لما يذكره ابن حجر نفسه من أنها أحضرت فى الرابعة سنة ٧٢٦ على الحجار .

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٢٩/١ .

 <sup>(</sup>٣) أضيف ما بين القوسين من ابن حجر : الدرر الكامنة ١٨٠٠/٣ تمييزاً لها عن ست الوزراء بنت أبي الفضل يحيى الثملي ، انظر نفس المرجع ١٨٠١/٣ .

۱۸ – عبد القوى بن محمد عبد القوى البجائي<sup>(۱)</sup> المغربي المالكي الفقيه نزيل مكة ،
 تفقه وأفاد ودرس وأعاد وأفتى ، وكان خيرًا دينًا . مات في شوال وقد جاوز الستين .

19 - عثمان بن إبراهيم بن أحمد ، فخر الدّين البَرْ مَاوى ، اشتغل كثيراً ومَهر في القراءات ووَلِى تدريس الظاهرية (٢) فيها بعد الشيخ فخر الدين إمام الجامع الأزهر ، وكان نبيها في العربيّة وسِمَع الحديث كثيراً ورافقنا في بعض ذلك ، واستملى بعض مجالس عند شيخنا العراقى ، وناب في الحكم . مات فجأة عند خروجه من الحمام في تاسع (٢) عشر شعبان ولم يكمل الستين (٤) ، وكان أبوه (٥) قد عمّر فمات (١) قبله بعشر سنين .

• ٢٠ العجل بن نعير بن حيار بن مهنّا ، يقال اسمه يوسف بن محمد ، وُلد بعد الثانين ونشأً في حجر أبيه ، ثم لما بلغ العشرين فارقه ومال مع جكم ، ولمّا وقع بين جكم وبين ابن صاحب الباز،والبازُ وابنه مع جكم ، فلما كسر جكم نعيراً وأسره أحضر إليه ابنه العجل فقبّل يده فأعرض عنه وذلك سنة ثمان .

ثم هرب مِن جكم فقرَّر جكم في إمرة العرب فَضْلَ بن على بن نعير ، ثم حاصر العجل حماة فجاء إليه نوروز من دمشق فأوقع به وكسره ونُهب له شيُّ كثير ، ثم اتَّصَل العجل بشيخ وحَضر معه حصار حماة ونوروز بها ، فلما ولى شيخُ نيابة حلب فرَّ منه العجل فخرج شيخ إلى تل السلطان ليمنع العجل من قسم إقطاعات العرب وقسمها هو ، ثم إن نوروز تصالح مع العجل ورد عليه إقطاعه بعد قتل الناصر (٧) .

<sup>(</sup>١) « العجائى » فى ز ، لكن انظر الضوء اللامع ١٢١/٤ ، وشذرات الذهب ١٢١/٧.

<sup>(</sup> ٢ ) هي المدرسة الظاهرية برقو ق الجديدة .

<sup>(</sup>٣) «سابع عشر » في الضوء اللامع ٥/٣٦٠.

<sup>( ؛ ) «</sup> الحمسين » في ك . وإلى هنا تنتهي الترجمة بها .

<sup>( • )</sup> إكتنى الضوء اللامع ج ١ ص ١٦ بذكر اسمه ثم الإشارة إلى أن ابن حجر ذكر أنه مات قبل و لده صاحبالترجمة بعشر سنين .

<sup>(</sup>٦) في ه « فاستقىله » بدلا من « فات قبله » .

<sup>(</sup> ٧ ) جاء فى هامش ه أمام هذه الترجمة : « حدثنى العلامة قاضى القضاة محب الدين بن الشحنة أن شخصاً من أهل حاب تخوف على نفسه من أهل الدولة فهرب إلى العجل هذا فأجاره ، وكان لذلك الشخض مملوكان كان قد أحسن إليهما حتى عظها ==

ثم لمّا ولى نوروز يشبك بن أزدمر بحلب وطردوه عنها واختاروا دمرداش \_ وكان بقلعة الروم بطّالا \_ حضر نوروز (١) إلى حلب فهرب دمرداش وفر نوروز بحلب إلى طوخ، فلما رجع نوروز طرق دمرداش حلب بغتة فاستنجد طوخ بالعجل فحضر ورحل دمردان ، ثم فهم طوخ من العجل عدم المناصحة ، واتفق أن العجل طلبه لضيافة عملها له فتعلّل ، فركب العجل إلى طوخ في عشرة أنفس ، فلاقاد طوخ في نحو العشرين، فلمّا التقيا وتصافحا أمسك طوخ بيد العجل وأشار إلى بعض أتباعه فقتله وذلك في تاسع عشر ربيع الأول ، ويقال إنه كان حينئذ سكرانا .

وكان (٢) شهما فتّاكا محبا للخمر شديد السطوة والجرأة، فلما قَتل من أغضبه بغير موجب قُتل ، وبقتله انكسرت شوكة آل مهنّا .

٧١ ــ على بن عبد الله المصرى نور الدين القرافي الحنفي ، ناب في الحكم ومهر في ذلك وشارك في مذهبه . مات في رمضان .

 $^{77}$  - على بن محمد بن محمد الدمشتى صدر الدين بن أمين الدين بن الأدمى الحنفى ، ولد سنة سبعين  $^{(7)}$  ، واشتخل بالأدب ونَظَرَ فى الفقه و  $^{(7)}$  الخطَّ الحسن ، وناب فى الحُكُم ،

<sup>=</sup> فصارا أميرين في حلب ، ثم إنهما كانا بعد هروب سيدهما يؤذيان أصدقاء ويكذبان عليهم بأن عندهم ودائع له ونحو ذلك حيى عظم . وكان أصحابه يرسلون إليه يشتكون إليه من مملوكيه فشق ذلك عليه ، فشكاهما إلى العجل هذا فقال: إذا قدمت إلى حكمت بقتلهها ، فقدم حلب فتلقاه أمراؤها وأكابرها على عادة تلقيهم الأمراء إلا نعير ، ثم أنر لوه في مكان وجاء الناس للسلام عليه ومنهم المملوكان ، فلها دخلا قال لهما سيدهما . . وهو منه على سنة العرب . . بين يديه ومعها سيفاهما قال لهما إنهما شجيعان ، فقال منذ ابن لسبعين فقال لأستاذهما نعم وهما شجاعان ، فقال لأحدهما : أرنى سيفك ثم للآخر كذلك ثم اعتقلهما وجعل ثلاثين من جماعة على رموسهما وقال لكل واحد منهما غمس (؟) أمامه ، ثم قال : ارحلوا فرحلوا وتركوهما على حالهما ، ولم ينتطح فيهما عنران ، والله المستعان » .

<sup>(</sup>١) العبارة من هنا حتى « طرق دمرداش » س ۴ غير واردة في ه .

<sup>(</sup>٢) المقصود بذلك العجل بن نعير صاحب الترجمة .

<sup>(</sup>٣) تردد السخاوى فى انضوء اللامع ٢٥/٦ بين جعل مولده سنة سبع أو ثمان وستين لكنه جزم فيها أورده فى ذيل رفع الاصر ص ١٨٦ بأنه ولدسنة ثمان وستين وسبعائة ، وخطأ من قال سنة ٧٧٠ هـ.

وولى كتابة السرّ ونظر الجيش بدمشق ، واشتغل بالقضاء بدمشق ثم بالقاهرة ، وجُمِع له القضاء والحسبة في دوّلة المؤيد كما تقدّم ، وقد أصيب مرارًا وامتُحِن . ودَخل القاهرة مع المؤيّد فقيراً جدًّا بحيث أنه احتاج إلى نزر يسير للنّفقة فاقترضه مِن بعض أصحابه ، ولما مات خلّف من المال جملة مستكثرة ، وكان لا يتصوّن ولا يتعفّف سامحه الله . مات في رمضان بعلّة الصرع القولنجي وبها مات أبوه ؛ ومِن نظمه ما أنشدني لنفسه وكنتُ اقترحْتُ عليه أن يعمل على نمط قَوْلى :

نَسِيمُكُم يُنْعِشُنِي والدُّجَى طَالَ ، فَمَنْ لَى يِمَجِيْ الصَّبَاحُ وياصِبَاحَ الوجْهِ فارَقْتُكُمْ فشِبْتُ هَمَّا إِذْ فَقَدْتُ الصَّبَاحُ فعمل ذلك في سنة سبع وتسعين وأنشدنيه عنه جماعة ، ثمَّ لقيتُه فأنشدني لنفسه : يَا مُتْهِبِي بالصَّبْرِ كُنْ مُنْجِدى وَلاَ تُطِلْ رَفْضِي فَإِنَّ عَاسِلْ أَنْتَ خَلِيسلِي فَبِحَقَّ الهَوَى كَنْ لَشْجُونِي راحمًا يا خَليلُ (')

۲۳ \_ عمر (۲) بن الشيخ خلف الطوخى ، سقط من سطح جامع الحاكم فمات ، وكان خيراً حسن السَّمْت .

<sup>(</sup>۱) وردت في هامش ه إضافة بخط البقاعي هي «على بن على الحسيني الشريف الجرجاني صاحب التصانيف المشهورة في المقلبات والأدبيات ومحقق زمانه ، كذا رأيت اسمه ونسبه بخطه مع تلديذه الشيخ محمد الكريمي فدله ، أخذ عنه شرح المفتاح والمواقف وغيرهما وحاشية على الكشاف والتجريد والشمسية وغير ذلك في غاية الشهرة . وكان يباري الشيخ سعد الدين التفتازاني وكان فصيحاً علامة محققا ، يقصد تسهيل العبارة ليفهم علمه ، رحمه الله . بلغني أنه مات في سنة ست عشرة هذه ولم التفتازاني وكان فصيحاً علامة محققا ، يقصد تسهيل العبارة ليفهم علمه ، رحمه الله . بلغني أنه مات في سنة ست عشرة هذه ولم الدين محمد بن الناصر محمد بن السابق الحموى الحنني أن العلامة شهاب الدين بن عربشاه الحني فارق السيد هذا في بلاد المعجم سنة تسم عشرة ثم بلغه عن قرب أنه مات في تلك السنة ، وكان شيخاً كبيراً جداً فالظاهر أن مولده في حدود سنة أربعين وسبعائة هي مسهل ربيع الأول سنة ٢٥٨ ، أي بعد وفاة ابن حجر نفسه بأربع سنوات ، وقد تنبه لهذا السخاوي فأشار في الفوه في مسهل ربيع الأول سنة ٢٥٨ ، أي بعد وفاة ابن حجر نفسه بأربع سنوات ، وقد تنبه لهذا السخاوي فأشار في الفوه فات وهو وهي سنة ست عشرة من إنباء شيخنا : عمر بن خلف الطوخي سقط من سطح جامع الحاكم فات وهو وهم فالذي سقط هو أخوه محمد ه ، وعلق الصير في بخطه أمام هذه الترجمة في هامش ز بقوله و . . . والذي سقط إبن أبي المجد محب الدين محمد فهو هذا ه . و نضيف إلى هذا أن ابن حجر كان متين الصداقة بعمر و وكان شهما يجل الآخرى على ابن أبي المجد محب الدين محمد فهو هذا ه . و نضيف إلى هذا أن ابن حجر كان متين الصداقة بعمر و وكان شمهما يجل الآخرى ع ، هذا ولم أجد لا محمد الدين عمد و محمد في المدورة إشارة السخاري إلى أنه تمين الصداقة بعمر و وكان منهما يجل الآخرى على ابن أبي المجد محب الدين محمد في وحمد و ترجمة في المدود الموسود و كان متين الصداقة بعمر و وكان منهما يجل الآخرة السخاري المؤمد الدي المجد على المن أبي المجد عد و تحد و ترجمة في المدودة المناس و كان متين الصدادة و كان ميودها .

٧٤ – فتح الله (١) بن معتصم بن نفيس الداوُدى التبريزى [ البغدادى المولد ] ، فتح الدين الحنفى ، وُلد سنة تسع وخمسين وقدم مع أبيه إلى القاهرة فمات أبوه وهو صغير فكفله عمّه بديع بن نفيس فتميّز فى الطّبّ وبرع ، وقرأ « المختار فى الفقه » ، وتردّد إلى مجالس العلم وتعلّم الخطّ ، وباشر العلاج وصحب بيبغا السابقى فى أيّام الأشرف واختصّ به فرافقه من مماليكه الأمير شيخ الصفوى ؛ وكان بارع الجمال فانتزعه برقوق لما قبض على السابقى وصار مِن أخصّ المماليك عنده ، فزوّج فتح الله أمّه وفوّض إليه أمورَه وأسكنه معه فاشتهر حينته وشاع ذِكره ؛ واستقر فى رئاسة الطبّ بعد موت عمّه بديع ثم عالج برقوقًا فأعجبه .

وكان يدرى كثيراً من الأأسنة ومن الأخبار فراج على الظّاهر واختُصَّ به وصار له مجلس لا يحضر فيه غيره ، فباشر رئاسة الطّب بعفة ونزاهة ، فلما مات [ محمود ] الكلستانى قرّره الظاهر فى كتابة السرّ بعد أن سعى فيها بدر الدّين بن الدمامينى بمال كثير فلم يُقبِل عليه الظّاهر ، وباشر [ فتحُ الله ] بعفّة ونزاهة وقُرْب من الناس وبشاشة وجد ، وجعله الظاهر أحد أوصيائِه واستمر فى كتابة السرّ بعده ولم يُنكَب إلا فى كائنة ابن غراب شم عاد .

وكانتخصاله كلهاحميدة إلا البخل والحِرْص والشّع المفرط حتى بالعارية وبسبب ذلك نُكِب، فإن يشبك لما هرب من الوقعة التي كانت بينه وبين النّاصر ترك أهله وعياله بمنزل<sup>(٢)</sup> بالقرب منه فلم يُقْرِهم السلام ولا تَفَقَّدَهم بما قيمته الدرهم الفرّد فحقد عليه ذلك، وكان ذلك أعظم الأسباب في تمكين ابنِ غرابٍ مِن الحطّ عليه، فلما كانت النكبة المشهورة لجمال الدين كان هو القائم بأعبائها وعظم أمرُه عند النّاصر من يومئذ وصار كل مباشِر - جَلَّ أو حقر-

<sup>(1)</sup> أمامها فى هامش ه بخط البقاعى: • أخبرنى الفاضل عز الدين محمد بن أحمد التكرورى الكتبى أن جماعة أخبروه أن فتح الله هذا كان ذا باع طويل فى النيب حتى إنه مر يوماً فى سوق الكتبيين فرآى شخصا ينسخ فى كتاب وليس به مرض فتأمله وقال: هذا يموت اليوم. فكان كذاك ».

<sup>(</sup>  $\Upsilon$  ) is the entry  $\pi/\tau$  of  $\pi$  , which  $\pi$  .

لا يتصرّف إلا بأمره ، فلما انهزم النّاصر وغلّب شيخ استمرّ به وقام بالأَمر على عادتِه إلى أن نكبهُ في شوال سنة خمس عشرة وثماني مائة واستمرّ إلى أن مات .

قرأت بخط الشيخ تنى الدين المقريزى: «كان لفتح الله فضائل جمّة غطّاها شُحّه حتى اختلق عليه أعداوه معايب فبراًه الله منها، فإنى صحبته مدة طويلة تزيد على العشرين ورافقته سفراً وحضراً فما علمت عليه إلا خيراً ، بل كان مِن خير أهل زمانه رصانة عقل وديانة وحسن عبادة وتأله ونسك ومحبة للسّنّة وأهلها وانقياد إلى الحق، مع حُسن سفارة بين النّاس وبين السلطان والصّبر على الأذى وكثرة الاحتمال والتؤدة وجودة الحافظة ، وكان يُعابُ بالشحّ(۱) بجاهه وعماله فإنّه كان يخذُلُ صديقه أحوجَ ما يكون إليه ، وقد جوزى بذلك فإنّه لما نُكِب هذه المرّة تخلّى عنه كلّ أحد حتى عن الزيارة فلم يجد معينًا ولا مغينًا ، فلاحول ولا قوّة إلا بالله » .

٢٥ – فضلُ بن عيسى بن رمّلة بن جماز أمير آلِ على ، كان مِمَّن نَصر برقوق لما خرج من الكرك فصار وجيهًا عنده ولم يزلُ إلى أن قَتلَهُ نوروز فى ذى القعدة ، ووَلِى الإمرة خمسًا وثلاثين سنة .

٢٦ - محمد بنُ إبراهيم بن عبد الحميد بن على المرغانى (٢) نزيلُ مكّة ، اشتغلَ بالأدب ونظم الشَّعر وفاق ، وكان به صَمَمُ ؛ وكان لذكائه يُدْرِكُ ما يُكتب له في الهواء وما يُكتب في كفَّه بالإصبع ليلاً . مات ممكة وقد جاوز السَّتين؛ وقد حاكاه في ذلك صاحبنا عبد الرحمن (٣) بن على الحلبيّ الأصل سبَّطُ الشيخ ِ أبي أمامة بن النَّقاش .

<sup>(</sup>١) ف ه و بالشع عاله »

 <sup>(</sup>٢) ف ه ، ك « الموعائى » ، وفى ز « الموعانى » ، ولكنه الموغانى فى الضوء اللامع ج ، م ، و ، ٢٦ ، ثم .
 « الموغاتى » فى نفس المرجع ٨٧٧/٦ ، والوارد فيه أنه مات سنة ٨١٠ .

<sup>(</sup>٣) هو عبد الرحمن بن على بن أحمد بن عبّان الأنصارى الخزرجى ، سبط ابن النقاش ، ولد بالقاهرة سنة ٧٨٤ ، ودرس الحديث والنحو والفقه ، ولما بلغ مرض مرضا خرج منه بالصمم ، وذكر عنه السخارى فى الضوء اللامع ٢٧٨/٤ أنه « لم يكن يسمع آلبتة ، بل كان من أراد تحديثه يحرك له بإصبعه على كه أو على كفه من داخل كمه يحيث لا يرى، أو على ظهره بملا مسته الإصبع لجسده ، كل ذلك كهيئة من يكتب فيفهم به مراده » ، وكان موته سنة ٥٥٥ .

٧٧ - محمد بن أحمد بن خليل المقرئ (١) ، شمسُ الدين الغَرَّاق (١) - بالمعجمة وتشديد الرَّاء وبعد الأَلف قاف - اشتغَلَ كثيراً وتَمهَّر في الفرائض وشغلَ الناسَ فيها بالجامع الأَزهر وكثر طلبَتُه وأمَّ بالجامع المذكورِ نيابةً ، مع الدِّين والخير وحُسْن السَّمْتِ والتَّواضع والصَّبر على الطلبة ، وكان يقسِّم « التنبيه » و « المنهاج » فيقرر (٣) عنهما جميعًا في مدّةٍ لطيفة ؛ وقد سمع من عزِّ الدين بنِ جماعة عكة وحدّث وجاور كثيرًا ، وكان يعتمر في كل يوم أربع عمرات ويختم كل يوم ختمة . مات في خامس شعبان .

٢٨ ـ محمد بن عبد الله الحجبي (٤) الحنفي الملقب « القطعة » ، كان من أكثر الحنفيّة معرفة باستحضار الفروع مع جمود ذهنيه ، وكان خطه رديئاً للغاية ، وكان رثّ الهيئة خاملاً . مات في رمضان .

۲۹ ــ محمدبن عُمر العَوَارِى (٥) ــ بفتح المهملة والواو الخفيفة ــ الفقيه جمالُ الدين التعزى الشغل ببلده وشغل الناس كثيراً واشتهر وأفتى ودرّس ونَفع الناس وكثرَتُ تلامذتُه ،

<sup>(</sup>۱) «المصرى» في ه، ك.

<sup>(</sup> ٧ ) «العراق » في شذرات الذهب٧/١٢ وليس ذلك عن تصحيف فيه إذ قال « بفتح المهملة و تشديد الراه و بعد الألف قاف : نسبة إلى بعض قرى الديار المصرية » فإذا صح هذا صح نعته « بالمصرى » ، انظر الحاشية السابقة ؛ وبالرجوع إلى القاموس الجغيرافي للبلاد المصرية ، ق٢ ، ج٢ ، ص ١٨٦ نجد الإشارة إلى قرية «العراقية » – مؤنث عراق بكسر العين – وذكر أن اسمها الأصلى منية القرعان ، وأنها ظلت بهذا الاسم إلى زمن متأخر عن زمن صاحب الترجمة حيث طلب الأهالى تسميها بالعراقية نسبة إلى الشيخ محمد بن عراق صاحب المقام الموجود بها ، ولعل صاحب الشذرات : ابن العاد الحنبلى – وقد مات سنة ١٠٨٩ – يشير إلى هذا الأمر ، فقد ورد في كتاب در الحبب في تاريخ أعيان حلب لإبراهيم بن الحنبلى – وهو الكتاب الذي نعده النشر محققاً – الإشارة إلى سيدي محمد بن عراق . على أن السخاوي عاد في قسم الأنساب من كتابه الضوء اللامع ، ج ١١ ص ٢١٦ فقال : « الغراق نسبة لغراقة – بمعجمة مفتوحة ثم راه مهملة مشددة بعدها قاف – قرية من القرى البحرية من القرى القديمة ، ولحاء في التعريف بها في القاموس الجنرافي ، ق٢ ، ج١ ص ١٦٩ أنها من القرى القديمة ، ولكن ذكر أنها من قرى الدقهلية لا الشرقية ؛ هذا وقد ذكره السخاوي في الضوء اللامع ٢٠١٦ ١٠٢١ كالمن وكرر بهذا الرسم أيضاً في ترجمته ، والضبط أعلاه من نسخة ه .

<sup>(</sup>٣) في الضوء اللامع ٢١/٦، وفي ك « فيقرن بينهما جميعا » .

<sup>( ؛ )</sup> في ه « العجمى » ، وفي الشذرات ١٣٣/٧ « الحجي » وفي لك « الحجبي » ، وقد تعذرت قراءته في نسخ الإنباء، أنظر أيضا الصوء اللامم ٢٧٥/٨ .

<sup>(</sup>٣) بالدال في ه ، وبالراء في الشذرات ١٣٣/٧ ، وكذلك في الضوء اللامع ٦٧٣/٨ وذلك نسبة إلى قرية تحت جبل بعدان ، وقد جاء في مراصد الاطلاع ٩٦٩/٢ «عوار – بضم العين – جبل » .

ثم ولى القضاء ببلده فباشر بشهامة وترك مراعاة أهل الدولة فتعصّبوا عليه حتى عُزِل ، وقد أراق في مباشرته الخمور وأزال المنكرات وألزم اليهود بتغيير عمائهم ، ثم بَعْد عزْلِه أقبل على الاشتغال والنَفْع للناس إلى أنْ مات .

٣٠ ـ محمد بن محمد بن سلّام (١) الاسكندرانى ثم المصرى نزيل جزيرة الفيل ، ناصر الدين ، أحد التجار الكبار بالقاهرة صاهر البرهان المحلّى (٢) على ابنته فعظُم أمره ، ثم لمنّا مات خلّف أموالاً عظيمة فتصرّف في أكثرها محب الدين المشير وغيره وتمزّقت أمواله ، وكان عمر دارًا جليلة بجزيرة الفيل فاستأجرها القاضى (٣) ناصر الدين البارزى وشيدها وأتقنها وأضاف إليها مباني عظيمة إلى أن صارت دار مملكة أقام بها الملك المؤيّد مدة ، ثم بعد ذلك عادّت الدار إلى أصحابها وفرق بين المساكن ، ومات في أول هذه السنة .

٣١ – محمد بن محمد بن عثمان الدمشق ، القاضى شمس الدين الإخنائى السّعدى ، كان يذكر أنّه من ذرّية شاور وزير الفاطميين ؛ وُلد سنة سبع وخمسين واشتغل قليلاً وناب فى الحُكم عن البرهان بن جماعة بدمشق فى بعض البلاد ثم ناب بدمشق ، ثم ولى قضاء حلب – فى سنة سبع وسبعين – عوضًا عن ناصر الدين خطيب بَعْرين نحو سنتين ، ثم أخم على عشق فى الأيّام الظاهرية ثم النّاصرية ، ثم وَلى قضاء الديار المصرية مراراً ، ثم أخرَجَه جمال الدين الأستادار إلى دمشق فولي قضاءها مراراً ثم امتُحن مراراً .

وكان شكلاً ضخما حسن الملتق كثير البِشر والإحسان للطّلبة ، عارفا بجمع المال ، كثير البِشر على (٥) الوظائف والمدارة للأكابر ، وكان قابل البضاعة في الفقه وربما العتضح في بعض المجالس لكنه كان يَسْتُر دلك بالبذل والإحسان . اجتمعْتُ به عند [ يلبغا ] السالمي وعند

<sup>(</sup>١) وردت مضبوطة هكذا في هـ ، وكذلك في الضوء اللامع ٢٣٣/٩ .

<sup>(</sup>٢) راجع الجزءالثاني من إنهاء النمر ص ٢٧٠ ، ترجمة رقم ١ .

<sup>(</sup>٣) ساقطة من ه.

<sup>(</sup>٤) لعله يريد و الشام ٥٠٠

<sup>(</sup> ه ) من هنا حي ص ٣٦ ، س ١٥ ساقط من نسخة ك .

[ قطلوبغا ] الكركى ولم يتَّفق أنَّى اجتمعتُ به فى منزله لا بدمشق ولا بالقاهرة ، وكنتُ بدمشق سنة اثنتين وثمانمائة وهو قاضيها فلم أجتمع به وما كنّتُ حينئذ أدْمِنُ الاجماعَ بأحد من الرؤساء ، ولكنَّى اجتمعتُ به فى مجلسِ الحديث فى بيْتِ قطلوبغا الكركى ومرة أخرى فى بيثت يلبغا السالمى ، وكان يقول : « أنا قاضٍ كريمٌ ، والبُلقينى قاضٍ عالم » عفا الله عنه. مات فى رجب ولم يُكْمِلِ السبعين .

٣٧ ـ محمّد بن محمّد بن محمّد بن مُسلّم بن على بن أبي الجود ، ناصر الدين بن الغرابيلي الكركي (١) ، وُلد بها (٢) سنة ٥٣ ، وكان أبوه مِن أعيانها فنشأ في نعمة واشتغل بالعِلم والآداب وصَاهَر العماد الكركي على ابنتِه ، وسكن القاهرة سنين ، ثم ولي نيابة قلعة الكرك ، ولما عُزِل سكن القدس إلى أن مات في شعبان (١) وكان فاضلاً يرجع إلى دين، وأنجب ولده الحافظ تاج الدين الغرابيلي الذي مات في سنة خمس وثلاثين .

۳۳ ـ موسى بن أحمد بن موسى الرَّمثاوى (٤) ثم الدمشق الشافعي ، شهابُ الدين ،

<sup>(</sup>۱) أمام هذه الترجمة في هامش ه بخط البقاعي ، ورد التعليق التالى وبعض كلماته مطموسة : و قرأت بخط ولاه تاج الدين أبي الجود السالمي الكركى : حفظ القرآن وصحب البرهان الصوفي بالكرك وأخذ عنه التصوف ، وتوجه إلى مصر صحبة صهره القاضي عماد الدين فقرأ على العلامة . . . . . . . . . . . . . . . . . . أصول ابن الحاجب ، وبحث في دروس محبره ومدح وأثني على ذكائه وحسن إشكاله ، ولم يزل مقيها بالقاهرة إلى حدود سنة خس وثماني مائة أو ست فتوجه على نيابة القلمة بالكرك فأقام بها مدة ، ثم توجه إلى الديار المصرية من قبل نائبها شاهين السلاري فوجد جهال الدين الأستادار فأقبل عليه القلمة بالإقطاع المليح ببلاد غزة والخليل والقدس ، وعينه على تجديد سماط الخليل عليه السلام لما انقطع ، وبعد ذلك عرض عليه نظر الجيوش فأبي وامتنع وصم لما رأى من سرور أهل بلد الخليل ، ثم بعد ذلك انقطع ببيت المقدس على تلاوة القرآن وانجاع عن الناس إلى أن توفي ليلة الجمعة سابع عشر رجب سنة ست عشرة وثماني مائة ،وحمل إلى ماملا فدفن بها على قارعة الطريق في خشخاشة حفرها قبل موته نقراً في حجر ؛ وربما كان يختم القرآن بها في حياته ولم يغطها حتى دفن فيها . وحمد الله » . أسا ولده تاج الدين الذي يشير إليه البقاعي فهو محمد أيضاً المولود بالقاهرة سنة ٩٧٧ ، ثم انتقل به أبوه بلى الكرك ثم تحول به إلى القدس سنة ٩٧٨ ، وأخذ نفسه بعلم الحديث ، كما اتصل بابن حجر في هذا الفن ، وكانت وفائه سنة ٩٧٥ .

<sup>(</sup>٢) أي ولد بالكرك.

<sup>(</sup>٣) بعد أن أشار السخاوى فى الضوء اللامع ٧/١٠ إلى موته فى شعبان \_ نقلا عن إنباء الفمر – قال « يقال إنه مات فى رجب وهو المكتوب على عمود قدره » .

<sup>( ؛ )</sup> فى ز « الرشاوى » ، وقد أثبتنا ما بالمآن بعد مراجعة الضوء اللامع ٧٥٧/١ ، وشذرات الذهب ١٢٣/٧ ، وكذلك نسخة ه من الإنباء ، راجع ترجمة الرمثاوى هذا فى النعيمى ؛ الدارس فى تاريخ المدارس ١٥٥/١ -- ١٥٦ .

ه ... اثباء الغبر ج ٣

وُلد سنة ستّين تقريباً واشتغلَ فأخذ عن الشيخ شرف (۱) الدين الغزّى ولازمه وأذن له فى الإفتاء ، وأخذ الفرائض عن محبّ الدين المالكي وفضُل فيها ، وأخذ بمكة عن ابن ظهيرة ، وأخذ طرفًا من الطب عن الرئيس جمال الدين ، وكتب بخطه ومَهر وتعانى الزراعة ، ثم تزوّج بنت شيخه (۱) فمانت معه فورث منها مالاً ، ثم بذّل مالاً حتى ناب في الحكم واستمر ، ثم ولى قضاء الكرك سنة أربع وعشرين ، قال ابن قاضى شهبة في تاريخه : «كان سيّيء السيرة ، فَتَح أبوابًا من الأحكام الباطلة فاستمرّت بعده ، وكان عنده دهاء ، ومات بدمشق في ربيع الأول وقيل إنه سُمّ ، وصاهر [شمس الدين] الإخنائي ، وقد امتحن مرة ».

<sup>(</sup>۱) هو الشيخ عيسى بن عبّان الغزى ، درس على ابن قاضى شهبة والحسهانى وابن حجى من علماء الشام ، وتصدى للإنتاء ، وله عدة مؤلفات كما ذكر ابن حجر فى الدرر الكامنة ٣١١٩/٣ ، عذا وقد تزوج صاحب الترجمة ثلاث نساء ، وكان موته فى ومضان ٧٩٩ ، واجع أيضا إنباء الغمر ٧٨/١ ترجمة رقم ٣٨ .

<sup>(</sup> ٢ ) يعنى بذلك زوجته الأولى ابنة شيخه الشيخ شرف الدين الغزى ، انظر الحائية السابقة .

# سنة سبع عشرة وثماني ماثة

استهلّت وقد صمّم السلطان المؤيّد على سفر الشام لقتال نوروز فخرج فى رابع المحرّم من القلعة إلى الرّيدانية فى قليلٍ من العسكر ، واستنّاب ألطنبغا العثمانى فى باب السلسلة ، وقرّر للحُكم قجق الحاجب ، وفى القلعة صُمّاى وبردبك ، وقرّر صدر الدين بن العجمى فى نظر الجيش بدمشق ، وصُرِف من التّربة الظاهرية وأعيد إليها حاجّى فقيه ، وأعيدت المواريث لديوان الوزارة .

وفي هذا اليوم هبّت ريح شديدة تلاها رعد عظيم وبرق ومطر غزير وبرد مَلاً وجُه الأرض كل واحدة قدر . . . . (١) . . . . وأكبر من ذلك وخربت عدة دور ، وجُمِع منه الكثير حتى بيع في الأسواق بستّة كل رطل ، وأحضروا للسلطان منه وهو معسكر بالريدانية لي الكثير على المنتقب ذلك واستبشر به ، وأنه يدك بلاد الثلج وكان ذلك في بشنس (٢) من الأشهر القبطية ، وقد وقع (٣) قريب من ذلك في سنة تسع وتسعين وسبعمائة في سلطنة الظاهر برقوق .

#### \* \* \*

واستمر [ السلطان ] متوجّها فى تاسع المحرم ومعه الخليفة الجديد والقضاة وأربابُ الدولة إلا الأستادار فإنّه توجّه إلى الوجه البحرى ثم عاد بعد أيام بأجمال موقرة ذهبأ ولحق بالسلطان ؛ ودخل المؤيد غزة فى العشرين من المحرّم وأقام بها أيّاماً ، ثم رحل فنزل على قبة يلبغا ثامن صفر ، وكان سبب تباطيه فى السير الاحتراز على نفسه من أعداثه وممّن معه ، وفى غصون ذاك كان يحضر إليه جماعة بعد جماعة من الظاهرية والناصرية يفرّون من نوروز وأكثرُهم ممّن كان يوثر الإقامة بالدّيار المصرية ، ومن أسباب ذلك أنه كان وقع الغلاء فى الشام .

<sup>(</sup>١) فراغ في نسخ المخطوطة .

<sup>(</sup> ٢ ) يوافق بشنس إذ ذاك شهر ربيع الأول ( = مايو ويونيو ١٤١٤ )من هذه السنة ، انظر جدول السنين في التوفيقات الإلهامية ، ص ٢٠٩ .

<sup>(</sup>٣) راجع إنباء الغمر ج ١ ص ٥٢٧ س ١٢--١٣ .

ثم التقت طلائع الفريقين فرجحت طليعة نوروز ، وكان شيخ بِشَقْحَب فركب إليهم فداهمهم، فانهزم أصحاب نوروز واستعد نوروز للحصار وحَسَّن القلعة ، فبعَث إليه المؤيد مجد الدين قاضي الحنابلة في طلب الصلح فامتنع فوقعت الحرب ، ووصل كزل نائب طرابلس فحمل بمن معه فانهزم نوروز كعادته وامتنع بالقلعة ،وملك المؤيد البلد فنزل بالميدان وحاصر القلعة إلى أن ضاق بنوروز الأمر ومال إلى طلب الصلح ، فأرسل قمش فقرر له الصلح ونزل هو ويشبك بن أزدمر وسودون كسا وبرسنبغا وإينال وغيرهم فقبض عليهم جميعا وقيلوا في ليلتهم ، وبعث برأس نوروز إلى القاهرة فوصلوا بها في جمادى الأولى فعلقت في باب القلعة صحبة جرباش (۱) قاشق ، وكان يومثذ أمير عشرة ، وكان أول ما تقدم نوروز تقدمة في صفر سنة سبع وتسعين في اليوم الذي تامر فيه شيخ طبلخاناه ، ثم توجه المؤيد إلى جهة حلب في ثامن جمادى الأولى ثم توجه منها في آخر جمادى الآخرة إلى الأبلستين ودخل إلى ملطية وقرّر قواعد البلاد ، ووافاه نوّاب القلاع فقرّد مَن أراد وصَرف مَن أراد وصَرف مَن أراد

واستناب في ملطية كزل ، وفي حلب إينال الصصلاني ، وفي حماة تنبك البجاسي ، وفي طرابلس سودون مِن عبد الرحمن ، وفي الكرك يشبك وقد صارت خراباً من الفتن و شم قدم دمشق فوصل في ثالث رجب فاستناب فيها قانباي (٢) ، وسار إلى القدس فوصلها في أوّل شعبان ومضى إلى غَزَّة فاستناب فيها طراباي ، وسار منها فدَخل سرياقوس في رابع عشرى شعبان وأقام إلى آخر الشهر ، وعمل أوقاتاً بالقرّاء والمغنين والساعات وفرَّق على أهل الخانقاه مالًا . ورَكب يوم الأربعاء سلخ شعبان فبات بالرّيدانية وأصبح يوم الخيمس فعسكر وطلع إلى القلعة فانتَفَض عليه ألم رجله من ضربات المفاصل فانقطع به مدة .

<sup>(</sup>۱) في ه n شرباش قاشوق » ويلاحظ أن السخاوى في الضوء اللامع ۲۷۲/۳ نص على أنه يعرف بجرباش عاشق ، وهذا وقد امتد به العمر حتى مات سنة ٨٦١ وقد شاخ . هذا وقد جاء في هامش ث التعليق التالى : « جرباش عاشوق هذا هو الأمير جرباش الحريمي أصله من مماليك الظاهر برقوق أعتقه في سلطته الأولى قبل واقعة منطاش والناصري ، وتأمر عشرة في دولة الناصر وصار من جملة رءوس النوب الصفار ، ثم رقاه المؤيد شيخ إلى إمرة طبلخاناة ثم قدمه فجعله من جملة الأمراء مقدمي الألوف ، ثم نقله الأشرف برسباي إلى الحجوبية الكبرى عن جقمق الدوادار » .

<sup>(</sup> ٢ ) إلى هنا تنتهى الأوراق الساقطة من نسخة ك ، راجع مــا سبق ص ٣٣ حاشية رقم . .

وفى ثامن رمضان نُنى جرْباش كباشه وأرغون إلى القدس ، واستقرّ ألطنبغا العُمْانيُّ أتابكُ العساكر بالقاهرة بعد موْت يلبغا الناصرى، وكان قد مات فى حال رجوعهم من الشام .

وفى ثانى عشره قبض على قجق ويلبغا المظفرى وتَمَنْتمِر(١) أَقَ وسُجنوا بالإسكندرية. وعُزِل الأُموى من قضاء المالكيَّة وأعيد جمال الدين الأقفاضى ،وقُرَّر صُماى فى نيابة إسكندريّة وأُخفِر ابن محب الدين وكان قد ظَلَم فيها وعَسف فى غيبة المؤيد فوصل فى أواخر الشهر فقدَّم تقدمة قُومَت بخمسة (٢) وعشرين ألف دينار فخُلع عليه وأعيد إلى الأستادارية، وكان ابن أبى الفرج قد هَرب(٣) إلى بغداد لأَمر بلغه من السلطان فخاف منه على نفسه ، فسَدٌ تتى الدين بن أبى شاكر متعلقات الأستادارية فى هذه المدّة إلى هذه الغاية .

### \* \* \*

وفيه ضُيِّقَ على الخليفة المستعين وكانَتْ قد أفردت له بالقلعة دارٌ فأقام فيها هو وأهله وخدمه ، ثُمَّ نُقل إلى البرج الذي كان الظاهرُ برقوق سَجن فيه والده الخليفة المتوكِّل فأقام فيه في ضيق شديد إلى أن أخرجه في ذي الحجة من السنة المقبلة إلى الإسكندريّة.

وفى خامس عشر رمضان استقر سودون القاضى حاجباً كبيراً عوضاً عن قبق ، واستقر قبقار القردي أمير مجلس ، وجانبك الصوفى أمير سلاح عوضاً عن شاهين الأفرم بعد مؤته ، واستقر تانى بك ميق رأس نوبة عوضاً عن جانى بك الصّوفى ، واستقر كزل العجمى أمير جندار عوضاً عن جرباش كباشة ، واستقر أقباى الخازندار فى الدويدارية الكبرى عوضاً عن جانبك الدويدار وكان (٠) قد مات فى هذه السّفرة مِن سهم أصابه فى حصار دمشق فضعُف منه إلى أن مات بحمص .

\* \* \*

وكان سعرُ الغلال في هذا الشهر من هذه السنة في غايةِ الرخص حتى صار ثمن كلِّ

<sup>(</sup>١) في هه ك و تمتسر أرق يه .

<sup>(</sup>٢) فى ك ير بخسة عشر ألف دينار ،

<sup>(</sup>٣) في ز ، ه و في جاعة ۽ .

<sup>(</sup>٤) في ك : و إلى آخر ذي الحجة من السنة المقهلة نقل إلى الإسكندرية ع .

<sup>(</sup> ه ) يعنى بذلك جانبك الدويدار المؤيدى .

ثلاثة أرادب من القمح ديناراً واحداً ؛ هذا في البلد ، وأمّا في الريف فكان يصبح بالدينار الواحد أربعة أرادب وخمسة أرادب ، وكثر حَمْل النّارنج حتى بيع كل مائة وعشر حبّات بدرهم واحد بندق ، ثمنه من الفلوس إثنا عشر .

وفى شوّال سُجن سودون الأسندمري وقَصْرُوه و كمشبغا الفيسي وشاهين الزردكاش ، وأحضر كمشبغا العيساوي مِن دمياط .

وفيه أَمَر المؤيّد بضرّب الدراهم المؤيّدية فشرع فيها ، وكان ما سنذكره في السنة المقبلة.

وفيه جلس المؤيّد فى الحكم بين الناس بالإسطبل واستمرَّ ذلك فى يوم السبت والثلاثاء أوّل النهار . وفى يوم الجمعة \_ بعد الصلاة \_ كان يَسمع الحكومة ويردُّها غالباً إلى القضاة إذا كانت(١) شرعيّة .

وفى ليلة الخميس رابع عشر شوّال خُسف القمر وظلُّ مختفياً قدْر أربع ساعات .

\* \* \*

وفيه راجَتِ الدّراهم البندقيّة وحَسُن موقعها بين النّاس وحضَّ المؤيّدُ الأستادارَ وغيرَه من المباشرين على مصادرة أهلِ الظُلْم من المبرددارية والرّسل والمتصرّفين و كانوا قد كَثُرُوا جدًّا في أيام جمال الدين يوسف وتزايدتُ أموالهم بحيث أنَّ واحداً منهم يقال له « سعد » أنشأ ببركة (٢) الرّطلي داراً صَرف عليها نحو الخمسين (٣) ألف دينار ، فمال عليهم ابن محبّ الدّين وصادر أكثرهم. واشتدّ المؤيّد في جلوسه للحكم على طائفة القبط وأسمعهم ما

<sup>(</sup> أ ) أمام هذا في هامش ه بغير خط الناسخ « ليت شمرى ما فائدة هذا الشرط وهل شي ً من الأحكام عن غير الشرع ؟ لا يخل أن بعض الأحكام تجور على العرف القائم » .

<sup>(</sup>٢) أشار المقريزى في السلوك ٧٦٤/١ إلى أنها تسمى أيضا ببركة الطوابين ، كما أشا ر في خططه ٢٥٠٠٣ إلى أنها تعرف ببركة الطوابين لعمل تعرف ببركة الحاب ، كما أنه جاء في نفس المرجع ١٦٢/١ أنها من حملة أرض الطبالة وكانت تعرف ببركة الطوابين لعمل الطوب بها ، وكانت في شرقيها زاوية لصانع يصنع الأرطل الحديد التي يزن بها الناس ومن ثم سميت ببركة الرطل ، وأصبحت بعد زمن قليل من أماكن اللهو والمتنزهات في القاهرة ، ويخرج إليها الناس على الأخص يوم الجمعة والأحد ، وقد أشار المرحوم محمد رمزى في تعليقه عليها في النجوم الزاهرة ١٧١/١١ حاشية رقم ١ إلى أنها كانت في المنطقة المحدودة بشارع الظاهر وأبي الريش .

<sup>(</sup>٣) في ك وعشرة آلاف دينار ۽ .

يكرهون، وضَرب جماعةً منهم بالمقارع وحَطَّ من قدْرهم ، وأُوقَع التنكيل باليهود والنَّصارى حتَّى أُلزموا بحُمل عشرين ألف دينار مصالحةً عمَّا مضى من الجزية ، واستقر زين الدين قاسم البشتكى في تحصيل ذلك منهم وفي نظر الجوالي ...

وفى سلخ شوال أُضيفت حسبةُ القاهرة ومصر إلى التاج الوالى ، وقُبض على منكلى بغا الحاجب المحتسب فو كِل به أياماً ثم أُطلق .

وفى أوّل ذى القعدة توجّه السلطان إلى أوسم (١) بالجيزة ، ثم توجّه إلى تروجة (١) ، وقرّر كمشبغا العيساوى (٣) في كشف الوجه البجرى .

وفى شوال سعى القاضى ناصر الدين بنُ البارزى كاتب السرَّ فى إحضار القاضى علاء الدين بن المعلى قاضى حماة فأَذِن له فأُحْضِر فى ذى القعدة ، فوجد [ ابنُ المعلى ] السلطانَ فى سفرة تروَّجة فأَقام عند كاتب السّر إلى أَن قدم السلطان ، ثم كان ما سيأتى ذكره فى السنة المقبلة .

وفي هذه السنة كثر الوبائ بكورة البهنسا() فمات خلق كثير .

وفي خامس ذى الحجة كان أمير الحاج \_وهو جقمق الدويدار \_قد منع عبيد أهل مكة من حَمْل السّلاح في الحرم ، فاتّفق أنَّ واحداً دخل ومعه سيفه ولم يسمع النداء فأحضروه إلى جقمق فقيّده وضربه ، فبلغ ذلك رفقته فأرادوا إثارة الفتنة ، فبادر جقمق فأغلق أبواب المسجد وأدخل خيله فيه ومشاعِليّته ، فهجم عبيد مكة بالسّلاح ركوباً على الخيل إلى المسجد ، فمشى إليه أهل الخير وأشاروا بإطلاق ذلك العَبْدِ تسكيناً للفتنة فأطلقه

<sup>( 1 )</sup> راجع عنها محمد رمزی : القاموس الجنرانی ق ۲ ج ۳ ص ۵۷ .

<sup>(</sup>٢) أمامها في هامش ك بخط الناسخ «أى بدمهور الوحش بالبحيرة» هذا وقد عرف بها القاموس الجغرافي للبلاد المصرية القديمة ، وأنها كورة المصرية المندوسة ، ق ١ ، ص ١٩٠ بأنها - بناء على ما ورد في معمم البلدان - من البلاد المصرية القديمة ، وأنها كورة بالبحيرة من أعمال الإسكندرية ، وقد اندثرت ومكانها اليوم كوم تروجة بمركز أبو المطامير .

<sup>(</sup>٣) فى ك ير الفليسى يه .

<sup>(</sup>٤) هناك أكثر من واحدة بهذا الاسم ، غير أن البلدة المقصودة في المن هي التي في مركز بني مزار ، انظر صها القاموس الجفراني ، ق ٢ ج ٣ ص ٣١١ ، ٣١٩ .

فسكنت ، و كان (١) الشريف حسن قد قام فى إطفائها ومَنع القوّاد من القتال بعد أن وقع بنهيم الشرّ ، وحصَل لبعض الحاجّ عند الدّفع من عرفة نهب وجراح ، وقُتِل فى المعركة جماعة ولم يحجّ أكثر أهل مكة خوْفاً على أنفسهم .

وفيها مات يَعمر (٢) بنُ بهادر الدكرى من أمراء التركمان هو وولده بالطاعون في أوّل ذي القعدة .

وفيها تواقع قرا يوسف وشاه رخ بن تمرلنك ثم اصطلحا وتصاهرا .

وفى أواخر السنة عَيَّد شاه رُخ عيدَ النَّحر بمدينة قزوين ، وأرسَّل إلى قرا يوسف يلتمس منه أموراً ذكرها ، فكان ما سنذكره في العام الآتي .

### \* \* \*

وفيها مات \_ غير مَن تقدّم \_ من الأمراء : سليانُ (٣)بن هبة الله بن جُماز بن منصور الحسيني مسجوناً في آخر ذي الحجة وقَدْ وَلِي إمرة المدينة مرة ،

وفى أوَّلها مات طوغان .

### \* \* \*

وفى هذه السنة جُددت مثذنة جامع الأزهر وكانَتْ أَصْلِحَتْ فى سنة ثمانمائة فكملَت فى هذه السنة ، فأَمر المؤيد بتجديد ما انهدم منها وأعيدت بحجر منحوت ، وجُدَّدت تحتها بوّابة جديدة وكُتب عليها امم السلطان ، وكان تكميلُ ذلك فى أوّل السنة المقبلة .

### \* \* \*

وفيها أخد الفرنج سبتة ، وكان السبب فى ذلك أن أحمد بن سالم المرينى نزل عنها لابن الأحمر صاحب غرناطة ، فانتقل ما كان فيها من العُدد والأسلحة والذخائر إلى غرناطة ، ثم اتفقت الفتنة المقدّم ذكرها فى سنة أربع عشرة بين السعيد وقريبه أبى سعيد إلى أن

<sup>(</sup>١) وردت هذه العبارة في ه ، ك عل الصورة التالية « وقام الشريف حسن في إطفاء الفتنة a .

 <sup>(</sup> ۲ ) في الأصول « ينمور » والتصحيح من الضوء اللامع ١١٢٧/١٠ .

<sup>(</sup>٣) لم يكن إذ ذاك قد أكل الأربعين ، راجع الضوء اللامع ١٠٢٧/٣ ، ويلاحظ أن السخاوى يسبه ، بن هبة ابن جماز .

قُتِل السعيد ، وأعقبَ ذلك الوباء والغلاء عدينة فاس والمغرب كلّه ، فولى السعيد على فاس رجلاً سامهم سوء العذاب ، ثم أرسل أبو سعيد إليها رجلاً من أقاربه يُقال له و صالح ابن صالح » فتناهى فى الظلم ، وفشا فيهم الموت وبلغ ذلك الفرنج فعمروا عليهم عدة مراكب ، فجَيَّثُن (١) صالح أهل الجبال وأنزلم على البلد ، فرجع الفرنج إلى جزيرة بين سبتة وجبل الفتح تسمّى وطرف القنديل » فأقاموا بها،وطال الأمر على أهل الجبال وظنّوا أن الفرنج رجعوا إلى بلادهم ، وقلّت على أهل الجبال الأزواد فتفرّقوا ، فبلغ ذلك الفرنج فناذلوا أهل سبتة فقاتلوهم فعالبهم بالكثرة وملكوا منهم الميناء ، فخرج المسلمون بأهلهم وأموالهم وما قدروا عليه ، فدخل الفرنج البلد في سابع شعبان من هذه السنة ونقلوا ما كان بها حتى الكتب العلمية وكان بها منها شيء كثيرً إلى الغاية ، ونقلوا ما وجدوا بها مِن الرخام والآلات والأمتعة حتى الأدوال وتركوها قاعاً خراباً ومع ذلك فهى بأيديهم ، فلا قوّة إلا (٢) بالله .

## ذكر من مات في سنة سبع عشرة وثمانمائة من الاعيان

الشاذبختية بحلب مدّة ، ثم تحوّل من حلب إلى القدس قبل الوقعة العظمى وانتقل

<sup>(</sup>١) ف ه ه ك و فحصر و .

 <sup>(</sup>٧) أمام هذا الحبر في هامش ه ما يل : « أرسل أهل سبئة قصيدة يستنجدون فيها أهل الإسلام من أهل مصر وغيرهم أولحسا :

حاة الهدى سبقا وإن بعد المدى . فقد سألتكم نصرها ملة الحسدى

وهي في غاية الحزالة والبلاغة ، فأجيبوا بقصيدة لا بخيل ولا رجال ولا سلاح ولا مال:وياليتها مثلها ، فإنها من نظم التق ابن حجة المزوق الذي قل القصد فيه بألفاظ ومعانى مالها معنى ، فعاليه سفساف ، فلا قوة إلا بالله » .

هذا وقد ورد الشطر الأول من البيت أعلاه على الصورة التالية : حماة الدين سبقا وإن بعد المدى .

<sup>(</sup>٣) قبل هذا فى نسخة ز ، ك ، أحد بن أحد بن أب بكر بن أيوب بن عبد الرحيم بن محمد بن عبد الملك ابن درباس المسازقي الكردى أبو اسحق فخر الدين . ذكره الموالف في معجمه »، وهي من إضافات الحطيب الجوهرى على بن داود الصيرفي أثناء نسخه للإنباء ، وهي ليست الوحيدة عا أضافه ولكنا سننص على كل واحدة في مكانها ، أما فيها يتعلق بابن درباس هذا فراجم النسوء اللامم ٢١٧٧١ ، هذا وقد خلت ظ أيضا من هذه الترجمة .

<sup>( £ )</sup> ورد اسمه في كل من نسخة ه ، والنسوء اللامع ٢٢٦/١ و أحمد بن أبي أحمد الحلمي » .

إلى دمشق وأقام بها ، ثم [ انتقل ] إلى طرابلس فأقام بها ، واستمر إلى أن مات فى شوال سنة ٨١٧ . أثنى القاضى علاء الدين فى تاريخه على خيره ودينه .

٢ ـ أحمد (١) بن عبد الله المالتي النَّاسخ ، كان شافعيَّ المذهب إلاّ أنه يحبّ ابن تيميّة ومقالاته ، وكان حسنَ الخطّ ، كتب ثلاثمائة مصحف وعدة نسخ من « صحيح البخارى » وأشياء غير ذلك . مات في شوّال مطموناً ، وأرّخه القاضي تتيّ الدين بن قاضي شهبة في جمادي الأولى سنة خمس عشرة (٢) فليحرّر هذا .

٣ - أبو بكر بن على بن سالم بن أحمد الكنانى ، تق الدين العامرى (١) بن قاضى الزبدانى ، وُلِد فى ذى الحجة سنة خمسين ، واشتغل بدمشق فبرع فى الحساب وشارك فى الفقه وقراً فى الأصول ، وولى قضاء بعلبك وبيروت ، وقدم القاهرة بعد الفتنة الكبرى وكان قد أسر مع التمريّة ثم خلص ، وأخبر عن بعض مَن أسرَهُ أنه قال له : « علامة وقوع الفتنة (١) كثرة نباح الكلاب وصياح الديكة فى أوّل الليل » قال : « وكان ذلك قد كثر بدمشق قبل مجى تمرلنك » .

وكان يقرأ في المحراب جيِّداً ووُلَى قضاء كفرطاب() وتقدم في معرفة الفرائض والحساب ، وكان ديِّنًا حيّراً يتعانى المتجر . مات بدمشق في ذي الحجة .

<sup>(</sup>١) هذه أول ترجمة استهل بها ابن حجر وفيات هذه السنة فى نسخة ظ،ويلاحظ أنه أمام هذه الترجمة فى هامش ه، ك بخط الناسخ «عليه صورة ضرب» .

<sup>(</sup>٢) عبارة « فليحرر هذا » أضافها ابن حجر بخطه في هامش ٢٥٦ ب من نسخة ظ مما يدل على أن هذه النسخة هي المسودة ؛ على أنه قد وردت هذه العبارة أيضا في الضوء اللاسم ،ج ١ ص٣٧٣ حيث نقل الترحمة أعلاه من الإنباء ، كما أنها وردت في بقية النسخ الأخسري .

<sup>(</sup>٣) ورد في هامش ه « نسبة إلى كفر عامر من قرى بلاد الزبداني » ، أما الزبداني فقد عرفها ياقوت: المعجم ٩١٣/٢ ، ومراصد الاطلاع ٩٠٧/٢ بأنها كورة بين دمشق وبعلبك ومنها نحرج نهر دمشق، وهي مضبوطة فيهما بفتح الزاى والباء وكذلك في الباء وكذلك في انها بكسرها في كتاب ديسو Le Strange: Palestine Under the Moslems, pp. 39, 553.

Dussaud: Topographie Historique de la Syrie.

أما ابن قاضى الزبدانى -- وهو الحد الأعلى للمترجم -- فهو محمد بن حسين بن محمد بن عمار المتوفى سنة ٧٧٦ ه ، الذى سبق أن ترجم له المؤلف فى انباء النمر ٩٠/١ ترجمة رقم ٣٦، وفىالدرر الكامنة ٣٣٤٧/٤ . على أنه يلاحظ أن السخارى فى الضوء اللامع ج ١١ ص ٥٣ ترجمة رقم ١٤١ قال عن المترجم إنه « ابن عم » قاضى الزبدانى .

<sup>(</sup> ٤ ) أَمَامُهَا في هامش ه : يُ علامة وقُوعِ الفَتْنِ يَ .

<sup>(</sup> ه ) كفرطاب بلدة بين المعرة وحلب، انظر Strange : op. clt. p. 478 العربية الواردة به عنها .

٤ - حسن بن موسى بن إبراهيم (١) بن مكى المقدسى الشافعى ، بدر الدين قاضى القدس ، سَمع مِن الميدوى (٢) و جزء ابن عرفة » و « جزء البطاقة » وغير ذلك ، وحدّث عنه ، وولى قضاء القدس مراراً ، وكان مزجي البضاعة فى العلم . مات عن ستين (٢) سنة .

م سعد<sup>(3)</sup> بن على بن إسماعيل الهمذانى الحننى ثم العينى سعد الدين نزبل حلب ،
 كان فاضلاً عاقلاً ديّناً له مروءة ومكارم أخلاق ، وله وقع فى النفوس لخيْرِو ونفْعهِ للطلبة وإحسانه إليهم بعلمه وجاهه . مات فى أوّل أشعبان وخلّف ولده سعد الدين سعد الله ولم تطل مدّته (<sup>9</sup>) بل مات فى سنة ٢١ [ ولم (<sup>1</sup>) يكتهل] .

٣ - شاهين<sup>(٧)</sup> الأفرم [ الظاهرى برقوق ويعرف بشاهين كُتُك ] مات فى الرّملة عند توجههم إلى قتال نوروز ، وكان مشهوراً بقلّة الدين بل كان بعض الناس يتّهمه فى إسلامه ، وذكر لى الشيخ برهان الدين بن زقاعة شيئاً من ذلك ، وقال العينتابى : « كان مدمناً على الخمر واللواط ولم يشتهر عنه خير ولا معروف مع كثرة أمواله ».

٧ - عبد الله بن صالح بن أحمد بن عبد الكريم بن أبي المعالى الشيبانى المكّى ، سمع من عثمان بن الصنى الطبرى والفخر النويرى (٩) والسّراج الدمنهورى وغيرهم وتفرّد بالرواية عنهم عكة ، و كان خطيباً بجدّة . مات فى ربيع الآخر وقد جاوز (١) الثانين ، وقد تقدم ذكر أخيه (١٠) جار الله بن صالح .

<sup>( 1 ) «</sup> ابن ابر اهيم » ساقطة من ه ، ك .

<sup>(</sup> ٢ ) ، الزفتاوي ، في الضوء اللامع ٣/٣٠٠ .

<sup>(</sup>٣) فى ك « سبعين » .

<sup>(</sup>٤) لم تردهذه الترجمة في ظ

<sup>(</sup>ه) المقصود بذلك الإبن سعد الدين سعد الله ، انظر الضوء اللاسع ١٧٥/٩،وإنباء النسر ج ٣ ص ١٧٧ ترجمة قم ١٢ .

<sup>(</sup>٦) ساقطة من ز ، ه و لـكنَّها في ك ، و الضوء اللامع .

<sup>(</sup> ٧ ) هذه الترجمة كلها غير واردة في ظ ولكنها في بقية نسخ الإنباء تحت هذه السنة ، وأمامها في هامش ز « بعضهم يسميه شاهين كتك » أما الإضافة والتصويب فن الضوء اللامع ١١٢١/٣ .

 <sup>(</sup> A ) « التوزري » في الضوء اللامع ه/٧٧ .

<sup>(</sup>٩) في ه، ك ، والشذرات ١٧٥/٧ وقارب ي .

<sup>(</sup>١٠) راجع إنباه النسر، ج٢، ص ٧٧ه ترجمة رقم ١٠، والضوء اللامع ٢٠٣/٣.

۸ - عبد الله بن على بن محمد بن على بن عبد الله بن أبى الفتح الكنانى العسقلانى العنبلى (۱) بن هاشم بن إساعيل بن إبراهيم بن نصر الله ، جمالُ الدين سبطُ [ أبى الحرم ] القلانسى ، وُلد سنة خمسين [ وسبعمائة ] وأُحْضِر عنْد الميدوى وأُسْمِع على القلانسى والعرضى وابن الملوك وحدّث بالكثير في آخر أمره ، وأحب الرواية فأكثروا عنه ، وكان أبوه قاضى القضاة ، وكان هو بزى الجند مع الدين والعبادة وعلى ذهنه مسائل فقهية . مات في نصف السنة بالقاهرة .

9 – عبد الرحمن بن حيدر بن على (٢) بن أبي بكر الشيرازى الدهقلى التّاجر [ السّفار ] سمع من أحمد بن محمد الجوخى وغيره بدمشق ، و كان أبوه من طلبة الحديث فأسمعه الكثير ثم ضاعت أسْمِعته . لقيته بزبيد فحدّثنى عن ستّ (٣) العرب بنت محمد بن الفخر، ثم لقيتُه بعدن فحدّثنى عن ابن الجوخى وأجاز لى ، ومات فى جزيرة (١) من جزر الهند وقد قارب السبعين .

۱۰ \_ عبد الرحمن بن على بن يوسف بن الحسن بن محمود الزَّرَنْدِى (٥)، زين الدَّين الدَّين الدَّين الدَّين الدَّين الفقه (٧)وغيره ] الحنى المدنى ابنُ القاضى نور الدين ، وُلِد قبل (١)سنة خمسين واشتغل [ في الفقه (٧)وغيره ] وسمع من العلاقي ، وولى قضاء المدينة بعد أُخيه أَبي الفتْح سنة أُربع وثمانين (٨) إلى أَنْ مات

<sup>( 1 )</sup> عبارة ي بن هاشم بن اسهاعيل بن ابر اهيم بن نصر الله ۽ ساقطة من ه ، ظ .

<sup>(</sup> ٢ ) في ه « بن أبي بكر بن عل » .

<sup>(</sup> $\pi$ ) فى ك  $\pi$  ست العز  $\pi$  ولكن الصحيح هو الوارد بالمتن إذ أنها ست العرب بنت محمد بن على حقيدة الفخر بن البخارى، انظر عنها الدرو الكامنة  $\pi$ 0 ما 10 .

<sup>(</sup> ٤ ) الوارد في الضوء اللامع ٢٢٠/٤ أنه ماتٍ ببعض جزائر كنباية من بلاد الهند .

<sup>(</sup>ه) نسبة إلى زرند من إصفهان ، وكانت من المدن العامرة زمن المقدسي في القرن الرابع الهجرة ، ويحمل منها إلى العراق وفارس بطانة عرفت بها ، انظر في ذلك لسترانج: بلدان الخلافة الشرقية ص ٣٤٦ – ٣٤٧ ، ومراصد الاطلاع ٢٩٤/٣ . هذا وقد ورد أمام هذه الترجمة في هامش ه بغير خط الناسخ « لعله على بن يوسف بن المسمود ، وذلك لأنه أورده على بن يوسف بن المسمود ، وذلك لأنه أورده على بن سفره » .

<sup>(</sup> ٦ ) نص الضوء اللامع ٢٩٧/٤ والشذرات ١٢٥/٧ على أنه ولد في ذي القمدة سنة ٢٤٧ بالمدينة .

<sup>(</sup>٧) فراغ فى الأصول بقدر أربع كلمات ، وقد أضيف ما بين الحاصرتين بعد مراجعة الضوء اللامع ٢٩٨/٤ .

<sup>(</sup> ٨ ) الوازد في الضوء اللامع ، نفس الجزء والترجة ، أنه وليه سنة ٧٨٣ ه .

إِلاَّ أَنَّه عُزِل مرةً (١) سنة أربع وثمانى مائة ثمّ أعيد ، وولى حسبة المدينة أيضا ، وحدّ ثنا « بسلسل التمر »(٢) بالمدينة ولم أضبط ذلك عنه ، وتفرَّد بالإجازة من الزبير بن على الأسوانى راوى « الشفا » . مات فى ربيع الأول .

1۱ - عبد الرحمن بن عمر بن أحمد بن عبد الله بن المهاجر زين الدين ، وُلد سنة ........ (٣) وولى مشيخة خانقاه الصالح بحلب ، ثم ولى كتابة السّر بها ، ثم وكى نظر الجيش، وكان حسن البشر (١) . مات في شعبان بعد أن ارتفع الطاعون .

۱۲ – عبد الرحمن بن محمد الحضرمى الزبيدى (٥) ، وجيه الدين [ اليانى ] ، سمع من خاله عيسى بن أحمد بن أبى الخير الشاخى وعلى بن شدّاد ، وأجاز له [ خالاه ] عبد الرحمن وإبراهيم إبنا أحمد بن أبى الخير ، و كان يحفظ كثيراً من أحاديث الأحكام ويذاكر بأشياء حسنة وأشعار . مات فى أوّل المحرّم وله ثلاثٌ وثمانون سنة .

۱۳ – محمد بن عبد الله بن ظهيرة بن أحمد بن عبد الله بن عطية بن ظهيرة بن مرزوى بن محمد بن سليان المخزوى المكى الشافعى ، جمالُ الدين أبو حامد ، وُلد الماسنة خمسين تقريباً ، ثم (۱) تحرّر لى أنه وُلِد فى شوال سنة إحدى وخمسين . وعَنِى بالحديث فرحل فيه إلى دمشق وحلب وحماة ومصر والقدس وغيرها ، وحصّل الأجزاء والنسخ و كتب الكثير بخطّه الدقيق الحسن ، وبرع فى الفقه والحديث ، وشَغَل النّاس وأفادهم نحواً من أربعين سنة عكّة .

<sup>(</sup>۱) فى ز «من» .

<sup>(</sup>٢) كلمة غير مقروءة في الأصول ، وقد اعتمدنا في الإسم على السخاوي ، ج٢يُّص ١٠٦ س ٤ . `

<sup>(</sup>٣) فراغ فى ظ ، وفى جميع النسخ ، ولم يرد فى الضوء اللامع ٢٩٩/٤ إشارة إلى سنة ولادته .

<sup>(</sup>٤) في ه « الصبر » وفوقها « يحرر » « وني ك : « السيرة » .

<sup>(</sup> ه ) أخطأ الضوء اللامع ٤/٠٤ إذ سهاه بالزبيرى .

<sup>(</sup>٦) جزم السخاوى فى الضوء اللامع ١٩٤/٨ بأن المترجم ولد ليلة عيد الفطر سنة ٧٥١ ، ولـكن شذرات الذهب ٧٥١ اكتفت بجعل سنة ٧٥٠ عام مولده .

<sup>(</sup>٧) عبارة « ثم تحرر كى أنه ولد فى شوال سنة إحدى و خسين ۽ غير واردة فى ظ .

ومِن (۱) شيوخه في الحديث بدمشق ابن أميلة وابن الهبل وابن أبي عمر صلاح الدين من أصحاب الفخر وجَمْعٌ من أصحاب التق سليان ومن بعدهم ؛ ومِن شيوخه في الفقه عكة عمه أبو الفضل النويرى ، وبدمشق البهاء السبكي وقرأ عليه الحديث بمصر ، والأذرعي بحلب ، والبلقيني بمصر ؛ ولازم شيخنا العراق في الحديث . وقد خرّج له صاحبنا غرس الدين خليل معجماً عن (۱) شيوخه بالساع والإجازة في مجلدة ، وشرح هو قطعة من «الحاوى». وله (۱۱) عدد ضوابط نظماً ونثراً ، وله أسئلة تدل على باع واسع في العلم استدعى الجواب عنها من شيخنا البلقيني فأجاب عنها وهي معروفة بلقب « الأسئلة المكية » ؛ ومن ضوابطه في المواطن الذي يزوّج فيها الحاكم ، أنشدها عنه رفيقه برهان الدين بحلب ، وذكر أن شيخنا البلقيني لمّا سمعها أعجبَتْه وبالغ في شُكْرِه لقوله فيها «أسلام أم الفرع وهي (۱) لكافر»، شيخنا البلقيني لمّا سمعها أعجبَتْه وبالغ في شُكْرِه لقوله فيها «أسلام أم الفرع وهي (۱) لكافر»،

عدم الولى وفقده ونكاحه أسلام أم الفرع وهي لكافر

وحدّث بكثيرٍ منمروياته بالمسجد الحرام ، وقد سمعتُ منه وحدّثنى مِن لفظه ، وهو أوّلُ شيخ سمعتُ الحديث بقراءته بمصر في سنة ستَّ وثمانين ، وقد وَلى قضاء مكة سنة ستَّ وثمانين ، وقد وَلى قضاء مكة سنة ستَّ وثمانياتة وعُزِل وأُعيد مراراً ومات وهو قاضٍ في شهر رمضان ؛ وكان كثير العبادة والأوراد مع السَّمْتِ الحسن والسُّكُون والسلامة . رحمه الله تعالى .

# 18 ـ محمد بن عزيز<sup>(٥)</sup>بن الواعظ الحنفي ، كان فاضلاً ذكياً ، ولى مشيخة اليوُنسية<sup>(١)</sup>

عدم الولى وفقه و نكاحه وكذاك غيبته مسافه قاصسر وكذاك إنجاء وحبس مانع أسة لحسجور برأى القسادر احسرامه وتعمد مع عضله أسلام أم اللفرع وهسى لكافسر

كذلك وردت فى ك .

- ( c ) وردت فى ظ بلا تنقيط ، وجاءت فى ه « عرير » والتصحيح من السخاوى ٧٥٤/٨ والدارس فى تاريخ المدارس ، ١٠٥٥ ، وإن قال السخاوى « وما علمت ضبط أبيه » هذا وقد ذكر النعيمى أن صاحب الترجمة درس فى عدة مدارس منها المعظمية والعزيزية التي أنشأها بدمشق الملك العزيز عثمان بن الملك العادل ، كما تولى مشيخة اليونسية .
- (٦) هذه الحانقاه من إنشاه الأمير يونس الدوادار المتوقى سنة ١٨٤ وكانت بأول الشرف الأعلى الشهالى من دمشق ،
   وكان من شرط الواقف « أن يكون الشيخ مها و الصوفية حنفية أفاقية » ، انظر النميمى : الدارس ، ١٨٩/٣ وما بعدها .

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة « عن شيوخه بالسهاع والإجازة في مجلده » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٣) من هنا حتى آخر البيت ، س ١٠ غير وارد في ظ .

<sup>(</sup> ٤ ) أورد الضوء هذه الأبيات وهي :

ودرَّس بغير مكان ، وكان حسن الخطِّ والعشرة كريمَ النَّفْس ، كتب بخطَّه كثيراً ، ومات في جمادى الآخرة .

10 – محمد بن محمد بن محمد المخزومي الإسكندراني ، فتح الدّين ، سمع من ابن نباتة « سيرة ابن هشام » وحدّث بها عنه بمكة ، وكان يتعانى التجارة فنُهب مرّة وأملق وأقام بزبيد ينسخ للملك الأشرف ثم حسنت حالُه ونبضّع وربح ، ثم وَالَى الأسفار إلى أن أثرى وجاور بمكة ثم وَرَدَ في البحر قاصداً(۱) القاهرة فمات بالطّور في أوائل شعبان .

17 - محمد بن يعتروب بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيرازى (١)، الشيخ الدلامة مجد الدين أبو الطّاهر الفيروزبادى ، كان يرفع نسبه للشيخ أبى إسحق الشيرازى صاحب التنبيه ، ويذكر أن بعد (عمر »: « أبا بكر بن أحمد بن أحمد بن فضل الله بن الشيخ أبى اسحق، ، ولم أزل أسمع مشايخنا يطعنون فى ذلك مستندين إلى أن « أبا إسحق » لم يعقب؛ ثم ارتقى الشيخ مجد الدين درجة فادّعى – بعد أن وَلِى القضاء باليمن مدّة طويلة – أنّه من ثم ارتقى الشيخ مجد الدين درجة فادّعى – بعد أن وَلِى القضاء باليمن مدّة طويلة – أنّه من ذرّية أبى بكر الصّديق ، وزاد إلى أنْ قرأت بخطه لبعض نوّابه فى بعض كتُبه : « محمد الصديقى » ولم يكن مدفوعاً عن معرفة إلا أن النفس تأبى قبول ذلك .

وُلِد الشيخ مجدُ الدين سنة تسع وعشرين وسبعمائة بكازرون (٣) وتفقّه ببلاده وسمع بها من محمد بن يوسف الزرندى (١) المدنى « صحيح البخارى » وعلى بعضِ أصحاب الرشيد ابن أبى القاسم ، ونظر في اللغة فكانَتْ جُلَّ قصدِه في التحصيل فمهر فيها إلى أَنْ تمهّر وفاق

<sup>(</sup>١) ﴿ قَاصِدًا القَاهِرَةُ ﴾ غير واردة في ظ

<sup>(</sup>٢) فى ذيل دول الإسلام السخاوى « السرارى » لـكن راجع الضوء اللامع ٢٧٤/١، وانظر هنه أيضا Wlet : Les Biographies du Manhal Safi, No. 2437; Brockelmann; GAL., II, 181.

<sup>(</sup>٣) «كاذرون » غير واردة فى ظ ؛ هذا وقد عرفها مراصد الاطلاع ١١٣٤/٣ بأنها مدينة بفارس بين البحروشير از ويعمل بها الكتان عل شبه القصب وكلها قصور وبساتين ونخيل ، وقد جع لسَر انج : بلدان الخلافة الشرقية ص ٣٠٣-٣٠٣ أقوال المؤرخين المسلمين فمها ووصفهم إياها .

<sup>(</sup> ٤ ) هو محمد بن يوسف بن الحسن الزرندى المدنى الحنى ، وقد اختلف فى سنة وفاته ما بين سبع وأربعين وثمان وأربعين وبضع وخسين ، انظر الدرر الكامنة ٩٦٧٧/٥ .

أقرانه ، ودخل الديار الشامية بعد الخمسين فسمع بها وظهرت فضائله وكثر الآخذون عنه ، ثم دَخل القاهرة ثم جال في البلاد الشهالية والشرقية ، ودَخل(١) الهندوعاد منها على طريق اليمن قاصداً مكّة ، ودخل زبيد(٢) فتلقّاه الملك الأشرف إسهاعيل بالقبول و كان ذلك بعد وفاق جمال الدين الريّمي(٣) قاضى الأقضية باليمن كلّه ، فقرّره الملك الأشرف مكانه وبالغ في إكرامه فاستقرّت قدمُه بزبيد واستمرّ في ذلك إلى أن مات ؛ وقدم في هذه المدّة مكة مراراً وأقام بها وبالطائف ثم رجع .

وصنّف « القاموس المحيط » في اللغة لا مزيد عليه في حُسن الاختصار ، وميّز فيه زياداته على «الصحاح» بحيث (٤) لو أفْرِدَت لكانت قدر «الصحاح»، وأكثر في عدد الكلمات وقرى (٤) عليه ؛ وكان ابتدأ أوّلاً بكتاب كبير في اللغة سمّاه « اللاّمع والعلم العجاب ، الجامع بيْن المحكم والعباب » وكان يقول : « لو كان يكمل لكان مائة مجلدة » . وذكر عنه الشيخ برهان الدّين الحلي بأنّه تتبع أوهام «المجمل» لابن فارس في ألف موضع ، وكان مع ذلك يعظم ابن فارس ويثني عليه ، وقد أكثر المجاورة بالحرمين ، وحصّل دنيا طائلة وكتبا نفيسة لكنّه كان كثير التبذير ، وكان لا يسافر إلا وصحبته عدّة أحمال من الكتب ويُخرج أكثرها في كلّ منزلة : فينظر فيها ويعيدها إذا رحل ، وكان إذا أملق باعها .

وكان الأشرف كثير الإكرام له حتى إنه صنّف له كتاباً وأهداه له على أطباق فملأها له دراهم ؛ وصنّف للناصر كتابا سمّاه «تسهيل الوصول إلى الأحاديث الزائدة على جامع الأصول» و « الإصعاد إلى رتبة الاجتهاد » في (١) أربعة أسفار ، وشرع في شرح مطوّل على « البخارى » ملأة بغرائب المنقولات ، وذكر (١) لي أنّه بلغ عشرين سفراً ،

<sup>(</sup> ۱ ) عبارة « ودخل الهند . . . . . . وبالطائف ثم رجع » س ٣ غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> ٧ ) كان دخوله إياها سنة ٧٩٦ ه كما جاء في كل من الضوء اللامع ٢٧٤/١ وشذرات الذهب ١٢٧/٧ .

<sup>(</sup>٣) فى ك « الرسمى » .

<sup>(</sup> ٤ ) عبارة « بحيث لو أفردت لسكانت قدر الصحاح » ساقطة من ك .

<sup>(</sup> ه ) عبارة « وقرئ عليه . . . . . . . إذا أملق باعها » س ١٤ غير واردة فى ظ .

<sup>(</sup>٦) عبارة «في أربعة أسفار »غير واردة في ظ.

<sup>(</sup> y ) عبارة « وذكر لى أنه بلغ عشرين سفرا » غير واردة فى ظ .

إلا أنه لمّا اشتهرَت باليمن مقالة ابن العربي ودّعي إليها الشيخ إسهاعيل الجبرتي وغَلب على علماء تلك البلاد صار الشيخ مجد الدين يُدخِل في « شرح البخارى » من كلام ابن العربي في « الفتوحات » ما كان سبباً لشّيْنِ الكتاب المذكور فلم (۱) يشتهر ، ولم (۲) أكن أنهم الشيخ بالمقالة المذكورة إلا أنه كان يحب المداراة ، وكان الناشرى يناضل الفقهاء بزبيد ويبالغ في الإنكار على إسهاعيل ، وشَرحُ ذلك يطول . ولمّا اجتمعت بالشيخ مجد الدين أظهر لى إنكار مقالة ابن العربي وغض منها ورأيتُه يصدّق بوجود روين الهندى ويُنكِر على الذهبي قولَه في الميزان « إنه لاوجود له » ، وقال لى الشيخ مجد الدين إنه دخل قريته وهم مطبقون على تصديقه ؛ وقد أوضحْتُ ذلك في ترجمة رئن في كتاب « الإصابة » .

ومن تصانیفه: «شوارق الأسرار فی شرح مشارق الأنوار » و « الروض المسلوف فیا له اسان إلی ألوف » و « تحبیر الموشین فیا یقال بالسین و الشین » ؛ و کان یقول : « ما کنتُ أنام حتی أحفظ ماثنی سطر » ؛ ولم یُقَدّر له قط أنه دخل بلداً إلا وأكرمه متولِّیه وبالغ فی إكرامه مثل شاه شجاع صاحب تبریز والأشرف صاحب مصر والأشرف صاحب بغداد وغیرهم ، صاحب الیمن وابن عثمان صاحب الروم (۳) وأحمد بن أویس صاحب بغداد وغیرهم ، ومتعه الله بسمعه وبصره إلی أن مات .

سمع الشيخ مجد الدين من ابن الخبّاز وابن القيّم وابن الحموى وأحمد بن عبدالرحمن المرداوى وأحمد بن على بن المرداوى (١) وأحمد بن مظفر النابلسي (١) والشيخ تقى الدين السبكى ويحيى بن على بن

<sup>(</sup>١) عبارة « فلم يشتهر » ساقطة من ك.

<sup>(</sup>٣) فى ك « التركية ».

<sup>(</sup>٤) فى ز « المردانى » ، والصحيح ما أثبتناه بالمتن ، إذ انه أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله المرداوى قاضى حماة ، وكانت وفاته سنة ٧٧٧ ه ، انظر الدرر الكامنة ٢٩٩/١ ، وإنباء الفمر ، ج ١ ص ٣٠٤ ترجمة رقم ٣ ، وهو منسوب إلى مردا التى عرفها مراصد الاطلاع ٢٢٥٦/٣ بأنها قرية قرب نابلس .

<sup>(</sup>ه) هو أحد بن مظفر بن أبي محمد بن بكار النابلسي ، اشتغل بعلم الحديث و إن كان منجمعا عن الناس نفورا سهم ، مات في سنة ٧٥٨ هـ ، انظر الدرر السكامنة ٧٩٩/١ .

مجلى بن الحداد (۱) وغيرهم بدهشق فى سنة نيّف وخمسين ، وبالقُدس من العلائى والتبّانى ، وعصر من القلانسى ومظفّر الدين وناصر الدّين التّونسى وابن نباتة والفارق والعُرضى والعزّ بن جماعة ، وعكة من خليل المالكى والتقىّ الحرازى ، ولتى بغيرها من البلاد جمعًا جمّا من الفضلاء وحمل عنهم شيئا كثيراً ، وخرّ ج له الجمال المراكشى مشيخة ، واعتنى بالحديث . اجتمعت به فى زبيد وفى وادى الخصيب ، وناولنى جُلّ و القاموس ، وأذن لى مع المناولة أن أرويه عنه ، وقرأت عليه مِن حديثه عدّة أجزاء ، وسمعت منه و المسلس ، بالأولية بساعه من السبكى ، وكتب لى تقريظاً على بعض تخريجاتى أبلكغ فيه ، وأنشدنى بالأولية بساعه من السبكى ، وكتب لى تقريظاً على بعض تخريجاتى أبلكغ فيه ، وأنشدنى لنفسه فى سنة ثمانى مائة بزبيد (۲) بيتين كتبهما عنه الصّلاح الصفدى فى سنة سبع وخمسين بدمشق ، وبين (۲) كتابتهما عنه ووفاته ستون سنة .

أَخِلَانَا الأَماجِدَ إِنْ رَحَلْتُمْ (ا) ولمْ ترعُوا لَنَا عَهْدا وإِنا الْحَالَ الله يَجْمَعُنَا وإلا الله وإلا الله يَجْمَعُنَا وإلا الله والله والأبيا الله والله وال

مات في ليلة العشرين من شوَّال وهو متمتُّعٌ بحواسَّه ، وقد ناهز التسعين .

۱۷ ـ نوروز<sup>(٥)</sup> ، كان من مماليك الظاهر وأوّل مارقّاه خاصكيًّا ثم أمير آخور عوضًا عن بكلمش سنة ثمانى مائة ، وكان قبل ذلك أمّره رأس نوبة صغيراً فى شهر رجب سنة سبع وتسعين وسبعمائة ، ثم رام القيام على السلطان فنم عليه بعضُ المماليك فقبض عليه فى صفرسنة إحدى وثمانى مائة وقُيد وَحُمِل إلى الإسكندرية فسُجِن بها ثم نُقل إلى دمياط، ثم

<sup>(</sup>١) كان دمشق المولد ، وقد ولى حين كبر التوقيع بطرابلس ثم سكن القاهرة وباشر بها نظر الوكالة ، ورجع إلى دمشق فأقام بها حتى مات سنة ٧٥٧ ، انظر الدر السكامنة ٥٠٣٧/٥ .

<sup>(</sup>٢) ساقطة من ه .

<sup>(</sup>٣) عبارة ﴿ وَبِينَ كُتَابِهُمَا مَنْهُ وَوَفَاتُهُ سَتُونَ سَنَّةً ﴾ غير واردة في ظ

<sup>( ﴾ )</sup> هكذا أيضا في الضوء اللامع ٢٧٤/١٠ ، ولكنها و رحلنا » في ز ، ه، ك .

<sup>(</sup>ه) هذه الترجمة غير واردة في ظ ؛ على أنه ويوجد فوقها إشارة في هحيث قال في الهامش و لعله نوروز ابن عبد الله الحافظي ۽ ، وهو هو ، راجع الضوء اللامع ١٠١/١٠ .

أُفْرِ جعنه فى سنة اثنتين وثمانى مائة واستَقَرَّ رأْسَ نوبة كبيراً ثم استقر فى نظر الشيخونيّة (١)، وحضر قتال أيتمش ثم وقعة اللنك ، ورَجع مَع مَنْ انهزم واستقرّ (١) رأس نوبة كبيراً، واستمر يتنقَّل فى الفتن على ما مرّ فى الحوادث إلى أَن قُتِل فى ربيع الآخر.

وكان متعاظماً سفّاكاً للدماء عبوساً مهاباً شديد البأس ، وكان مشوم النقيبة (٣) ما كان في عسكر قط إلا انهزم ، ولاحُفِظ له أنه ظفر في وقعة قط ، وهو الذي عمر قلعة دمشق بعد اللنك ، قال العينتاني : « كان جباراً ظالماً غشوماً بخيلاً ، كذا قال ؛ وقد سمعْتُ نوروز هذا يقول كذا قال ؛ وقد سمعْتُ نوروز هذا يقول ما معناه إني لَيشُقُ على ألا يكون في مماليك أستاذي الملك الظّاهر رجل كاملٌ في أمور المملكة وتدبير الرعية والرفق مم » .

۱۸ ـ يشبك<sup>(٥)</sup> بن أزدمر ، كان مشهوراً بالشجاعة والفروسية ، وقال العينتابى : و كان ظالماً لم يشتهر عنه خير » كذا قال ، وقد باشر نظر الشيخونية ورأيْتُ أهلها يبتهلون بالدعاء له والشكر منه .

19 \_ يلبغا<sup>(١)</sup> النَّاصري كان من خيار الأُمراء ، مات ليلة الجمعة في شهر رمضان .

(۱) جاء في هامش ث بخط السخاوى: « فيقوله نظر الشيخونية نظر فإنه أنشأ بها القبة الطريفة التي على فسقيتها وهو أتابك المساكر في سنة سبع وثماني مائة . . . . . على القبة بالشيخونية الكبرى » ، ثم جاء بخط شخص آخر علق عليها قوله « أقول كان الداعى ينكر أن يقال له أتابك المساكر ، فإن أتابكية المساكر بالممنى الذي هواليوم ما وليها نوروز أصلا » ثم إمضاه السكاتب وهي غير واضحة .

 <sup>(</sup> ۲ ) عبارة « واستقر رأس نوبة كبير ا » ساقطة من ك .

<sup>(</sup> ٣ ) في ز « العقيبة» .

<sup>(</sup>٤) الضمير هنا عائد على ابن حجر .

<sup>(</sup> ٥ ) لم ترد هذه الترجمة في ظ ، لـكن راجعها مطولة في الضوء اللامع ١٠٧٤/١٠ .

<sup>(</sup>٦) فى نسخة ك فى الهامش جاءت هذه الترجمة : « يغمر بن بها در الدكرى من أمراء التركمان ، مات هو وولده بالطاعون أول ذى القعدة »

### سنة ثماني عشرة وثمانمائة

ف الثانى من المحرم قدم المؤيّد من البحيرة بعد أنْ قرّر على مشايخها أربعينَ ألفَ دينارٍ، فكانت مدّة غيبته شهرين .

وفي عاشره أفرج عن يلبغا المظفري وبكتمر اليوسني من سجن الإسكندرية .

وفيها استعدّ قرا يوسف للحرب بينه وبين شاه رخ بن تمرلنك ، وذلك أن ابن تمرلنك استناب في فارس بعد أن غلب عليها وانتزع من متملكها ابن أخيه (۱) إسكندر بن مرزا بن تمرلنك أخاه رستم وأمر بالإسكندر فكحًل ثم أطلق ، فجمع الإسكندر جمعا وحارب أخاه فانهزم الإسكندر فأسره (۲) عمّه فقتل ، وتسلّم شاه رخ السلطانية (۳) وتفرّغ وجه شاه رخ لقرا يوسف وكان أرسل يطلب منه قريتين عَيّنهما وامرأة أخيه وابنة أخيه ، وكان قرا يوسف قد أسرهما ، ويقال إنّه تزوجهما ، ويلتمس منه أن يلتزم بديات من قتل من إخوته ورد ما وصل إليه من أموالم ، وأن يضرب السكة باسمه ويخطب له في بلاده ، فلم يفعل قرا يوسف ذلك . واستعد للحرب من أواخر العام الماضي وأرسل إلى ابنه محمد شاه من بغداد وينبه عساكره المتفرّقة في البلاد .

وفيه قدم كتاب فخر الدين بن أبى الفرج من بغداد بأنه مقيم بالمستنصرية وإنّما هرب خوفاً على نفسه ويسأّل العفو ويطلب الأمان ، وكان استشفع بالشيخ محمد بن قديدار(٤) بن الدمشقى فأرسل كتابه قرين كتابه ، فأجيب عا طيّب خاطره .

<sup>(</sup>١) فى ت : ﴿ وَاقْعَةَ شَاهُ رَخِ مَعَ أُخِيهِ وَمَعَ قُرَا إِسْكُنْدُرُ ﴾ .

<sup>(</sup>۲) ئى ھىد ئاس بە يى .

<sup>(</sup> ٣ ) هي من المدن التي أنشأها المغول في عهد أرغون خان وأصبحت عاصمة الدولة الإيلخانية وكانت من أزهى المدن حتى القرن الثامن الهجرى ، كما أصبحت مركزا للطرق التجارية ، انظر ذلك بالتفصيل في لستر انج : بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٧٥٧ – ٢٥٨ ، ٢٦٣ .

<sup>(</sup>٤) ورد اسمه فى ز و قديد ۽ والصواب ما هو ثابت بالمتن . وهو محمد بن أحمد بن عبد الله الدمشق الشافعي ، وكان يغلب عليه التصوف ، وكان كثير العبادة والصلاح وكانت له منزلة كبيرة عند المؤيد منذ كان نائبا بالشام حتى إنه بني له زاوية بدمشق ومات بها سنة ٨٣٦ .

وفيه وصل كتاب آقبغا النظامي من جزيرة قبرص وكان قد توجّه [ من القاهرة] في العام الماضي لفك أساري المسلمين - فإنّه وجد هناك - خمسهائة أسير فافتكّهُم بثلاثة عشر ألف دينار ، وأنه أوصل للفرنج المبلغ الذي كان جُهّز معه وهو عشرة آلاف دينار ، وسمح له متملّك قبرص بالباق ، وحمل منهم (۱) إلى جهة مصر مائتي أسير وفرّق الباق في سواخل الشام .

وفيه قُتل (٢) طوغان الدويدار وسودون المحمّدي ودمرداش المحمدي وأَسَنْبُغًا الزردكاش بسجن الإسكندرية وأقيم عزاؤهم بالقاهرة .

وفيه هَزَم إينال الصصلانى نائب حلب كردى (٣)بن كندر التركمانى وانتهب من غنمه شيئاً كثيراً ، واستعان عليه بعلى بن ذلغادر فدخل بينهما فى الصلح حتى رجع إينال عنه إلى حلب .

وفى المحرَّم من هذه السنة ابتدأ الطاعون بالقاهرة وتزايد فى صفر حتى بلغ فى ربيع الأَول كل يوم ثمانين نفساً ، ثم ارتفع فى ربيع الآخر .

وفى مستهل صفر صُرف مجد الدين سالم الحنبلى عن قضاء الحنابلة وأمر بلزوم بيته .
وفى الثانى عشر منه قُرَّر فى منصبه علائه الدين على بن محمود بن مغلى الحموى وكان قد قدم من حماة فى أواخر السنة الماضية والسلطان بالبحيرة ، واستقر قضائه حماة بيده وأذن له أن يستنيب عنه من شاء ، وسعى مجد الدين عند أقباى الدويدار فقام معه فى ذلك قياماً كليا ولم يفد ذلك شيئاً .

<sup>(</sup>١) أي من الأسرى .

<sup>` (</sup> ٢ ) في هامش تُ : « قتل طوغان و من معه بالإسكندرية » .

<sup>(</sup>٣) ويعرف بكردى باك ، وكان أمير التركمان بالعمق من أعمال حلب ، وكان مقتله على يد ططر الذي أمر بشنقه فشنق تحت قلعة حلب .

وفيه عُزِل شهاب الدين بن سفرى (١)عن قضاء العسكر ، وقُرَّر فيه تتى الدين أبو بكر ابن عمر بن محمد الحبتى الحموى الحنى، وكان قدم صحبة ابن مغلى المذكور .

\* \* \*

وفي صفر كثر ضرب الدراهم المؤيدية ، ثم استدعى المؤيد القضاة والأمراء وتشاوروا في ذلك ، وأراد المؤيد إبطال الناصري وإعادته إلى المرجة ، فقال له البلقيني : وفي هذا إتلاف شيء كثير من المال » ، فلم يعجبه ذلك وصمّ على إفساد الناصرية (٢) وأمر بسبك ما هو حاصل عنده وضريه هرجة ، فذكر لنا بعد مدّة أنه نقص عليه سبعة لاف دينار ، وأمر القضاة وغيرهم أن يدبروا رأيهم في تسعير الفضّة المضروبة ، فاتفقوا على أن يكون وزنُ الكبير بنانية عشر ، على أن يكون وزنُ الكبير أربعة عشر قيراطاً ، واستمر يكون وزنُ الصغير سبعة قراريط فضة خالصة ، ووزنُ الكبير أربعة عشر قيراطاً ، واستمر ذلك وكثرَت بأيدى الناس وانتفعوا بها ، ونودى على البندقية (٢)كل وزنِ درهم بخمسة عشر .

\* \* \*

وفى صفر وقع الشروع فى حفر الرمل الكائن بين جامعى الخطيرى ببولاق والناصرى المعروف بالجديد عصر ، وكانت الرمال قد كثرت هناك جدا بحيث كان ذلك أعظم الأسباب فى تخريب منشأة المهرانى ومنشأة الكتان وموردة الجبس وزريبة قوصون وحكر ابن الأثير وفم الخور ، وكانت هذه الأماكن فى غاية العمران فلما انحسر عنها النيل ودام انحساره خربت ، فاتفق أن السلطان ركب إلى هذه النواحى وكان عهده بها عامرة ، فسأل عن سبب خرابها فأخير به فأراد حَفْر ما بين الجامِعَيْن ليعود الماء إليها شتاء وصيفاً . وشرع حينئذ فى الأمر بعمارتها فابتدأ ذلك فى عاشر صفر ، فنزل كزل العجمى وهو يومئذ أمير جندار فعلَّى مائة وخمسين رأساً من البقر لتجرف الرمال ، كرل العجمى وهو يومئذ أمير جندار فعلَّى مائة وخمسين رأساً من البقر لتجرف الرمال ،

<sup>(</sup>١) أورد السخاوى فى النموء اللامع ج ١ ص ٣٠١ و احدا باسم « أحمد بن سفرى الإمام شهاب الدين » ، وذكر أنه سمع على ابن حجر ولم يشر إلى أحداث حياته ووظائفه ومطالعاته و لا سنة وفاته .

<sup>(</sup>٢) أى إفساد الدنانير الناصرية .

<sup>(</sup>٣) أي الدنانير البنبقية .

الثانى من ربيع الأول ركب السلطان ومعه الأمراء وغيرهم إلى حيث العمل فى حفر البحر ونزل فى خيمة نُصِبَت له ، ونودى بخروج الناس إلى الحفر فخرجت جميع الطوائف وغُلِّقت الأسواق ، وعَمل فيه حتى الأمراء وأرباب الدولة والتجار واستمر العمل ، ثم دخل الناس فى العمل حتى الصوفية الذين بالظاهرية بين القصرين فإنهم توجهوا لتوجه ناظرهم أمير آخور ثم أعفوا من العمل ، ثم صار يخرج إليه كل يوم امير كبير ومعه طوائف لاتُحصى ، وتكرر النّداء فى القاهرة بالخروج إلى العمل ، واستمر [ الحفر ] طول هذا الشهر فما أفاد شيئاً بعد طول العناء .

وفى صفر قُبض على شاهين الأيدكارى بحلب وسُجن بالقلعة ، ومات سنقر الروى بسجن الإسكندرية .

وفيه سأل حسين بن بشارة أن يستقر في مشيخة العشير ويتحمل ثلاثين ألف دينار فأجيب إلى ذلك ، وأرسلت إليه خلعة مع يشبك الخاصكي فأعطاه ثلاثة عشر [ ألف دينار ] وأحيل عليه أرغون شاه أستادار الشام بالباق ، فبلغ ذلك أخاه محمداً فغضب واقتتلا ، فانكسر محمد وانهزم إلى جهة العراق

وفى المحرّم تسلّم محمد بن رمضان مدينة طرسوس عنوة بعد أن حاصرها سبعة أشهر وسبى أهلها وخطب فيها للمؤيد ، وأرسل إلى نائب حلب فأعلمه بذلك .

وفيه أرسل حسين بن نعير ملك العرب يسأل قرايلك أن يشفع له إلى السلطان وإرسال قَوْده (١) وكتابه ، فأُجيب إلى ذلك .

\* \* \*

وفی هذه الأیام حارب کرشجی (۲) بن أبی یزید بن عمان بن محمد بن قرمان صاحب قونیة ، فانكسر محمد وانتزعت منه بلاده سوی قونیة .

<sup>(</sup>١) أمامها في ه : و أي تقدمته ه .

<sup>(</sup>٢) في ه وكراشي ه .

وفى صفر<sup>(۱)</sup> ـ وذلك فى تاسع<sup>(۲)</sup>بشنس فى وسط الربيع ـ حدث بمصر برق ورعد هائل لم يُعهد مثله فى هذا الزمان وأعقبه مطر كثير جدا بحيث سالت الأودية سيلاً كثيراً تغيّر منه ماء النيل.

وفى ربيع الأول عُزل حسن بن عجلان عن إمرة مكة وقُرَّر ابن أخيه رميثة بن محمد ابن عجلان ، فبلغ ذلك ابن عجلان فصادر التجار المقيمين بمكة وأخدً منهم أموالاً عظيمة.

وفيه في أوائل ربيع الأول أنكر المؤيّد على القضاة كثرة النوّاب فخففوا منهم كثيراً ، فاستقرّ للحنفي ستّة ، وللشافعيّ أربعة عشر بشرط أن لايرتشوا .

وفيه قُبض على آق بلاط نائب عينتاب ، وعلى شاهين الزردكاش وسُجنا بقلعة حلب.

وفيه استقر محبى الدين المدنى الموقع فى كتابة السر بدمشق ، وكان أقام بالقاهرة مدة طويلة وباشر التوقيع بها ، ثم نُقل فى هذا الشهر إلى دمشق .

وفيه أمر السلطان أستاداره ووزيره وناظر خواصّه بمصادرة المباشرين فصودروا على خمسين ألف دينار ، فقرر (٣) عليهم على مراتبهم وشرعوا في جبايتها .

### \* \* \*

وفيه ابتُدى بعمارة المدرسة المؤيدية داخل باب زويلة ، وسببه أن المؤيد كان حُبس في خزانة شائل في أيام فتنة منطاش ، فنكر لئن الله نجّاه ومَلَّكَه القاهرة أن يبنى مكانها جامعاً يُقام فيه ذكر الله فابتدأ بالوفاء بِنكره ، فأوّل شي بدئ به أخذ القيسارية المعروفة بسنقر الأشقر مقابل سوق الفاضل ، فنزل التاج الوالى وجماعة من أرباب الدولة وابتدى بالهدم فيها وما بجوارها وانتقل السكان بها ، فلما كان في الرابع من

<sup>(</sup>١) هذا الخبر واردق هيمد الخبر التالى .

<sup>(</sup>٢) إذا أخذنا بجدول االسنوات الهجرية والقبطية والجريجورية الوارد في التوفيقات الإلهامية ، ص ٤٠٩ كان تاسع بشنس ١٩٣١ يعادل الثالث والعشرين من صفر ويطابقه الرابع من مايو سنة ١٤١٥ .

<sup>(</sup>٣) فى ز « فرزعت » .

جمادى الآخرة ابتدى بحفر الأساس وشرع فى العمل ، وقُرِّر الأَمير ططرشادًا على العمارة وماء الدين البرجى ـ الذى كان محتسباً قبل هذا الوقت ـ فى النظر على العمارة المذكورة ، وكان صديق ططر فسعى له فى ذلك فاستمر .

### \* \* \*

وفي أواخر ربيع الأول قدم على المؤيد شمس الدين بن عطاء الله الرازى المعروف بالهروى وكان مِن أعوان تمرلنك ، فأرسله إلى جهة من جهاته فخانه فهدد ففر منه إلى بلاد الروم ، والتمس من ابن قرمان أن يجمع بينه وبين عالم بلادهم شمس الدين الفنارى ، فامتنع ابن قرمان من ذلك وقال : « هذا رجل منسوب إلى العلم والفنارى عالمنا فلا يَسْهُل بنا أن يغلب عالمنا ولا أن ينكسر خاطر هذا الغريب » فأكرمه بأنواع من الكرامات وغير ذلك وصرفه عن بلاده ، فدخل الشام وحج ثم رجع إلى القدس فانتزع الصلاحية – بعناية نوروز – من القمنى واستمر بها مدرساً ، ثم سعى عليه القمنى في دولة المستعين فعرل واستمر القمنى ولم ينفذ ذلك لغلبة نوروز على البلاد الشامية .

قلما توجّه المؤيّد إلى قتال نوروز لقيه المروى فقرّره فى الصلاحية ، ولمّا رجع إلى القاهرة لقيه أيضاً فاستأذته أن يحضر إلى القاهرة فأذن له فحضر ، وخرج إلى لقائه جماعة وتعصب له كثيرٌ من مشايخ العجم ، وشاع عنه أنه يحفظ إثنى عشر ألف حديث ، وأنه يحفظ و صحيح مسلم » بأسانيده ، ويحفظ متون « البخارى » فاستعظم الناس ذلك ، ودار القمنى على الأمراء يلتمس أن يسألوا المؤيد أن يُحْضِر المروى ويَعْقد له مجلساً بالعلماء ليظهر له أنه مزجى البضاعة فى العلم ، فلم يزل يسعى فى ذلك إلى أن أجاب السلطان – وكان المروى قد اجتمع به – وأحضره المولد(۱)الخاص ، وأرسل إلى القاضيين البلقينى وابن مُعْلى فتكلموا بحضرته ولم يُمْعِنُوا فى ذلك(۱) . وكان من جُملة ما سُئِل عنه البلقينى وابن مُعْلى فتكلموا بحضرته ولم يُمْعِنُوا فى ذلك(۱) . وكان من جُملة ما سُئِل عنه

<sup>َ (</sup>١) في زير الديوان ۽ .

<sup>(</sup> ٢ ) جاء في هامش ث مخط السخاوي قوله : « ذكر قاضي القضاة الديني في تاريخه حين قدوم الهروي [خلاف ] ما ذكره شيخ الإسلام هنا ونحن ناقلوه برمته ، قال العيني بعد أن ذكر مجيئه : عظمه السلطان ورتب له أموراً ولم يظب مافعله السلطان معه على خاطر كاتب السر ناصر الدين بن البارزي ومن تبعه فلهم [ نقموا ] عليه خوفاً من أن يتولى منهيبا ، فيحصل لهم == معه على خاطر كاتب السر ناصر الدين بن البارزي ومن تبعه فلهم [ نقموا ] عليه خوفاً من أن يتولى منهيبا ، فيحصل لهم == معالى خاطر كاتب السر ناصر الدين بن البارزي ومن تبعه فلهم [ نقموا ] عليه خوفاً من أن يتولى منهيبا ، فيحصل لهم == معالى خاطر كاتب السر ناصر الدين بن البارزي ومن تبعه فلهم [ نقموا ] عليه خوفاً من أن يتولى منهيبا ، فيحصل لهم == معالى خاطر كاتب السر ناصر الدين بن البارزي ومن تبعه فلهم [ نقموا ] عليه خوفاً من أن يتولى منهيبا ، فيحصل لهم == المناسبة المناسب

الهرويُّ حينئذ : « هل ورد النصّ على أن المغرب لايقصر في السفر ؟ » ، فقال : « نعم ، عاء ذلك من حديث جابر في كتاب الفردوس لأبي الليث السمرقندي » ، فلما انفصلوا روجع « الفردوس »(۱) لأبي الليث فلم يوجد فيه ذلك ، فقيل له في ذلك ، فقال : « للسمرقندي لهذا الكتاب ثلاث نسخ : كُبري ، ووُسطى ، وصُغرى ؛ وهذا الحديث في الكبري ، ولم تدخل الكبري هذه البلاد » ، فاستشعروا كذبه مِن يومئذ .

وأنزله السلطان داراً حسنةً بالقاهرة ورتب له رواتب جميلة ، وهاداه أهلُ الدولة فأكثروا من فاخر الثياب وغيرها ، فلمّا كان يوم الخميس ثامن عشر ربيع الآخر أحضر المؤيدُ الهروى المذكورَ وأمرَ القضاة الأربعة ومشايخ الفنون من العلماء بالحضور ، وكان مجلساً حافلاً بالمنظرة التي داخل الحوش السلطاني ، فكان أوّل شي سئل عنه الهروى : وعلى من سمع صحيح البخارى ؟ » فاختلق في الحال إسناداً إلى أبي الوقت زعم أن أباء حدّث به عن شيخ يُقال له « أحمد بن عبد الكريم البوشنجي » عاش مئة وعشرين سنة ، عن آخر يقال له « أبو الفتح الهروى » عاش أيضا مائة وعشرين سنة عن أبي الوقت ، فقال له كاتبه (٢) : « أولادنا يروون الصحيح (٣) إلى أبي الوقت بمثل هذا العدد برجال أشهر من هؤلاء » ، وكان المذكور قد ضبط عنه الرجالة أوّل ماقدم بيت المقدس – منهم أشهر من هؤلاء » ، وكان المذكور قد ضبط عنه الرجالة أوّل ماقدم بيت المقدس – منهم صاحبنا الحافظ جمال الدين (٤) محمد بن موسى المراكشي ثم المكي – أنّه يروى «الصحيح»

حبذلك منه تشريش فأرادوا إبعاده عنه ،ثم أشاعوا عنه عند السلطان أنه قد ادعى أنه يحفظ إثنى عشر ألف حديث ويحفظ صحيح مسلم بأسانيده ، وطلبوا من السلطان أن يعمل فيه وقتا ويجيى مشايخ القاهرة كلهم [يناقشون] معه علم الحديث وغيره ، فلما على الوقت حضر هو وحضر معه الشيخ همام الدين العجمى - شيخ الجالية - فوقع مهم أبحاث كثيرة وكلام كثير أدى ذلك إلى أن سفه الشيخ همام الدين على القاضى جلال الدين البلقيني ووقع مهم كلام شوش حتى سمع من بعضهم أنه ينسب الشيخ همام الدين إلى الكفر ، فلم يحصل في ذلك المجلس طائل ، وكان هذا سبباً لتأكيد العداوة بيهم ، ثم لما نزلوا كتبوا محضرا وذكروا فيه ما جرى بيهم مما فيه نسبة التكفير إلى همام الدين والتنقيص في حق الهروى ، فبلغ ذلك السلطان فاغتاظ عليم وأمر لكاتب السر ناصر الدين البارزى أن يمشى بيهم في الصلح ، فنزل البارزى وذهب إلى همام الدين وأخذ الهروى معه وذهب معها إلى بيت القاضى جلال الدين البلقيني وأصلح بيهم حتى انقطع هذا الشر وسكنت الفتن ؛ إنتهى كلامه » .

<sup>(</sup>١) في ه « البستان » و فوقها كلمة « كذا » .

 <sup>(</sup>۲) أى ابن حجر نفسه .

<sup>(</sup> ٣ ) يمنى بذلك صحيح البخارى .

<sup>(</sup>٤) هو محمد بن موسى بن على بن عبد الصمد المراكشى الأصل ، ولد سنة ٧٨٩ ه بمكة وأخذ عن كثير من هميوهها وكان كثير الرحلة فى طلب العلم حتى إنه ترجم لشيوخ رحلته فى مجلدة ، وكانت وفاته سنة ٨٣٣ .

عن على بن يوسف بن عبد الكريم عن ناصر الدين محمد بن إساعيل الفارق عن ابن أبى الذكر الصقلى عن الزبيدى عن أبى الوقت ، وهذا الإسناد أيضاً أظنه مما اختلق بعضه ، وهو وذلك أن الكرمانى \_ الذى شرح البخارى \_ هو (١)محمد بن يوسف بن عبد الكريم ، وهو ذكر فى مقدمة « شرح البخارى » أنه سمع « البخارى» من جماعة منهم الفارقى المذكور بالإسناد المذكور ، فإنْ كان المروى صادقاً فيكون أخذه عن أخيه . على أنه كان للكرمانى أخ اسمه على .

ثم قال بعضُ خواص السلطان : « ينبغى أن يفتح السلطان المصحف فأوّل شي يخرج يقع الكلام فيه » فأحضر مصحفاً فتناوله السلطان بيده ففتحه فخرج قوله تعالى(٢) : « وَلَوْ يواخِذُ اللهُ الناسَ بِمَا كَسَبُوا مَا تَرَك على ظهرها مِنْ دابة ولكن يُوَخُرُهمْ إلى أَجَلٍ مُسَمَّى » الآية ، فتكلّموا في معانى « لو » ، فبدر من الشيخ همام الدين الخوارزى شيخ الخانقاه بالجمالية – وكان قد حضر مع الهروي – حمية له لأنه كان يذكر أن الهروي قرأ عليه وكان الهروي قد صاهره على ابنته ، فتعصّب الهمام للهروي على البلقيني ، وكان عزمهم (٣) أنهم إذا أغضبوه (٤) يتغيّر مزاجه لما عرفوا مِنْ سرعة انفعاله وعدم صبره على الشيئم ، فتواصوا على أن يغضبوه ، فكلّمه الهمام بكلام أزعجه فقال (٥) : «مثلك يقول المثلى هذا ؟ » فقال : « نعم ، أنا أفضل منك ومن كل شي » فبدر كاتبه (٢) وقال :

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه بخط البقامي و في المسائة الثامنة لشيخنا صاحب هذا التاريخ أنه محمد بن يوسف بن على وهو لصواب » .

<sup>(</sup>٧) قرآن كريم ، سورة فاطر ٣٥ : ٤٥ . ثم جاء أمام هذا الحبر في هامش ث تعليقة هي : «قال الفقير الحقير الراجي رحمة ربه عني الله تعالى عنه قد [يستفاد] من كون هذه الآية الشريفة خرجت في أول فتح السلطان للمصحف الشريف ، وهو أحد من ظلم منهم في هذا المجلس شر وبه فسر هذه الآية ، فإن كان العالم المصريون كما يومي إليه كلام العيني فيما تقدم عبرة يمتحن بها ، ثم كونهم ظلموا هذا الرجل الفريد العالم الوارد عليهم أو كان العالم هو بما ذكر عن نفسه وتكلف ولم يظهر خشوع الغرباء وخضوعهم واستكانتهم ودعوى مالا يحل فيه مما ليس فيه ولا هو فيه على عادة العجم كله يقرب إليه بل يصرح به كلام شيخ الإسلام العيني رحمه الله . والله أعلم بذلك » .

<sup>(</sup>٣) في ه وغرضهم ١١٠

<sup>( ؛ )</sup> أي إذا أغضبوا البلقين

<sup>(</sup>ه) أي البلقيني .

<sup>(</sup>٦) أى ابن حجر .

«ياشيخ: هذا الإطلاق كفر» فجحد أن يكون قال ذلك ؛ وكان السلطان قد أسمعه لأنه كان جالساً إلى جانبه فأظهر مع ذلك انزعاجاً على كاتبه في مقالته لكونه خالفه ، فقال : « انشد الله رجلاً سمع ما سمعت إلا شهد به »، فشهد تتى الدين الجيتى و آخر فقال : (۱) هما قصدت به بنا الإطلاق إلا الحاضرين » فقيل له : « إذا سلم ذلك ففيه دعوى عريضة وإساءة أدب » ، واشتد انزعاج البلقيني من ذلك حتى قال : « ما أساء أحد على الأدب منذ بلغت الحلم مثل اليوم » ، وصار لاينتفع بنفسه بقية يومه ، فتم لهم ما أبرموه إلا أنهم خُذلوا بهذه السقطة .

وكانوا قد رتبوا على الشيخ شرف الدين التّبّاني على ما أخبر به بعد ذلك الله المروى في المجلس عن حديث الوضوء بالنبيذ ومَنْ خرّجه ، فسأله (٢) عن ذلك مع أنّه لاتعلن له عا كانوا فيه فبادر بأن قال: « رواه الترمذي، قال ثنا هناد بن السرى، ثنا شريك، ثنا أبو فزارة عن أبي زيد عن ابن مسعود رضي الله عنه ، ورواه ابن ماجه قال ثنا العباس ابن الوليد الدمشقى ، ثنا مروان بن محمد ، ثنا قاسم بن عبد الكريم عن حنش الصنعاني عن ابن عبّاس عن عبد الله بن مسعود » ؛ فقال له كاتبه (٢): « هذا الإسناد الذي سُقته لابن ماجة غلط وليس في ابن ماجة ولاغيره من الكتب الستة أحد اسمه قاسم بن عبدالكريم وأيضاً فليس في سياق ابن ماجة أن الحديث لابن عباس عن ابن مسعود ، وليس لفظه مطابقاً للفظ سياق الترمذي » ، فقال المروى : « فما الصواب في هذا الإسناد ؟ » فقال له : «كتب ما قلت وألا تين موضع الغلط ونُحضر ابن ماجه فإن كان كما قلت وإلا تبين ناجيق فكتب خطؤك! » ، فلم يجسر أحد أن يكتب ذلك حتى أشار السلطان إلى تق الدين الجيتى فكتب ذلك ، فظهر الصواب مع كاتبه في جميع ما قال في ذلك ، وظهر أنه درس إسناد ابن ماجة فيش بن الحجاج ، فجعله المروى « قاسم بن عبد الكريم » ووضحت مجازفة المروى " قبش بن عبد الكريم » ووضحت مجازفة المروى قبس بن عبد الكريم » ووضحت مجازفة المروى قبس بن عبد الكريم » ووضحت مجازفة المروى قبية من عبد الكريم » ووضحت مجازفة المروى قبية من عبد الكريم » ووضحت مجازفة المروى قبية من عبد الكريم » ووضحت مجازفة المروى و قبي المورى المتعبد الكريم » ووضحت مجازفة المروى الميته المروى و المناه المروى و قبية الكريم » ووضحت مجازفة المروى المتعبد المرون بن محمد ، والمناه المروى و قبية الكريم » ووضحت مجازفة المروى و قبية المروى و المناه المروى و المناه الكريم » ووضحت مجازفة المروى و المناه المروى و المناه المروى و المناه المروى و المناه المرون بن عبد الكريم » ووضحت مجازفة المروى و المناه و المناه المروى و المناه المروى و المناه المناه المروى و المناه و المناه المناه المناه المناه و المناه و المناه المناه المناه ال

<sup>(</sup>۱)<sup>۱</sup>أى الهروى .

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة « فسأله عن ذلك » ساقطة من ه .

<sup>(</sup>٣) يعنى ابن حجر نفسه .

حينئذ ، ومال السلطان إلى كاتبه وصار يغمزه بعينه تارة ويُرْسِل إليه من يسرّ إليه مِن خواصّه أن لايترك منازعة الهروى ، فقوى قلبه بذلك وقال حينئذ: « ياشيخ شمس الدين: أنت تدّعى إنك تحفظ إلى عشر ألف حديث وقد ارتاب من بلغه عَنْك ذلك في صحته ، وأنا أمتحنك بشيء واحد وهو أن تسرد لنا في هذا المجلس إلى عشر حديثاً ، من كل ألف حديث : حديثاً واحداً بشره أن تكون هذه الأحاديث الإثنا عشرة متباينة الأسانيد ، فإنْ أَمُلَيْتَها علينا إملاء أو سردتها سرداً أقررنا لك بالحفظ وإلا ظهر عجزك » فقال : « لأأسرد ؛ وأنا ما أستطيع السردولكن (١٠ أكتب » فقال له : « والإملاء نظير الكتابة » فقال : « لاأسرد ؛ أنا أكتب » فأخضر له في الحال دواة وورق فشرع يكتب فلم يستتم البسملة إلا وهو يرعد ولم يكتب بعدها حرفاً وقال : « لاأستطيع أكتب إلا خالياً ، فيأمر السلطان أناً عتلى في بيت وأنت في بيت ، ويكتب كل منا من حفظه ما يستطيع ، فمن كتب أكثر كان أحفظ » ، فقال له كاتبه : « إنا (١٠) لم نحضر امتحاناً في سرعة الكتابة » ، مع أن شهرة كاتبه بسرعة الكتابة غير خفية ولكن أراد إظهار عجز الهروى عما ادّعاه من الحفظ.

والتمس منه أن يكتب في المجلس حديثاً واحداً ليتبين للحاضرين خطؤه فيه فلم يستطع فضلاً عن أن يمليه ، فطال الخطب في ذلك وكل أحد ممن يتعصّب عليه يقصد أن ينصره بكلام وكل أحد من يتعصّب عليه يدفع مايقول القائل ، وكلما فتررت همتهم في ذلك أو كادَتْ يرسل السلطان بعض خواصّه لكاتبه يجذف عليه إلى أن قرب وقت الصلاة للظهر ، وكان ابتداؤ الحضور ضُحى النهار ، فقمنا إلى صلاة الظهر ثم تحولنا إلى البستان على شاطئ البركة الكبرى ، فقال السلطان للشيخ زين الدين القمني : «مالك لم تتكلم في هذا المجلس مع الهروى ؟ » فقال : « نعم ، أتكلم معه في مسائل الوضوء فإنه لايعرف شيئاً » ، وشرع في خطابته على عادة شفاشقة فلم ينجع شيئاً

<sup>(</sup>١) هبارة : « ولكـن أكتب » ساقطة من ه .

<sup>(</sup>٢) في ه ﴿ إِنَّا لَمْ نَحْضُرُ لَنْتَخَابُرُ فِي سُرَعَةُ الْكُتَابَةِ ﴾ .

ومُدُّ الساط فأ كلت الجماعة ، ثم جيُّ بالحلُّوي ثم بالفاكهة فقرأً قارئ « مثَّلُ(١) الجَنَّةِ التَّى وُعِدَ المُتَّقُون تَجْرِى مِنْ تَحْتِهَا الأَنْهَارُ أَكُلهَا دَائِمٌ وَظِلُّها » الآية . فقال الشيخ نور الدين التلواني (٢) ــ وهو مَّنْ حضر المجلس ــ «الظلُّ لايكون إلَّا عن ضوء ، والجنة لاشمس فيها ولاقمر » فأجابه بعض الحاضرين ؛ وانجر الكلام إلى الحديث الذي أخرجه البخاري ومسلم ( سبعة يظلهم الله بظله أو في عرشه يوم لاظل إلا ظله ) الحديث . فقال كاتبه : « هل منكم من يحفظ لهذه السبعة ثامنا ؟ » فقالوا : « لا » ، فقال : « ولاهذا الذي يدّعي أنه يحفظ إثنى عشر ألف حديث ؟ » وأشار إليه فسكت ، فقال له بعضهم : « فهل تحفظ أنت ثامناً ؟ » فقال : « نعم ، أعرِفُ ثامنا وتاسعاً وعاشراً ، وأعجبُ من ذلك أنه في صحيح مسلم \_ الذي يدّعي هذا الشيخ أنه يحفظه كله \_ ثامنُ السبعة المذكورة ، ، فقيل له : « أَفِدْنا ذلك » ، فقال : « المقام مقام امتحان لامقام إفادة ، وإذا صرْتم في مقام الاستفادة أَفَدْتُكُمِ » ؛ ثم جَمعَ كاتبهُ بعد ذلك ،اورد في ذلك فبلغَ زيادةً على عشر خصال زائدة على السبعة المذكورة في الحديث المذكور ، وكان أبو شامة قد نظم السبعة المشهورة في بيتين مشهوريْن ، فجمع كاتبه سبعةً وردت بأسانيد جياد فنظمها في بيْتَيْن ، ثم جمع سبعةً ثالثة بأسانيد فيها مقال ونظمها في بيتين آخرين ؛ وانفضَّ المجلس لصلاة العصر ، فلما أرادوا القيام قال كاتبه للسطان : « ياخوند ، أدَّعي عَلَى هذا أنَّ لي عنده دَيْناً » فقال: ها هو ؟ » فقال : « إثنا عشر حديثاً » فتبسم وانصرف .

فلما كاد كاتبه أن يخرج من باب الحوش طُلب(٣) فعاد فوجد السلطان قام ليقضى حاجته فوقف مع خواصّه إلى أن يحضر ، فقال له كاتب السر : « إن السلطان قال قد استحييت من فلان كيف يتوجّه بغير ثواب ، فقلت (٥) إنه كان شيخ البيبرسيّة وانتزعها

<sup>(</sup>١) سورة الرحد ١٣ : ٣٥ .

<sup>(</sup> ٢ ) هو على بن همر بن حسن المغرب الأصل ، وينسب إلى تلوائة إحدى قرى المنوفية ، وكان شديد الا لتصاق المهابية ، ورغم درسه السكثير إلا أن ابن حجر نال منه في ترجمته إياد الواردة في إنباء الغمر وفيات سنة ٨٤٤ .

<sup>(</sup>٣) يعني أن السلطان طلب ابن حجر .

<sup>(</sup> ٤ ) ضمير المتكلم هنا عائد على كاتب السر .

منه أخو جمال الدين ظلماً ، ، فلما استَتُم كلامَه حضر السلطانُ فأشار إلى كاتب السرّ أن يُعْلِم كاتبَه بما تقرّر مِن أمْر البيبرسيّة فقال له : « إن السلطان قد أعادَ لك مشيخة البيبرسية » ، فشكرْتُ لِه ذلك ، ثم قلتُ له : « قرّرْتني في مشيخة البيبرسيّة ونظرها وعَزْل مَن هو مقرّر بها بحكم أنه انتزعها بغير صحة ؟(١) » فقال : « نعم » ، فأشهَدْتُ عليه بذلك مَن حضر .

وفى غداة غد لبست بها خلعة وحضرتُها ، وصُرف آخو جمال الدين منها ، ثم عُوض بمد سنتين (٢) بمشيخة سعيد السعداء بعد موت البلالي (٢) - كما سيأتى بعناية الأمير ططر الذى ولى السلطنة في سنة أربع وعشرين .

وكان أخو جمال الدين قد استعان على كاتبه بتنبك مين ، فاستعان تنبك بأقباى الدويدار الكبير وبططر المذكور وكلموا السلطان مراراً في ذلك فامتنع ، فلما أيسوا منه عدلوا إلى المخادعة فلم يزل ذلك في نفس ططر إلى أن قرر المذكور (٤) في الخانقاه السعيدية بعد موت البلالي ، وكفي الله شره .

وامّا المروى فإنّ طائفة من العجم وغيرهم سعوا عند الأمير وسألوا السلطان أن يُنعم طلبه بما يجبر به خاطرَه وخاطرَ صهره ، فأحضره يوم الاثنين ثانى عشر ربيع الآخر وخلع عليه جبّة سمّور وأركب فرساً مسروجاً ورجع إلى منزله ومعه طائفة من الأمراء وغيرهم، وأشيع بأنها خلعة استقرار بتدريس الصالحية ، فسقط في يد القمني وانزعج من ذلك لأنه كان أعظم الأسباب فيا وقع للهروى ، وإنما سعى في ذلك لينزع منه الصلاحية لكونها كانت بيده قبل ذلك ، فدار على الأمراء وغيرهم فما أجيب إلى ذلك ، فلما يئس سماً ل أن يُعَوّض عنها بمسموح مركب في البحر لا يُؤخذ منه – على ما يحضر فيها –

<sup>(</sup>۱) و حنجة » في ه .

<sup>(</sup>۲) فى زىرسىين يى .

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن على بن جعفر العجلونى ، وكانت وفاته سنة ٨٧٠ ه ، ومما يذكر عنه أن نائب السلطنة سودون الشيخونى ولاه مشيخة سميد السمداء سنة ٩٧٠ وظل مها ثلاثين عاماً حتى موته ، راجع عنه الضوء اللامع ٣٣٩/٨ .

<sup>(</sup> ٤ ) أي أخو جمال الدين .

مكس ، فكُتِب له بذلك واطمأنّت نفسه ، واستمرّ هو يؤجّرها بأجرة بالغة في الزيادة وبتوفّر دواعي التجار على ركوما ، فإذا وصلوا أخذ المستأجِرُ من التجار الأجرة مضاعفة بسبب رفع المكس ، واستمرّ الهروى بعد ذلك مقيماً بالقاهرة إلى أن خرج صحبة ركاب السلطان إلى الشام فقرّره في نظر القدس والخليل زيادةً على مشيخة الصالحية ، كما سيأتى .

. . .

وفي هذه السنة قبض أقباى الدوادار على الشيخ شرف الدين التبانى بسبب الكسوة التي عُمِلت في هذه السنة وأغرمه مالاً كثيراً باع فيه داراً \_ وقد استجدها في دولة المؤيد \_ وعُزِل عن نظر الكسوة، ورَدَّ السلطانُ أَمرَها إلى ناظر الجيشعلم الدين بن الكُويْز، وأمدّه بنألف دينار مضافاً إلى ما يُتَحَصَّل من أوقافها ، فعُمِلت في السنة المقبلة فجاءت في غاية الحُسْن.

\* \* \*

وفى جمادى الأولى عصى أقباى نائبُ الشام على السلطان وزيّن له الشيطانُ أن يستبدّ بالملك ، وكان السلطان لمّا بلغه طَرَفٌ من ذلك عزّله من نيابة الشام وقرّر فيها ألطنبغا العثمانى ، وفى أثناء ذلك فى رجب عُثِرُ بالقاهرة على كتاب من أقباى إلى جانبك الصوق، فأحضر جانبك وسُئِل عن ذلك فأنكر فعوقب عقوبة عظيمة وعُصِرَتْ رجلاه ليقرّ على من وافق أقباى على العصيان والمخامرة.

واستقر ألطنبغا القرمشي أميراً كبيراً عوضاً عن العثاني ، واستقر تاني بك ميق أمير آخور عوضاً عن العرمشي ، واستقر سودون قراسقل حاجب الحجاب عوضاً عن سنقر ، وأرسل إلى قنباي سودون القاضي ، واستقر سودون القاضي رأس نوبة عوضاً عن سنقر ، وأرسل إلى قنباي

جلبانُ أميرُ آخور لإحضاره إلى القاهرة واستقراره فيها أميراً ، فوصل جلبان (۱) في أوّل جمادى الآخرة وبلّغه الرسالة فأظهر الامتثال وأخذ في نقل حريمه من دار السعادة إلى بيت العرس الأستادار بطرف القبيبات (۲) . فبينا جلبان المذكور ومعه أرغون شاه ويلبغا المظفر ومحمد بن منجك ويشبك الأيتمشى يسيرون تحت القلعة إذْ وصل يلبغا كماج الكاشف إلى داريا (۲) ، فخرج إليه قانباى فاتفقا على محاربة المؤيّدية فبلغهم ذلك

<sup>(</sup>١) جاه في هامش ث التعليق التالى : « جلبان أمير آخور هذا هو نائب الشام وكان يعرف بجلبان أمير آخور ، واختلف في ممتقه وجنسه ، فقيل أعتقه سودون طاز وقيل إينال حطب وقيل قانى بك أمير آخور الظاهري برقوق فهو من السيفية بلا خلاف ، وأما جنسه فقيل جركسي ، وقيل غير ذلك ، والصحيح أنه جركسي الجنس ، وكان تنقل في خدم الأمراء ، فكان في خدمة جركس المصارع ثم خدم للأمير تغرى بردى كأتابك نائب الشام ، ثم خدم شيخ المؤيد في أيام إمرته ، فلما تسلطن رقاه أمير آخور ثالثا ثم ثانيا وبها اشتهر . ثم صيره مقدما بالديار المصرية ثم خرج مع الأمراء المجر دين إلى البلاد الشامية صحبة ألطنبغا القرمشي أتابك العساكر ، وقبض عليه مع من قبض عليه من الأمراء المؤيدية إلى أن أطلقه الأشرف برسباي وأمره تقدمة بدمشق ، ثم نقله منها إلى كفالة حاة بعد ولاية نائبها جارقطلو بك نيابة حلب ، بعد انتقال نائبها قانى بك من نيابة الشام عن تانى بك ميق بعد وفاته ، وكان ذلك في رجب سنة ست وعشرين وثمانمائة ، فبتى بها نحوا من اثنتي عشرة سنة أو أزيد فإنه نقل إلى طرابلس في شعبان سنة ثمان وثلاثين وثمائمائة ، تولى نيابتها بعد موت تمرباي وولى حاة بعده قانباي الحمزاوى ، فلما حدث مـا جرى لتغرى برمش ولاه الظاهر جقمق نيابة حلب في سلخ شهر رمضان سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة ، وتونى بعده نيابة طرابلس قانباي الحمزاوي أيضاً ثم نقل من حلب إلى نيابة الشام بعد موت كافلها أقبغا التمرازي أتابك كان ، وكانت ولايته لدمشق في شهر ربيع الآخِر سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة ، وتولى بعده حلب قانباي الحمز اوى أيضاً فلم يول في نيابة الشام إلى أن توفي بها في يوم الثلاثاء سادس عشر صفر سنة تسع وخمسين وثمانمائة وكنت بها إذ ذاك والوالد متول بها ، وكان بينه وبين جلبان صحبة أكيدة ومحبة بحيث كان في كل قليل يحضر إلى دار الوالد ويسلم عليه ويقف على باب الستارة بقربه يبمث بالسلام إلى « أصيل » أخت الخوند جلبان جهة الوالد ، بل إنها كانت تخرج وتجلس وراه الستارة ويشافهها بالسؤال عن حالها ويوصبها على الوالد فإنها كانت شريفة الأخلاق ولها معالوالد وقائع عجيبة ، وكانت كثيرة الغيرة عليه ، وكان له سرارى بسبب ذلك كانت تشوش عليه ، وكان يسأل من الوالد ما يشكل عليه من الأمور : دينية كانت أو دنيوية لأنه كان من أجل [ من ] كتبوا التوراة والفرقان ، وكان قصيراً جمما عليه سمت الملوك . طالت مدته في السمادة وعظم قدره في الدول في نيابة دمشق خسة عشرة سنة ، ولم يقع لمن تقدمه من نواب الشام غير الألمير تنكز الناصري أنه لم ينتقل من كفالة بلدة إلى أخرى إلا ويعقبه عليها الأمير ُقانباي الحمزاوي في هذه المدد الطوال التي تزيد على ثلاثين سنة ، على أن الحمزاوى لم تطل مدته في الولايات فإنه حضر إلى القاهرة أسيرا وأقام بها ، ثم عاد إلى حلب بعد أن وليها غير واحد بعده ، واتفق في عوده إليها موت جلبان المذكور بدمشق فوليها عنه ، وهذا أمرغريب الاتفاق ، ولعله لم يقع لغيرهما في مثل هذه المدة ( من ) السنين المطولة والولايات المتعددة حتى الولاية عقبه بعد موته ، رحمهما الله تعالى يه تم إمضاء غير مقروء .

<sup>(</sup>۲) عرفها ياقوت في معجمه وابن عبد الحق البغدادي في مراصد الاطلاع ۱۰۲۱ من ۹ بأنها حاضر من حواضير دمشق من جهة القبلة، ونقلهذا التعريفها مع شي من التحوير .488 بالله التعريفها التعريفها مع شي من التحوير .488 بالله الداراني ، انظر مراصد الاطلاع ۲/۲ ه ، ۱۰۹/۲ با داريا قرية كبيرة من قرى دمشق بالغوطة ، وبها قبر أبي سليمان الداراني ، انظر مراصد الاطلاع ۲/۲ ه ، ۱۰۹/۲ و محمد كرد على : غوطة دمشق (الفهرست ) ص ۲۱۱ من داريا بأصنابها انظر أيضاً .40 داريا باصنابها انظر أيضاً .40 داريا باصنابها انظر أيضاً .40 داريا باصنابها داريا باريا داريا باريا داريا باريا داريا باريا داريا باريا داريا باريا داريا داريا باريا داريا داريا باريا داريا باريا داريا داريا داريا داريا داريا داريا داريا باريا داريا دار

فتأُهّبوا للحرب ، ثم وقع القتال من بكرة النهار إلى العصر فانهزم المؤيّدية وفرّوا على وجوههم إلى صفد ، واستمرّ محمد بن منجك في هزيمته إلى القاهرة .

ودخل قانبای دمشق فنزل دار السعادة وحاصر القلعة وتراموا بالسهام والمجانيق، فاستظهروا على قانبای فتحوّل إلى خان السلطان ، ووصل إليهم طربای نائب غزة مطاوعاً له على العصيان وانضم اليه تنبك البجاسی نائب حماة وسودون من عبد الرحمن نائب طرابلس وجماعة ؛ وكاتب نائب حلب إينال الصصلانی فوافقه على العصيان أيضاً ، وخرج في عسكره مِن حلب لملاقاته ، فخرج قانبای بمَن أطاعه إلى جهة حلب.

ولما باخ قانبای خروج المؤید إلى حربه توجه إلى جهة حلب من طریق البریة ، وكان نائب حماة له الله العصیان الله الله الله خرج إلى جهة المعرة (۱۱) فلما أراد دخول حماة منعه أهلها فوافاهم (۲) نائب حلب ، وكان لما أظهر العصیان أنكر علیه شاهین دویدار المؤید وهو یومنذ بحلب فبادر إلى القلعة فحصرها ، فحاصره إینال مدة ثم اجتمع بقانبای ومن معه .

وأمّا السلطان فإنّه لما بلغه الخبر جهّز أقباى الدويدار ويشبك شادّ الشربخاناه قبله في جماعة في عسكر بخلعة لنائب الشام ، فتوجّه في حادى عشر رجب وجدّ في السير إلى أن وصل دمشق وبلغ ألطنبغا العثماني ، فلما وصل قانباى إلى تلك الجهة انضم إليه واجتمعوا كلّهم بحلب ، وكان شاهين الدويدار بحلب خالف إينال الصصلاني في العصيان وطلع إلى القلعة وحصّنها واجتهد في قتال المخالفين ، فحاصرهم إينال نحو شهرين ونصف ، فبلغ ألطنبغا العثماني – الذي استقرّ نائب الشام – خبر قانباى ومن معه فتوجّه إلى جهتهم ومعه العسكر المندوب من القاهرة والذين كانوا انهزموا إلى صفد إلى أن وصلوا برزة (٢)

Dussaud: المعرة من إحدى المدن الكبرى بالشام بين حلب وحماة ، انظر مراصد الاطلاع ١٢٨٨/٣ و Topographie Historique de la Syrie, p. 244 et suiv.,

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة « فوافاهم نائب حلب . . . . وبلغ ألطنبغا المثَّانى » من ١٥ ساقطة من ه .

Le Strange : برزة قرية في غوطة دمشق ، وهي بفتح الباء والزاى ، وهذا هو الرسم الذي اختاره لسكتابتها : Dussaud : op. cit. Index, بكسرهما في Berzé بكسرهما في بكسرهما في بكسرهما في يوطة دمشق ٢٤ حيث قال إنها سريانية الأصل ومعناها بيت الأرز .

فوجدوا قانبای قد تقدّم فتبعوه فأخذوا من ساقته أغنامًا ، ووصل قانبای إلی سَلَمْیَة (۱) فی سلخ رجب ، ثم رحل من حماة فی ثانی عشری شعبان فوافاه إینال نائب طرابلس و کثر جمعهم .

ووصل إلى القاهرة محمد بن إبراهيم بن منجك (٢) في ثالث عشر رجب ، فحقّق للسلطان عصيان قانباى وأخبره بالوقعة التى انهزم هو فيها معه ، فلم يكذب السلطان خبراً وأصبح منزعجاً فأنفق في العسكر وعين من يسافر معه منهم ، وأعنى القضاة والخليفة عن السفر معه ، لكن سافر معه القاضى الحنفي ناصر الدين بن العديم باختياره ، وسار جريدة (١٦) بعد وصول ابن منجك بأيّام يسيرة وذلك في ثانى عشرى رجب ؛ وقرّر في نيابة الغيبة ططر، وقرر سودون صقل حاجب الحجاب، وقطلوبغا التنمى نائب القلعة ، وعُزل ابن الهيمات الوزارة في تاسع عشرى رجب ، وشغرت الوزارة فقرر أبوكم في نظر الدولة ليسد المهمات في غيبة السلطان عراجعة الأستادار .

واستمرَّ السلطان في سفره ِ فدخل دمشق في سادس شعبان، وكان قد دخل غزة وخرج منها يومه ، ثم خرج من دمشق في ثامن شعبان .

فلما كان فى ثانى عشر شعبان – قبل أن يصل السلطان بعسكره – التى عسكر قانباى وإينال ومَن معهما وعسكر السلطان ، فالتى العسكران فانكبس أقباى الدويدار وأسر منهم جماعة من العسكر وانهزم بعضهم ، فاتفى موافاة السلطان فى صبيحة ثانى يوم الوقعة قد نزل العسكر واشتغلوا بالنَّهب واطمأنوا ، فطلعت أعلامه عليهم من وراء أكمة فولُوا

<sup>(</sup>١) الضبط من مراصد الاطلاع ٧٣١/٢ حيث عرفها بأنها بليدة فى ناحية البرية من أعمال حماة فى الطريق منها إلى حص، وقد سهاها Dussaud : op. cit. p. 528. سلمية بكسر الميم ، أنظر أيضا Dussaud : op. cit. بكسر الميم وقد سهاها بفتح السين واللام وكسر الميم وتشديد الياء .

<sup>(</sup> ٢ ) نشأ ابن منجك هذا بدمشق حتى صار من جملة أمرائها زمن الناصر فرج ، لكنه كان شديد الالتصاق بالمؤيد حتى امتحن بسببه ، وأنعم عليه المؤيد بتقدمة بدمشق وبإقطاع فى مصر ، وكان كارها لمظاهر المسلوكية والإمرة والسيادة حتى إن السلطان المؤيد كان يهدده – إذا غضب عليه – بأن يوليه نيابة دمشق وهى أعلى النيابات ، وكانت وفاته سنة ٨٤٤ هـ .

<sup>(</sup>٣) عليها علامة بقلم الناسخ في ك ، وفي الهامش بها « أي الطليمة وهو الجاليش » .

الأدبار ولم يَلْوِ أحدً على أحد ، فقبض المأسورون فى الحال على مَن أسروهم واستعادوا مانهب منهم ، ورَجع الناهب منهوبًا والغالب مغلوبًا ، وأسر إينال الصصلاني وجرباش قاشق وتمنتمر واقبغا النظامي وجماعة ، واستمر السلطان إلى حلب والأسارى بين يديه مشاة فى الأغلال والقيود فطلع القلعة . واستمر قانباى فى هزيمته إلى جهة أعزاز ، فلقيه بعض التركمان فأمنه وأنزله عنده ثم غدر به وقبض عليه وأحضره إلى السلطان ، فأمر به وبإينال الصصلاني وبكباشة وتمنتمر فقبلوا وأرسلت رئوسهم إلى القاهرة فعلقت على باب زويلة ، ثم أرسل بها إلى الإسكندرية فطيف بها ، وفر سودون مِن عبد الرحمن وطرباى وغيرهما فنجوا ؛ وقرر السلطان آقباى الدويدار نائب حلب ، وجار قطلى فى نيابة حماة ، ويشبك مشد الشربخاناه فى نيابة طرابلس

وفى مدة إقامة السلطان بحماة قدم عليه أبو يزيد بن قرايلك بهديّة من أبيه وتهنئة له بالنّصر على أعدائه ، فأكرم مورده وردّه إلى أبيه ومعه هدية مكافأة على هديته .

\* \* \*

وفيها فرَّ كزل نائبُ ملطية إلى التركمان خوفًا من السلطانِ ، فإنَّه قد وافق قانباى على العصيان عليه ؛ وعَزَم السلطانُ على الإقامة بحماة بقية السّنة لحسم مادَّة الفِتنَ والقبض على مَنْ تسحّب من النوّاب الذين خامروا وهم : كزل نائبُ ملطية وسودون من عبد الرحمن نائب طرابلس وطرباى نائب غزة ، شم فَتُر عَزْمه عن الإقامة وأرْسل طوغان نائب صفد إلى القاهرة على تقدمة ألف ، وأذِن له فى سفر البحيرة لتحصيل شيَّ يكون عونًا له على تجديد ما نُهب له فى الوقعة .

وكانت الوقعة في رابع عشر شعبان ، واستمرّ المؤيّد يقفو أثر المنهز مين إلى قلعة الأثارب(١) فبات ما ثم أصبح فدَخل إلى حلب وأقام بحلب إلى ثاني عشرين شوّال .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أجمع الجغرافيون العرب على أنها من القلاع الحصينة ببلاد الشام وهي على بعد ثلاثة فراسخ من حلب ، وتقع في الطريق بينها وبين أنطاكية وإن كانت إلى الأولى أقرب منها إلى الثانية ، وكانت تعرف عند الصليبين باسي Dussaud : op. cit. p. 403. وقد تعقب الطوبوغرافي الفرنسي Litarbe وقد تعقب الطوبوغرافي الفرنسي p. 219 et suiv. في المصر الروماني ، ومعنى هذا أنها بوتقة لحضارات مختلفة .

وفى رمضان ــ ليلة الجمعة ثالثه ــ أُخِذَ رجلٌ سكران وهو يشرب الخمر بالنهار فضُرب الحدُّ وطيف به ، فثار به عامَّة الصليبة فقتلوه ثم أُجَّجوا ناراً فأَلقوه فيها حتى مات حريقًا .

وفى شوال ـ ليالى تَوَجُّهِ الحجاج ـ ابتداً الغلاء العظيم فى القاهرة مع وجودِ الغلال وزيادةِ الماءِ وكثرَةِ الزرع ، وكان أول السنة فى الغلال مِن الرَّخْص شَى عجيب بحيث أن القمع الذى هو فى غابة الجودة لايتجاوز النِّصفَ دينار: كلَّ إردب ، ودونه قد يباع بالدينار ثلاثة أرادب وذلك فى كثيرٍ من الأوقات . وأعظم الأسباب فى هذا الغلاء كثرةُ الفتن بنواحى مصر من العرب وخروج العساكر إليهم مرة بعد مرة ، وفى كل مرة يحصل الفسادُ فى الزرْع ويقل الأَمْنُ فى الطرقات فلا يقع الجلب كما كان .

وفى آخر ذلك توجّه الأستادار للدفع العرب المفسدين فى وقت قبْضِ المغل ، فعات من معه فى الغلال وأفسدوا وعادوا بُخُفَى حنين ، واتفق وقوع القحط بالحجاز والشام فكثر (۱) معه فى الغلال من نواحى أراضى مصر وصعيدها ، واتّفق أن بعض الناس مِنّ له أمرً مطاعً فى غيبة السلطان أراد التجارة فى االقمح فصار يحجر على من يصل بشئ منه أن يبيعه لغيره ، فعز الجالب فراراً منه ، فوقع فى البلد تعطيلٌ فى حوانيت الخبّازين ، ووقع الفساد من ذلك قليلاً بحيث لا يُتنبّه له ، إلى أن استحكم فبلغ الإردب من القمح إلى ثلاثمانة وكذلك الحِمْل من التبن ، وتزاحم الناس على الخبر فى الأسواق إلى أن فقد من الحوانيت وصار الذى من شأنه أن يكتنى بعشرة أرغفة لو وَجد مائة لاشتراها ليما قُذِف فى قلوبهم من خشية فقده ، وصار من عنده شيءً من القمح يحرص على أن لا يُخْرِج منه شيئا خشية أن لا يحد بكله ، فتزاحم الناس على الأفران إلى أن قُفِلت وصاروا يبيعونه من الأسطحة ، وآل الأمر إلى أن قُفِد القمح وبلغ الناس الجهد وانتشر الغلاء فى بحري مصر وقبليها .

<sup>(</sup>١) جاءت هذه العبارة في ث على الصورة التالية : « فكثر التحويل في الغلال إلى النواحي من أراضي مصر وصعيدها » .

واتَّفَق أَن الوجْه البحرى كان مُقِلاً من الغلال بسبب الفأر الذى تسلَّط على الزرع فى هذه السنة ، فاحتاجوا إلى جلبه من الصعيد ، فأمسك أهلُ الصعيد أيديكهم عن البيع لما يبلغهم مِن مَنْع المحتسب من الزيادة فى السعر ، واشتد الأَمْر وعم البلاء .

ولما رآى التاج الوالى ــ وهو المحتسب يومئذ ــ ذلك استعنى مِنَ الحسبة ، فقرّر نائبُ الغيبة فيها القاضى شمس الدين محمد بن يوسف الحلاوى (١) في العشرين من شوال فباشر أيّاماً قلائل ؛ فلمّا أهل ذو القعدة تزايدت الأسعار واشتدّ الزحام بالأقران ، فخشى المحتسب على نفسه فاستعنى وأعيد أمرُ الحسبة إلى الوالى وهو التاج الشوبكى ــ وذلك في حادى عشر ذي القعدة ؛ وقد امْتَدّت الأيدى للخطف واجتمع مَن لا يُحصى ببولاق لطلب القمح ، وتعطّل غالبُ الأسواق من البيع والشراء بسبب اشتغالم بتحصيل القوت لأنَّ بعضهم كان يتوجّه إلى الأفران من نصف الليل ليحصل له شيُّ من الخبز ، وبعضهم يتوجّه إلى السواحل يتوجّه إلى السواحل ليحصل له شيُّ من الخبز ، وبعضهم يتوجّه إلى السواحل ليحصل له شيُّ من الخبر ، وبعضهم يتوجّه إلى السواحل النَّك ليحصل له شيُّ من القمح ،فمنهم من يجد ومنهم من يرجع خائباً ، فقلَّت أَصناف الما كل ويتوجّه الناس إليها في الشخاتير ليشتروا منها .

ثم وقع التحجيرعلى من يشترى زيادةً على إردب ، فصارمعظم الواصليقسم على الطحانين ليطحنوه للفرانين ويُحمل إلى حوانيت الخبّازين ، ومع ذلك فالزحام عليه شديدٌ حتى مات جماعة من الزحمة ، وغرق جماعة في البحر عند التوجّه إلى المراكب الواصلة .

وخَرج الناس في ثامن عشر ذي القعدة إلى الصحراء يستكشفون هذا البلاء ، ومقدّمهم

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن يوسف بن أبى بكر بن صلاح الدمشق ثم القاهرى الحنى ، وقد اختلف فى لقبه ، الحلاوى ، فنسبه بمضهم للمدرسة الحلاوية بحلب وهذا قول ضميف ، وأما الأكثرية فتقول إن أباء كان يبيع الحلوى الناطف فى طبق فسمى بهذا الاسم ، والظاهر أنه كان مشتوم الطليعة على من عرفه ، حتى لقد قال بعضهم فيه :

إن الحلاوى لم يصحب أخائقة إلا محما شوَّمه منه محاسمهم السعد والفخر والطوخى لازمهم فأصبحوا لا تسرى إلا مساكهم انظر عنه الإنباء وقيات سنة ٨٤٠٠ و الضوء اللامع ٢٩٢/١٠ ، ونزهة النفوس والأبدان ، ورقة .

القاضى جلال الدين البلقينى فوقفوا قريباً من قبّة النصر فضجّوا ودعوا بغير صلاة ؛ واتفق أن القاضى واجه التاج الوالى فأشار عليه أن يختنى خشيةً عليه مما اتفق لأبيه النشو في أواخر القرن الماضى على ما تقدم شرحه ، لأنَّ الألسنة كانت انطلقت في حقه أنَّ سبب الغلاء منه فرجع مختفيا.

ورجع بعد ذلك الموقفُ وقد تيسّر وجودُ الخبز قليلا، ثم فُقِد أشدٌ بما تقدّم ، فركب التاج الوالى إلى البلاد الغربية ، وتتبعّ مخازنَ القمح وألزم أصحابها بالبيع ، وقسم على الطحّانين مقادير احتياجهم فبلغت البطةُ الدقيق مائة درهم ، ثم زاد الأمر فانتهَتْ إلى مائتين ، وبلغ القمحُ إلى ثمانمائة درهم كل إردب ، وبلغ الفول إلى ثلاثمائة ، والأرزُ إلى ألف وثمانين ؛ وتزايد في غضون هذه الأيام سعرُ الذهب إلى (١) أن بلغ سِعرُ المرجة مائتين وثمانين كل مثقال ، وندب نائبُ الغيبة إلى كل فرن طائفةً مِن الترك لمنع مَن يَنهب ، وقَعَد حاجب الحجّاب بنفسه على بعض الأفران واجتهد في ذلك حتى رآى الخبز على الحوانيت.

وكان من اللَّطف الخني في هذه المدَّة طلوعُ الزرع ، فاستغنى الناس لبهائمهم بالربيع، ثم استغنوا لأَنفسهم بأ كل الفول الأَخضر ثم فريك الشعير ، وخرجَ الناسُ من ابتداء ذى الحجة أفواجاً أفواجاً إلى الأرياف ، ثم استشعر من عنده قمح مِن أهل الصعيد قرب الحصاد فأطلقوا أيديهم في البيع، و كثر الجلَّابة من التجّار فكثر الواصل ، ومع ذلك فالغلاءُ مستمرُّ والطَّالِبُ للقمع غيرُ قليل مِـ

وفى هذه السنة قدم فخر الدين بنُ أبى الفرج من بغداد ، فالتتى بالسلطان فأكرمه وعنى عنه ذنبه الماضى وولاه كشف الشرقية والغربية والبحيرة وقطيا ، فقدم القاهرة فى أواخر شوّال وأقام بها قليلاً وخرج إلى عمله لتحصيل الأموال على عادته .

وخرج السلطان من حلب فى أوائل ذى القعدة وقَبض على سودون القاضى وسجنه بدمشق ، واستقر بردبك عوض رأس نوبة .

<sup>(</sup>١) عبارة « إلى أن بلغ . . . الغيبة إلى كل فرن » في السطر التالي ساقطة من ه .

وخرج إبراهم ولدُ السلطان من القاهرة لملاقاة أبيه في أواخر ذي القعدة وصحبته كول العجمي وغيره ، ووصل السلطانُ إلى سرياقوس في نصف ذي الحّجة فعمل هناك وقتاً حافلاً بالقراء والسّماع على العادة ،ووهب صوفيّة الخانقاه شيئاً كثيراً ، وأصبح في السادس عشر فنزل الريدانية بكرة ومدَّ السّماط وخلع على مَن له عادة بذلك ، وطلع القلعة من يومه ، ونُودي مِن الغد بالأَمان وأن لا يتكلم أحدً في سعر الغلال فإن الأسعار بيد الله ، ومَن زاحم على الأفران فُعِل به كذا و كذا ، وتصدّى [ السلطانُ ] للنظر في أمرُ القمع بنفسه ، وجهّز مرجان (١) الخازندار وعبدَ الرحمن السمسار عمال جزيل إلى الصّعيد ليشتروا به قمحاً ويحضرونه بسرعة ليكثر بالقاهرة وتبطل المزاحمة على الخبر .

وانسلخت السنة والأَمْر على ذلك .

\* \* \*

وفى خامس عشرى ذى الحجة استقر جقمق الدويدار دويدارا كبيرا عوضاً عن أقباى ، واستقر يشبك دويداراً ثانيا موضع جقمق .

وفى أواخر السنة نودى على الذهب أن تكون الهرجة بمائتين وخمسين بعد ما كان بلغ ما ئتين وغمسين بعد ما كان بلغ مائتين وثمانين ، وشدد السلطانُ فى ذلك وتوعّد عليه ، واستقر إبراهم - المعروف بخرز (٢٠) فى ولاية القاهرة عوضاً عن التاج ، ونُقل التاج إلى أستادارية الصحبة :

وفيها في صفر استقر رميثة (٣) بنُ محمد بن محمد بن عجلان في إمرة مكة عوضا عن عمد حسن بن عجلان فلم يتهيأ له الدخولُ إلى مكة إلا مع الحجاج ، فلخلها في ذي الحجة

<sup>(</sup>١) هو مرجان الزين الهندى المسلمي – بتشديد اللام – جمله المؤيد خزنداره ثم ناظر الخاص له .

<sup>(</sup> ٢ ) هو إبراهيم بن عبد الله الشامىالمهمندار ويلقب بخرز ، ولى المهمندارية من ناحية المؤيد شيخ ، هذا وقد أورده الضوء اللامع ج ١ ص ٧٧ برامين ولم يضبطه ، وسيرد فيها بعد بضم الحاء والراء التي تليها نقلا عن نسخة إنباء الهند .

<sup>(</sup>٣) المعروف عنه أنه لم تحبد سيرته أثناه إمرته مكة مما أدى إلى عزله ، وكان مقتله في وقعة مع بني إبراهيم في رجب سنة ٨٣٧ .

ونزع عنها حسناً وأولاده وحاشيته واستقرّ أميراً بها إلى أن كان ما سنذكره فى السنة الآتية .

وفيها في ربيع الآخر أهين اليهود والنصاري إهانةً بالغةً في استخراج الذهب الذي قُرَّرٌ عليهم في وفاء الجزية الماضية ، ونالهم من الأَعوان كُلَفٌ كثيرة .

### \* \* \*

وفى هذه السنة كثر عيث العربان بالوجه القبلى والبحرى واشتدَّ بأُسهُم ، وثارت الأَحامدةُ (١) من عرب الصعيد، وهم قافلةٌ من أراضى الحجاز من آل بلى سكان «دامة فما فوقها إلى جهة ينبع ، فتحوّلوا إلى الصعيد الأَعلى فنزلوا فيه واتخذوه وطناً، ووثبوا على والى قوص فقتلوه وقتلوا خلقاً معه .

وفيها فى ربيع الآخر توجه يلبغا المظفَّرى إلى دمشق فاستقرَّ بها أميراً كبيراً ، ونُقل طوغان من نيابة صفد إلى حجوبيّة دمشق ، ونُقِل خليل الجشارى (٢) من حجوبيّة دمشق إلى صفد ، وكان المتوجّه من القاهرة إينال الأزعرى .

وفيه توجّه محمد شاه بنقرا يوسف صاحب بغداد إلى ششتر (٣) فحاصرها وفيها بقية آل أويس فقاتلوه ومنعوا البلد منه .

وفي جمادي الأو لى استقر أقبردي المنقار في نيابة الإسكندرية عوضًا عَنْ صُمَايْ

وفى ربيع الآخر توجّه نائب حلب إينال الصصلانى ونائبُ طرابلس سودون التركمانى - قبْلَ المخامرة - على جرائد الخيل في طلب كردى بن كَنْدُرْ التركمانى ففرّ منهم فأخذوا

<sup>(</sup>١) هم فى الأصل بطن من طى ، انظر فى ذلك القلقشندى : قلائد الحمان ، ص ٨٣ ، أما دامة فقد وردت فى نفس المرجع ، ص ٤٥ ، بصورة « داما » وعرفها بأنها ما دون عيون القصب .

 <sup>(</sup> ۲ ) ورد فى الضوء اللامع ٩/٥٧٣ التمريف بواحد اسمه خليل التوريزى ويعرف بالشجارى (بتقديم الشين على الجيم) ،
 وذكر أنه انفصل عن نيابة الاسكندرية فى سنة ٨١٦ أو فى التى بعدها .

<sup>(</sup>٣) هكذا فى جميع نسخ المخطوطة على أنه ورد فى العزاوى : العراق بين احتلالين ١/٣ وأن محمد شاه بن قرا يوسف صاحب بغداد توجه فى ربيع الآخر ٨١٨ إلى « سيس » فحاصرها .

<sup>( ؛ )</sup> ورد في الضوء اللامع ١٣٤٣/٣ « صوماى الحسنى : الحسنى الظاهرى برقوق» ، وقال إنه مات في حدود سنة ١٠٠ . ١٠ – انباء الغمرج٣

أعقابه واستولوا على كثير من أغنامه وأبقاره ، ثم توجهوا إلى قلعة دربساك فحاصروها ثلاثًا فأخذوها ، وفر عن كردى أكثر أصحابه فتسحّب إلى مرعش وانضم إليه فارس بن مرد خان بن كندر .

وفيه توجّه نائب ملطية كزل فى طلب حسين بن كبك وأخيه سولو، وكانا قد نازلا جرباص من أعمال ملطية وأحرقاها فأدركهما فتحصّنا بقلعة كركر (١) ، فقتل من جماعتهما خلقًا ورجع إلى ملطية ، فخرجا وجمعا عليه من التركمان والأكراد جمعًا كبيراً فرجعوا عليه فقاتلهم وهزمهم .

### \* \* \*

وفيها سقطت دار من الدور الة ديمة التي أُخِذَت لتضاف إلى المدرسة التي ابتدأ السلطانُ في إنشائها داخل بابي زويلة ، فمات تحت الردم منهم أربعة عشر نفسًا .

وفى جمادى (١) الآخرة طرق سودون القاضى الجامع الأزهر ـ وهو يومئذ حاجب الحجاب وبيده نظر الجامع ـ بعد عشاء الآخرة ومعه كثيرً من أعوانه ، وكان بلغه أنّه حدث بالجامع من الفساد عبيت الناس فيه مالا يُعبَّر عنه ، فأمر بعدم المبيت فيه فلم يرتدعوا فطرقهم ، فوقع من أعوانه النّهبُ في الموجودين فامتنعوا بعد ذلك من المبيت ، وأخرج بعد ذلك ما بالجامع من الصناديق والخزائن للمجاورين لأنها ضَيَّقَتْ على المصلين .

# \* \* \*

وفيها \_ فى أوّلها \_ كانت كائنة الشيخ سَليم \_ وهو بفتح السين \_ وذلك أنه كان بالجيزة بالجانب الغربي من النيل كنيسة للنصارى ، فقيل إنهم جددوا فيها شيئا كثيراً ، فتوجه الشيخ من الجامع الأزهر ومعه جماعة فهدموها ، فاستكان النصارى بأهل الديوان من القبط فسعوا عند السلطان بأن هذا الشيخ افتات فى المملكة وفعل ما أراد بيده بغير حكم حاكم ، فاستُدْعِيَ هذا المذكور فأهين ، فاشتد ألم المسلمين لذلك ، ثم توصّل

<sup>(</sup>١) جاء فى مراصد الاطلاع ٣/١١٥٩ بأنها قرب ملطية وعلى الطريق منها إلى آمد ، انظر أيضا بلدان الخلافة الشرقية ص ٢٠١ .

<sup>(</sup> ٢ ) أمام هذا الحبر في هامش ه : « إخراج المجاورين بجامع الأزهر » .

النصارى ببعض قضاة السّوء إلى أَن أَذن لهم فى إعادة ما تهدّم ، فجرّ ذلك لهم أَنْ شيَّدوا ماشاءوا بعلّة إعادة المتهدّم الأَول ؛ فللّه الأَمر .

#### \* \* \*

وفيها صُرف حسين بن نعير عن إمرة العرب،واستقرّ حديثة بنسيف في إمْرة آل فضْل، فوقع بينهما حرب فغلب حديثة بن سيف ، وتوجّه حسين إلى الرَّحْبَة فأَفْسد زرعها ، ثم التقيا في أواخر رجب فقُتِل حسين في المعركة وبعث برأسه إلى القاهرة (١) .

وفيها قدم رسولُ صاحب البندقية من الفرنج إلى القاهرة بهديةٍ وكتابٍ من صاحبه ، فعُرِّبَ الكتاب وقُرِئ على السلطان فقُبِلَت الهدية وأَمَر السلطان ببَيْعها وصْرف ثمُنها في العمارة التي أَحْدثُها ، وقرَّر كذلك كل هديّة تصل إليه من كل جهة .

وفيها أوقع آل لبيد (٢) – من عُربان الغرب الأذنى من نحو برقة – بأهل البحيرة بحرى مصر وكسروهم ونهبوا منهم زيادة على ثلاثة آلاف بعير وأضعافها من الأغنام ، وانهزم أهلُ البحيرة إلى الفيّوم، ثم رَجع أولئك (٢) وأيديهم ملآى من الغنائم .

وفي رجب نُقل سودون القاضي من الحجوبية وصار رأس نوبة كبيراً ، ونُقِل رأسُ

<sup>(</sup>۱) من العجيب أن السخاوى لم يترجم فى الضوء اللامع ٢٠٥/٣ لحسين بن ندير إلا بقوله « أمير العرب . مات سنة ثمانى عشرة » كما أهمل ترجمة حديثة ، ولقد اعتمد العزاوى فى العراق بين احتلالين ٢٠٥/٣ هـ ٤٥ على نص ابن حجر هذا وإشارته إلى غانم بن زامل ، وأضاف قوله : « وهو لاه أصحاب نفوذ كبير على العشائر الطائية فى العراق ولهم سلطة مباشرة على عشائر سورية » ؛ أما آل فضل فهم من ربيعة ، ونبع منهم آل عيسى وهم أرفعهم قدراً « وأميرهم أعلى رتبة عند الملوك من سائر العرب » كما جاه فى قلا ئد المقيان ، ص ٧٦ س ٧٧ ، وانظر أيضا غوطة دمشق لمحمد كرد على ص ٣٧ حيث ذكر أن بعضهم نزل الغوطة ، وجعل آل فضل «عرب الشام وديارهم مرج دمشق » .

<sup>(</sup>۲) لبيد بطن من سليم وكانت مساكنهم أرض برقة ، انظر نهاية الأرب في أنساب العرب ص ٤١٠ ، وهذا وقد أشار القلقشندى : قلائد الجمان ص ٢٦٠ إلى هذا الحادث لكن بصورة أخرى فقال : « . . . وقد أجل السلطان المؤيد عرب البحيرة من زنارة وغيرها عن بلادهم لتغير أدركه عليهم سنة ثمان عشرة وثمانمائة ، وأسكنها عرب لبيد، استدعاهم من بلادهم فأقاموا بها وعروها ، وهم مقيمون بها إلى الآن » ويعنى بذلك أنهم مقيمون بالبحيرة حتى وقت وقاته ستة ٨٢١.

۳) يقصد بذلك عرب لبيد .

نوبة وهو تانى بك ميق فصار أمير مجلس ، واستقر سودون قراصقل حاجبًا بدل سودون القاضى .

وفيها عُزِل صدَّرُ الدين العجمى عن نظر الجيش بدمشق وأهين وصُودر ، واستقرّ ابن الكشك قاضى الحنفية في وظيفته .

# ذكر من مات في سنة ثماني عشرة وثماني مائةمن الاعيان(١)

۱ \_ إبراهيم بن بركة المصرى ، سعد الدين البشيرى ، وُلد فى ذى القعدة سنة ست وستين ، وخدم \_ لمّا ترعرع \_ فى بيت ناظر الجيش تقى الدين بن محبّ الدين ، ثم تنتّل فى الخدم عند الأمراء وغيرهم إلى أن ولى نظر الدولة ، وباشر عند جمال الدين واعتمد عليه فى الحزارة، ثم اسْتَقَلَّ بالوزارة بعد (٢) جمال الدين إلى أن قُبض عليه فى الدولة المؤيدية كما تقدّم (٣) فى سنة ست عشرة ولزم منزله إلى أن مات فى صفر من هذه السنة ، ولم يتّفتى له عند القبض أن يُضرب ولا مكنت منه أعداؤه.

وكان جيّد الإسلام ، وهو الذي جدّد الجامع بالقرب من منزل سكنه ببركة الرطلي ، وكان عارفًا بالمباشرة ، يسلك طريق الوزراء السالفين من الحشمة والترتيب .

٢ - أحمد بن محمد بن أحمد بن عَرَنْدة المحلَّى ، شهاب الدين الوجيزى (٣) الناسخ ،
 وُلد سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة بالمحلَّة ، ثم قدم القاهرة فحفظ « الوجيز » فعُرف به

<sup>(</sup>١) يلاحظ فى وفيات هذه السنة فى نسخة ظ أمران أولهما عدم ترتيب أعلامها أبجديا وثانيهما أن ابن حجر ترك بعد انتهائه من ذكر أحدائها بقية ورقة ٢٦٧ ب ، ٢٦٧ ا فراغاً وكتب «ذكر من » فقط ، أى من مات فى هذه السنة .

<sup>(</sup> ٢ ) في ش « بعدهما » .

<sup>(</sup>٣) انظر أيضا الضوء اللاسع ج ١ ص ٣٣ ، ورغم تاريخه الطويل فقد ترجم لهأبو المحاسن في المهل الصافي Wiet: Les Biographies du Manhal Safi, No. 23.

<sup>(</sup>٣) أمامها في هامش ز : « صاحب هذه الترجمة والد الحلال عبد الرحمن الوجيزى » . وهو الذي ترجم له السخاوي في الضوء اللاسم ١٧٦/٤ ؛ أما الوجيزي فنسبة لحفظ الأب الوجيز للغزالي .

وأخذ عن علماء عصره ، ولازم القاضى تاج الدين السبكى لمَّا قدم القاهرة، وكتب من (۱) الكتب له ولغيره (۲) شيئًا كثيراً جدا ، وكان صحيح الخطِّ ويذاكر بأشياء حسنة ، ثم حصل له سوءُ مزاج وانحراف ولم يتغيِّر عقله ، وكان عارفًا بالحساب . مات فى جمادى الأولى .

٣ ـ أسنبغا الزردكاش ، كان أصله من أولاد حلب فباع نفسه وتسمّى وأسنبغا، وتوصّل إلى أن خدم النّاصر فحظى عنده وارتفعت منزلته حتى زوّجه أخته واستنابه لمّا خرج إلى السفرة التى قُتِل فيها ، فجرى من أسنبغا ما قدم شرحه إلى أن قُبض عليه وحُبس بالإسكندرية يَ فَتُل بها ؛ قال العينتاني : « كان ظالما غاشما لم يشتهر عنه إلاّ الشر » .

٤ - إيذال بن عبد الله الصصلائى كان (٣) من الظاهرية وتنقّل فى الخدم إلى أن ولى الحجوبية الكبرى بالقاهرة ، ثم كان مِمَّن انضم إلى شيخ فولاً ه نيابة حلب فى سنة ست عشرة ، وكان فيمن حاصر معه (٤) نورور إلى أن قُتل نوروز ورجع (٥) إلى ولايته بحلب وكان شكلا حسنا عاقلاً (٦) شجاعًا عارفاً بالأمور قليل الشرّ ، ثم كان مِمَّن عصى على المؤيّد هو وقانباى نائبُ الشام ونائب طرابلس ونائب حماة فآل أمرهم إلى أن انهزموا وأسروا ، وقتل إينال بقلعة حلب فى شعبان من هذه السنة ، ورأيْتُ الحلبيين يثنون عليه كثيراً ، ولى خامَر على المؤيد لم يحصل لأحد من أهل بلده منه شرّ بل طلّب أخذ القلعة فعصى عليه نائبها فحاصره أيامًا ثم تركه وتوجّه إلى الشام . ذكرة القاضى علاء الدين فى تاريخه .

<sup>(</sup>۱) «من» ساقطة من ز، ه.

<sup>(</sup> ٢ ) ذكر السخاوى فى الضوء اللامع ٣٣٢/٢ أن المترجم نسخ لابن حجر كتابه « تعليق التعليق » .

<sup>(</sup>٣) عباوة : «كان من الظاهرية »غير و اردة في ه .

<sup>(</sup> ٤ ) أي مع الموريد شيخ .

<sup>(</sup> ه ) المقصود بذلك إينال بن عبد الله نفسه .

<sup>(</sup>٦) لم تر د كلمتا « عاقلا شجاعا » في ه ، و لكن جاء بدلهما « عالمــــا » .

<sup>(</sup>٧) من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في ه .

ه ــ أيوب بن سعد (۱) بن علوى الحسبانى الناعورى (۱) الدمشقى ، وُلد سنة تسع وأربعين ، وحفظ « التنبيه » وعرضه على ابن جملة (۱) وطبقته ، وأخذ عن العماد الحسبانى وذويه ، ثم فتر عن الطلب واعتذر بأنه لم يحصل له نية خالصة ، وكان ذا أوراد من تلاوة وقيام وقناعة واقتصاد فى الحال وفراغ عن الرئاسة مع سلامة الباطن . مات فى صفر .

7 - حاجى بن عبد الله زين الدين الرومى المعروف بحاجى فقيه ، شيخ التربة الظاهرية خارج القاهرة ، كان عربًا من العلم إلا أن له اتصالاً بالترك كدأب غيره . مات في شوّال فاستقر في مشيختها الشيخ شمس الدين البساطى (على بعناية الأمير ططر نائب الغيبة ، فاتّفق وكان السبب في ذلك أن نائب الغيبة كان لا يحب القاضى جلال الدين البلقيني ، فاتّفق أن البلقيني أفّى فُتيا فخالفه فيها كاتبه (والبساطى المذكور ، فنم إليه بعض أهل الشر بذلك فوقف على ماكتبنا وتغيّر منه واحتثم مع كاتبه ، وتقوّى على جانب البساطى لضعفه إذ ذاك ، فأرسل إليه وأحضره وأسمعه ما يكره وبالغ في إهانته ، فخرج وهو يدعو عليه فطاف على من له به معرفة يشكوه ، فبكغ ذلك الأمير ططر فغضب من ذلك ، واتفق موت حاجى فقيه فعينه في المشيخة مراغمًا للبلقيني ، ولم يستطع البلقيني تغيير ذلك بل

<sup>(</sup>١) « سعد » وأحيانا « سعيد » وسير د هذا الرسم الثانى فى ترجمة ابنه رقم ٣٢ فى وفيات السنة التالية فىهذا الجزء من الإنباء ، وانظر أيضا الضوء اللامع ٢/١٠٩٠ ، ويلاحظ أنه لم ترد هذه الترجمة فى ظ .

<sup>(</sup> ۲ ) « الساغوري » في ه ؛و « الباعوف » في الضوء ١٠٩٠/٢ ، و « الشاغوري » في الشذرات ١٣٢/٧ .

<sup>(</sup>٣) لا ابن جميلة » في الضوء اللامع ٢٠٩٠/ ، وهناك اثنان يعرفان « بابن جميلة » أحدهما يوسف بن إبراهيم المحجى وكانت وفاته سنة ٧٣٨ كما جاء في الدرر الكامنة ٥٨٦٩/٥ ؛ أما ثانيهما فهو المقصود في المتن وهو محمود بن إبراهيم المحجمي المتوفى سنة ٧٣٨ كما جاء في الدرر الكامنة ٧٩٨/٤ وشذرات الذهب ٢٠٣/٦ ، ومعنى هذا أن المترجم عرض عليه حفظه التنبيه وهو دون الحامسة عشرة من عمره .

<sup>(</sup>٤) نقل الضوء اللامع ٣٤١/٣ هذه الترجمة عن الإنباء حتى هذه الكلمة ؛ أما الشمس البساطي هذا فهو محمد بن أحد بن نعيم ( بالفتح فالكسر ) المسالكي ويعرف بالبساطي نسبة إلى بساط قروص التي قال عنها السخاوي في الفعوم ح ٧ ص ٥ ترجمة رقم ٥ ، ج ١١ ص ١٩٠ إنها قرية بالغربية ، على حين أشار محمد رمزي : القاموس الجغرافي ج ٧ ق ٧ ص ٥ ٨ أنها بالدقهلية مركز طلخا وقال عنها : « إنها تعرف ببساط التصاري لكثرة عددهم بها »، ثم ذكر اسمها عند الأوربيين ، وقد اهتم البساطي بالفقهو فروعهو العربية ، وأكثر من القراءة لكنه لم يطلب الحديث أصلا وإنما وقع له اتفاقاً ، وولى التدريس بالشيخونية والصالحية والجمالية وشيخة التربة الناصرية فرج بن برقوق ومات سنة ٨٤٧ ، انظر ترجمته بالتفصيل في السخاوي : ذيل وقع الإصر ص ٢٢٠ – ٢٣٩ .

<sup>(</sup> ه ) يعني ابن حجر بذلك نفسه .

استدعى البساطى وأظهر الرضى عليه وخَلع عليه فرجية صوف من ملابسه واسترضاه لما علم من عناية الأمير ططر به . فالله المستعان .

خلف بن أبى بكر النحريرى المالكى، أخذ عن الشيخ خليل فى «شرح ابن الحاجب»،
 وبرع فى الفقه وناب فى الحكم، وأفتى ودرّس ثم توجّه إلى المدينة (١) فجاوربها مُعْتنيا بالتّدريس والإفادة والانجماع والعبادة إلى أن مات بها (٢) فى صفر عن ستين سنة (٣) .

٨ - دمرداش المحمدى الظاهرى، كان من قدماء مماليك الظاهر [برقوق]، ولمّاجرت فتقة منطاش كان خاصكيًا وكان معه فى الوقعة فقرَّ مع مَن انهزم إلى حلب ، فلمّا استقرت قدمُ الظاهر فى السلطنة حضر إليه فولاه نيابة طرابلس ثم نقله إلى الأتابكية بحلب فأقام مدة، ثم ولاّه نيابة حماة، ثم مات الظاهر وهو نائبها فحاصره، ثم لما أراد أن يتسلطن أطاعه ووصل صحبته إلى غزة ، ففر إلى الناصر فولاه نيابة حلب بعد قتل تنم وذلك فى رمضان سنة اثنتين وثما نمائة ، ففي تلك السنة غزا التركمان فكسروه الكسرة الشنيعة ، ثم كان من شأن اللنكية ما كان ، فيقال إنه باطنهم وفى الظاهر حاربهم وانكسر . ثم أمسكه اللنك من القلعة واستصحبه إلى الشام بغير قيد ولا إهانة ، فلمّاقرُب من الشام هرب إلى الناصر . فلما فرّ الناصر ومَن معه مِن اللنكية توجّه هو إلى جهة حلب ، فلما نزح اللنك ومَن معه دخل دمرداش إلى حلب فى جَمْع جمّعه وذلك فى شعبان سنة ثلاث فأقام حاكمًا بحلب ، فولى الناصر دقعاق نيابة حلب فوقع دمرداش ففر إلى التركمان ، ثم بعد مدة ولاه نيابة طرابلس فاستمرّ بها إلى سنة ستُّ ثم نقله إلى نيابة حلب فى رمضان منها ؛ ثم واقعه جكم فى سنة سبع فاستمرّ بها إلى سنة ستُّ ثم نقله إلى نيابة حلب فى رمضان منها ؛ ثم واقعه حكم فى سنة سبع فاشرم إلى أياس ، ثم ركب البحر ووصل إلى القاهرة ثم نكص راجعًا إلى التركمان ، ثم هجم على حلب بغتة فاستولى عليها فى سنة ثمان ، ثم أخرجه منها نوروز فتوجّه إلى حماة فهجم على حلب بغتة فاستولى عليها فى سنة ثمان ، ثم أخرجه منها نوروز فتوجّه إلى حماة فهجم على حلب بغتة ثم أخرج منها فوروز فتوجّه إلى دملك فهجم على المنابئة ثم أخرج منها فوروز فتوجّه إلى دملك في هما على حلب بغتة ثم أخرج منها في سنة ثمان ، ثم أخرجه منها نوروز فتوجّه إلى حماة فهجم على حلب بغتة فاستولى عليها فى سنة ثمان ، ثم أخرجه منها نوروز فتوجّه إلى حماة فهجم على حلب بغتة فاستولى عليها فى سنة ثمان عنه نائبها شيخ الذى تسلطن بعد ذلك.

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ش : « على الحال بها أفضل الصلاة والسلام والتحية والإكرام » .

<sup>(</sup>٢) أي بالمدينة المنورة .

 <sup>(</sup>٣) فى ش بعدها « رحمه الله تمالى » .

ثم كان معهم فى وقعة السعيدية ووُجَّه نائبًا بحلب مِن قِبل الناصر، ووصل الناصر إلى حلب سنة تسع وهو فى خدمته ، ثم رَجع إلى مصر واستصحبه وقرَّر فى نيابة حلب جركس المصارع ، ثم توكَّى دمرداشُ نيابة صفد ، ثم نُقِل إلى نيابة حلب فأخرجه منها شيخ ففرً إلى أنطاكية ، فلمًا توجّه الناصر في طلب شيخ فرّ منه إلى الأبلستين فسار دمرداش فى خدمة النَّاصر إلى أَنْ قرّره بمصر أتابكًا ، ثم كان فى خدمة النَّاصر إلى أَن حضر بدمثى فاستأذنه فى أَن يتوجّه إلى جهة حلب ويجمع له عسكراً كثيراً فأذن له فتوجّه إلى حلب ، فلما بلغه فتلُ الناصر واستقرارُ نوروز بالمملكة الشامية خرج من حلب لما بلغه توجُّهُ نوروز إليها فوصل إلى قلعة الروم فأقام بها ؛ فلما بلغته سلطنة شيخ وأظهر نوروز مخالفته مَالَ أولاً إلى نوروز وكاتبه أَن يقرّره فى حلب ففعل، وبها يومثذ من جهته يشبك بن أزدمر ، فورددتُ مكاتبات المؤيّد لمن بحلب أن يعاونوا دمرداش على الركوب على ابنِ أزدمر ففعلوا وكسروه ، وذلك فى ذى الحجة سنة خمس عشرة .

ودخل دمرداش إلى حلب حاكمًا ووصلت إليه الخلعة من مصر، ثم بلغه في صفر سنة ستّ عشرة خروج نوروز من دمشق طالبًا البلاد الحلبية فتوجّه نحو العمق، فلخل نوروز إلى حلب في صفر وقرّر فيها طوخ تائبًا ، ورجع نوروز إلى صفد فحاصره دمرداش فاستنصر طوخ بالعرب فنكص دمرداش إلى العمق، ثم كانت بينه وبين طوخ وقعة عظيمة انكسر فيها دمرداش وذلك في ربيع الآخر سنة ستّ عشرة ، وفرّ دمرداش إلى أنطاكية وغيرها ، ثم ركب البحر إلى القاهرة فتلقّاه المؤيّد بالإكرام وأعطاه تقدمة ، وكان قرقماس وتغرى بردى (۱) ابنا أخى دمرداش و صحبة المؤيّد لما دخل مصر فأعطي كلاً منهما تقدمة ووكّ قرقماس نيابة الشام ، فخرج هو وأخوه ، ثم رجع من غزة وأقام أخوه هناك فجهز المؤيّد عسكراً إلى الإيقاع بالعرب، وتقدّم إليهم بالقبض على تغرى بردى في وقت عيّنه لم ، ثم قبض هو على دمرداش وقرقماس في رمضان سنة سبع عشرة واعتقلهما بالإسكندرية ، وكانت وفاة دمرداش بها في المحرّم سنة ثماني عشرة .

<sup>(</sup>۱) كان تغرى بردى يمرف بسيدى الصغير وقرقاس بسيدى السكبير .

وكان دمرداش مهيباً عاقلاً مشاركاً في عدّة مسائل، كثيرً الإكرام لأهل العلم والعناية بم، اجتمعت به فوجَدْته يستحضر كثيراً من كلام الغزالي وغيره . قال القاضي علاء الدين الحلبي في تاريخه : « كان لا يواجه أحداً بما يكره ، وقد بني جاماً بحلب وأوقف عليه أوقافًا كثيرة ؛ وله زاوية بظاهر طرابلس لها أوقاف كثيرة » وهذا بخلاف قول العيني: « ليس له معروف » .

9 - طوغان الحسنى قُتل عجبسه بالإسكندرية فى المحرم ، وكان أصله من جلبان الظاهر برقوق ثم ترق إلى أن ولى الدويدارية الكبرى للناصر ثم للمستعين ثم للمؤيد ، ثم قُبض وحُبس كما تقدّم فى الحوادث وخلّف أموالاً جمّة ، وهو صاحب الصهريج والسبيل فى رأس حارة (١) برجوان .

العربية عنى بالفقة والعربية والعربية عنى بالفقة والعربية والعربية والعربية والعربية والعربية والعربيث ودرّس وأفاد ، وكان قد أخذ عن العنابي فمهر في النحو ، وكان يرتني بر و صحيح مسلم » ويكتب منه نسخا ، وقد سمع من جماعة من شيوخنا بدمشق . وفرخا – بالفاء والخاء المعجمتين (٢) بينهما راء ساكنة – قرية من عمل نابلس . مات في عمل الرماة (٣).

11 - عبدالله بن أبي عبدالله العُرْجاني الدمشقى - بضَم المهملة وبعد الراء جم - كان من أتباع الشيخ أبي يكر (الموصلي ونشأ في صلاح وعبادة ، وكان سريع الدّمعة وعنده نوع من الغفلة وخشوع وسرعة بكاء ، باشر أوقاف الجامع الأموى مدة ولم يكن يعرف شيئًا

<sup>(</sup>١) جاء في ث في الهامش « وهما بالدار المجاورة لبيت البلقيق، وكان جميل الصورة طويلا عريضًا محتشها يراعى العلماء ويعتقدهم ، متعصبًا مع من يلوذ به ، ولكنه كان مشتغلا بالشرب و المعانى أيام الناصر ، ثم انصرف من ذلك فصار يسمع من العلوم ويجالس العلماء ، وحمد الله» و هذا الكلام العيني كما هو وأرد في الضوء اللامع ٤٠/٤.

<sup>(</sup>٢) ۾ المفتوحتين ۽ ٺي ٿ ، ش .

<sup>(</sup>٣) بعده في جميع النسخ « في . . . . » ثم بياض . و لعله أراد السنة .

<sup>(</sup> ٤ ) ربما كان القصود به أبا يكر بن على بن يوسف الحسنى الوصلى حيث كان فقيراً ملازماً الصلاة . • انباء النمرجة

من حاله (۱) ، مات راجعاً من الحج بالمدينة النبوية (۲) ويقال إنَّه كان يتمنى ذلك ، وقد غبطه الناس ببلوغ أمنيته في موضن منيّته وذلك في ذي الحجة . رحمه الله تعالى .

۱۷ – علی (۷) بن أحمد بن علی بن الم الزبیدی : موفق الدین ، أصله من مكة ، وُلد. بها سنة سبع وأربعین، وعنی بالعلم وبرع فی الفقه والعربیة، ورحل إلی مصر والشام وأخذ عن جماعة ، ثم رجع إلی مكة وتحوّل إلی زبید فمات بها فی ذی القعدة .

۱۳ – قانبای: کان من ممالیك [ الفاهر (۱۳ برقوق ] وتنقلت به الأحوال إلى أن قدم مع المؤید فی سنة خمس عشرة واستقر دویدارًا کبیراً ، ثم نُقل إلى نیابة الشام کما تقدم فی سنة سبع عشرة وثمانمائة ، ثم عصی کما شُرح فی الحوادث ، فلما هُزِم هو ومّن معه فر إلى شمالی حاب فنزل عند بعض الترکمان فغدر به وأحضره إلى السلطان فی رابع عشر شعبان فحبسه بالقلعة فكان آخر العهد به ، فیقال قُتل فی سلخ شعبان .

وكان حسن الصورة (٥) جميل الفعل ، بني برأس سويقة (٦) العزّى مدرسة فقرّر بها مدرّسين للشافعية والحنقية ووقف لها وقفا جيدا .

الحنى ، عمد الله المحمد بن جمعة بن مسلم الدمشى الصالحى الحنى ، عزيز الدين المعروف بابن خضر ، ولد سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة واشتغل ومهر ، وأذن له فى الإفتاء ، وذاب فى الحكم وصار المنظور إليه فى أهل مذهبه بالشام . مات فى شوال .

<sup>(1)</sup> أمى من حال الجامع الأموى .

<sup>(</sup>٢) بعدها في ش «على ساكنها أفضل الصلاة والسلام والتحية والإكرام » ويلاحظ أن ناسخ ش دأب على كتابة هذه العبارة كلما ورد في المنن ذكر المدينة المنورة ، وسنكتني بهذا دون الإشارة إليها كلما تعدد ورودها فيها بعد . "

 <sup>(</sup>٣) ورد في الضوم اللامع و١٨٨، فيمن جده محمد بن سالم بن على ، وترخته هناك أوني نما هي بالمتن أعلاه ، وقد تقلت شذرات الذهب ١٣٣/٧ الترخة أعلاد دون الإشارة إلى أعذها منه .

<sup>(؛)</sup> قراغ فى بعض النسخ ، أما فى ش فهو « المؤيد »وقد أضيف ما بين الحاصرتين بعد مراجعة البضوء اللامع ٦٦٦/٦ حيث سماء ، الظاهري برقوق » ، وكان يعرف بقائباي المحمدي الظاهري وبقائباي الصغير أيضا .

<sup>(</sup> ه ) في زءه الصوت » .

<sup>(</sup>٦) في هامش ز « لعلها منهم » ، ولكنها في الضوء اللامع ٢٦٦/٦ « سويقة منم » . وجاء في تعليق بهامش «ث » : ه هذا الكلام فيه نظر ، فإن المدرسة القانبائية ليست برأس سويقة العزى بل بسويقة عبد المنعم بالقرب من الرميلة والصليبية وليس بها مدرس الشافعية بل فيها مدرس المحديث النبوى و لا يشترط أن يكون شافعياً ، وكان العجب كيف غفل شيخ الإسلام رحمه الله تعالى عن مثل هذه الحقيقة مع أن شيخه شيخ الإسلام العراق كان مدرس الحديث بها » .

<sup>(</sup>٧) هذه النَّرْجَة منقولة بنصباً في الضوء الضوء اللامع ١٣٢/٧ ، والشَّذَرات ١٣٣/٧.

10 محمد بنجلال بن أحمد بن يوسف، التركماني الأصل ، شمس الدين بن التباني (۱) الحنيى ، وُلد في حدود السبعين و أخذ عن أبيه وغيره ، ومهر في العربية والمعافي و أفاد ودرس ، ثم انصل بالملك المويدوهو حينئذ نائب الشام فقر رفي نظر الجامع الأموى وفي علة وظائف وباشر مباشرة غير مُرْضِية ، ثم ظفر به النّاضر فأهانه وصادره فباع ثيابه واستعطى باليد فساء ، و أحضره إلى القاهرة ثم أفرج عنه ، فلما قدم المؤيّد القاهرة عظم قدر و ونزل له القاض جلال الدين البلقيني عن درس التفسير بالجمالية واستقر في قضاء العسكر ، ثم رحل مع السلطان في سفرته إلى نوروز فاستقر قاضي الحنفية بها ودرس بأماكن . وكانت له في كائنة قانباي اليد البيضاء ، ثم لما توجّه السلطان إلى حلب استدعاه وأراد وكان جيّد العقل وباشر قضاء الحنفية مباشرة لا بأس بها . ولم يكن يتعاطى شيئا من الأحكام بنفسه بل له نواب يفصلون في القضايا على بابه بالنّوبة .

1٦ – محمد بن محمد بن محمد الشافعى الحموى ، ناصر الدين بنُ خطيب نقرين (٢) الشافعى وُلد ... (٤) ... واشتغل قليلاً ، وتراي (٥) على الدخول فى المناصب إلى أن ولى قضاء حلب سنة اثنتين وتسعين (٦) فباشرها مباشرة غير مرضية فعُزل بعد سنة ونصف بأبي (٧) البركات الأنصارى ، وتوجّه إلى القاهرة ليسعى فأعاده الظاهر إلى تغرى بردى نائب حلب فحصلت له محنة وأهانه وحَبّسَهُ بالقلعة ، ثم عاد إلى القضاء فى سنة ست

<sup>(</sup>١) ذكر الضوء اللامع ٧/٤/٥ أن ذلك نسبة إلى نزلة التبانة ظاهر القاهرة ، وقالت شذرات الذهب ١٣٣/٧ إنها نسبة إلى بيع التبن .

<sup>(</sup> Y ): « رابغ عشري » في الغموء اللامع ٧٤/٧ ه ، ولبكته كما في المتن في شذرات الذهب ١٣٤/٧ .

<sup>(</sup>٣) أنظر ترجمته في ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ١٣١ -- ١٣٢ ، و إن كانت نقلا عن إنباه الغمر لابن حجر ﴿

<sup>(</sup>٤) فراغ فى جميع نسخ المخطوطة وقد حذفت شكلمة «ولد».

<sup>( • )</sup> عبارة « وترامى على الدخول فى المناصب إلى أن » ساقطة من «، ش

<sup>(</sup>۲) في ه « وأربعين » وهو خطأ ب

<sup>(</sup> v ) عبارة « بأبي البركات الأنصارى » غير واردة في ه، ث .

وتسعين فباشرها قليلا ، ثم صُرف (١) بعد سنة بالإخنائي فسافر عنها واستمر يتنقل في البلاد بطّالا إلى أن عاد إلى ولاية قضاء حلب في أيام نيابة شيخ بها في أواخر دولة الناصر ، ثم عُزِل لما عزله المؤيد عنها ، ثم عاد – بعد قتل النّاصر واستقرار (١) شيخ بتدبير المملكة للخليفة المستعين إلى قضائها ، – وفي غضون ذلك ولى قضاء دمشق مرة وطرابلس أخرى .

ولما قام نوروز بدمشق-قبل الناصر-قرّبه ، فلمّا قتل نوروز قبض عليه شيخ فى صنة ثمانى عشرة [ وقد ] وجده جقمق الدويدار باللجون (٣) فقبض عليه وحبسه بصفد بإذن السلطان ، فلمّا وصل السلطان إلى دمشق فى فتنة قانباى أخرج ابن خطيب نقرين من حبس صفد ميتا ، ويقال إن ذلك كان بدسيسة من كاتب السرّ ابن البارزى لأنّه كان يعاديه فى الأيّام النّاصرية والنوروزية ، ولما بلغ السلطان موته أنكر ذلك ونقم على ابن البارزى وكان يتهدّده به كل حين .

وكان ابن خطيب نقرين قليلَ البضاعة، كثيرَ الجرأة ، كثيرَ البذُل والعطاء ، إلا أنه يتعانى التزوير بالوظائف وبالدور ينتزعها من أهلها بذلك ؛ والله يسامحه .

<sup>\* \* \*</sup> 

 <sup>(</sup>١) ف ه : «ثم صرف الإخنائ » .

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة « واستقرار شيخ بتدبير المملكة للخليفة المستمين » غير واردة في ه ، ش

<sup>(</sup>٣) اللبون كما ورد في مراصه الاطلاع ٢٠٥/٣ بلدة بالأودن فيها عشرة مدورة في وسط المدينة عليها قبة وهموا أنها مسجد سيدنا إبراهيم ، وتحت الصخرة عين غزيرة الماء دخلها حين خرج إلى مصر ؛ وتعرف في المصادرالغربية باسم Le Strange : Palestine Under the Moslems, pp. 492 - 3 باسم Dussaud : op. cit., p. 140 et note 2.

في وسط البساتين ، ثم قالا « وهي قرية بها سوق وخان تنزله القوافل » ، وقد نقل هذا التعريف الجغراف القابون عبما في وسط البساتين ، ثم قالا « وهي قرية بها سوق وخان تنزله القوافل » ، وقد نقل هذا التعريف الجغراف بالقابون عبما لا القابون الواقعة غرب عندا وقد جاء في Dussaud : Op. Cit. p. 308 ؛ هذا وقد جاء في Le Strange : op. cit. p. 467. Sauvaire : Description de Damas d'Abd بحرستا البصل مشهورة بمياهها وهوائها ، كما أنه نقل عن سوفير El-Basset (Journ. Asiat.,

<sup>(</sup> ه ) عبارة « مقبال على العبادة » ساقمة من ه ، ش .

# سنة تسع عشرة وثوانهائة

استهلُّت والغلاءُ بالقاهرة مستمر .

وفى ثانى المحرم أرسل السلطانُ فارس الخازندار الطواشى عبلغ كبيرٍ من الفضة المؤيّدية فرقها على الجوامع والمدارس والخوانق ، فكان لكل شيخ عشرةُ دنانير وإردبُ قمع ، ولكل طالبِ أو صوف أربعة عشر مؤيديا ، ومنهم من تكرّر اسمه حتى أخذ بعضهم فى خمسة مواضع ، ثم فرق فى السوّال مبلغًا كبيرًا ، لكل واحد خمس مؤيدية فكان جملة ما فرق أربعة آلاف دينار ، ثم رسم بتفرقة الخبز على المحتاجين فانتهت تفرقته فى كل يوم ستة آلاف رطل ، واستمرّ على ذلك قدر شهرين .

وتناهي سعر القمح في هذا الشهر إلى ثمانمائة درهم الإردب.

وقرّر السلطانُ في الحسبة الشيخ بدر الدين العينتابي وأضاف إليه إينال الأَزْعَرى وذلك في الخامس من المحرّم ، وألزم الأُمراء ببيع ما في حواصلهم فتتبَّعَها إينال .

وفى سادس المحرّم وردت عدة مراكب تحمل نحو ألفَى إردب قمع ، فركب إينال ليفرّقها مع المحتسب ، فاجتمع خلْق كثير فطرد الناسَ عن القمع خشية النهب فتزاحموا عليه فَحمَل عليهم ، فمات رجلٌ فى الزحمة وعرقت امرأة ، وعمد إينال إلى أربعة رجال فصلَبهم وضَرب رَجُلين ضربًا مبرحا ، ونُهب للناس فى هذه الحركة من العمائم والأردية شي كثير ، وسالت أدمية جماعة من ضرب الدبابيس (١)

وفى الثانى عشر من المحرّم سُفر الخليفة المستعين إلى الإسكندرية فسُجن بها وسُفر معه أولاد الناصر فرج وهم : فرح ومحمد وخليل (٢)، وكان الذي سافر بهم صهر كاتب السرّ

<sup>(</sup>١) الدبوس عصاة في آخرها حديدة مدببة .

<sup>(</sup>٢) أمام هذا الاسم في نسخة ش بغير خط الناسخ : « توفى خليل هذا في العشر الأول من جادى الآخرة سنة ٨٤٨ بدمياط ، ونقل إلى القاهرة ودفن بتربة جده الظاهر برقوق بالقاهرة بعد أن حج في السنة التي قبلها » وأمام هذا في نسخة ث جاء : « خليل هذا هو ابن فرج الناصر ، وأمه أم ولد مولدة اسمها . . . . وكان بق في سمن الإسكندرية إلى أن أحضره هو و محمد إلى القاهرة لأجل تختيمها بسؤال عميمها الحوند زينب زوجها الملك المؤيد شيخ فختنا بقلمة الجبل عندها ، ثم أعيدا إلى الإسكندرية وسجنا على عادتهما ، فإت محمد في طاعون سنة عليه فتنا بقلمة الجبل عندها ، ثم أعيدا إلى الإسكندرية وسجنا على عادتهما ، فإت محمد في طاعون سنة عليه في المدروة والمدروة والم

ابن البارزي واسمه كزل (۱) الأرغون شاوى .

وفي هذا السَّنة كثُر البرسيم الأخضر فانحطُّ بكثرته سعُّرُ الشَّعير ، واستغنت البهائم

وفي صغر تيسر وجودُ الخبز في حوانيت الباعة .

وفى أواخره قدم مرجان من الصعيد وعلى يده شيء كثير من الغلال وقد انحط السعر بالقاهرة ، فرُسِم له أن يبيع ما اشتراه بالسّعر الحاضر ولوّ خسر النصف .

وفى رابع عشر ربيع الآخر صُرف العينتابى من الحسبة وأعيد ابن شعبان ، وفى أواخره استقر العينتابى فى نظر الأحباس بعد موت شهاب الدين الصفدى ، ثم صُرف ابن شعبان فى رجب واستقر منكلى بغا ، ويقال إنَّه أوَّلُ من أضيفت له وظيفة الحسبة من الترك .

وفيها أوقع أقباى - نائب حلب - بالتركمان بناحية العَمْق - وكبيرهم (٢) كردى بك بن كندر ومن انضم إليه - فهزمهم وانتصر عليهم، ثم أوقع أقباى بالعرب بأرض ألبيرة (٢) فكسرهم بعد أن نال عسكره منهم مشقة عظيمة ووهن .

\* \* \*

<sup>=</sup> ثلاث وثلاثين، وأطلق الغرس خليل وأذن له أن يسكن حيث شاه من الثغر السكندري، وأن يركب الجمعة فقط، ثم أذن له الظاهر جقمق أن يركب إلى جهة باب البحر ويسير متى شاه ذلك بعد أن تزوج ببنت الأتابكل تغرى بردي نائب الشام أخت الجالل يوسف العلامة المؤرخ ، ثم أذن له بالحج ضعفر إلى القاهرة وحج فى سنة ست وخسين وثمانى مائة ، وكان مع الوالد فى تلك السنة فى الحج ، فإن الوالد كان فيها أمير الحج الشامى ودولات بأى أمير المحمل المصرى ، واجتمع الوالد عظيل هذا وأثنى على حشمته ورياسته، ثم لما عاد من الحج وجه المنصور قد تسلطن بعد خلع أبيه نفسه من الملك ، فن يوم دخوله تقدم له الأمر بالخروج إلى الإسكندرية فاستمنى منها ومال فى الإقامة بنسياط فأجيب لذلك فتوجه إليها من يومه قبل أن يحل عن حموله ، وكان مقيها بها إلى أن مات بها فى يوم الثلاثاء ثانى عشر جهادى الأولى سنة ثمان وخسين وثمانمائة ، وكانت نفسه تحدثه بأنه سيلى الأمر وصرح بذلك ، ثم وجدت فى تاريخ العلامة ابن تفرى بردى ما يدل على ذلك مما قاله فى ترجمته ، وكان فى نيته أمور توفاه الله قبل أن ينالها ، وأنا أعرف بحاله من غيرى » .

<sup>(</sup>۱) ويمرف أيضا بكزل أرغون شاه ، وكان بمن عطف المؤيد عليهم وقربهم إليه فولاه نيابة السكرك وذلك بفضل والد زوجته الناصرى ابن البارزى ، وكان موت كزل بى محرم سنة ۸۲۲ هـ ، انظر هذا الجزء من إنباء المفسر ، ص ۲۰۸ ، ترجة رقم ۲۲ ، والضوء اللامع ۲۷۷/۳ .

<sup>. (</sup>٢) في ش : « وكسرهم » وهو خطأ تاريخي .

<sup>(</sup>٧) في شروالبصرة ٥.

وفى ثانى حشر المحرَّم نقلت الشمس إلى برج الحمل فدخل فصلُ الربيع ، وابتداً الطاعون بالقاهرة فبلغ فى نصف صفر كل يوم مائة نفس ، ثم زاد فى آخره إلى مائتين وكُثُر ذلك حتى كان يموتُ فى الدَّار الواحدة أكثرُ مَن فيها ؛ وكثر الوبائه بالصّعيد والوجه البحرى حتى قبل إن أكثر أهلِ هُوَّ (١) هلكوا ، [ وكثر ] فى طرابلس حتى قبل إنه مات بها فى عشرة أيام عشرة آلاف نفس .

وبلغ عددُ الأَمْوات بالقاهرة في ربيع الأَوَّلِ ثلاثمائة في اليوم ، ثم في نِصْفه بلغوا عمسائة ، وفي التحقيق بلغوا الأَّلفَ لأَنَّ الذين يُضبَعلون إنما هم من يَرد الديوان ، وأما من لا يرد الديوان فكثير جدا(٢).

ومانت ابنتاى عالية وفاطمة وبعضُ العبال ، وكان كل من طُعِن مات عن قرب إلا النادر . وتواتر انتشار الطاعون فى البلاد حتى قبل إن أهل أصبهان لم يَبْق منهم إلا النادر ، وأن أهل فاس أحصوا من مات منهم فى شهر واحد فكان ستة وثلاثين ألفا حتى كادت البلد أن تخلو من أهلها ، وتصدّى الأستادار لموارات الأموات .

ثمّ ابتداً الموتُ بالنَّقص في نصف ربيع الأوّل إلى أن انتهى في أول ربيع الآخر إلى مائة وعشرين ، ثم بلغ في تاسعه إلى ثلاثة وعشرين ، وتزايد الموتُ بدمشق وكان ابتداؤه عندهم في ربيع الأوّل فبلغت عدة من يموت في ربيع الآخر في اليوم ستين نفسا ، ثم بلغ مائتين في أواخره ، ثم كثر في جمادى الآخرة بها ؛ وكذلك وقع في القدس وصفد وغيرها ، ثم ارتفع في آخر ربيع الأول فنزل في الثالث والعشرين منه إلى أحد عشر نفساً.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) مِنْ قَرِي صَعِيدُ مَصِرَ ، انظر القاموس الجِمْرَاقي لِحَمِيدُ رَمَزِي ، ق ٢ ، ج ٤ ، صَ ١٩٩ .

<sup>(</sup> ٢ ) انظر حسن حبثى : الاحتكار المملوكي .

وفيه قدم مفلح – رسول صاحب اليمن – بهدية جليلة إلى الملك المؤيّد فأكرم مورده، وأمر أن تباع الهديّة وتصرف في عمارة المؤيّدية ، فحُصَّلَ من ثمنها جملةٌ مستكثرة ؛ وعُيّن كاتبه (١) للتوجّه إلى اليمن في الرسلية عن السطان فاستعْفَى من ذلك فأُعْفِى .

وعمل الملك المؤيد الخدمة في دبوان دار العدل ، ورتب المجند في القلعة ما بين الباب الآول إلى باب الدار المذكورة قيامًا في هيئة جميلة مهولة ، وطلب قاصد صاحب اليمن فأحضر فرآى (٢) ما يهال ، وقد م الكتاب الواصل صحبته ثم أحضر المديّة بعد ذلك على ثمانية جمال ، وخُلعت عليه خلعة سنية .

### \* \* \*

وفيها مات أحمد (٢) بن رمضان أمير التركمان وكان قديم (٤) الهجرة في الإمارة ، وقد تقدّم (٥) في حوادث سنة خمس وثمانين قبل أخيه إبراهيم واستمراره إلى هذه الغاية ، وكان معه أدنة وإياس وسيسوما ينضم إلى ذلك ، وكان يطيع أمراء حلب طوراً ويعصى عليهم طوراً ، وقدم على الناصر فرج سنة ثلاث عشرة فخلع عليه وتزوّج ابنته وردّه إلى بلاده مكرما .

# \* \* \*

وفى الثانى عشر من المحرّم قُرّر تقيُّ الدّين عبدُ الوهّاب بن أبى شاكر فى الوزارة ، وكانت بيده مباشرةُ النظر على ديوان سيدى إبراهم بن السلطان فقبل الوزارة بعّد تمثّع شديد، وكانت ألوزارة ] شاغرةً منذ سفر السلطان فى العام اللاضى فباشرها مباشرةً حسنة .

وفى أواخر المحرم جمع السلطانُ الصّناع من الحجّادين وأمرهم أن يقطعوا لعمارةِ ما يَحتاجون إليه لجامعه داخل باب زويلة من مكانٍ عيّنه تحت دار الضيافة ، وأقام هناك يومًا كاملاً .

<sup>(</sup>١) أي ابن حجر نفسه .

<sup>(</sup> ٢ ) الغَمْمير هنا عائد على مفلح رسول صاحب اليمن .

<sup>(</sup>٣) كان أحمد بن رمضان التركاني هذا يعرف بالأجق ، وستر د ترجمته رقم ٢ في وفيات هذه السنة ، ص ٢٠٣

<sup>(</sup> ٤ ) ذلك أنه تولاها حوالى سنة ٧٨٠ وبذلك يكون له فيها ما يقرب من أربعين سنة .

<sup>(</sup> ه ) راجع ما سبق ، إنباه الغمر ، ج١ ص ٢٧٩ .

وفى هذا الشهر ركب كزل نائب ملطية فى جماعة من المخامرين فهجم على مدينة حلب فقاتلوه ، فقُتِلَتْ طائفةٌ وانهزم .

وفيه استقر عمر بن الطحان في نيابة قلعة صفد .

وفيه كانت الفتن بين عرب الرجوم وعرب العائد بـأرض القدس والرملة وغزة .

وفيه قُبض على إينال أحد أمراء دمشق وسُجن بالقلعة •

وفيه قبض على أبى بكر بن نعير ففر أخوه أحمد ثم قُتل فى جمادى الآخرة ، ونزل أخوه الآخر فأحرق الرَّحْبة (١)

\* \* \*

وفي المحرم جَمع السلطانُ القضاةَ والعلماء وأحضر من يتكلّم في العمارة ، وذُكر أن الشيخ شرف الدين بن التبّاني تكلّم معه (٢) في أن كثيراً من الأمور التي يباشرها من يتكلم في العمارة لا تجرى على أحكام الشرع مِنْ أخْذِ بيوت الناس بغير رضاهم وهَدُم الأوقاف بغير طريق شرعى ونحو ذلك ، فأصغى إليه السلطان وجَمع الجميع فأدار الكلام بينهم ، فتعصّب الجميع على ابن التبّاني ، وفَجَر عليه أحمد بن النسخة (٢) شاهدُ القيمة ووافقه غيره إلى أن عجز عنهم وأعيّتُه أجوبتهم ، فانفصل المجلس على غير شي وحقّقوا للسلطان أنه عبره إلى أن عجز عنهم وأنّ له غرضًا في الوقيعة فيهم ، والتزم له (٥) القضاة بأنهم لا يجرون أموره في العمارة إلا على الوجه الشرعى المعتبر المرضى ، وانفصلوا على ذلك ، وسُيّشاًلون

<sup>(</sup>١) مدينة على الجانب الغرب من نهر الفرات سميت برحبة مالك بن طوق زمن المسأمون منشئها تمييزاً لها عن غيرها من الرحاب الكثيرة حيث عددها مراصد الاطلاع ٢٠٨/٣ ، ثم قال إنها بين الرقة وعانة ، انظر أيضا بلدان الخلافة الشرقية ، ص ١٣٦ .

<sup>(</sup>٢) أي مع السلطان .

<sup>(</sup>٣) ربما كان النص على أحمد بن النسخة بالذات ذا أهمية خاصة في هذا الموضوع وما كان تصديه للرد على ابن التبانى إلا لمسا كان يتهم به من الإسراف في تبديد الأموال بحيل يحتالها ، فقد قال عنه ابن حجر إنه « كان غاية في إبطال الأوقاف وتصييرها ملكا بضروب من الحيل » وسترد ترجمته في وفيات سنة ٨٤٩ ، انظر أيضا الضوء اللامع ٢٨٤/٢ .

<sup>( ۽ )</sup> أي ابن التباني .

<sup>(</sup>ه) أي السلطان .

أَجمعين عن ذلك . واستمرَّتْ في صفر العمارةُ بالجامع ونودى أَن لا يُسَخِّر فيه أحدٌ، وأَن يُوفَّ الصُّناعُ أَجْرَهم بغير نقص ولا يُكلَّف أحدُّ فوقَ طاقته ، واستمرَّ ذلك .

وفى أول صفر أمر السلطان القضاة الأربعة بعزل جميع النوّاب وكانوا قد قاربوا مائتى نفس \_ فمُنِعُوا من الحكم ، ثم عرضهم فى ثانى عشر صفر ، وقرّر للشافعى والحننى عشرة عشرة ، وللمالكيّ خمسة ، وللحنبلى أربعة . ثم سعى كثيرٌ - مَّنْ مُنِع - عنْد كاتب السّرّ بالمال إلى أن عادوا شيئًا فشيئًا .

وفي نصف صفر نودي أن لا يَتَزوَّج أحدٌ من العقاد أحداً من مماليك السلطان إلاَّ بإذنه.

وقى ربيع الأول عرض السلطانُ أَجْناد الحلقة فمرَّ به شيخٌ يقال له قطلوبغا السيقى وكان قد أُمِرٌ فى دولة منطاش تقدمة ألف ثم أهين بعد زوال دولته وخَمل فى الأيّام الظاهريّة إلى أن صار بأسوء حال ، فعرَفه السلطانُ قسأله عن حاله فأعلمه بسوء حاله ، فاتّفَق أنّ السلطان كان قد تغيّر على أقبردى المنقار نائب الإسكندريّة وعَزَله فقرَرَ هذا فى نيابتها بغير سعْى ولا سؤال ولا قدرة حتى إنه لم يجد ما يتجَهّر به .

وفى سابع عشر شهر ربيع الأول أشهد (۱) السلطان على نفسه بوقف الجامع الذي جدّده ، ثم اشتد الأمر فى العمارة فى وسط السّنة ، وتناهى أهلُ الدولة فى جَلْب الرُّخام إليها من كل جهة وكذلك الأَعمدة .

وفيه ثار عليه (٢) أَلَم رِجُّلِه وصار ذلك يعتاده فى قوة الشتاء وفى قوة الصيف ، ويخفُّ عنْه فى الخريف والربيع. .

# \* \* \*

وفى ربيع الأول هجم الفرنج نستراوة فنهبوا بها وأحرقوا ، ثم قَدِموا فى ربيع الآخر إلى يافا فأسروا من المسلمين نِساء وأطفالاً ، فحاربهم المسلمون ثم افتكوا منهم الأسرى بمالي، ثم كان منهم ما سنذكره قريبًا .

<sup>(</sup>١) في الأصل «أشهد عليه السلطان » وقد عدلت الصيغة إلى ما بالمَّن ليستقيم المعنى .

<sup>(</sup>٢) أي على السلطان.

وفيه هم السلطان بتغيير المعاملة بالفلوس وجَمع منها شيئًا كثيرًا جدًّا ، وأراد أن يضرب فلوسًا جددا وأن يَرُدُ سعرَ الفضة والذهب إلى ما كان عليه فى الأيّام الظاهرية ، فلم يزل يأمر بتنزيل (۱) الذهب إلى أن انحطَّت الهرجة من ماثتين وثمانين إلى ماثتين وثلاثين ، والأفلورى إلى ماثتين وعشرة ، وأمر أن يُباع الناصريُّ بسعرِ الهرجة ولا يُتعامَل به إلاَّ عددًا ، وعَدَّل أفلوريا من الذهب بثلاثين من الفضة ، فاستقر ذلك إلى آخر دولته ، ثم كان ما سنذكره في سنة خمس وعشرين .

### \* \* \*

وفى هذا الشهر جُرِّدَت طائفةً من الأمراء إلى الصّعيد لقتال العرب المفسدين ، وجرَّدت طائفةً أخرى لقتالِ مَن بالوجه البحرى ، فرجع المجرَّدون إلى الوجه البحرى وقَدْ غنموا أغنامًا وأموالاً وجمالاً ، وحصل لفخر الدين الكاشف من ذلك ما لا يدخل تحت الحصر حتى كان جملةً ما حَمَلَه للسلطان في مدّة يسيرة أكثرَ من مائةِ ألفِ دينار .

وفيه اشتد الغلاء بالرملة ونابلس وكثر فساد محمد (٢) بن بشارة بمعاملة صفد .

وفيه كانت وقعةً بين نائب حلب وكزل ، فانهزم كزل و جُرح جماعةً من أصحابه ، فاستولى حسين (۲) بن كبك على ملطية فأسار السيرة بها ، وغلب نائب حلب على حميد بن نعير وهزمه وغنم منه مالاً وجمالاً .

وفيه توجّه حديثة بن سيف أمير آل فضل إلى الرّحبة صحبة ناثبها عمر بن شهرى وطائفة من عسكرالشام، ففرّ عذرا، وسبى ولدا(٤) على بن نعير فرجع العسكر الشامى، وأقام حديثة

<sup>(</sup>۱) ق ه « بتنقیص » و فی ه « بترخیص » .

 <sup>(</sup>۲) هو محمد سيف بن محمد بن عمر بن بشارة الذي مات مقتولا في هذه السنة وحشى جلده ثبنا ، انظر فيها بعد
 ص ۹۰ س ۷ – ۸ ، ص ۱۱۷ حاشية رقم ه ، ترجمة رقم ۳۵ ، و الفدوه اللامع ۲۹۷/۷ .

<sup>(</sup>٣) هو حسين بن كبك بن حسام النّركماني ، كان من أيطال النّركمان وشبعانهم ، وكان مقتله في سنة ٨٣١ هـ بأرزنجان بند حصار ملطية ، انظر هذا الجزء من الإنباء ، ص ١٧٩ ترجمة رقم ٩ ، والضوء اللامع ٨٩/٣ .

<sup>(</sup> غ ) في ه : « فقر عدراً واستمى والداعلي بن نبير » ، وفي ز : « فقرر عذراً وسبى ولدا على بن نمير » ، ولسكن راجع الضوء اللامع ه/٢٠ ه .

على الرحبة ونزل قريباً (١) من تدمر، فأتاه عذرا في ثلاثة آلاف نفس فوقعت بينهم مقاتلة عظيمة ، وكان النصر لحديثة .

### \* \* \*

وفيه غضب السلطانُ على بدر الدين الأستادار المعروف بابن محب الدين وشتمه وهمّ بقتّله وعوَّقه بالقلعة ، فتسلَّمه جقمق على ثلاثمائة ألف دينار ، وكان (٢) عاجزاً في مباشرته مع كثرة إذلاله على السلطان وبسط لسانه بالمنَّة عليه حتى أغضبه ، فلما كان في الخامس والعشرين من هذا الشهر – وهو ربيع الأول – أعيد فخر الدين بن أبي الفرج إلى الأستادارية واستمرّ بدر الدين في المصادرة ، ثم اشتدَّ الطلب عليه في أول جمادى الآخرة وعوقب بأنواع العقوبات ، ثم خُلع في رابعه على فخر الدين واستقرّ مشيراً ، ثم نُقِل المذكور إلى بيت فخر الدين الأستادار فقبض على امرأته وعوقبت فأظهرت مالاً كثيراً ، ثم أفْرِج عن ابن محبّ الدين في أواخر رجب وقرر في كشف الوجه القبلي بعّد أن قرّر عليه مائة ألف دينار محبّ الدين في أواخر رجب وقرّر في كشف الوجه القبلي بعّد أن قرّر عليه مائة ألف دينار معاع فيها موجودة وأثاث ووجته – بعد أن عوقبت – واستدان شيئًا كثيراً .

وفى هذا الشهر أمر السلطانُ الخطباء إذا وصلوا إلى الدّعاء إليه فى الخطبة أن مبيطوا من المنبر درجة أدباً ليكون اسم (٣) الله ورسولِه فى مكان أعلى من المكان الذى فيه السلطان ، فصنَع كاتبه (١) ذلك فى الجامع الأزهر ، وابنُ النقّاش (٥) ذلك فى جامع ابن طولون ، وبلغ ذلك القاضى جلال الدين فما أعجبه كونه لم يبدأ بذلك فلم يفعل ذلك فى جامع

<sup>(</sup>۱) فى ز « بى نيابة » .

<sup>(</sup> ٢ ) يمي بذلك ابن محب الدين الأستادار .

<sup>(</sup>۳) في زيد فكر».

<sup>( ۽ )</sup> آي ابن جير .

<sup>(</sup> o ) ليس من شك فى أنه هو أبو هريرة عبدالرحين بن محمد بن على بن عبدالواحد الدكالى الأصل ، إذ أن هناك كثيرين من يعرفون بابن النقاش ، على أنه ثابت أن عبد الرحين هذا ولى الحطابة فى جامع ابن طولون ، وكانت وفاته هذه السنة كما كما جاء فى رجمة رقم ١٩، انظر أيضاً الضوء اللامع ٢٠٠/٤ ، وسير د ص٩٤ ، س١٦–١٤ اشتر اكِه فى الدفاع عن الإسكندرية.

القلعة ، فأرسل السلطان يسأَله عن ذلك فقال: « لم يَثْبُتُ هذا في السُّنَّة » فسكت عنه وتُرك فِعْلُ ذلك بعد ذلك ، وكان مقصدُ السلطان في ذلك جميلاً(١) .

وفى ذى القعدة أَخذ نائب طرابلس قلعة الأَثارب ـ وهى من قلاع الإساعيلية ـ عنوةً وخرَّما حتى صارت أرضًا .

\* \* \*

وفى أواخر ربيع الآخر ابتداً النيل فى الزيادة ثم توقّف ونقص أربعة عشر إصبعا ، فأرسل السلطان طائفة من القُرّاء إلى المقياس فأقاموا فيه أيامًا يقر وتُطبّخُ لم الأطعمة ، وأمر سودون صوفى حاجب الحجاب أن ير كب إلى شاطئ النيّل ويحرق ما يجده هناك من الأخصاص التى توضع للفساد ويطهرها ممّا فيها من المناكر كالزنا وشرّب الحَمْر واللواط ، وكانوا متجاهرين بذلك غير مستحين (٢) منه فأوقع جم ونَهب بعضُهم بعضًا ، فقدّر الله بعد ذلك وفاء (١) النيل وزاد الوفاء زيادة بالغة إلى أن انتهت إلى عشرين ذراعًا سواء ، ثم ثبت إلى وقت انحطاطه ثباتًا حسنا .

وفى ثانى عشرى ربيع الآخر دخل ميناء الإسكندرية مركب من الفرنج ببضاعة ، فنار بينهم وبين بعض العتّالين شرّ آل إلى القتال ، فأَخذَ الفرنج مركبًا فيها عدة من المسلمين ، فبعث إليهم النائب غريمهم العتّال فردّوا ما أخذوه من المسلمين وانتقموا من العتّال ، ثم وثبوا على مركب وصلت للمغاربة فأخذوها بما فيها فما نجى منها غير خمسة عشر رجلاً سبحوا في الماء .

<sup>(</sup>١) في هامش ه بغير خط الناسخ « مطلب في نزول الخطيب من المنبر درجة عند دعائه للسلطان في الخطبة » ، وتحمّما مخط آخر « نزول كاتبه درجة عن المنبر عند ذكر السلطان » .

<sup>(</sup>٢) في ه « مجتشمين ».

<sup>(</sup>٣) الوارد في التوفيقات الإلهامية ص ٢١؛ أن غاية فيضان النيل بمقياس الروضة بلغت هذه السنة ١٨ ذراعاً و ١٠ قراريط ، ثم كان الوفاء عاشر مسرى سنة ١٤١٨ ق ، المطابق ليوم الأربعاء ٢٩ جادى الثانية و٣ أغسطس سنة ١٤١٨ ، راجع أيضاً تقويم النيل ، ج١ ص ٢٠٧ .

ثم فى سادس عشر جمادى الآخرة قدم صلاح الدين بن ناظر الخاص إلى الإسكندرية لتحصيل ما بها من المال ، فبينها هو فى مجلسه وبين يديه أعيانُ البلد إذْ أسر إليه شخص أن الفرنج الذين وصلوا فى ثمانية راكب قد عزموا على أن يهجموا عليه ويأسروه فلم يكذب الخبر وقام مسرعًا ، فتسارع الناس فسقط فانكسرت رجّلُه وحُمل إلى داره ثم أركب إلى النبل ، ثم ركب إلى أن وصل إلى القاهرة منزعجًا .

وهَجَم الفرنج عقب صنيعه ذلك ، فكاثروا أهلَ المبلد حتى أغلقوا باب البحر فعاثوا فيمن هو خارج الباب من المسلمين فقتلوا منهم عشرين رجلاً وأسروا جماعة تزيد على السبعين ، وأخلوا ما ظفروا به وصعدوا مراكبهم، ثم حاصروا البلد فتراموا بالسهام جميع اللبل، فأخذ كثير من المسلمين في الفرار من الإسكندرية ، وقام الصّباح على فَقَد من قُتل وأسر ، فاتفق قدوم مركب من المغاربة ببضاعة فمال الفرنج عليهم وقاتلوهم ، فدافعوا عن أنفسهم حتى أخذوا عنوة فضربوا أعناقهم ، وأهلُ الاسكندرية يرونهم من فوق الأسوار ما فيهم منعة ، ووصل ابن ناظر الخاص بعد أن خرج إليه أبوه لما صعع الخبر ، وخرج جماعة (۱) من المجند، ثم صار الشيخ أبو هريرة (۱) بن النقاش في أناس من المطوّعة على نية الجهاد في سبيل الله فقلموا الإسكندرية فوجدوا الفرنج قذ أخذوا ما أخلوا وصاروا مُقلِيين في مراكبهم وقات ما فات

وفيه ننى كزل العجمى (٣) إلى غزة ثم إلى صفد فسُجن بالقلعة واستمر إلى أن أطلق في أيّام الظاهر ططر في سنة أربع وعشرين .

وفيها أحدث الوالى \_ وهو خرز \_ على النصارى واليهود \_ برسم الماليك الذين يركبون في المحمل في رجب \_ المصادرة لهم على خمر كثير ، فتجوّهوا في بعضه ببعض أهل الدولة فحقد

 <sup>(</sup>١) أمامها في هامش فد: « الجهاعة الذين توجهوا صببته هم ططر الذي ولى السلطنة ولقب الظاهر والأمير قطلوبغا التنمى
 ومعهم جهاعة من الحاصكية عينهم المؤيد في خدمة ناظر الحاص جقمق نصره الله » .

<sup>(</sup>٢) راجع ما سبق ص ٩٢ حاشية رقم ه .

<sup>(</sup>٣) هو كزل العجمى الظاهرى برقوقً وأحد اثنين يلقبان بالمعلم ، ترقى فى أيام أستاذه فكان من الخاصكية ثم البجسقدادية ثم تولى إمرة عشرة ثم أستادارية الصحبة ، فلها كانت أيام المؤيد أبقاء على نقدمت ثم نفاه إلى دمشق ثم أمسكه تم وتنقلت به الأحوال حتى مات بالفالج سنة ٨٤٩، انظر الضوء اللامع ٧٧٩/٦.

ذلك عليهم ، ثم استأذن السلطان وركب فكبس صومعة سويقة صفية خارج القاهرة والكوم خارج مصر ، فأراق عدة جرار من الخمر وكتب على أكابرهم إشهادات بأمور اقترحها عليهم حتى كف عنهم .

وفي ربيع الآخر نُقل جانبك الصوفي من سجنه بالقاهرة بالقلعة إلى الإسكندرية .

وفيه نزل العرب المعروفون بلبيد على ريف البحيرة في خمسهائة فارس سوى المشاة . فأوقفوا بأهلها .

وفیه (۱) قُبض علی ابن بشارة وهو محمد بن سیف بن عمر بن محمد بن بشارة  ${}^{(1)}$  و کان قد زاد فساده ببلاد ${}^{(7)}$  الشام وقطع الطریق فحمل إلی دمشق ${}^{(7)}$  .

### \* \* \*

وفى رجب غضب السلطان على نجم الدين بن حجى بسعاية الشريف شهاب الدين ابن نقيب الأشراف عليه ، وكان بينهما منازعة أَفْضَتْ إلى العداوة الشديدة حتى رحَل إلى القاهرة فى السَّعْي عليه ، فلم يزل به إلى أن وصل بالسلطان ما يقتضى الغضب عليه ، فأرسل بالكشف عليه بعد النداء بعزله ، وأن من له عليه حتى يحضر إلى بيت الحاجب ، فاستهر النداء أيامًا فلم يثبت عليه شي ، ثم نُقل إلى المدرسة (١) البونسية بالشرف الأعلى فاستهر النداء أيامًا فلم يثبت عليه شي ، ثم نُقل إلى المدرسة (١) البونسية بالشرف الأعلى ورسم عليه وقرر فى الحكم إثنان من نوابه ، وكتب عليه إشهاد بما بيده من الوظائف وأنه إن ظهر بيده زيادة على ذلك كان عليه عشرة آلاف دينار على سبيل النذر لعمارة الأسواق .

واستمر غضب السلطان عليه ، وعَرَض منصبَ القضاء بدمشق على كاتبه (٥) مرارًا فامتنع وأَصَرُ على الامتناع ، فأراده على ذلك ورغّبه فيه حتى صرّح بأن للقاضى بدمشق

<sup>(</sup>۱) أمام هذا الخبر في هامش هـ: « ابن بشارة الرافضي » . راجع ما سبق ص ۹۱ ، وحاشية رقم ۲ ، و و انظر فيا بعد ص ۱۱۷ ترجمة رقم ۳۵ .

<sup>(</sup> ٢ ) في هر« طريق » .

 <sup>(</sup>٣) أمام هذا الحبر في هامش هـ « هذا غلط محض ، إنما أمسك هذا سنة اثنتين وعشرين كما سيأتي بحيلة إين منجك ». .

<sup>(</sup>٤) سبق التعريف باليونسية ، ويلاحظ أنها من الحوانق لا من المدارس ، انظر في ذلك النعيمي : الدارسفي تاريخ المدارس ١٨٩/٢ — ١٩٠ ، ومحمد كرد على : غوطة دمشق ، ص ١٥٧ .

<sup>(</sup> ہ ) أي ابن حجر .

فى الشهرعشرةَ آلافِ درهم فضة معاليم قضاء وأنظارًا إذا كان رجلا جيدا ، فإنْ كان غيرَ ذلك كانٌ ضِعْف ذلك ، فأصرّ على الامتناع وبالغ فى الاستعفاء؛ فسعى بعضالشاميين لابن زيد<sup>(۱)</sup> قاضى بعلبك فقُرر فى قضاء دمشق على ثلاثمائة ثوب بعلبكى .

وفى عقب ذلك قدم نجم الدين بن حجّى القاهرة فأنزله زين الدين عبد الباسط ناظر الخزانة عنده وقام بأمره ، ولم يزل إلى أن صلح حاله عند السلطان وأعاده على القضاء فى بقيّة السنة ، فلبس الخلعة بذلك فى رابع ذى الحجة ، وعاد من كان منكِراً على كاتبه فى الامتناع مادحًا على ذلك ، وكان شقّ هذا القدر على كثير من الناس حسداً وأسفا ؛ فلله الحمد على ما أنعم .

# \* \* \*

وفى جمادى الأولى تقاول فخر الدين الأستادار وبدر الدين بن نصر ناظرُ الخاص بين يدى السلطان ، فأَفضى الحال إلى أنّ السلطان ألزم ناظر الخاص بحمل خمسين ألف درهم .

وفى رجب قَبض فخرُ الدين الأُستادار على شمس الدين محمد بن مرجونة وكان متدرّكا(٢) بجَوْجَر (٦) ثم سعى إلى أن ولى قضاءها فأمر بتوسيطه فوسط وذهب دمه هدراً وأحيط بموجوده فبلغ نحو خمسين ألف دينار فحملها إلى السلطان .

وفى ربيع الآخر شغر قضاء الحنفية بموت ابن العديم (٤) فسعى فيه جماعة وكاد أمرُه أن يتم للقاضى زين الدين الأَقْفَهْسى بحيث أنه أُجيب ، وبات على أن يُخلَع عليه

<sup>(</sup>۱) هو عبد الله بن محمد بن محمد بن زيد ، شغل وظيفة التدريس والإفتاء بدمشق والقضاء ببعلبك ومات سنة ۸۲۷ ، راجع ابن طولون : قضاة دمشق ص ۱٤٩ – ۱۰۱ .

<sup>(</sup>۲) أي كان رئيس شرطتها .

<sup>(</sup>٣) أمامها في هامش ه مخط البقاعي «هذا كان بعد هذه السنة بكثير ، فالظاهر أن الدي نقل من خط شيخنا تغيرت عليه الأوراق وتقلبت فكان يضع الشي في غير محله ». أما جوجر ، فقد عرفها مراصد الاطلاع ج ٢ ص ٥٥٣ - والغبيط صنه - بأنها بليدة بمصر من جهة دمياط في كورة السمنودية ، وجاء في القاموس الجغرافي ج٢ ق٢ ص ٨٦ أنهامن البلاد القديمة بمركز طلخا.

<sup>( ؛ )</sup> واجع ترجمته بالتفصيل في ذيل رفع الإصر .

في يوم الاثنين ثامن عشر ربيع الآخر ، ثم تأخر ذلك وأمر السلطانُ بطلَب ابن الدَّيْرى من القدس فوصل إليه الخبر ، فتجهّز وحضر في الثالث عشر من جمادي الأولى وهرع الناس للسّلام عليه ، ثم اجتمع بالسلطان ففوض إليه قضاء الحنفية في يوم الاثنين سابع عشر جمادي الأولى وباشرهُ بصرامة ومهابة .

وفى أواخر شعبان استقر زين الدين قاسم العلائى فى قضاء العسكر وإفتاء دار العدل عوضًا عن تقى الدين الجينى بحكم وفاته فى الطاعون وشغرت الوظيفتان هذه المدة ، وكان سعى فيهما شمس الدين القرمانى خادمُ الهروى فأجيب إلى إحداهما ثم غلبه قاسم عليهما

#### \* \* \*

وفى ذى الحجة قدمت خديجة زوج ناصر الدين باك بن خليل بن قراجا بن ذلغادر على المؤيّد فى طلب ولدها ، وكان السلطان استصحبه معه من بلادهم فأكرم مجيئها ورتّب لها رواتب وجَمع بينها وبين ولدها ؛ وهذه هى التى تزوّج ــ بعد ذلك الملك الظاهر جقمق ــ ابنتها فى سنة ثلاث وأربعين ، وقدم أبوها طائعًا فأكرم غاية الإكرام .

#### \* \* \*

وفى رجب غضب قاضى الحنابلة القاضى علائم الدين بن المغلى<sup>(۱)</sup> من ابن الدويدار الكبير فعزل نفسه ولزم منزله ، وكان السبب فى ذلك أن حكومة وقعت إلى الدويدار فى جمال الدين الإسكندرانى نقيب القاضى ، فبعث يطلبه فامتنع قاضيه من إرْساله ، فأرسل بعض نُوابه يسألُ عن القضية فأفحش القول له فأعاد الجواب ، فغضب لاعباده على كاتب السرّ ، فقام كاتب السرّ فى تسكين القضية إلى أن أصلح بينهما، وتَحَيَّل على السلطان حتى أمر له يخلعة فخلعت عليه بسبب قدومه بعد غَيْبته ، وأوهم السلطان أنَّه خشى لطول الغيبة أن تكون ولايته بطلت ، فأذن له ولبس الخلعة وفرَّره على ولاية القضاء، ومشى الأمر على السلطان فى ذلك ؛ وذلك كله من جودة تدبير كاتب السرّ وقوة معرفته بسياسة الأمور .

وفى شعبان مات أيدغمش التركماني في الاعتقال بدمشق .

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته مفصلة في ذيل رفع الإصر ، ص ١٨٩ – ١٩٥ .

وفيها فُوّض أَمْرُ النظر على الكسوة للقاضى زين الدين عبد الباسط بعد أن استعنى منها ناظرُ الجيش فأُعنى .

وفى شعبان قُبض على مُحمد بن عبد القادر وأخيه عمر بغزة وحُملا إلى القاهرة .

وفيه قُدِّمَتْ هدية كرشجى بن أبى يزيد بن عبان من بلاد الروم فأُكْرم قاصدُه وقُبِلت هديتُه وأُمِر بصرف ثمنها في العمارة .

وفى سابع رمضان عُزِل خوز (١) من ولاية القاهرة واستقر آقبغا شيطان ـ وكان بيده شدّ الدواوين ـ فاستمرت معه ، ثم انتزعها منه خرز ، واستمر خرز فى نيابة الجيش أيضا .

\* \* \*

وفيه قدم أبو البركات حسن بن عجلان إلى القاهرة ومعه خَيْلٌ وغيرُها فقدّمها فقبلت منه ، وأُنْزِل عند ناظر الخواص وكُتب تقليد ابنه (۲) بعودو إلى إمرة مكة وعَزْلِ رَمَيْنة ، فوصل إليه الكتابُ في شوال فبعث إلى آل عمر القواد – وكانوا مع رميئة – فاستدعاهم إلى الرجوع في طاعته فامتنعوا وقاموا مع رميئة محاربين لحسن ، قركب حسن إلى الزاهر ظاهر مكة في ثانى عشر شوال ، ووافاه مقبل بن نخبار أميرينبع منجداً له بعسكره ، ثم دخلوا مكة فعسكر بقرب والعسلة (۲) فوقعت الحرب هناك فانكشف رميئة ومن معه ، وغلب حسن ومن معه فدخلوا البلد بعد أن أحرقوا الباب وكثرت الجراحات في الفريقين ، فخرج الفقهاء والفقراء بالمصاحف يسألون حسن بن عجلان الكف عن القتل فأجابهم ، فخرج رميئة من مكة هو ومن معه وتوجهوا إلى جهة اليمن ، ودخل حسن مكة في سادس عشرى شوّال فغلب عليها ونادى بالأمان واستقرّت قدمه ، وأقام ولده بركات بالقاهرة ثم سار منها بإذن

\* \* \*

<sup>(</sup>١) مضبوطة في هـ، ش بضم الحاء والراء .

<sup>(</sup> ٢ ) وردت فى بعض نسخ المخطوطة بلا تنقيط ولكنها « أبيه » فى ش، والأرجع ما أثبتناه فى المتن استناداً إلى ما جاه فى النصوء اللاسع ١٩٧٣ من أنه أعيد إلى إمرة مكة سنة ٨١٩ « ثم استمن وسأل فى استقرار الأمر لولديه بركات وإبراهيم وأنهما أولى بالإمرة منه لقوتهما وضعف بدنه » وتكرر ذلك منه مرة بعد أخرى ، وعل ذلك رجعنا كلمة : « ابنه » .

<sup>(</sup>٣) في الأصول « العسيلة » والتصويب والضبط من مراصد الاطلاع ١/٢ ٩٤ حيث عرفها بأنها بئر مشهور بطريق مكة .

وق (١) رمضان حضر السلطانُ مجلس ساع الحديث بالقلعة وفيه القضاة ومشايخ العلم، فسألم عن الحكم في شخص يزعم أنه يصعد (٢) إلى الساء ويشاهد الله تعالى ويتكلم معه، فاستعظموا ذلك ، فأمر بإحضاره فأحضر (٣) وأنا يومئذ معهم ، فرأيت رجلاً ربعة عبل البدن أبيض مشوباً بحمرة ، كبير الوجه كثير الشعر منتفِسَه ، فسأله السلطان عما أخبر به فأعاد نحو ذلك وزاد بأنه كان في اليقظة ، وأن الذي رآه على هبئة السلطان في الجلوس وأن رؤيته له تتكرَّرُ مرارًا كثيرة ، فاستفسره عن أمور تتعلَّى بالأحكام الشرعية من الصلاة وغيرها فظهر أنه جاهلٌ بأمور الديانة .

ثم سئل عنه فقيل إنَّه يسكن خارج باب القرافة في تُربة خراب، وأنَّ لبعض الناس فيه اعتقادا كدأْبهم في أمثاله ، فاستفتى السلطانُ العلماء فاتفق رأيهم على أنَّه إنْ كان عاقلاً يستتاب فإن تاب وإلاَّ قُتل، فاستُتيب فامتنع ، فعلَّق المالكيُّ الحكم بقتله على شهادةِ شاهدين يشهدان أن عقلَه حاضر ، فشهد جماعة من أهل الطب أنه مختل العقل مُبَرْسم ، فأمر السلطان به أن يقيَّد في المارستان فاستمر فيه بقية حياة السلطان، ثم أمر بعد موتِ السلطان باطلاقه .

### \* \* \*

وفى شوّال كانت الفتن بين أهل البحيرة فقُتِل موسى بن رحاب وخلاّف بن عتيق وحسين بن شرف وغيرهم من شيوخهم ، وتوجّه الأُستادار لمحاربتهم ففتك فيهم ، وقدم فى ذى القعدة ومعه من الغنم والبقر شيءٌ كثير ، ووصل فى طلبهم إلى العقبة الصغرى ثم توجّه منها إلى جهة برقة ، فسار أيّامًا ثم رجع .

وفيه قدم ركب(١) التكرور في طلب الحجّ ومعه شي كثير من الرقيق والتبر .

<sup>(</sup>١) أمام هذا الحبر في ش : « سؤال سلطان القضاة عمن يزعم أنه صعد إلى السهاء » .

<sup>(</sup> ٢ ) أمامها في هامش ه : « الذي ادعى أنه يصعد إلى السياء » .

٣) « فأحضر » ساقطة من ه .

<sup>( ؛ )</sup> كلمة « ركب » غير واردة ق ه ، أما التكرور فقد عرفها مراصد الاطلاع ٢٩٨/١ بأنها بلاد تنسب إلى قبيل من السودان في أقصى جنوب المغرب وأهلها أشبه الناس بالزنوج ، وبلادهم كما جاء في صبح الأعشى ٢٨٢/٥ هي مالى حيث قال عنها إنها هي المعروفة عند العامة ببلاد التكرور ، وذكر مؤلف أحدث من هذين هوابن عمر التونسي : تشحيذ الأذهان ص ١٣٥٠ ، أن « التكرور » إمم كان يطلق على بعض أهل السودان ويقصد به أهل مملكة برنو . أنظر أيضا : Takrour

وفيه قدمت إلى دمشق الخاتون زوجة أيدكى صاحب الدشت في طلب الحج وصُحْبَتُها ثلاثمائة فارس فحجّوا صحبة المحمل الشاى .

وفي ذي القعدة أفرج عن سودون الأَشقر من الإسكندرية وأرسل إلى القدس بطالا .

وفى أواخر شوّال قُلع باب مدرسة حسن وكان الملك الظاهر قد سدّه من داخِلِه ومنع من الصعود منه ، ثم هُدمت ـ بعد ذلك بمُدة ـ البوابة ، ثم اشترى الملك المؤيّد الباب من ذرية حسن والتنور الذى هو داخله بخمهائة دينار ، فَرُكّبًا بجامعه الذى أنشأه بباب زويلة .

وفى أوائل رمضان أعِيد قاسم البشتكي إلى نظر الجوالي بعد أن كان عُزِل وصودر وأهِين .

وفيه عاود المؤيَّد ضعفُ رجلَيْه بالفاصل.

### \* \* \*

وفى رمضان نودى على المؤيّدى بأن يكون بثمانية ، والأفلورى بمائتين وثلاثين ؛ والفلوس كلُّ رطلٍ : بخمسة ونصف ، فكان فى ترخيص الذهب سبب إلى تكثير الفضة . وأما ترخيص الفلوس فلا يُعْقَلُ معناه فإنها رخيصة جدا بالسِّتة ، وكان فى الستة ترقُّقُ بمن لا يد له بالحساب لسرعة إدراك نصفها وثلثها وربعها وغير ذلك بخلاف الخمسة ونصف .

#### \* \* \*

وفي سادس شوال قدمت رسل قرا يوسف على المؤيد ، فسمع الرسالة وأعاد الجواب .

وفى أواخر شوّال مات أمير الركب الأول قمارى وكان أمير عشرة ، فسار بالركب الأمير صلاح الدين ابنُ ناظر الخاص الصاحب بدر الدين بن نصر الله ، وكان قد حجّ في هذه السنة فشكروا سيرته فيها بعد أن وصلوا .

وفى العشرين من ذى القعدة استقرّ فخر الدين فى الوزارة مضافًا إلى الأُستاداريَّة بعد موت تتى الدين بن أبي شاكر .

وفيه غلا البنفسج بالقاهرة حتى لم يوجد شيُّ منه أَلبتَّة ، ووُجدَتْ باقة واحدة فبيعت بعشرين درهم فضة . وفيها(١) حاصر نائب طرابلس قلعة الخوابي إحدى قلاع الإسماعيلية فأُخذها عنوةً وخرّبها حتى صارَتْ أَرْضاً .

وفى أواخره مات محمد بن هيازع أمير آل مهدى(٢) من العرب فقرّر مكانه مانع ابن سنيد .

وفى أوّل ذى الحجة أنيب (٣) جقمق الدويدار بعرْض أجْناد الحلقة ليسافروا صحبة ركاب السلطان إذا تَجَهّز إلى البلاد الشهالية ، فاشتدّ عليهم جقمق وحلَّف السلطانُ ناظر الخاص بالطَّلاق من زوْجته وبكلّ يمينٍ أن لا يكتم عنه شيئًا ، فاشتدَّ الأَمرُ على أجناد الحلْقة جدًّا ، ثم أمر السلطان أن يُعرَضوا عليه ، وكان ما سنذكره فى السنة الآتية .



وفى عاشر ذى الحجة ـ يوم عيد النَّحر ـ أنزِل المستعينُ بالله أبو الفضل العباس بن محمد العباسي إلى الحجة ـ يوم عيد النَّزل آبفرح وخليل (١) ومحمد أولاد الناصر فرج فى محفة وتوكّل بهم الأمير كزل الأرغنشاوى ـ وكان أحد الأمراء بحماة وزوْج بنت كاتب السرّ ـ وسار بمم إلى الاسكندرية . وكان المستعين ـ لمّا خلّعة المؤيدُ من الملك ـ نقله من القصر إلى دارٍ من دور القلعة ومعه أهدُه وحاشيتُه ، ثم نقله إلى برج قريب من باب القلعة كان الظاهر

<sup>(</sup>١) سبق أن أشار المؤلف إلى هذا الخبر .

<sup>(</sup> ٢ ) جاء في كتاب قلائد الجمان ، ص ١٠٤ أن آل مهدى من خشم وأنهم صاروا إلى اليمن ، وأشار نفس المؤلف في نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ، ص ٢٤٣ ب نقلا عن ابن خلدون – أن بى خشم هؤلاء افترقوا في الآفاق أيام الفتح من مروات اليمن والحجاز ، ثم عاد في نفس المرجع ص ٢٢٤ فذكر فرعين اسم كل منهما « بنو مهدى » وهما وإن كانا من القحطانية إلا أن حدهما بطن من بنى خولان من حير ، وذكر أنه كانت لحم دولة باليمن ولكها انقرضت باستيلاء توران شاه على اليمن ، وأما الأخرى فبطن من بنى طريف بن جذام ومنازلم بالبلقاء من بلاد الشام ، ولمل هذا هو الفرع المقصود في المن أعلاه .

<sup>(</sup>٣) ف ه « أمر » ـ

<sup>(</sup> ٤ ) ثوجد فوق كلمة « خليل » قى نسخة ه إشارة لإضافة فى الهـامش، مخط الناسخ نفسه وهى من تعلقياته، وهى: «مات فى سنة ٨٤٨ وكان حج فى سنة ٨ ، ورجع إلى الظاهر جقمق فأكرمه ثم رجع إلى دمياط فأقام بها إلى أن مات، وأحضروا به بعد أيام إلى القاهرة فدفن بتربة جده بالصحراء » ويلاحظ خطأ هذا التعليق فى جعله ٨٤٨ سنة وفاته إذ يستفاد من الضوء الامع أن الوفاة جرت بعد ذلك بعشرة أعوام فى حمادى الأولى .

حبس فيه أباه المتوكّل ، ثم نقله في هذا الشهر إلى الإسكندرية فأنزله في برج من أبراجها ولم يُجْر عليه معلومًا ولا راتباً(١) .

وانتهت هذه السنة وقد بلغَتْ النفقةُ على الجامع المؤيّدي أربعين ألف دينارِ ذهباً .

وفي ثانى عشر ذى الحجة توجَّه السلطان إلى الربيع فأقام بوسم خمسة عشر يومًا ، ونزل ليلة السّابع والعشرين من ذى الحجة فى حرَّاقته (٢) الذهبية فى بر أنبوبة ، فَجمع بعضُ (٣) الناس له عدة مراكب وزيّنوها بالوقيد الكثير ، وكان الهواء ساكنًا فكانت ليلة معجبة (٤) . وفى هذه السّرحة قدَّم الأُستادار عشرة آلاف دينار وماثة وخمسين جملاً ، واستمرّ ذلك سُنَّة بعدَهُ على المباشرين .

وفيها مات أحمد (ه) بن رمضان أحد أمراء التركمان وكان بيده سيس ودرندة ، فاختلف أولاده بعده .

وفيها بلّغ السلطان في يوم الأربعاء ثامن ذي الحجة أنّ نائب الحكم ببلبيس أخبر أنه ثبت عنده هلال (١) ذي الحجة ليلة الثلاثاء ، فانزعج السلطان على القاضي الشافعيّ ونسبّه إلى التّفريط في الأمور المهمّة ، وتكلّم مع القضاة كلّهم بكلام خشن .

وفى هذه السنة غلب الأمير بهار بن فيروز شاه بن محمد شاه بن تهم ابن تهم ابن جرد بن شاه بن طغلق بن طبق شاه سيف الدين بن قطب الدين على ملك هرمز ، وكان حسام بن عدى قد خرج على أبيه وغلب على هرمز ، فثار عليه بهار المذكور فى هذه السنة ففر منه إلى جزيرة ساروب ثم حج سنة عشرين وثمانمائة .

\* \* \*

 <sup>(</sup>١) أمامها ى هامش ه : « تقدم ى أول حوادث هذه السنة أن سفرهم كان فى الثانى عشر من المحرم » ، يريد الإشارة بذلك إلى ماورد ى ص ٨٥ - ٨٩ .

<sup>(</sup> ٢ ّ) في ه « جرافته الذهبيه » .

<sup>(</sup> ٣ ) فوق كلمة « بعض » إشارة في نسخة ه لإضافة أضافها ناسخها هي قوله : « هو حسن بن نصر الله ناظر الخاص ۽ .

<sup>( )</sup> و ه « لعجينه » .

<sup>(</sup> o ) « أحمد » ساقطة من ه ، وأمام هذا في هامشث جاه : « ذكر موتأحمد بن رمضان مكررا، لعلفلك لزيادة الفائدة ، سيان اختلاف أو لاده على أنه كان يمكنه أن يذكر ذلك فيها تقدم عند ذكره في هذه السنة » .

<sup>(</sup> ٦ ) يستفاد من التوفيقات الإلهـامية ص ١٠ ٤ أن أول ذي الحجة كان يوم الأربعاء .

# ذكر من مات في سنة تسع عشرة وثمانمائة من الاعيان:

ا ـ أحمد بن أبى أحمد الصفدى شهاب الدين الشامى نزيل القاهرة ،كان قد خدم (۱) في التوقيع عند الملك المؤيد حين كان نائبًا ، ثم قدم معه القاهرة وكان ظُنَّ أنه يلى كتابة السرّ، فاختُصَّ القاضى ناصر (۱) الدين البارزى بالسّلطان وكان يكره الصفدى لطّرَش فيه فأراد الإحسان إليه وجبْر خاطره فقرّره في نظر المرستان ونظر الأحباس فباشرهما حتى مات في ربيع الأول ولم يكن محموداً ، فقرر عوضه في نظر المرستان تتى الدين يحيى بن الشيخ شمس الدين الكرماني (۱) ، وفي نظر الأحباس بدر الدين محمود العيني .

٧ - أحمد بن رمضان التركمان الأجتى صاحب أدنة وسيس وأياس وغيرها ، وَلِي الإمرة من قبل الثانين واستمر يشاقق العسكر الشامى تارة ويصالحونه أخرى ، وتجرّدوا له أول مرة سنة ثمانين وكان ما ذُكِر فى الحوادث ، وتجهّزُوا إليه ثانى مرة سنة خمس وثمانين فكُسِر فيها أميرُ عسكره أخوه إبراهيم أن ، فلمّا كانت الفتنة العظمى ورجع اللنك إلى العراق استقرّت قدم (٥) أحمد هذا ولم يزل فى ذلك إلى أن مات فى أواخر هذه السنة . وكان شيخًا كبيرًا مهيبا شهمًا ، وهو الذى تزوّج الظاهرابنته ، وكانت له البدُ البيضاء فى طرْد العرب عن حلب فى ذى الحجة سنة ثلاث وثمانمائة على ما تقدّم .

٣ \_ أحمد(٢)بن عبد الله الذهبي : اشتغل قليلا وحفظ ( المنهاج » ، ثم صَحب الشيخ

<sup>( 1 ) «</sup> خمّ » في الضوء اللامع ١/٣٢٥ .

<sup>(</sup>  $\gamma$  ) أمامها و هامش ز ، ه : « تقدم و التي قبلها بسنة » .

<sup>(</sup>٣) هو يحيى بن محمد بن يوسف السميدى الكرمانى ثم القاهرى الشافعى من مواليد بغداد ، وكان من علماء الإسلام فقها وبحثا ، وصحب المؤيد شيخا وكان كثير الاختصاص به ، راجع ابن حجر : إنباء الغمر وفيات سنة ٩٣٣ ، والضوء اللامع ١٠٤/٠٤، ، ونزهة النفوس ، ورقة ١٤١ ب ، وشذرات الذهب ٢٠٦/٧.

 <sup>(</sup>٤) كان موته سنة ٨٥٠ بالقاهرة ، وكان السلطان جقمق قد استحضره إليها من أجل أمور منكرة نسبت إليه .
 وعزر بسببها وأودع السجن ، أنظر الضوء اللامع ج ١ ص ١٥ .

<sup>(</sup> ه ) من هنا حتى عبارة « . . . . من غير هم وهي علامة » ص ١١١ س ١ ساقطة من ش .

<sup>(</sup>٩) « الناصر » في كل من د ، والضوء اللامع ج ١ ص ٣٠٣.

<sup>(</sup> ٦ ) هذه الترجمة واردة بالنص في الضوء اللامع ، ج ١ ص ٣٧٤ ,

قطب الدّين وغيره ، ثم سافر بعْدَ اللنك إلى القاهرة فعظم بها وسافر(١) معه أكابر الأمراء في الاعتناء بعمارة الجامع الأموي والبلد فحصل له إقبال كبير ، ثم عاد إلى مصر في أول الدولة المؤيّدية ، ثم توجّه رسولاً إلى صاحب اليمن وحصلت له دنيا ، ثم عاد فمات في جمادي الأولى

٤ - أحمد بن عبد الرحمن [ بن (٢) محمد ] بن عبد الناصر الزبيرى ، شهاب الدين ابن القاضى تقى الدين الزبيرى أحد موقعى الحكم ، كان ممن قد مَهَر فى صناعته وحصّل فيها مالاً جزيلا وورثه أخوه علاء الدين ") وكان شهاب الدين شديد الإمساك وأخوه شديد الإتلاف فوسّع الله بموْت الشّهاب على علاء الدين ، ويقال إنه ورَثُ منه ألفَى دينار غير البيوت . مات فى نصف دى الحجة .

ه - أحمد بن على بن محمد بن عبد الرحمن الفاسى ثم المكى المالكى المالكى المالكى المالكى المالكى المالكى شهاب الدين ، والدُ قاضى المالكية بمكة تق (أ) الدين ، ولا سنة أربع وخمسين آوسبعمائة ، وعنى بالعلم فمهر فى عدّة فنون خصوصا الأدب ، وقال الشّعر الرّائق ، وفاق فى معرفة الوثائق ، وذرّس وأفتى وحدّث قليلاً ؛ سمع من عزّ الدين بن جَماعة وأبى البقاء السبكى وغيرهما وأجاز لى ، وباشر شهادة الحرم نحواً من خمسين سنة ومات (٥) فى حادى عشرى شوال .

7 - أحمد بن عمر بن قُطَيْنَة - بالقاف والنون : مصغَّر - باشر شدّ الخاص<sup>(۱)</sup> ثم تنقلت به الأَحوال إلى أن ولى الوزارة في سنة اثنتين وثمانمائة فلم يرسُخْ فيها قدمُه بل أَقام جمعة واحدة وعُزِل<sup>(۷)</sup> وتَنَقَّلت به الأَحوالُ إلى أن مات في أواخر المحرَّم .

<sup>(</sup>۱) في هامش ه ير وسفر ي .

<sup>(</sup>٢) الإضافة من الضوء اللاسم ج ١ ص ٣٣٤.

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته في هذا الجزء من انباء النمر ، وفي الضوء اللامع ٨٠٧/٤.

<sup>(</sup> ٤ ) وكان من شيوخ ابن حجر .

<sup>(</sup> ٥ ) وكان دفنه بالمعلاة ، راجع الضوء اللامع ١٠٤/٢ ، وشذرات الذهب ١٣٥/٧ .

<sup>(</sup> ٦ ) الوارد في الضوء اللامع ٢/٥٥٦ أنه باشر سد الكارم في أيام الظاهر برقوق .

 <sup>(</sup>٧) كان استمفاؤه من الوزارة بمساعدة تغرى بردى والد أبي المحاسن يوسف صاحب كتاب النجوم الزاهرة ،
 وذلك لأن المترج كان قد باشر الأستادارية عنده .

٧ - أحمد (١) بن أبي أحمد بن محمد بن سليان المصرى المعروف بالزَّاهد ، انقطع في بعض الأَمكنة فاشتهر بالصّلاح ، ثم صار يتتبّع المساجد المهجورة فيبنى بعضها ويستعين بنقض البعض في البعض ، وأنشأ جامعًا بالمقس وصار يعظ الناس خصوصًا النساء ، ونقموا عليه فتواه برأيه من غير نظرِ جيّد في العلم ، مع سلامة الباطن والعبادة . مات في رابع عشرى ربيع الأول .

۸ - أحمد بن القاضى أصيل الدين محمد بن عثان الأشليمى ، شهاب الدين ،
 ناب فى الحكم ومات فى صفر مطعونًا .

9 - 1 حمد بن نشوان بن محمد بن نشوان بن محمد بن أحمد الحوارى 1 - 1 ثم الدمشتى الشافعى ، وُلد سنة سبع وخمسين وسبعمائة ، واشتغل بالعلم ومَهر فى الفقه

<sup>(</sup>۱) الواقع أن اسمههو «أحمد بن محمد بن سليمان المصرى» ، ويستفاد من ترجمته المطولة الواردة فى الضوء اللامع ٣٣٨/٢ أنه ألف كثيرا من الكتب و الأجزاء ، هذا إلى مجالسه فى الفقه ، وله ولد اسمه «أحمد » أورد السخاوى له ترجمة فىالضوء اللامع ج ١ ص ٣٢٠ .

<sup>(</sup> ٢ ) أمامها في هامش ه تعليق بغير خط الناسخ : «سبق ذكره في سنة تسع سهواً وفيه زيادة» ، أنظر إنباء الغمر ، ج٢ص، ترجمة رقم .

<sup>(</sup>٣) في ز « الحولدى » ثم فوقها كلمة « كذا » تشككا في صحبها ، وفي ه « الحوراني » وقد أعطأت الإنباء والفهوء ٢٧/٢ ، والشذرات ١٩٥٧ إذ جملته كلها برسم « الحوراني » والصحيح ما أثبتناه بالمتن بعد مراجعة ترجمته في الدارس ١٩٠٢ - ٣٧ ، ويقول ابن قاضي شهبة : «الحواري : مولده بقرية حواروهي بفتح الحاء وضمها »أنظر هذه الكلمة : « حوار » في أماكنها الجغرافية في مراصد الاطلاع ٢٣٣١ ، ويلاحظ أن ابن حجر ترجم لابن نشوان مرتين الأولى سنة ١٩٠٨ أنظر ما سبق بعد ترجمة رقم ٩ لأحمد بن قاقم وقد وردت هناك ، كما أن ناسخ هقال « ذكر هناسهوا وقد ذكر في محلد سنة ١٩٠٨ » . كما أن نسخة زقالت بعد كتابتها سنة ١٩٠٨ « لعله من المؤلف سبق قلم »يعي أنه وضعهاسابقة لمكانها الحقيق أما الترجمة التي وردت هناك سنة ١٩٠٨ فهي « أحمد بن محمد بن نشوان بن محمد بن أحمد الحوراني الدمشي ، الشيخ شهاب الدين بن نشوان ، ولد سنة سبع و خسين وقدم دمشق نقرأ القرآن وأدب أولاد شهاب الدين الزهرى فصار يحفظ بتحفيظهم التمييز البارزي ودار معهم على الشيوخ والدروس إلى أن تنبه وفضل ، وأذن له الزهرى في حمادي الأولى سنة إحدى وتسمين، واستقر في تدريس الشامية البرانية وتصدر بالجامع وناب في الحكم بعد الفتنة الكبرى وانتفع به الطلبة وقصد بالفتاوي وكان يحسن الكتابة عليها ، وكان يتكلم في العلم بتؤدة وسكون وإنصاف ، وحصل لهاستسقاء فطال مرضه به إلى أن مات في جادي سنة تسع عشرة » . أما الشامية البرانية التي أشير إلى تدريسه بهافهي من إنشاء والدة الصالح إسماعيل احد الأقوال ،أومن إنشاء ست الشام أختصلاح الدين الأيوبي على قول آخر وهذا هو الأرجح ، أنظر الدارس في تاريخ المدارس ٢٧٧/ وما بعدها ؛ هذا ولم يلاحظ ابن العاد الحنبل تكرار وفاته فوضعه تحت عام ٩٠٨ مرة وتحت سنة ١٩٨٥ مرة وتحت سنة ١٨٠٨ مرة وتحت سنة ١٨٠٨ مرة وتحت سنة ١٩٠٨ مرة وتحت سنة ١٨٠٨ مرة وتحت منه مي مي المي المراكة وتحت منه ١٨٠٨ مرة وتحت منه ١٨٠٨

واشتهر بالفضّلوناب فى الحكم بدمشق ، وأفنى ودرّس ، وكان أوّل أمره أقرأ أولاد الزّبيدى (١) فحصّل معهم عن مشايخ ذلك العصر إلى أن مهر وظَهَر فضْلُه ، وأذن له البلقيني فى الإفتاء سنة ثلاث وتسعين ، وجلس للاشتغال وأفنى فَحُمِدت فتاويه ، مع وفور عقله وحُسن تأتّبه وإنْصَافِه فى البحث وحسْن محاضرته . ومات فى جمادى الأولى .

١٠ ـ أحمد بن محمد المركثني (٢) أحد فضلاء الحنابلة ، ناب في الحكم واشتغل كثيراً
 وكان خيراً صالحاً . مات في العشرين من ذي القعدة .

الأهدل ، أحد من البحق المعروف بابن (۳) الأهدل ، أحد من أحد من بيت صلاح وعلم . مات في سادس عشر بعتقده الناس بالبحن ، جاور بمكة زماناً وهو من بيت صلاح وعلم . مات في سادس عشر ذي الحجة .

17 - أحمد (١٠) الشربيني ثم السنباطي الشهير بابن الأديب الشافعي ، قدم سنباط فدرّس بها ، و كان يحفظ « الحاوى » ويوصف بالعلم والشجاعة والكرم ، وانتفع بالعزّ ابن جماعة، وكان العزّ يصفه بأنَّ ذهنه لا يقبل الخطأ ، وتنزَّل صوفياً بالجماليّة و كان يقرأ على شيخها الشيخ همام الدين ؛ ووصفه العلاء بن المغلى للقاضى ناصر الدين [ بن البارزى ] فأحضره ليُقرِئ له ولكه الكمال .

مات في الطاعون ، أخبرني (٥) بذلك الشيخ عز الدين السنباطي .

<sup>(</sup>١) ف ه « الزهدى » .

<sup>(</sup> ٢ ) ضبطها السخاوى : الضوء اللامع ٢٠٥/٣ بفتح الميم والراه وسكون الياء والنون المكسورة وإن لم يكن ذلك للمترجم ، ووردت في ه « المرتق » بغير تنقيط .

<sup>(</sup>٣) الوارد في الضوء اللامع ٣٩٣/٣ أنه يمر ف بالأهدل ، وجاء في باب « من عرف بابن فلان ۽ ج ١١ ص ٢٣٥ قوله « ابن الأهدل : في الأهدل » .

<sup>( ؛ )</sup> هذه الترجمة غير و اردة في ه .

<sup>( • )</sup> نقل السخاوى فى الضوء اللامع ٧٨٨/٢ هذه الترجمة بالنص وفاته أن ينص على نقله إياها من إنباء النمر ، ثم سهى عليه الأمر فقال « أفادنى العز السنباطى » المتوفى سنة ٨٧٩ ، فإن صبع عدم ورودها فى ظ وعدم كتابتها فى نسخة أخرى تأرجحت هذه الترجمة بين السخاوى والحطيب الجوهرى على بن داود الصيرفى.

۱۳ – أرغون الرومى ، ولى نيابة الغيبة للنَّاصر فرج و كان يرجع إلى دينٍ وخير .
 مات فى ذى القعدة بالقدس<sup>(۱)</sup> بطالاً<sup>(۱)</sup> .

المعدها عنها بكر بن عنها بن محمد الجِيتِي – بكسر الجيم وسكون التحتانية ، بعدها مثناة – الحموى الحنفى أحد فضلاء أهل حماة ، عارف بالعربية حسن المحاضرة ؛ قدم (٣) صحبة علاء الدين بن مغلى من حماة فنزل على كاتب السر ابن (١٤) البارزى فأكرمه وأحضره مجلس السلطان وولاً وقضاء العسكر وغيره . مات فى الطاعون فى آخر ربيع الأول (٥) .

۱۵ ـ تانى بك الجركسى شادًّ الشَّرابُخَاناه ، تنقَّل فى الخدم إلى أَن ولى إمرة الحجّ فى سنة ثمانى عشرة ، وقدم فى أُول هذه (۱) السنة وهو ضعيف وقد شكر الناسسيرته . ومات فى صفر (۷) .

۱٦ – ظهيرة بن حسين بن على بن أحمد بن عطية بن ظهيرة المخزومى المكى ، أبو أحمد ، سمع على عز الدين بن جماعة وغيرهِ وأجاز له القلانسي ونحوه . مات في صفر وقد جاوز السبعين عكة (٨) .

<sup>(</sup>١) كلمة «بالقدس» ساقطة من ه.

<sup>(</sup> ٢ ) جامت في هامش بُ ، الترجمة التالية : « أم الحير زوجة البدر العيني ، ماتت في يوم الحميس سادس عشر ربيع الأول ودفنت بمدرسة زوجها ، وهو الذي أرخمها » .

<sup>(</sup> ٣ ) كان قدر مه القاهرة في الدولة المؤيدية .

<sup>( ؛ ) «</sup> ابن البارزی » غیر واردة فی ز .

<sup>(</sup> ه ) أمام هذا في ث « ذكره المؤلف في معجمه » .

<sup>(</sup>٦) يعنى أول سنة ٨١٩.

<sup>(</sup>۷) جاء بعد هذا فى نسخة زر ترجمتا حماد بن عبد الرحيم و خليل بن سعيد وهما من وضع ابن الصير فى فقال :
« حماد بن عبد الرحيم بن على بن عيمان بن مصطلى الممارديني الحنى حيد الدين بن جمال الدين بن قاضي القضاة علاء الدين ،
ذكره المؤلف في معجمه ، وكذلك يقال له ناصر الدين عمد ، ولى قضاء حماة ، وترجمته عندى »؛ ثم أردفها بالترجمة التالية :
« خليل بن سعيد بن عيسى بن على القرشي القارئ . ذكره المؤلف في معجمه » ، هذا وقد وردت للأول ترجمة مطولة في النسوء اللامع ٣/٣٢٣ ، والمثاني في نفس المرجم ٣/٤٦٧ وعقب السخاوي على ذلك بقوله « ذكره شيخنا (يمني ابن حجر) في النسوء اللامع ٣/٢٢٨ ، والمثاني في نفس المرجم عشرة . قلت (والكلام هنا السخاوي) : وهكذا أرخمه المقريزي في مقوده . ورأيت من قال : سبع عشرة وكأنه تحرف والله أعلى » .

 <sup>(</sup>٨) أضاف ابن الصير في ف نسخة ز بعد هذه الترجة قوله : « ذكره المؤلف في معجمه » .

1۷ ـ عائشة بنت أنس الجركسية أخت الملك الظاهر وكانت في السنِّ قريباً منه وعاشت بعده دهراً وقد أَسَنَّتُ ، وهي والدة ببيرس الذي ولي أتابكية العسكر وغير ذلك من الوظائف. ماتت في ذي القعدة .

۱۸ – عبد الرحمن (۱) بن سليان بن عبد الرحمن بن محمد بن سليان بن حمزة المقدسى العنبلى، من بيت كبير ، وُلد فى ذى الحجة سنة إحدى وأربعين، وسمع من عبد الرحمن ابن إبراهيم بن على بن بقا الملقن وأحمد بن عبد الحميد بن عبد الهادى وغيرهما وحدّث : مات بالصّالحية .

19 – عبد الرحمن بن محمد بن على بن عبد الواحد بن يوسف بن عبد الرحم الدّكالى(٢) الأصل ثم المصرى ، أبو هريرة بن النقاش ،ولد فى رابع عشر ذى الحجة سنة سبع وأربعين وسبعمائة بالقاهرة واشتغل بالعلم ، ودرس بعد وفاة أبيه (٣) وله بضع عشرة سنة ، وسمع من محمد بن إساعيل (٤) الأيوبى والقلانسي والتباني (٥) وغيرهم ، واشتهر بصدق اللهجة وجودة الرأى وحسن التذكير والأمر بالمعروف مع الصرامة والصدع بالوعظ فى خطبه (١) وقصصه ، وصارت له وجاهة عند الخاصة والعامّة ، وانتزع خطابة جامع ابن طولون من ابن بهاء الدين السبكي فاستمرت بيده ، وكان مقتصداً في ملبسه مفضالاً على الساكين كثير الإقامة في منزله ، مقبلاً على شأنه ، عارفاً بأمر دينه ودنياه ، يتكسّب من الزراعة وغيرها ويبر أصحابه مع المحبة التّامة في الحديث وأهله ، وله حكايات مع من الزراعة وغيرها ويبر أصحابه مع المحبة التّامة في الحديث وأهله ، وله حكايات مع

<sup>(</sup>١) أمامه في هامش ز : « ذكره المؤلف في معجمه » .

<sup>(</sup> ٧ ) نسبة إلى دكال حيث عرفها مراصد الاطلاع ٢/١٦٥ بأنها بلد بالمغرب تسكنه البربر .

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن على بن عبد الواحد الدكالى ثم المصرى أمامة بن النقاش مات سنة ٧٦٣ وعمره ثلاث وأربعون سنة ، وكان شاعراً ، ودرس فى الجامع الأزهر ، أنظر عنه الدرر الكامنة ٤٠٧٣/٤ .

<sup>(</sup> ع ) هو ابن الملوك محمد بن إسماعيل بن عبد العزيز بن عيسى بن أب بكر بن أيوب المتوفى سنة ٧٥٦ ه ، راجع عنه الدرر الكامنة ٤/٤ ٣٥٤ .

<sup>(</sup> ه ) « البياني » في كل من ه ، والضوء اللامع ٢٧٠/٤ ، وقد سقط هذا الاسم من شذرات الذهب ١٣٦/٧ .

<sup>(</sup>۲) وخطبته یافی ز، د.

أهل الظلم ، وامتُحن مراراً ولكن ينجو سريعا بعون الله . وقد حجّ مراراً وجاور ، وكانت بيننا مودّة تامة . ومات في ليلة الحادي عشر من شهر ذي الحجة ودُفن عند باب القرافة . وكان الجمع في جنازته حافلاً جدا ، رحمه الله تعالى .

• ٢ - عبد الرحمن بن يوسف [ بن (١) الحسين ] الكردى الدمشق الشافعي زين الدين ، حفظ « التنبيه » في صباه وقرأً على الشريف بن الشريشي (٢)، ثم تعانى عمل المواعيد فنفق سوقه فيها واستمر على ذلك أكثر من أربعين سنة ، وصار على ذهنه من التفسير والحديث وأساء الرجال شي كثير ، وكان رائجاً عند العامة مع الديانة (٢) وكثرة التلاوة ، وكان ولى قضاء بعلبك ثم طرابلس، ثم ترك واقتصر على عمل المواعيد بدمشق ، وقدم مصر وجرت له محنة مع القاضي جلال الدين البلقيني ، ثم رضي عنه وألبسه ثوباً من ملابسه واعتذر له فرجع إلى بلده ، وكان يعاب بأنه قليل البضاعة في العلم (١) ولا يسؤل مع ذلك عن شي إلا بادر الجواب ، وحفظ « ترجيح كون المولد النبوي كان في رمضان » لقول ابن اسحق إنه نبر على أس الأربعين فخالف الجمهور في ترجيح ذلك ، وله أشياء كثيرة من التنطعات ، (٠) ولم يزل بينه وبين الفقهاء منافرة ، ويقال إنه يرى حل المتعة على طريقة ابن القيم وذويه (١) ومات مطعونا في شهر ربيع الآخر وهو في عشر السبعين .

٢١ - عبد الكريم بن [ إبراهيمبن (٧) أحمد] الحنبلى الكتبى ، كان من خيار النّاس
 ف فنّه ، وكان للطلبة به نفع فإنه كان يشترى الكتب الكثيرة وخصوصا العتيقة ويبيع

<sup>(</sup> ١ ) الإضافة من الضوء اللامع ١٧/٤ .

<sup>(</sup> ٧ ) هو محمود بن محمد بن أحمد بن محمد الحمصى ، اهتم بالأصول والنحو وألمعانى ، أنظر عنه الدرر الكامئة ٥/٩٧٧، والدارس في تاريخ المدارس ٢١١/١ – ٢١٢ .

 <sup>(</sup>٣) « الدماثة » في ز

<sup>( £ ) «</sup> الفقه » في كل من د ، والضوء اللامع ٤١٦/٤ ، وشذرات الذهب ١٣٧/٧ .

<sup>(</sup> ه ) « المتطبعات » في ز ، و « التنطيعات » في ه .

<sup>(</sup> ٢ ) في هامش ز بخط غير خط الناسخ « سبحان الله إسبحان الله! ، رحمهم الله أخمين » .

 <sup>(</sup>٧) فراغ في نسخ المخطوطة ، ولكن في هامش ه بغير خط الناسخ « إبر اهيم بن أحمد » مما يطابق ماجاء في الضوء
 اللامع ٨٣٣/٤ .

لمن رام منه الشراء من الطلبة برأس ماله مع فائدة يعينها بشرط أنه متى رام (١) بيع ذلك الكتاب يدفع له (١) رأس ماله ، فكان الطالب ينتفع بذلك الكتاب دهرا ثم يأتى به إلى السوق فينادى عليه فإن تجاوز الثمن الذى اشتراه به باعه وإن قصر عنه أحضره إليه فاشتراه منه برأس ماله ، ولا يخرم معهم في ذلك .

وكان الناصر فرج ولاه الحسبة على الصلاة ، وكان يُلزم الناس بالصلاة وبتعليم الفاتحة وجرت له فى ذلك خطوب يطول ذكرها . وكان مأذوناً له فى الحكم لكن لا يتصدّى لذلك ولا يحكم إلا فى النادر ، وله ورد وقيامٌ فى الليل . مات فى حادى عشر ذى القعدة .

77 – عبد الوهاب بن عبد الله ، ويدعى ماجد بن موسى بن أبى شاكر أحمد بن أبى الفرج بن إبراهيم بن سعيد الدولة القبطى ، الوزير تق الدين بن فخر الدين بن تاج الدين ابن علم الدين ، يُعرف بالنسبة لجدّه فيقال له \_ ولكل من آل بيته \_ « ابن أبى شاكر » ؛ ولد سنة سبعين أو فى التي بعدها ونشأ فى حجر السعادة .وتنقّل فى المباشرات إلى أن باشر نظر ديوان المفرد فى آخر الدولة الظاهرية واستمرّ مدة إلى أن مات ، وباشر أستادارية الأملاك والذخائر والمستأجرات والأوقاف ، وعظم عند الناصر بحسن مباشرته ، ثم ولى نظر الخاص بعد موت مجد الدين بن الهيصم ، ثم قُبض عليه فى جمادى الأولى سنة ستّ عشرة وصودر على أربعين ألف دينار باع فيها موجوده ، وبَقِي فى الترسيم (١٠) بشبّاك الظاهرية الجديدة يستجدى مِن كلّ مَن يُرّ به من الأعيان حتى حصّل مالاً له صورة ، وأفرج عنه وأعيد إلى مباشرة الذخيرة والأملاك ، ثم قرّزه فى الوزارة بعد صرّف تاج الدين بن الهيصم فباشرها مباشرةً حسنة وشكره الناس كلّهم فلم تطل مدّته حتى مات بعد تسعة أشهر من في القعدة (١)

<sup>(</sup>١) أي الطالب .

<sup>(</sup>٢) أي يدفع لصاحب الترجمة رأس ماله .

<sup>(</sup>٣) أي في الحبس.

<sup>(</sup> ٤ ) في ز «شوال » وأمامها في الهــامش : « ذي القعدة » وكذلك في ه ، راجع الضوء اللامع ٣٨٤/٥·

وكان بعيداً من النَّصارى متزوِّجا من غيرُهم وهى علامةُ (١) حُسَن إسلام القبطى ، وكان يُكثِر فِعْل الخير والصدقة مع الانهماك فى اللَّذَة . وحَدَث فى وزارته الوباء فلم يشاحِح أحدا فى وارثه وكثر الدعاء له ، وكان عارفًا بالمباشرة ويحب أهل العلم ، وكان شديد الوطأة على العامّة إلاَّ أنَّه باشر الوزارة برفْق لم يُعْهد مثله ، وكان موصوفًا بالدهاء وجودة الكتابة .

٧٣ – عبد الوهاب بن محمد بن أحمد بن أبي بكر الحنى ، القاضى أمين الدين ابن القاضى شمس الدين الطرابلسي نزيل القاهرة ، وُلد سنة ٧٧٤ واشتغل في حياة أبيه ، ووَلِي القضاء مستقلاً بعد موت الملطى فباشره بعفة ومهابة ، وكان مشكور السيرة إلا أنه كان كثير التعصّب لمذهبه مع إظهار محبّة للآثار ، عاريًا من أكثر الفنون إلا استحضار شي يسير من الفقه ، وعُزِل عن القضاء بكال الدين بن العديم ولزم منزله مدّة طويلة، ثم تنبه بصحبة جمال الدين فتقرّر بعنايته في القضاء وفي مشيخة الشيخونية، ثم زال ذلك عنه في الدولة المؤيدية ، وانتُزِعَتْ مِن أخيه وظيفة إفتاء دار العدل فقُرِرت [لأحمد بن] سفرى شهر لبن الجيتى ، واستمر أمين الدين خاملاً حتى مات بالطاعون في خامس عشرى شهر ربيع الأول

ومن العجائب أنّ ناصرَ الدين بنَ العديم أوصى فى مرض موته بمبلغ كبير يُصرَف لتق الدين بن العرابلسي ، فقلّر الله موت ابن الطرابلسي ، فقلّر الله موت ابن الطرابلسي قبل موت ابن العديم وكذلك ابن الجيتي .

٢٤ – على بن الحسين بن على بن سلامة الدّمشق ، تفقّه على الشيخ عماد الدين الحسبانى وغيره ، وكانت له مشاركة فى الأدب ونظم الشّعر الوسط . درّس بدمشق ومات بها فى سنة ٢٩٨(٢) .

<sup>(</sup>١) إلى هنا ينتهي ماسقط من نسخة ش ١ راجع سا سبق ص ١٠٣ ، حاشية رقم ٥ .

<sup>(</sup>٢) إذا صحت أرقام هذه السنة فليس هنا موضع ترجمته بل كان الأولى تأخيره إلى وقياتها ، على أن السخاوى قال فى الضوء اللامع ج ه ص ٢٧٤ س ٣ « ذكره شيخنا فى الدرر سهواً فليس من شرطه » ، وقد أهملت الشذرات ذكره فى وفيات القرنين الثامن والتاسع ، أنظر الشذرات ١٣٤/٥ - ٢٥ ، ١٣٤/٧ - ١٤٤، هذا وقد أشارت كل من ه ، ز إلى أنه مات سنة ٨٢٩.

70 – على بن عيسى بن محمد ، علاء الدين أبو الحسن بن أبى مهدى الفيهرى ، البسطى ، اشتغل ببلاده ثم حج و دخل الشام و نزل بحلب على قاضيها الجمال النحريرى ، وأقراً بحلب « التسهيل » وعمل المواعيد ، وكان يذكر فى المجلس نحو سبعمائة سطر يرتبها أوّلاً ثم يلقيها ويطرّزها بفوائد ومحاسنات ، ثم رحل إلى الروم وعظم قدره ببرصا ، وكان فاضلاً ذكيًا أديباً يعمل المواعيد بالجامع ، فذكر الشيخ برهان الدّين المحدّث أنه كان يرتبها يوم الأربعاء فيبلغ سبعمائة سطر وينظره يوم الخميس ويلقيه يوم الجمعة سرّدًا ، وذكر (۱) أنّه أنشده لابن الحباب الغرناطى اللغز المشهور فى « المسك (۱) » :

كَتَبْتُم رموزاً ولم تكتبوا كَهَذَا الَّذِي سُبْلُهُ واضِحَـهُ

قال : « وأنشدني عنه أناشيد » .

ثم دخل الروم فسكنها وحصل له ثروة ، ثم دَخَل القِرم وكَثُر ماله واستمرّ هناك إلى أن مات في هذه السنة .

كتبتم رموزاً ولم تكتبسوا لهدا الذى سبله واضحسه فا اسم جرى ذكره في الكتاب فإن شتموا فاقرموا الفائحة فغيسا مصحف مقلوبسه يخبر عن حالة صالحسه وليست بغادية فافهمسوا ولكنسا أبداً رائحه

ركان حله :

تبدی له البر فی الفاتحه سهدلا له سبله الواضحه یری ثم کالأنج اللائحسه ومع حداده ثم بالرائحسه.

قرأنا الكتاب جهاراً وقد وجدناه من قبل تصحيف وسل قبل تسغ قبيل البروج بتغيير ثانيسه مع قلبسسه

<sup>(</sup>١) أي البر هان المحدث.

<sup>(</sup> ٢ ) في فر « السمك » و لكنه هكذا « المسك » في كل من الدرر الكامنة ٣/٣٥/٣ ، والفيوء اللامع ه/٩١٩ ، أما اللغز فهو :

77 \_ على (۱) بن محمد بن على بن الحسين (۱) بن حمزة بن محمد بن ناصر الحسيى ، وَلَدُ (۱) المحدّث الشهير الشريف شمس الدين ، مات أبوه (۱) سنة خمس وستين وسبعمائة وهو صغير فحفظ القرآن و « التنبيه » ، وقرأ على ابن السّلّار وابن اللّبان ومهر فى ذلك حتى صار شيخ الإقراء بالقرمية ، وكتب الخط المنسوب ، وجلس مع الشهود مدّة ووقع وكان عَيْنَ البلد فى ذلك وكان مشكوراً فى ذلك ، وولى نقابة الأشراف مدّة يسيرة ، وولى نظر الأحباس (۱) أيضا ومات فى شوال (۱) .

٧٧ \_ غانم بن محمد بن محمد بن يحيى بن سالم ، جلال الدين بن عبد الله الخَشَبى \_ عجمتين مفتوحتين ثم موحّدة \_ المدنى الحننى ، وُلد سنة إحدى وأربعين وسبعمائة وسمع متأخراً من ابن أميلة وغيره بدمشق ؛ سمعْتُ منه يسيراً ، وكان له اشتغال ونباهة في العلم ثم خمل وانقطع بالقاهرة . مات في الطاعون .

<sup>(</sup>١) جاء في هامش ه بخط البقاعي : « على بن على الشريف المرجاني الشافعي ، علامة زمانه ومحققه ، مات في هذه السنة وقد كتبته على حاشية سنة ست عشرة فلينقل إلى هنا »، أما الشريف الذي يشير إليه البقاعي في حاشيته هذه فهو « الجرجاني » وليس « المرجاني » ، واحتلف في اسمه فيعضهم سماه « على بن حسين » والبعض الآخر سماه وعلى بن محمد بن على » ، وأورد السخاوي كلاالإسمين في الضوء اللامع ١٠٨٧/٥ هذا وقد اشتغل الشريف بجرجان وأخذ عن علمائها، ثم خرج إلى بلاد الروم ثم لحق ببلاد العجم ، وجعل الضوء وفاته يوم الأربعاء سادس ربيع الآخر سنة ٨١٦ بشيراز ، ثم أشار إلى المدين جمل وفاته سنة ٨١٤ وخطأه في ذلك .

<sup>(</sup> ٢ ) « الحسن » في ه ، وأنظر الحاشية رقم ؛ في هذه الصفحة .

<sup>(</sup>٣) في بعض النسخ «والد»، والأرجح أنه «ولد» الشمس المحدث محمد بن على بن أبي المحاسن الدمشق المتوفى سنة ٥٦٧ كما جاء في الدرر الكامنة ٤/٥٣٥ ، كما يجوز أن تكون الكلمة «والد» الشمس المحدث أحمد بن على المتوفى سنة ٨٤٨ والوارد ترجمته في الضوء اللامع ٤/٥٨ .

<sup>(</sup> ٤ ) هو محمد بن على بن الحسن بن حمزة كما جاء فى الدرر الكامنة ٤٠٣٥/٤ ، على أن ابن حجر عاد فى نفس الترحمة فىالدرر، ص١٨٠ س٣-٤ فقال: « قلت والنسب الذى ذكرته ساقه الذهبى فى المعجم المحتص ولكن سقط منه بين على وحمزة : الحسين ، وكذا يوجد بخط الحسين نفسه » .

<sup>(</sup> a ) « الأوصياء » في ه .

<sup>(</sup>٦) ورد بعد هذا في هامش نسخة ز الترجمة التالية: « عيسى بن محمد العجلوني . ذكره المؤلف في معجمه » ، هذا وقد وردت ترجمته في الضوء اللامع ٥٠٧/٦ فراجمها هناك .

٢٨ – قُمَارَى<sup>(١)</sup> ، كان أمير الركب الأول فمات متوجَّها إلى الحجِّ في شوَّال ، وكان شاد الزردخاناد<sup>(۱)</sup> .

79 – محمد بن أحمد بن عثمان بن عمر التونسى المالكى أبو عبد الله – المعروف بالوانوغى – بتشديد النون المضمومة وسكون الواو بعدها معجمة – ولد سنة تسع وخمسين وسمع من أبى الحسن البطرنى وأبى عبد الله بن عرفة وأذن له فى الفقه وغيره ، وعنى بالعلم وبرع فى الفنون مع الذكاء المفرط وقوة الفهم وحُسْن الإيراد وكثرة النوادر المستظرفة والشعر الحسن والمروءة التامة والبأو الزائد ، وله انتقاد على وقواعد ، ابن عبد السّلام ، وكان كثير الوقيعة فى أعيان المتقدمين وعلماء الهصر وشيوخهم ، شديد الإعجاب بنفسه والازدراء بمعاصريه فلهجوا بذمهوتتبعوا أغلاطه فى فتاويه ، وأقام محكة مجاورًا ، ثم بالمدينة دهراً ، قبراً على الاشتغال والتدريس والتصنيف والإفتاء والإفادة وجَرَتْ له بها محن ، وكان قد اتسعت دنياه

اجتمعْتُ به بالمدينة ثم بمكة ، وسمعْتُ من فوائده ؛ ومات في سابع عشر ربيع الآخر بمكة ، وله أسئلة مُشكلة كتبها للقاضى جلال الدين البلقيني فأجابه عنها وكان هو قد بعث بنقْضِ الأَجوبة

۳۰ - محمد بن إساعيل بن علوان الزَّبيدى ، بفَتْح الزاى ثم المعجمة (۱۲) ، ولِيَ قضاء المهجم (۱) مدَّة وكان نبيهًا في الفقه مشكور السيرة .

٣١ - محمد بن أيوب بن سعيد (٥) بن علوى الحسبانيّ الأصل الدمشقي الشافعي ، وُلد

<sup>(</sup>١) هذه هي نفس الترجمة الواردة في الضوء اللامع ٧٥٣/٦.

<sup>(</sup>٢) إنفردت نسختا ز ، ه باير اد الترجمة التالية: و محمد بن أحد بن أبي بكر أليبرى بن الحداد ، أخذ من أبي جعفر وأبي عبد الله الأندلسيين ، و تمهر في العربية وكان يحفظ المنهاج، وكان يستحضر أشياء حسنة ، وحدث عن شرف الدين بن قاضى الجبل وغيره ، ومات بألبيرة في هذه السنة ، أرخه البرهان المحدث الحلبي » ، واعتبر السخاوى : النسوه اللامع ج ٦ ص ٣٠٠ هذا الوارد في كل من ز،م ا لاسم خطأ وذكر أن صوابه هو و محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي الفتح البيرى » وهو الإسم الذي سيترجم له به ابن حجر هنا في هذه السنة تحت رقم ٣٣ ص ١١٧ .

<sup>(</sup>٣) بدلما في ، ه وكذلك في الضوء اللامع ٣٣٣/٧ : و المحجسي . .

<sup>(</sup> ٤ ) عرفها مراصد الاطلاع ١٣٣٧/٣ بأنها بلد وولاية من أعمال زبيد باليمن .

<sup>(</sup> ٥ ) أنظر في هذا الرسم ماجاء في هذا الجزء من إنباء الغمر ، ص ٧٨ س ١ ، وكذلك حاشية رقم ١ هناك .

سنة بضع وسبعين واشتغل ، وحفظ « المنهاج » فى الفقه و « المحرّر » لابن عبد الهادى وغيرهما ، وأخذ عن الزهرى والشريشى والصرخدى وغيرهم ، ولازم الملكاوى حتى قرأ عليه أكثر « المنهاج » ، ومهر فى علم الفقه وفى الحديث ، وجلس للإشغال بالجامع والنفع إلى الطلبة ، وكان قليل الغيبة والحسد بل حَلف أنّه ما حسد أحدًا . مات مطعونًا فى ربيع الآخر وقد تقدم ذكر والده(١) قريبًا(١) .

<sup>(</sup>١) راجع ما سبق ص ٧٨ ترجمة رقم ه

<sup>(</sup> ٢ ) انفردت نسخة زبايراد الترحمة التالية : « محمد بن أبي بكر بن الحسين المراغى ثم المدنى ، القسى بن الشيخ زين الدين . ذكره المؤلف في معجمه » .

<sup>(</sup>٢) وسيع ۽ في ه .

<sup>(</sup>٤) فى بعض النسخ—وكذلك فى الضوء اللامع ٤١٧/٧ عــ و البياني ، وهوخطأ، ذلك لأن البيانى: نجم الدين عمر بن نصر ابن منصور مات فى سنة ٦٨٣ ، وقد ترجم له ابن كثير ، وإن كان مذكوراً فى السلوك ، ٧٢٧/١ باسم و البيساني » .

<sup>(</sup>ه) والتصنيف ۽ في ه.

الصغير » لسعد الدين أيضا وكتب عليه شيئا سمّاه و سُبك النضير في حواشي الشرح الصغير »، ونظر في كل شيّ حتى في الأشياء الصناعية كلِعْبِ الرمح ورمّي النشاب وضرّب السيف والنفط حتى الشعوذة حتى في علم الحرف والرمل والنجوم ، ومهر في الزيج وفنون الطبّ ، وكان من العلوم بحيث يُقضى له في كل فن من بالجمع ؛ هذا مع الانجماع عن بني الدنيا وتر له التعرض للمناصب ، وقد نفق له سوق في الدولة المؤيدية وهاداه السلطان عدّة مرار بجملة من الذهب ومع ذلك كان يمتنع من الاجتماع به و يتغير إذا عُرِض عليه ذلك .

وحضر معنا المجلس المعقود للهروى في السنة الماضية فلم يتكلم في جميع النهار كله مع التفاتهم إليه واستدعائهم منه الكلام ،حتى سأله السلطان في ذلك المجلس عن تصنيفه في لعب الرمح فجحد أن يكون صنّف فيه شيعًا ، وكان يبر أصحابه ويساويهم في الجلوس ويبالغ في إكرامهم ، وكان لا يتصوّن عن مواضع النزه والمتفرجات ويمشى بين العوام ، ويقف على حلق المنافقين ونحوهم (١) ، ولم يتزوّج فيا علمت ، بل كانت عنده زوجة أبيه فكانت تقوم بأمر بيته ويبرها ويحسن إليها ، ولم يتفق له أن حج مع حرص أصحابه له على ذلك ، وكان يُعاب بالتزيّ بزيّ العجم من طول الشّارب وعدم السّواك حتى سقطت أسنانه ، وبلغني أنه كان يديم الطهارة فلا يُحدِث إلا توضًا ، ولا يترك أحداً يستغيب عنده أحداً ، هذا مع ما هو فيه من محبة الفكاهة والمزاح واستحسان النادرة .

لازمته من سنة تسعين إلى أن مات ، وكان يودنى كثيرا ويشهد لى فى غيبتى بالتقدّم ويتأدّب معى إلى الغاية مع مبالغى فى تعظيمه حتى كنتُ لا أسمّيه فى غيبته إلا « إمام الأئمة » ، وقد أقبل فى الأخير على النظر فى كتب الحديث ، واستعار من ابن العديم «تخريج أحاديث الرافعى » الكبير لشيخنا ابن الملقن وهو فى سبع مجلدات فمرّ عليه كله

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه بخط إبراهيم البقاعي : « حدثني الشيخ محب الدين محمد بن مولانا زاده الشهير بابن الأقصر الى الحنفي إمام السلطان – وكان محمد من لازم الشيخ عز الدين كثيراً – أنه رأى رجلا تكروريا اسمه الشيخ عنهان مافغا – بالغين المعجمة والفاء – ورد إلى القاهرة (وكان له) عشرة بنين رجال ، فأنى بهم إلى الشيخ عز الدين للاستفادة فقرأ عليه كتاباً فكان إذا قرر له مسألة ففهمها وقف ودار ثلاث دورات على شبه الراقص ثم انحني الشيخ على (هيئة ) الراكم وجلس ، فإذا جلس قام بنوه العشرة بعده ففعلوا مثل فعله . كتبه البقاعي » .

واختصره على ما ظهر له ، وفرغ منه عند موت ابن العديم ثم مات هو بعد ذلك بيسير ، وكان ينهى أصحابه عن دخول الحمام أيام الطاعون فقُدِّر أن الطاعون ارتفع أو كاد فدخل هو الحمام فخرَج فطعن عن قُربٍ فمات فى ربيع الآخر فى العشرين منه ، واشتد أسف الناس عليه ولم يخلف بعده مثله .

 $^{(1)}$  محمد بن أبی بکر بن محمد بن أبی الفتح ألبیری  $^{(1)}$  ، شمس الدین بن الحدّاد وُلد سنة . . . . .  $^{(1)}$  ، وتفقّه علی الزین الباریبی  $^{(1)}$  ومهر ، ثم رحل إلی القاهرة وتصّوف و کان یذاکر بأشیاء حسنة ، وسکن بعد اللنك بحلب دهراً ثم رجع إلی بلده ألبیرة فأقام بزاویته إلی أن مات بها فی رجب .

٣٤ ــ محمد بن بهادر اللطيني أحد الأمراء باليمن ، وقد ناب في وصاب<sup>(٤)</sup> وغيرها وكان محبا في أهل الخير .

۳۵ محمد بن سيف بن محمد بن عمر بن بشارة ، مات (٥) مقتولاً بالقاهرة وحُشِي جلده تِبناً وحُمل إلى صفد في ذي الحجة .

٣٦ \_ محمد بن طيبُغًا التنكزى(١) ناصر الدين ، كان أبوه من مماليك تنكز نائب الشام فوُلد له هذا فى رمضان سنة إحدى أو اثنتين وستيّن ، وحفظ « الحاوى » واشتغل

<sup>(</sup>۱) فى ز ، ه « البيسرى » .

<sup>(</sup> ٢ ) فراغ في جميع النسخ ، ولم يشر الضوء اللامع ٢٦٤/٧ ولا الشذرات ١٣٨/٧ إلى تاريخ مُولده ، أنظر ماسبق ص ١١٤ حاشية رقم ٤ .

<sup>(</sup>٣) هو عمر بن عيسى بن عمر الباريني الشافعي ، نشأ بيعلبك ، وكان ينظم الشعر ، وكانت وفاته بحلب سنة ٧٦٤ هـ راجع الدرر الكامنة ٣٠٥١/٣ ، وشذرات الذهب ٢٠٢/٣ .

<sup>(</sup> ٤ ) جاء فى مراصه الاطلاع ١٤٣٩/٣ أنها جبل يحانى زبيدا باليمن ، وأن فيه عدة بلاد وقرى وحصون .

<sup>(</sup>ه) أمام هذا فى هامش ه بخط البقاعى : « هذا محله سنة اثنتين وعشرين كما سيأتى ، وكتبت على الكلام فيه حاشية ، لكنه وأهل بيته رافضة أخباث ، فن الغرائب أن يكون فى أسمائهم القريبة عمر ، وما أظن أن هذا النسب لغير اللمى يلى ، وتقدم نسبه فى الحوادث بتغيير فيه » ، هذا وقد أدرجه الضوء اللامع ٢٩٧/٧ فى وفيات هذه السنة ٨١٩ ، أما عايشير إليه البقاعى من تقدم نسبه فى الحوادث بتغيير فيه فراجع ص ٩١ حاشية رقم ٢ .

<sup>(</sup>٦) فى ز « البكرى » ، والتصحيح من بقية النسخ وكذلك من الضوء اللامع ٧٠٧/٧ حيث نص على أنه « منسوب لتنكز » كما ذكر المؤلف في المن أن أباء كان من مماليك تنكز .

ولازم الشيخ شهاب الدين بن الحباب مدة وهو بزى الجند ، ثم بعد ذلك (۱) صار يقرئ البخارى ويتكلم حال القراءة على بعض الأحاديث ، وانقطع عند المصلّى فتردد إليه الناس، وكان يغلظ للترك وغيرهم وربمًا آذاه بعضهم ، وكان يستحضر كثيراً من الفقه والحديث والتفسير إلا أنَّه عريض الدعوى جدا مع أنَّه متوسط في الفقه . ومات في شهر رمضان .

۳۷ – محمد بن على بن محمد المشهدى ، شمس الدين بن القطّان ، أخذ عن الشيخ ولى الدين الملوى ونحوه، واعتنى بالعلوم العقلية واشتغل كثيراً حتى تنبّه ، وكان يدرى الطبّ ، وسمعّت من فوائده ، ومات فى الطاعون عن نحو ستين سنة .

٣٨ ـ محمد بن على بن معبد المقدسي المالكي المعروف بالمدنى ، وُلد سنة تسع وخمسين، واشتغل وأُخذ عن جمال الدين بن خير ولازمه ، وسمع الحديث من محيي الدين بن عبدالقادر الحننى وحدّث ، ثم ولى تدريس الحديث بالشيخونية فباشره مع قلة علمه به مدّة ثم نزل(٢) عنه، ثم ولى القضاء بعناية فتح الله كاتب السرّ في الأيام النّاصرية ثم صُرِف ثم أُحيد ثم صُرف في الأيام المؤيّدية ثم أُحيد ، وكان مشكوراً في أحكامه ، ووقعَتْ له كائنة صعبة مع شريف حَكم ٣٥ بفتله فأنكر عليه ذلك أهلُ مذهبه ، ولم يكن بالماهر في مذهبه . مات في عاشر ربيع الأوّل .

٣٩ - محمد بن عمر بن إبراهيم بن محمد بن عمر بن عبد العزيز بن محمد بن أبي جرادة التُقيَّل الحنبل نزيل القاهرة ، ناصر الدين بن العديم الحنبى ، تقدّم نسبه في ترجمة أبيه (٤) سنة إحدى عشرة . وُلد سنة اثنتين وتسعين بحلب واستمع على عمر بن أبدغمش (٥) مسند حلب وعلى غيره ، وقدم القاهرة مع أبيه وهو شاب فاشتغل في عدة فنون

<sup>(</sup>١) في ه: ﴿ اللَّنْكُ ﴿ وَهَذَا أَيْضًا مَاوَرُدُ فِي الضَّوْءُ اللَّهُمْ نَفُسُ الجَزَّءُ وَالتَّرْجَةُ .

<sup>(</sup> ٢ ) أشار الضوء اللامع ٧٥/٥ إلى أنه نزل عن تدريس الشيخونية لابن حجر .

<sup>(</sup>٣) تختلف رواية النسوء اللاسع عن ذلك تماماً إذ تقول إنه لم يقتله فأنكر عليه ذلك أهل مذهبه .

<sup>(</sup> ٤ ) راجع الجزء الثانى من إنباه النمر ، وفيات سنة ٨١١

<sup>(</sup> ه ) راجع إنباه النس ، ج ص٧٨ ترجة رقم ١٣٠ .

على عدّة مشايخ ، وقرأ بنفسه على شيخنا العراق قليلاً من منظومته ، وكان يتوقّد ذكاء مع هوج وذكاء (١) ومحبّة في المزاح والفكاهة إلى أن مات أبوه وأوصاه أن لا يترك منصب القضاء ولو ذهب فيه جميع ما خلفه ، فقبل الوصية ورشا على الحكم إلى أن وليه ، ثم صار يرشى أهل [البلد] بأوقاف الحنفية يؤجّرها لمن لم (١) يخطر له منهم ببال بأبخس أجرة ليكون له عونًا ملى مقاصده إلى أن يخربها ولو دام قليلاً لخربت كلها ، وصار في ولايته القضاء كثيرً الوقيعة في العلماء قليل المبالاة بأمر الدين ، كثير التظاهر بالمعاصي ولاسيما الرّبا ، سبي المعاملة جدًا ، أحمق أهوج متهوراً .

وقد امتُحِن فى اللولة النّاصرية على يد الوزير سعد الدين [ إبراهيم بن كريم ] البشيرى (٣) وصودر وهو مع ذاك قاضى الحنفيّة ، ثم قام فى موجب قَتْل الملك النّاصر قيامًا بالغّا ولم ينفعه ذلك لأنّه ظنّ أنّ ذلك يبقيه فى المنصب فعُزِل عن قُرْبٍ كما تقدم فى الحوادث ، وقد ذكرنا فى الحوادث تنقّلاته فى القضاء والشيخونية .

ثم لماً وقع الطاعون في هذه السنة ذُعر منه ذُعرا شديداً وصار دأبه أن يستوصف ما يدفعه ويستكثر من ذلك أدوية وأدعية ورُق ، ثم تمارض لثلا يشاهِد ميّتًا ولا يُدْعي إلى جنازة لشدّة خوفه من الموت ، فقدّر الله أنّه سلم من الطاعون وابتُلي بالقولنج الصفراوى فتسلسل به الأمر إلى أن اشتدّ به الخطب فأوصى ، ومن جملة وصيّته ما قدّمته في قضية ابن الطرابلسي ، فلما بلغه أن ابن الطرابلسي مات بُشّر بذلك وأشهد عليه (١٠)أنه رجع عما كان أوصى به لابن الجيتى ، فقدّر الله تعالى أن ابن الجيتى مات أيضا قبله بعشرة أيام ، ثم مات ابن العديم في ليلة السبت تاسع شهر ربيع الآخر (٥)

<sup>(</sup>۱) «وذكاء» ساقطة من ه.

<sup>(</sup> ٢ ) « لم » ساقطة من ه

<sup>(</sup>٣) راجع ماسبق ص ٧٦

<sup>( \$ )</sup> أي أنه أثهد على نفسه .

<sup>(</sup> o ) ورد فى هامش ز الترجمة التالية : « محمد بن عمر بن على المحب بن سراج الدين الحنفى بن البابا ، ذكره المؤلف فى معجمه » ويلاحظ أن الضوء اللامع ٦٨٧/٨ أشار إلى أن ابن حجر أورده فى معجمه ولم يشر إلى إنبائه .

• ٤ - أبو البركات محمد بن أبى السعود محمد بن حسين بن على بن أحمد بن ظهيرة المخزومى المكى ، كمال الدين . ولد سنة (١) أربع وستين وسبعمائة ، وأحضر على عز الدين ابن جماعة ، ولم يَعْتَن بالعلم بل كان مشتغلاً بالتجارة مذكوراً بسوء المعاملة ، وولى حسبة مكة ونيابة الحكم عن قريبه الشيخ جمال الدين ، فعُتِب جمال الدين بذلك وأنكر عليه من جهة الدولة فعزله ، وسعى هو فى عزل جمال الدين وبذل مالاً فى أوائل الدولة المؤيدية فلم يتم له ذلك حتى مات جمال الدين فتعصّب له بعضُ أهل الدولة فولى (١) دون السنة ، ثم وليه مرة ثانية فى هذه السنة دون الشهرين ومات معزولاً فى ثالث عشرى ذى الحجة بعلة ذات الجنب .

الله فيها ، وجلس للاشتغال بالجامع الأموى ، وكان خيرًا كيّنًا. مات في شوّال . محمّد بن محمّد بن عبد الله شمس الدين بن مؤذّن الزَّنجِيليّة (٣) ، اشتغل وهو صغير فحفظ « مجمع البحرين » و « الألفية » وغيرهما ، وأخذ الفقه عن البدر المقدسي وابن الرضى ، ومهر في الفرائض وأخذها عن الشيخ محبّ الدين [ الفرضي ] واحتاج الناس إليه فيها ، وجلس للاشتغال بالجامع الأموى ، وكان خيرًا كيّنًا . مات في شوّال .

٤٢ – محمد بن محمد بن محمد بن إبراهيم الحسبانى ، شمس الدين رئيس المؤذنين بالجامع الأموى وكبير الشهود بدمشق ، كان عارفًا بالشروط سريع الكتابة ذكيًا يستحضر كثيرًا من الفقه والحديث مع كثرة التلاوة . مات فى شعبان .

عبد الدائم الباهي ، أبو الفتح نجم عبد الدائم الباهي ، أبو الفتح نجم الدين الحنبلي ، برع في الفنون وتقرّر مدرّسًا للحنابلة في مدرسة جمال الدين برحبة (٤) باب

<sup>(</sup>١) جعل الضوء اللامع ٢١١/٩ مولده سنة ٧٦٥ .

<sup>(</sup> ۲ ) أَى أَنه وَلَى القَصَاءَ .

<sup>(</sup>٣) وتسمى أحيانا بالمدرسة الزنجارية وكانت خارج باب توما وباب السلام، وهي من مدارس الحنفية بدمشق وتنسب إلى فخر الدين عبّان الزنجيل صاحب الأوقاف المشهورة باليمن ومكة، أنظر النميمي : الدارس في تاريخ المدارس ٢٦٦/١ وما بعدها

<sup>(</sup> ٤ ) هى رحبة واسعة كانت تقع أمام أحد أبواب القصر الفاطعى المسمى بباب العيد ، وكانت الرحبة غاية فى الاتساع يقف فيها العسكر أيام الأعياد ، وأشار المقريزى فى الحطط ٤٦/٢ إلى أنها لم تزل خالية من البناء إلى مابعد السيّانة من الهجرة فاختط فيها الناس وعمروا فيها الدور والمساجد فصارت خطة كبيرة من أجل أخطاط القاهرة » وإن ظل اسمها باقيا عليها.

العيد ؛ وكان عاقلاً حَييًّا كثير التأدّب، مات في ليلة الجمعة رابع عشرى ربيع الأول بالطاعون عن بضع وثلاثين سنة (١)

٤٤ ــ محمد بن محمد الكُومُ رِيشي ، تاجُ الدين بن شمس الدين نقيبُ درس الحنابلة ، مات في ربيع الأول مطعونًا ولم يبلغ الخمسين ، وكان موصوفًا بحُسْن المعاملة .

ده ـ محمد بن الشيخ قلاف (۲)الدين الحلوائي ، مات يوم الخميس رابع عشرى صفر مطعونًا ، وكان كثير المجازفة في القول ، سامحه الله .

٤٦ - محمد [ القطب (٣) ] قطب الدين الأبرقوهي ، أحد الفضلاء ، مِمن قدم القاهرة في رمضان سنة ثماني عشرة فأقرأ « الكشّاف » و « العضد » وانتفع به الطلبة ، ومات في أواخر صفر مطعونًا .

ولل سنة بضع وثلاثين ، وطلب بعد أن كبر فقراً على الشيخ صلاح الدين العلائى ولل سنة بضع وثلاثين ، وطلب بعد أن كبر فقراً على الشيخ صلاح الدين العلائى وولى الدين المنفلوطى وبهاء اللهين بن عقيل والإسنوى وغيرهم ، ثم مهر فى الفرائض والميقات ، وكتب بخطه الكثير لنفسه ولغيره ، وسكن دمشق وانقطع بقرية عقيربا(٤) ، وكان الرؤساء يزورونه وهو لا يدخل البلد مع أنه لا يقصده أحد إلا أضافه وتواضع معه ، وكان دينا مُتقشفا سليم الباطن حسن الملبس ، مستحضراً لكثير من الفوائد وتراجم الشيوخ الذين لقيهم .

<sup>(</sup>١) ورد بعد هذا في هامش ز الترجمة التالية : « محمد بن محمد بن محمد الاسكندراني ، تاج الدين بن نجم الدين ابن جمال الدين بن التنيسي الممالكي » .

<sup>(</sup>٢) فراغ في جميع النسخ ، لكن راجع الضوء اللامع ٣٤٠/١٠ .

<sup>(</sup>٣) لم ترد في نسخ المخطوطة ، لكن راجع الضوء اللامع ٢٩/١٠ .

Dussaud: op. cit. p. 267, l. 10 وأما بناحية حمس ، واكتفى مراصد الاطلاع ١٠ ٥ ٥ ١/٥ وأبها بناحية حمس ، واكتفى مراصد الإشارة إليها وسماها Occora — Oqeiriba ، وأما عقربا (أو عقرباء) فلم يرد لهما ذكر فى مراصد الاطلاع ، لكن جاء فى غوطة دمشق أنها اشهرت فى القديم بالعنب الرينى والقنب (ص ٤٧) ؛ وتوجد اثنتان بهذا الاسم : واحدة فى الفوطة والأخرى فى اقلكيم حوران ونحن ترجح أن ابن حجر يقصد الموجودة فى الفوطة فى الجنوب الغرب من دمشق ، أنظر أيضا . Dussaud: op. cit. p. 302 et note 7

وله كتاب في « الأذكار » سماه « بدر الفلاح في أذكار المساء والصباح » مات بقرية عقيربا شهيداً بالطاعون ، وكان ذميم الشكل جدًا ، رحمه الله تعالى .

٤٨ - مفتاح الطُّواشي الحبشي ثمّ اليمني<sup>(١)</sup> ، وَلِيَ إمرة عدن للأّشرف .

29 - مقبل بن عبد الله الطواشى الأشقتمرى الرومى ، كان جمداراً عند الظّاهر والناصر ، وكان ملازمًا للدّيانة محبًّا فى الفقهاء ، اشتغل بالعلم كثيراً وحفظ و الحاوى الصغير ، فصار يذاكر به ، [ وكان ] حسن القراءة للقرآن جدًّا ، ثم عمّر مدرسة بالتبانة وقرّر فيها مدرسين وطلبة ، وكان قد أُسِر مع اللنكيّة من دمشق ثم خلص وحضر مع الرسل الواردين من اللنك فى سنة ستٍّ وثمانمائة ، وجاور عامّيْن متواليَيْن قبل موته ، ومات بالطاعون .

ه - موسى بن أحمد بن عيسى الحرامى - بالمهملتين - أمير حلى ، انفرد (٢) بإمرتها بعد أخيه دريب ثم أخرجه حسن بن عجلان منها ثم عاد إليها حتى مات في هذه السّنة .

٥١ - موسى بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر بن على بن عمر ، الشريف شرف الدين الشطنوق ، وُلد في حدود الأربعين ومات في ذي القعدة ، وكان حسن المحاضرة كثير النادرة وينظم شعراً كثيراً وسطاً .

- همام بن أحمد الخوارزى ، هكذا رأيتُه بخطّه ـ وقد يُدْعى « محمدا » أيضا ـ الشيخ همام الدين الشافعى ، اشتغل فى بلاده ثم جاء إلى حلب قبل اللنكيّة فأنزله القاضى

<sup>(</sup>١) « العدنى » في الضوء ١٠/١٨ .

<sup>(</sup> ٢ ) كان انفراده بإمرتها بعد وفاة أخيه دريب سنة ٨٠٣ حيث قتل الأخير في وقعة كانت بينه وبين بني كنانة النازلين في حلى .

شرف الدين أبو البركات في دار الحديث البهائية فأقام بها ، ثم قدم القاهرة في أوائل الدولة الناصرية واشتغل عليه بعض الأمراء فحصل له بعض مدارس ثم نزل عنها للحاجة ، فلما عمر جمال الدين مدرسته عُين له ووُصِف وبالغ الواصف ، فاستحضره إيّاه واختص (۱) به وأسكنه بيتًا قريبا منه ورتبّت له الرواتب الواسعة ، ثم لماً فتحها أسكنه في المسكن البهيّ الّذي عُمر له وأجلسه شيخًا بها ،وقرّر له معالم ورواتب خارجًا عن ذلك وهدايا وعطاياوله مراعاة وسماع كلمة ، فَنبُه بعد أن كان خاملاً ، وتحلّى بما ليس فيه بعد أن كان عاطلاً ، وانثال عليه الطلبة لأجل الجاه ، وكان يحضر درسه منهم أضعاف من هو مُنزّل فيه ، وأقرأ في المدرسة المذكورة « الحاوى » و « الكشاف » ، ثم طال الأمر فاقتصر على « الكشاف » ، وكان ماهراً في إقرائه إلا أنه بطيء العبارة جدًّا بحيث بمضى قدر درجة حتى ينطق بقدر عشر كلمات .

وكانت له مشاركة فى العلوم العقلية مع اطراح التكلّف وسلامة الباطن ، [ وكان ] عشى فى السوق ويتفرّج فى الحلق فى بركة الرطلى وغيرها ، وكانت له ابنة ماتت أمها فصار يلبسها بزى الصبيان ويحلق شعرها ويسميها « سيدى على » وتمشى معه فى الأسواق إلى أنْ راهَقَتْ ، وهى التى تزوّجها الهروى فحجَبَها بعد ذلك .

وقد ذكرْتُ ما اتفق له في المجلس المعقود للهروى. مات في العشر الأخير من ربيع الأول وقد جاوز السبعين.

٥٢ - يوسف (٢) بن عبد الله المارديني الحنفي ، قدم القاهرة ووعظ الناس بالجامع الأزهر وحصّل كثيراً من الكتب ، مع لين الجانب والتواضع والخير والاستحضار لكثير

<sup>(1)</sup> مر اشخص » ف ه .

<sup>(</sup>٢) راجع إنباء النمر ، ج ٢ ، ص ٣٧٧ ، ترجمة رقم ٤٩ ، وحاشية رقم ٢ هناك.

من التفسير والمواعظ . مات في الطاعون وقد جاوز الخمسين وخلَّف تركة جيدة ورثها أخوه أبو بكر ؛ ومات [ أبو بكر ] بعد قليل سنة ٨٢٢ (١) .

٥٣ - نور الدين بن قدامة النابلي الصالحي (٢) .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) لم يترجم له ابن حجر فيمن مات فى هذه السنة ، كما يستدل على ذلك مما ورد فى الضوء اللامع ١٠٩/١١ .

<sup>(</sup>٢) جاءت بعد هذا إضافة في هامش ه بخط البقاعي هي: «قال إبراهيم البقاعي: يوسف بن أخي الملك العادل سليمان بن السلطان الملك الناصر أحد صاحب الحصن وابن الإمام العالج صلاح الدين ، قال شيخنا [يمني ابن حجر] كان فاضلا عالما ذكيا خيراً زاهداً ، وكان يطنب في مدحه حتى إنه ربما قال: مارأيت مثله ، قال ؛ وكان قد عزفته نفسه عن الدنيا فترك و رحل إلى القاهرة بقصد الاشتغال بالعلم ثم التوجه إلى بمفس الثفور للجهاد والحترمته المئية دون ذلك في طاعون سنة تسع عشرة ؛ قال: وكنت ممن حضر جنازته فوافق إنراله في قبره قراءة القارئ قوله تمالى: كذلك نصرف عنه السوه والني أنه من عبادنا المخلصين ، فكان ذلك من غرائب الاتفاق ، ويزيده حسنا أنه ليس يقرأ في الجنائز عادة بقراءة سورة يوسف عند الدفن . قال : ثم حضرت عن قرب من ذلك دفن شخص من الظلمة فلما دل في حفرته كان القارئ يقرأ : ( هذه جهم الى كنم توعدون ) الآيات . قال فقضيت من ذلك العجب إن في ذلك لعبرة . ولعل هذا الظالم [هو] الناصر محمد بن عمر بن العديم المتقدم فإنه ليس في من ذكر من موتى هذه السنة من يصلح لذلك الأمر [سواه] وابن أبي الفرج وهو أولى منه بذلك كا تشهد به ترجمة كل منهما ، واقد أعلى وسيأتى على حاشيته سنة سبع وعشرين ، واقد الهسادى » ، راجع ماسبق ص ١١٠ ، ترجمة رقم ٢٢ ، ص ١١٨ ترجمة رقم ٢٠ ،

# سنة عشرين وثمانمائة

استهلّت والسلطان على قصد السّفر لتمهيد أمور البلاد الشهالية ، فعلق الجاليش في خامس المحرّم ونودي على الفلوس أن يكون سعر كل رطل بستة فاستقامت الأحوال ، وأمر طغرلبك بن صقل سيز بالسفر لجمع التراكمين فتوجّه ، وقُرِّقَتْ النفقات في نصف الشهر فكان لكل مملوك عشرة آلاف درهم يكون حسابها من الذهب أربعين مثقالاً .

وكانت النفقة من الخزانة : للأمير الكبير خمسة آلاف دينار ، وللأمير آخور أربعة آلاف دينار ، ولما أمير أمير أمير أربعة آلاف دينار ، ولمن دونه من المقدمين لكل واحد من الطبلخاناة خمسائة ، ولكل أمير عشرة : مائتان ، ولكل (١)مملوك ما تقدم ذكره .

### \* \* \*

وفى أوّل هذه السنة بلغ أقباى الدويدار \_ نائب حلب \_ تغيّر خاطر السلطان عليه فركب على الهجن جريدة فى أسرع وقت ، فوصل إلى قطيا واستأذن فى الوصول ، فأمر السلطان بتلقيه فتلقّوه وهو بسرياقوس وجَهّز إليه مركوباً وكاملية ، فلقى السلطان يوم السبت رابع عشريه فلامَهُ السلطان على سرعة الحركة فاعتذر ، فقرّره فى نيابة الشام وأمر بالمسير إلى دمشق فسار جريدةً على الخيل .

# \* \* \*

وفيه ضُرِبَتُ الدنانير من عشرة مثاقيل وخمسة ، وكان السّالميُّ قبل ذلك ضرب ذلك ثم بَطُل فجدَّده المؤيَّد ، وكان الذي يحصل له الدينار منها لايجد صيرفيا يصرفه ، فلما كثر التشكى من ذلك بطلت .

# \* \* \*

واستناب فى حلب قبقار القردى أمير سلاح ، وجهّز آقبغا أمير آخور للقبض على ألطنبغا العثمانى نائب الشام والحوطة على موجوده وسِجّنه بالقلعة فتوجّه لذلك مسرعاً ، ونودِى للأَّجناد والبطالين أن يخدموا عِنْد الأُمراء وعند السلطان ومَن وُجد بعد ذلك بغير خدمة فلا يلومَنَّ إلاَّ نفسه ؛ ثم قُبض على جماعة مَّنْ لم تمتيل للأَمر وسُجنوا .

<sup>(</sup>١) عبارة « و لكل مملوك ماتقدم ذكره » ساقطة من ه .

وخرج السلطان إلى الريدانية في سادس عشرى المحرّم ، وقرَّر في نيابة الغيبة طوغان أمير آخور ، وفي القلعة أزدمر شَايَة وكان قدم أمير المحمل في أول السنة ، وقدم القاصد إلى السلطان بخيمة كبيرة بلغت النفقة عليها عشرة آلاف دينار .

وتقدّم الجاليش صحبة إبراهيم ولد السلطان ومعه قبعقار – ناتب حلب – وجماعةً من الأمراء ، وسار السلطان في رابع صفر ، وتأخّر بالقاهرة فخر الدين الأستادار ، وعين نائب الغيبة له مائتي مملوك يكونون صحبته من أجناد الحلقة ، وسافر القضاة صحبة السلطان على العادة إلا المالكي وكان قريب العهد بالقدوم من الحج فأعفي من السفر ، واتفى أن شهاب الدين القرداح كان استقر مؤذنا في ركاب السلطان فتغيّب عن السفر المرسوم بعد مدّة بالقبض عليه وتجريسه فجرس ثم حُبِس إلى أن جاء الخبر بقدوم السلطان فأفرج عنه وأذن له في ملاقاته :

وفى ثانى عشر صفر وصل ناصر الدين بن خطاب الحاجب بدمش بسبب ألطنبغا العثمانى وقد قبض عليه وسجن بقلعة دمش ، وكان الخبر لمّا وصل بذلك أذعن إليه وحل سيفه بيده ـ وهو حينئذ بالخربة ـ وتوجّه صحبة العسكر إلى دمش فسُجن بالقلعة .

ونزل السلطان غزة فى نصف صفر ونزل عصطبة (۱) اتّخذها بظاهر المدينة ، فقدم خليل الجشارى نائب صفد وحسَنُ بن بشارة مقدّم البلاد الصفدية عليه ، ثم توجّه إلى جهة دمشق وأمير العربان ومشايخ البلاد يردُون إليه إلى أن وصل برج (۲) الكنيسة في سابع عشرى صفر ، وقدم عليه قصّاد أمراء التركمان يسألون الصفح عنهم ويعدونه بحضورهم إلى الطاعة ، فأجيبوا بأنّهم إن صدقوا فى ذلك وصلوا وإلا فليتخد كل منهم

 <sup>(</sup>١) جاء وصف هذه المصطبة في نزهة التفوس الصير في ١٥ أ س ١١ ومابعده في قوله إنها و بظاهر فزة من ناحية الشام
 وهي مصطبة تحبّها إصطبل واسع وتحبّها منظرة عالية ، وبها مرافق كثيرة ، ومصروف هذه المصطبة ثلاثة آلاف دينار » .

 <sup>(</sup>٢) في نزهة النفوس ، ٩٥ أ و مرج الكنيمة ٥ ، وفي هـ مرج الكنية ٥ .

ثم قدم أقباى نائب الشام فى العسكر ودخل السلطان دمشق أول ربيع الأول ولم ينزِلْ بالقلعة بل استمر سائراً إلى أن نزل بالمصطبة التي قد استجدّها لنفسه ببرزة ، وابنه إبراهم حاملٌ القبّة على رأسه ، وكان يوماً مشهوداً .

وفى ليلة الجمعة عمل المولد هناك على العادة ، وأرسل فى ثامنه زين الدين الخواجا إلى محمد بن قرمان برسالة .

وفى تاسعه قدم يشبك نائب طرابلس.

وفى عاشره دخل السلطان حمص وقدم نائب حماة جارقطلو فأُعيد إليها من ساعته فعمل المهمّات السلطانية .

وفى ثالث ربيع الأول أفرج السلطان عن سودون القاضى وأعطاه إقطاع آقبردى المنقار بعد موته.

وتوجّه السلطان إلى حماة فقدم عليه بها حديثة بن سيف أمير آل فضل وغنام بن زامل أمير آل موسى فتشاجرا فى قتل سالم بن طويب فسكّن السلطان مابينهما ، ثم عرضت عليه تقادم الأمراء فقبلها ، ثم سار متوجّها إلى حلب ، فخيّم في ليلة الثلاثاء سابع عشره عنزلة تل السلطان وكانت تُعرَف قديماً بالعبيديين ، وأصبح فاستعرض العساكر هناك ، ثم رحل إلى قنسرين فتقدّم إليه بها قجقار القردى فرائب حلب بعساكره ، ثم قدم طغرلبك بن سقلسيز بعساكره وهم ألف وخمسهائة فارس .

**,\* \*** \*

وفى يوم السبت حادى عشرى ربيع الأول ركب السلطان عِند الفجر وشرع فى صفت الأطلاب وتعبئة العساكر بنفسه ، ودَخَل حلب وهو فى الميمنة من شرقى حلببين النيّرب وجبرين وشقها إلى أن نزل بالمصطبة الظاهريّة خارجها ، ودخلت الميسرة من الجهة الأخرى والتقوا بالميدان الأخضر ، وترقّب وصول الرسل التي أرسلها إلى أطرافه ، فقدم فى ثانى

عشرى ربيع الأول خليل بن بلال الكرى نائب مدينة إياس ومعه مفاتيح قلعتها ، فقر ر في نيابتها صاروجا مهمندار حلب .

وقدم عليه فى ثالث عشريه جمع كثير من التركمان والعربان ، ثم جَهّز نائب الشام ونائب حماة وعسكرهما ومن انضم إليهما من تركمان وعرب إلى جهة ملطية ، وقرر داود بن زيد وجماعة بالعَمق ، وقرر فى نيابة حلب يشبك اليوسنى ، وفى نيابة القلعة شاهين وأرغون وأمره بتقوية البرجين اللذين جدّدهما جكم فأكمل عمارتهما وشيدهما وحصّنهما وصارا كقلعتين استخرجتا من القلعة ، وعظم شأن القلعة بهما .

وأمر المؤيد بعد ذلك بتكميل سور حلب فشرع فيه ، وطلب العمّال من البلاد حتى جدّوا فيه ، وبعث أهل حلب في عمله .

\* \* \*

ثم سار الجاليش السلطاني ومقدّمهم ألطنبغا القرمشي في عليّة من الأمراء. وتوجّه السلطان في ثاني ربيع الآخر إلى جهة العمق فقدم عليه رسل محمد بن قرمان وفيهم القاضي مصلح الدين قاضي عسكره وصحبته هدية وكتاب اعتذار عن تقصيره وطبق فضة مسكوكة باسم المؤيد ، فعنّف السلطانُ الرسولُ وعدّد له خطأً مرسله في امتناعه من تجهيز مفاتيح طرسوس وفي عدم قبضه على كزل وغيره من المتسحّبين ، فاعتذر مصلح الدين فصفح عنه وأمره بالجلوس وفرّق الدراهم على الحاضرين.

وقدم فى ذلك اليوم رسول ابن عنان ، ثم خدم إبراهيم بن رمضان وابن عنه وأكثر التركمان الأوجقية ، وقدمت معهم أمّ إبراهيم وأولاده الصغار فأ كرمهم السلطان وخلع عليهم وأنفق فيهم .

وأرسل مصلح الدين لإحضار مفاتيح طرسوس بشَرْط إنْ مضى جمادى الأول ولم يُحضرها مشى السلطان على بلاد ابن قرمان ؛ وتوجّه قجقارُ ناثبُ حلب إلىجهة طرسوس ، فقدم بين يديه شاهين الأيدكارى فدخل طرسوس وتحصّن نائبها مقبل بالقلعة ، فنزل قجقار وحاصر القلعة إلى أن أخذها بالأمان في أواخر ربيع الآخر ، وأخذ مقبل فسُجن<sup>(۱)</sup> ومَن معه ، وصار السلطانُ على جهة مرعش على الأبلستين .

وحضر إلى قجقار – لمّا نزل بغراص (٢) – خليفة الأرمن عفاتيح قلعتى سيس وبادرايا (٢) فجهّزهم إلى السلطان ، فخلع على القصاد وقرّر فى نيابة قلعة سيس الشيخ أحمد أحد العشراوات بحلب . ووصل نائب الشام إلى ملطبة فى خامس ربيع الآخر فوجد حسين بن كبك قد أحرقها فلم يبنى منها إلا البسير ولم يتأخّر مِن أهلها إلا الضّعيف العاجز ، ونزح فلاّحوها فتوجّه فى آثارهم وأغلَمَ السلطان ، فأرسل السلطان ولده إبراهيم ومعه جقمتى اللويدار وجماعة من الأمراء ، فساروا مجدّين ودخلوا الأبلستين للقبض على ابن ذلغادر ففرّ منهم وأخلى البلاد ، فتوجهوا منها وأوقعوا بمن فى كلديا (١) من التركمان وبمن فى ففرّ منهم وأخلى البلاد ، فتوجهوا منها وأوقعوا بمن فى كلديا (١) من التركمان وعن فى خان السلطان وبمن فى ساروس (٥) ولحقوا محمد بن ذلغادر فى سادس عشره وهو سائر بحريمه وأثقاله فاحتووا على جميع ماله ، وخلص فى جريدةٍ من الخيل ، فقبض على جماعة من أصحابه ، ومِن جملة ما نهب له مائة بخيى : كلُّ واحد قدْر الفيل .

<sup>(</sup>١) و فسجڻ ۽ غير واردة في ه .

<sup>(</sup>٢) ضبطتها نسخة ه بضم الباء ، هذا وقد وردت في الإصطخري برسم « بغراز » ، انظر في ذلك المسكتبة الجنرانية الحربية (٢) فلل المسكتبة الجنرانية (عليمة على العربية على العربية على العربية العالمية العامل العامل

<sup>(</sup>٣) كلمة غير مقروءة في نسخ المخطوطة ، ولكن رجعناها أن تكون بادرايا التي هي إحدى طساسيج كورة استان بأزيجان خسرو ، انظر لسترانج : بلدان الحلافة الشرقية ، ص ١٠٧

<sup>(</sup> ٤ ) هكذا في نسخ المخطوطة ولم نستطع التعرف عليها فيها بين أيدينا من المراجع الجغرافية التاريخية .

<sup>(</sup> o ) ضبطتها ه بصاد مفتوحة وألف ساكنة وراء مضمومة بعدها واو ثم شين مفتوحة ، انظر فيها بعد ص ١٣٠ ، س ٧ حيث ذكرها باسم و سوروس » .

ورجع نائب الشام وقد قرَّر أمر ملطية ، وفرَّ حسين بن كبك إلى بلاد الروم ، وتوجه نائب حماة إلى جهة كختا<sup>(۱)</sup> وكركر فنازل القلعتين بعسكر آخر .

وقدم كتاب محمد بن ذلغادر يسأل العفو على أن يسلم قلعة درندة فأجيب إلى ذلك ، فقدم ولده ومعه هدية ومفاتيح القلعة في أواخر الشهر ، وقدم قاصد على بن ذلغادر ومعه هدية وكتاب ، فأضاف له السلطان نيابة الأبلستين مع نيابة مرعش .

وتوجه السلطان في ثامن عشرى الشهر إلى درندة وبات عليها ، واستدعى بآلات المحصار فوصَلَت إليه مفاتيح قلعة سوروس(٢)، وأوقع الأمير أسنبك بن إينال بمحمد بن ذلغادر فقطعت يد ولده الكبير في الواقعة ، ثم ركب السلطان بنفسه على دُرَنْدة وطَلَبُوا الأَمان فأمنهم فأُنزِلوا يوم الجمعة سلخ الشهر وفيهم داود بن محمد بن قرمان فألبسه السلطان خلعة واستولى على القلعة ، وقرّر في نيابة ملطية ودور كي : منكلي بعا الأرغون شاوى .

### \* \* \*

وفى سادس جمادى الأولى وجَّه محمد بن شهرى عسكرا فقاتلوا مَن بقلعة خرت برت فأخذوها ، فجهز من أهلها أحد عشر رجلاً فأمر السلطان بصلْبهم على قلعة درندة ، ثم رجع السلطان إلى الأبلستين يريد بهسنا وكختا وكركر ، وأرسل من هنا رسول قرايوسف واسمه ذكر إليه بجواب كتابِه وصحبتُه هدية مع رسول من جهة السلطان ، ثم وصل رسول من قرا يوسف صحبة القاضى حميد الدين قاضى عسكره ، ووصل كتاب محمد شاه بن قرا يوسف وكتاب بير عمر حاكم أرزنجان (۱)

<sup>(</sup>۱) تقع كختا في أقصى الثبال من بلاد الشام وتشتهر بقلعتها الحصينة ، كا جاء في جغرافية أبي الفداء ، طبعة رينودى سلين (باريس ، ۱۸٤٠) ص ۲۹۳ ، أما كركر فن أشهر القلاع على الحدود الشامية ، وهي شديدة الارتفاع ، ويرى الناظر منها الفرات أشبه بخط رفيع كما يقول أبو الفداء ، شرحه ۲۹۰ ، وذكر لسترانج : بلدان الحلافة الشرقية ، ص ، ۲۱ أنها على نهر أرمى .

<sup>(</sup>٢) كلمة غير مقروءة في ه، ولكنها هكذا في ز ، انظر أيضاً ماسبق ، ص ١٢٥ ، وحاشية رقم ٥ بها .

 <sup>(</sup>٣) في ه : « أذر بجان » .

وتوجّه السلطان إلى به سنا بعد أن وجّه إليها نائب الشام ، فتسلَّم نائب الشام القلعة من طغرق بن داود بن إبراهيم بن ذلغادر وأخذه صحبته ورجع إلى لقاء السلطان فالتقيا به في حصن منصور ، فرضي على طغرق ، ونزل قجقار نائب حلب على كختا وكركر، ثم أردفه السلطان بنائب حماة ونائب طرابلس ، ونزل السلطان بحصن منصور في أواخر جمادى الآخرة فقدم عليه رسول قرايلك مديته . وقدم عليه رسول الملك العادل سليان الأيوبي صاحب حصن كيفا مهدية ، وقرر في نيابة قلعة الروم منكلي بغا عوضا عن أبي بكر بن مادر البابرى ، وقرر في نيابة مسنا كمشبغا الركني .

ونازل كختا ونصب للرى على قلعتها ، فبينا هو فى ذلك إذ ورد الخبر بأن قرا يوسف قصد قرايلك ، فالتجأ قرايلك إلى السلطان وكاتبه واحتمى به ، واشتد الحصار على قلعة كختا ولم يَبْق إلا أخْذُها فطلب صاحبها الأمان ، فآل الأمر إلى أنّه يبعث ولده رهناً وينزل عن القلعة بعد رحيل السلطان ، فتوجّه السلطان إلى جهة كركر وسارت الأثقال إلى عينتاب ، فنازل السلطان قلعة كركر فى أواخر جمادى الآخرة .

ونزل قرقماس من قلعة كختا فتسلَّمها نوابُ السلطان ، وطَرَقَ جماعةً مِن عسكر قرا يوسف قلعة بيشار فنهبوا بيوت الأُكْراد ، وعدى منهم جماعة الفرات فركب عليهم منكلى بغا نائب ملطية فساروا إلى خرت برت .

\* \* \*

وفى رابع رجب عاود السلطانَ ألم رِجله بالمفاصل فركب المحقّة عجْزا عن ركوب الفرس ، فنزل الفرات فى مركب وصُحْبَتُه خاصَّتُه إلى أَن وصل قلعة الروم وقرر (١١) بها أميرها .

\* \* \*

وفي سابع رجب قدم كتابُ آقباي نائبِ الشام أَن قَجقار ـنائبَ حلبـ رحل عنحصار

<sup>(</sup>١) في ه : « وقرر أمر ها »

كركر بغير عِلْمه ، فوصَل كتاب قجقار يعتذر عن ذلك بأنَّه بلغه أنَّ قرايوسف واقَع قرايلك فهزمه وأنَّ مَن معه خافوا مِن قرايوسف ، فلمَّا حَلَّ ذلك رَحل ، فأُجيب نائب الشام أن يستمر على الحصار ووقع الغضب على قجقار ، ثم طَلب خليلُ ـ نائبُ كركر ـ الصَّلْعَ من نائب الشام فراسل السلطان في ذلك .

ودخل السلطانُ حلب فى ثالث عشر رجب فوجد أهلها فى وجلٍ شديد من قُرْب قرايوسف فاطمأنُوا لحضور السلطان ، وأمر السلطان بتكملة القصر الذى كان جكم شرع فى عمارته فعُمر فى أسرع وقت وقعد السلطان فيه من آخر الشهر ، وأمر بصلب مقبل القرمانى ورفاقه .

ووصل النّوابُ في سابع عشر رجب فأغلظ السلطانُ لقجقار ووبّخه على سرّعة رحيله فأجاب بغلظة ، فأمر بالقبض عليه فسُجن بقلعة حلب ثم أفرِج عنه من يوْمه وأرسله إلى دمشق بطالاً ، وقرّر يشبك نائب طرابلس في نيابة حلب ، وقرّر بردبك في نيابة طرابلس ، وقرّر ططر رأس نوبة موضع بردبك ، ونقل جارقطلو إلى نيابة صفد ، وقرّر في نيابة حماة نكباى ، ونقل خليل الجشارى نائب صفد حاجباً بطرابلس فاستعفى فأعْفي ، وقرّر عوضه سودون(۱) قراصقل ؛ وتوجّه النواب إلى بلادهم .

وحضر إلى السلطان حميد الدين رسول قرا يوسف ورسول صاحب حصن كيفا يسأل أن يُنْهم عليه بانتسابه إلى السلطان واستمراره نائباً من نوّابه ، فخُلع على قاصده وخُلع على قاصد قرا يوسف وأُعيد إلى مُرْسله .

وفى شعبان أصلح السلطان بين حديثة \_أمير آل فضل \_وبين غنام بن زامل وحلَّفهما على الطاعة ، وخلع على محمد بن ذلغادر بنيابة الأبلستين .

ووصل قاصد كردى باك ومعه سودون اليوسني \_أحدُ مَن هرب في وقعة قانباي\_ فسُمَّر تحت قلعة حلب ثم وُسُّط .

<sup>(</sup>١) « سودون » ساقطة من ه .

وفى شعبان قَبض ابن عُمان على محمد بن قرمان وعلى ولده مصطفى بعد أن حاصره بقونية واستولى عليها وعلى غالب بلاد ابن قرمان وقيسارية وغيرها .

وفى أواخر شعبان سُجن طرغلى وابنُ عمه طغرل إبنا سقلسيز وسُجنا بقلعة حلب، وقُرَّر مبارك شاه فى نيابة وقُرَّر محمد بك التركمانى فى نيابة شيزر عوضاً عن طور غلى ، وقُرَّر مبارك شاه فى نيابة الرحْبة عوضاً عن عمر بن شِهرى .

ووصل فى سابع عشر شعبان كتاب قرايلك ــواسمه طرغلى التركمانى ــبأنه اصطلح مع قرايوسف ، وتسلم قرايوسف منه مدينة صور وعوضه عنها بألف ألف درهم وماثة فرس وماثة جمل ، ورَحل عنه إلى تبريز فى رابع شعبان فقرى كتابه على العسكر فاطمأنت نفوس أهل حلب بعد أن كانوا قد تهيأوا للرحيل إلى القاهرة فراراً من قرايوسف.

ثم وصلَت الكتب من نائب ألبيرة ونائب قلعة الروم ثم نائب كختا ونائب ملطية بنظير كتاب قرايلك ، فرحل السلطان من حلب فى ثامن عشر شعبان و دخل دمشق فى ثالث رمضان ، وقبض على أقباى نائب الشام وسجنه بقلعة دمشق ، وكان المؤيد قد اشتراه صغيراً وربّاه فرقًاه فى خدّمته إلى أن صار دويداراً كبيراً ، ثم ولاّه نيابة حلب ثم دمشق ، وكان يتديّن ويحبّ العدل وتسمو نفسه وتعلو همّته إلى معالى الأمور .

وكان السلطانُ غضِب منه لكونه آوى جماعةً مِن العُصاة الذين خرجوا مع قنباى ، فهَمَّ به فبلغه ذلك فقدِم مسرعاً ، فأغضى عنه السلطان ورده إلى نيابة الشام ، فنقل عنه بعض أعدائه أنه يهم بالخروج على السلطان ، فاستدعاه السلطان يوم الموكب ووبخه وعدد له ذنوبه وأمر بالقبض عليه ، وقرر تنبك ميق فى نيابة الشام بعد امتناع ، ورضى عن قجقار القردمى وقرره أميراً بتقدمة ألف بمصر ، وأفرج عن ألطنبغا العثانى ونقله إلى القدس بطالا ، وقرر فى نيابة حلب يشبك اليوسنى ، وفى نيابة القلعة شاهين الدويدار الأرغون شاوى فأحسن السيرة وشرع فى تحصين البرجين بسفح القلعة ، أحدهما الأرغون شاوى فأحسن السيرة وشرع فى تحصين البرجين بسفح القلعة ، أحدهما \_

وهو القبلى على سوق الخيل ، والآخر – وهو الشهالى – على باب الأربعين ، وبَذل الجهد في ذلك ؛ وأُمر المؤيّد بعمارة السوق القديم الذي استُهدم من زمن هولاكو وهو محيط عدينة حلب .

وبرز السلطان من دمشق فى رابع عشريه وقدم بيت المقدس فى خامس عشريه ، وفرّق فى الفقراء مالاً وجلس بالمسجد الأَقصى بعد الصلاة ، وقُرى البخارى بحضرته من ربعة وخاتمة ، ومَدح الوُعّاظ وكان وقتا حسناً . ثم توجّه إلى الخليل فزار وتصدّق أَيْضاً .

ووصل إلى غزّة فى ثامن عشريه وصلى العيد على المصطبة المستجدّة ظاهر غزة ، ورحلوا من آخر يوم العيد فقدم خانقاه سرياقوس تاسع الشهر فأقام بها إلى رابع عشر شوّال ، وبات ليلة النّصف بخليج الزعفران فأصبح باكره فخلع على الأمراء وأصحاب الوظائف ، وكانت خلع القضاة بسمّور إلا المالكي فإنها كانت بسنجاب لكُونه لم يسافر معهم ، ودَخل القاهرة في نصف الشّهر وابنه إبراهيم يحمل القبة على رأسه ، فشق القاهرة وقد زيّنت له ، ودَخل جامعه الجديد ، ومد له الأستادار ساطاً حافلا فأكل منه ، ثم مد له ساطاً آخر حلوى ، فتنوهبت ، ثم ركب إلى القلعة ، وفَرَشَ الأستادار لخيله شُققا حريرا من أوائل الحسينية إلى القلعة .

#### \* \* \*

وفي تاسع عشريه استقر طوغان أمير آخور عوضاً عن تنبك ميق نائب الشام ،

وقُرِّر ألطنبغا المرقبي – وكان نائب قلعة – في الحجوبية الكُبرى ، وقُرِّر قجقار القردى أمير سلاح على عادته قبل نيابة حلب ، وخُلع على الأستادار بالاستمرار وأضيفت إليه أستادارية إبراهيم بن السلطان ، ورخصت الجمال عند خروج الحجّاج جدًّا لكثرة ما ورد مع العسكر ، ثم ركب السلطان في ثاني عشرى شوّال إلى الصّيد ورجع فنزل بيت الأستادار فخدمه (۱) بعشرة آلاف دينار ، وركب من منزله حتى شاهد الميضاًة التي أنشأها الأستادار بجوار الجامع المؤيّدى ، وكان فرغ الأستادار منها في مدة يسيرة .

<sup>(</sup>١) أي أن الأستادار قدم السلطان تقدمة بعشرة آلاف دينار .

وفى خامس عشرى شوال استعفى فخر الدين الأستادار من الوزارة ، فقرّر فيها أرغون شاه ـ وكان أستادار نوروز بالشام \_ فى السادس والعشرين من شوال ، فباشر الوزارة بحرمة وصوّلة ، وقَدّم الأستادار للسلطان \_ عند قدومه من السفر \_ أربعمائة ألف دينار عينا وثمانية عشر ألف إردب غلّة تحصّلها من ديوان الوزارة بعد التكفية فى هذه المدّة اللطيفة ، وثمانين ألف دينار جباها من النواحى ، وثلاثين ألف دينار مِن ماله هو ، وكان حَمَل إلى الشام قبْل ذلك مائة ألف دينار ؛ فاستعظم السلطان فلك وتقرّر عنده أنه لانظير له فى المباشرة ولم يسمع فيه بعد ذلك لوم لائم ، فعوجل فخر الدين عن قُرْبٍ ولم ينفعه ما ظلم الناس به .

وفي يوم الثلاثاء من شوّال أدير المحمل وقرر أمير الحج يشبك الدويدار الثانى ، ولم تكن العادة بإدارته إلا يوم الاثنين أو الخميس ، واتّفق أنّ أمير الركب هذا لمّا بلغه ماوقع لأخيه أقباى نائب الشام خشى على نفسه فهرب من المدينة بعد الرجوع فقام بأمر الحاج أسنبغا الفقيه إلى أن وصلوا القاهرة . وأخبر الحاج أن السنة كانت عليهم شديدة الرخصحتى بيع الحِملُ الدّقيق بستة دنانير ، ويقال إنه استقام على الذي جلبه بإثنى عشر .

وفى الرابع والعشرين من شوّال خرج أقباى ومَن بالقلعة من المسجونين ، فخرج نائب القلعة فى إثره إلى باب الحديد ، وركب نائب الشام فأغلق أقباى باب القلعة واعتصم بها وحاصره تنبك ميق وراسل السلطان بذلك ، واستمر ذلك يومين فوشى إلىالنّائب أن أقباى قد خرج فى النهر ومشى فيه إلى طاحون باب الفرج فقبض عليه هناك وعلى بعض أصحابه ، فعوقب عقوبة شديدة على صنيعه ثم قُتِل بأمر السلطان ، وقدم برأسه فى الثانى من ذى الحجة ؛ وقُرِّر فى نيابة القلعة شاهين الحاجب الثانى ، وقُرِّر فى الحجوبية سعوضه — كمشبغا طولو ، وقُرِّر فى تقدمة التركمان عوضه شعبان بن اليغمورى أستاداراً لديوان المفرد بدمشق .

\* \* \*

وفي هذا الشهر انحلّ سعر عامّة المبيعات من الغلال وغيرها ، وكان في الظَّنّ أن يغلو

ذلك بقدوم العسكر فجاء الأمرُ بخلاف ذلك ، فلمّا كان ذو الحجة قلّت الغلال وزاد سعرُ القمع وغيره مائة درهم الإردبُّ وأزيد ، وكان السبب فى ذلك كلَّه قلة المطر فى الشتاء ، فخفّت (١) الزروع وهافَت ، فمنع من عنده قمع وغيره من البيع ، فلطف الله تعالى بنزول الغيث فى رابع عشر ذى الحجة (١) وهو الموافق الأمشير ، فجادت الزروع ونَمَتْ وزكتُ وتراخى السّعر والله الحمد .

### \* \* \*

وفيه عصى محمد شاه بن قرا يوسف على أبيه ببغداد وامتنع من الوصول إليه ، فأراد أبوه أن يحاصره فأشير عليه بعدم التعرض له فتركه، وشرع محمد المذكور في جمع المال فحصّل منه شيئاً كثيراً.

#### \* \* \*

وفيها قُتل الشيخ نسيم الدين التبريزى نزيل حلب وهو شيخ الحروفية ، وقد تقدّم ذكر شيْخه فضل الله (۲) في حوادث سنة أربع وثمانمائة ، وأمّا هذا فإنّه سكن حلب وكثر

<sup>(</sup>١) في ه ۾ فجفت ۾ .

<sup>(</sup> ۲ ) يستدل من جدول السنوات في التوفيقات الإلهـامية ص٤١٠ ، أن أول ذي الحجة سنة ٨٢٠ يوافق الرابع عشر . من طوبة ١١٣٣ ق ، والتاسم من يناير ١٤١٨ .

<sup>(</sup>٣) راجع الإنباء الجزء الثانى ، هذا وقد جاء فى هامش ه بحط البقاعى قوله : وحدثى العلامة قاضى القضاة عب الدين بن الشحنة أن هذا الرجل كان أفسد عقائد خلق مهم : ناصر الدين محمد بن ذولفادر وقرر فى أذهانهم أن هذه المرائع الدين بن الشحنة أن هذا الرجل كان أفسد عقائد خلق مهم : ناصر الدين محمد بن ذولفادر وقرر فى أذهانهم أن المرائع الدي الدي الدين المناز البين ، وأن ابن ذولفادر وصل فى ضلاله إلى أن وطأ ابنته واتخذها كالزوجات إلى أن أو لدها ولدا ، وأن هذا النسيمى كان فر من حلب فلم يزل المؤيد يتطلبه إلى أن حصله وأمر أن يدعى عليه ويقتل ، وكان عارفاً به وبهدفته، فأقام أياما يتحرر أمره فاجتمع فيها بنائب حلب فاسهاله وزين له من فيها (...؟...)أو غيره إلى أن فسد عقله، قال : فحضر القضاة والعلم، وكنت فيهم وكنت إذ ذاك قاضى المسكر فأعبر هذا وقام شخص من فضلاء الحلبيين وأعيانهم ويدعى عليه القضاة والعلم، وكنت فيهم وكنت إذ ذاك قاضى المسكر فأعبر هذا وقام شخص من فضلاء الحلبيين وأعيانهم ويدعى عليه وهو فى عزم كبير غضبا منه ولرسله ، فقال له نائب حلب : أنا أعلم أنك إن أقت البينة بما تدعى قتلناه ، وإن لم تقم المبنئة تعلناك ، قال : فلما سمع هذا الكلام وبرد المجلس ، ثم قام غيره ، قال : فادعى عند عمى القاضى فتح الدين قاضى المالكية بحلب بدهاوى عليه ، شهد بكل واحدة منها شاهد ، فسأله بعض الحاضرين عن توقفه فى الحكم بقتله ، فسأل الحاضرين : فلكم ونهو من النائب رضى كبير ، وطال المجلس فتوقفوا فى هذا . فقال الحنبل ؛ أنا أتتله م، بحر بعد ذلك أن يتكلم وظهر من النائب رضى كبير ، وطال المجلس وقال النائب: لاتعليلوا فإنى لاأفتل هذا وإن حكم بقتله فإن مرسوم السلطان ورد على يأمر فى الأوم من نائب حلم ، عالى فعما عنه من فائب حلم ، فعاد عنه فعما المنافر من المنافر علم من نائب حلم ، قال : فلمنا وكتب إلى السلطان ، وكتب القضاة إلى كاتب السر الناصر بن البارزى يغير ونه بما ظهر لهم من نائب حلم ، فال : فلما والمهم من نائب حلم ، فال :

أتباعه وشاعَتْ بدُّعَتُه ، فآل أمْره إلى أن أمرَ السلطان بقتله فضُرِبت عنُقه وسُلِخ جِلْدهُ وصُلِب ؛ وقد وَقَع لبعض أتباعه كائنةٌ في سلطنة الأَشرف وأَخْرَقْتُ كتابا معه فيه هذا الاعتقاد ، وأردْتُ تأديبه فحلف أنَّه لا يعرف ما فيه وأنَّه وجدَهُ مع شخصٍ فظن أنَّ فيه شيئاً من الرقائق، فأطلِق بعد أنْ تبرّاً مما في الكتاب المذكور ، وتشهَّد والتزم أحكام الإسلام .

وكان سببُ وقوع ذلك أن شخصاً شريفاً قدم من الشام وذكر أنَّه لم يزلْ يسعى في الإنكار على هؤلاء إلى أنْ عثر على هذا ، وكُتِب له مرسومٌ بالقيام عليهم في بلاد الشام ، ثم قدم علينا شخص من أهل أنطاكية فذكر لنا عنهم أموراً كثيرة ، وكُتب له مراسيم بالقيام عليهم في سنة ٨٤١ .

ومن الحوادث غير ما يتعلَّق بسفر السلطان :

فى المحرَّم وضَعَتْ جاموسة ببلقيس مولوداً برأسين وعينين وأربعة أيدى وسلسلى ظهر ودُبُرٍ واحدٍ ورِجْلَيْن اثنين لاغير وفرج واحد أننى ، والذَّنَبُ مفروق باثنتَيْن (٢)، فكانت من بديع صُنْع الله .

وفي العشرين من المحرّم عرض القاضي زين الدين عبد الباسط الكسوة التي استعملها

<sup>=</sup> جواب السلطان إلى يشبك نائب حلب وهو في العبق ، فجاء رسول منه يطلب هذا الزنديق فحضر الأعيان وأشهدوا على رسوله بقتله من السجان ، وبعد أيام لم يشعر إلا وقد ورد إلى حلب جاعة من عند النائب وهذا الزنديق معهم مسلوخا محشوا تبنا لعامته [وشخص ] يمسكه كأنه حى ، فعلم أن المرسوم الشريف ورد على يشبك النائب بالإنكار عليه ويأمره بما فعل ، وأمر أن يرسل رأسه إلى شخص عينه من أولاد ذلفادر ، ويده إلى نفر مهم ، والأخرى إلى آخر ، وهكذا فرق أعضاءه في بلاد التركان الذين كان أضلهم ، وكان بمضهم يعتقد أنه لا يمكن قتله ، وكان ناصر الدين بن ذلفادر قد تاب قبل ذلك ، ويقال إنه حسنت توبته واشتد ندمه على ماكان منه لابنته وأعلمها بذلك وزوجوها بعيداً عنه حيث إنه لايراها ولا تراه ، ورعا كان هذا هو السبب في القبض على هذا الزنديق وأراح الله منه البلاد والعباد على يد المؤيد رحمه الله وعفا عنه ، ماكان أصح اعتقاده وأحسنه في هذا الدين المحمدى . . مثل ذلك أخوات إذا رأى أن البينات لا تتيسر على كافر . .

ا في هامش ه بخط البقاعي وردت الملاحظة التالية : « تقدم في ترجمة شيخه فضل الله في سنة أربع وثمان مائة إن هذا ا قتل في سنة إحدى وعشرين ، وسيأتي في سنة اثنتين وأربعين مثل ذلك ، فالظاهر أن وضع هذا هنا غلط ۽ .

 <sup>(</sup> ۲ ) أمام هذا في هامش ه « إنما ذكر ذلك في سنة اثنتين وأربعين » .

فكانت في غاية الحُسْن ، وكان الموْت في جمال الحاج كثيراً ، فتضرّرت طوائف من الحاج وغلا السّعر معهم .

وفى أواخر المحرّم صُرِف منكلي بغا عن الحسبة وأعيد محمد بن يعقوب .

وفى صفر توجّه فخرُ الدين الأستادار إلى الوجه البحرى فأسعرهُ ناراً من كثرة المصادرات ، حتى فَرَض على كلّ قرية وبلد وكفْر ذهباً معيّنا فحصله فى أسرع مدّة ، ومَنع مَن بيده رزقه مِن قَبْض خراجها وكان ذلك شيئاً عظيا ، إلا أنّه رجع عن ذلك واستقوى على المستضعفين وتتبّع مَن يُعرَف بالمال بالوجه البحرى فبالغ فى استخلاص الذهب منهم بالمصادرة والرّماية وغير ذلك .

وفى ربيع الأول ابتداً فخرُ الدين الأستادار بهذم الأماكن التى بظاهر المقس إلى قنطرة الموسكى إلى مايقابل دارَه الجديدة التى كانت تُعرف بدار بهادر الأغسر وكانَتْ تعرف قديماً بدار الذهب وهى مطلّة على الخليج الحاكمى ، فشرعوا فى الحدم ونقْل التراب ، فدخل فى ذلك من الدور والمساجد والحوانيت مايكون قدر مدينة كبيرة ، وأراد أن يعمل ذلك بستاناً كبيراً فشرع فيه وأجرى إليه الماء بعد وفاء النّيل من الخليج النّاصرى ، ومات قبل أن يتم ماأراد من ذلك ، فصارت تلك النّواحي كياناً مهولةً بالأتربة .

وفي حادى عشر ربيع الأُّول قدم فخرُ الدين من الوجُّه البحرى .

وفيه تهدّمت الدور التي أُحْدِثت فوق البرج الذي يجاور باب الفتوح واتَّخِذَ هناك مكان ، وأمر السلطانُ بحبْس أُولَى الجرائم فيه عوضاً عن خزانة شائل .

وفيه كثُر الإرجاف بمجى الفرنج فشرع أهل الإسكندرية في حفْر الخندق واستعدّوا لذلك .

وفيه شرع فخرُ الدين في التجهيز إلى جهة الصعيد ليفعل فيها مافعل في الوجه

البحرى ، فاستعد لذلك ، وجمع فرسان العُربان من كل جهة وأوسع لهم فى إخراج العُدَد التامة من أنواع السّلاح ووسّع لهم فى العطايا . وخرج فى سادس عشره فى جمع كثير فأوقع بطوائف منهم يقال لهم عرب الهانة بناحية القلندون(١)والأشمونين فانهزموا ، واستمر متوجّها وحُصِّل له من البقر والجاموس والغنم والجمال مالايدخل تحت الحصر فإنَّ بعضه هلك وبعضه وصل وشرعوا فى رمْيِه على الناس ، وقرّر على البلاد الصعيدية نحو ما قُرِّر على البلاد البحريَّة .

### \* \* \*

وفيها مات فرح بن الناصر فرج بن برقوق بالإسكندرية مطعوناً ، فشاع في القاهرة أنه هو وأخاه والخليفة ماتوا جميعاً ، فلهج النّاس بأنهم ماتوا بالسمّ ،ثم تبيّن فساد ذلك وأنه لم يمُتُ إلا هذا وحده بالطاعون ، وانْكسَرَتْ عوْته حدّة كثيرٍ من المماليك السلطانية الناصريّه ، وكان في كل وقت يُشاع أنهم يريدون الثورة ليسلطنوه .

وفشا الطاعون بالإسكندرية ودمياط ، ووقع منه بالقاهرة شي يسير بُلغ في اليوم أربعين نفساً .

# \* \* \*

ومن الحوادث أن السلطان نزل وحده في سادس ذي الحجة بغير أميرٍ من الأمراء إلى الجامع بباب زويلة ، فنظره وطلع إلى أعاليه وشاهد المواضع التي تأخرت من الأبنية ، ولم يكن صحبته سوى الأستادار وكاتب السّر ونحو عشرة من الماليك ، فلمّا نزل من الجامع دخل بيت كاتب السرّ ثم خرج منه فدَخل بيت زين الدين عبد الباسط ناظر الخزانة الشريفة .

وفى سابع عشر ربيع الآخر سقط من العمارة المؤيّدية عشرة أنفس فمات أربعة وكُسر ستة .

<sup>(</sup>۱) القلندون : من صعید مصر بمرکز ملوی ، وقد یقال لها القلندیمون ، راجع عنها محمد رمزی : القاموس الجغرافی ، ق ۲ ، ج ؛ ، ص ۲۷ .

وفى أواخر ربيع الآخر توجّه مفلح ــ رسولُ صاحب اليمن ــ وصحْبَتُه بكتمر السّعدى ــ ملوك ابن غراب ــ رسولاً عن السلطان .

### \* \* \*

وفي يوم الجمعة ثانى جمادى الأولى أقيمت الخطبة بالجامع المؤيدى ولم يكمل منه الإيوان القبلى ، وخطب به عز الدين عبد السلام (۱) بن أحمد المقدسى الشافعى نيابة عن القاضى ناصر الله ناطر البارزى ، وتوجّه الصاحب بدر الدين بن نصر الله ناظر الخاص إلى الشام في عاشر الشهر ومعه محضر بما اتّفق في المؤيدية ، وكان ولده صلاح الدين حينئد شادًا بها ، ثم قدم فخر الدين الأستادار من الصعيد ومعه ستة آلاف بقرة وثمانية آلاف رأس غنم وألفا جمل وألفا قنطار قند ؛ ومن العبيد والإماء شي كثير جدًّا خارجاً عن الذهب ، وشرع في رغي ذلك على الناس ، فعم الضّرر أهل البوادى والحواضر ، وحصّل عن الله المدة اللطيفة من المال شيئاً كثيراً أرصده لمجي السلطان .

وفى جمادى الأولى توقف النيل ونقص شيئاً كثيراً ثم عاد واستمرّت الزيادة ، فانحّل سعرُ القمح بعّد أن غلا .

## \* \* \*

وفى جمادى الآخرة صُرف ابنُ يعقوب عن الحسبة وقُرِّر عماد الدين بنُ بدُر الدين ابنُ الرَّشيد المصرى وكان ينوب فى الحسبة عن التاج وغيره ، فسعى فى الحسبة استقلالاً عند نائب الغيبة والتزم بتعمير البرجين اللذين أحدهما بباب السلسلة تحت القلعة ، وقُدَّرت الغرامةُ عليهما خمسائة دينار فلم يمكن مخالفة الأستادار فى ذلك . وكان ابنُ

<sup>(</sup>۱) أمام اسمه في هامش ه بخط البقاعي : « عبد السلام هذا هو شيخنا العلامة عز الدين الملطي المعروف بالمقدسي ، وربما نسب إلى عجلون ، وليس في نسبه من اسمه أحد إلا أبوه ولامن فوقه ، فإنه عبد السلام بن داو د بن عبان بن عبد السلام ابن عباس السمدي شيخ الصلاحية ، وتكرر العذر عن ذلك لشيخنا بأنه يعتمد في الأنساب غالباً على حفظه فيهم والله الموفق ، وسيأتى — في سنة إحدى وثلاثين عند حكاية استقراره في تدريس الصلاحية — نسبه على الصواب في موضعين في الحوادث وفي ترجمة البرماوي » ، هذا وقد ترجم له السخاوي في الضوء اللامع ٤/٤ ه ترجمة مطولة أشار فيها إلى أنه ولد سنة ١٧٧١ أو ٧٧٢ في قرية اسمها كفر المساء قرب عجلون ، وكان قوى الذاكرة بصورة عجيبة ، وأفتى ودرس ، وسمع بكثير من البلاد كالقاهرة ودمياط وإسكندرية وسنباط والقدس وغزة ودمشق والمدينة وغيرها ، وكانت وفاته ببيت المقدس بالبواسير سنة ١٨٥٠ .

يعقوب من جهته فاستمرّ معزولاً وساءت حالُ عماد الدين بعْد ذلك وهرب كما سيأتى ، ولو سلك طريق أبيه لكان أوْلَى فإنَّ أباه ناب فى الحسبة أربعين سنة متوالية ولم يطلب الاستقلال قط ، ومضى على سدادٍ إلى أن مات .

وانتهت زيادة النيل في هذه السنة في سادس عشر توت إلى عشرة أصابع من عشرين ذراعاً.

## \* \* \*

وفى السادس من شعبان أمسك نصراني زنى بامرأة مسلمة فاعترفا بالزّنا ، فحكم شرف الله على على الأقفهسى برجمهما فرُجِما خارج باب الشعرية ظاهر القاهرة عند قنطرة الحاجب ، وأُحْرِق النصرانى ودُفِنَت المرأة . وعاب الناس على القاضى صنيعه هذا من عدّة أوْجه ، منها: استبدادُه بذلك وانفراده (۱) بالحكم ، ودعوى المرأة بالإكراه ولم يقبل ذلك منها إلا ببيّنة فأحضرت واحداً ولم يؤخّرها حتى يسمع الشهادة لكون النصراني أسلم لمّا تحقّ الرجم وغير ذلك ، ثم جاءنى المذكور (۲) وتنصّل مما نقم عليه ، فالله أعلم .

## \* \* \*

وفى سادس شعبان رُفع إلى الأستادار أنَّ نصرانيًّا فى خِدْمَته يقال له ابن الخضرى وقع منه ما يقتضى إراقة دمه ، فأحضر القاضى المالكى – وكان من جيرانه – وحضر معه خلق كثير فادّعى عليه فأنكر فتشطَّرت البيّنة فحكم القاضى بتعزيره ، فعنْدما جُرَّد ليُضْرب أسلم فتُرِك واستمر يباشر ، وهو غير محبّ الدين الآتى (٣) ذكره .

وقرئ البخاري بالمدرسة المؤيدية وحَضر مَن كان يحضر في القلعة .

وفي هذا الشهر مُنع النصارى من تكبير العمائم وليبس الفراجي والجبب بالأكمام الواسعة كهيئة قضاة الإسلام وركوب الحمر الفُره واستخدام المسلمين.

<sup>(</sup>١) في ه « إسراعه ».

<sup>(</sup> ٢ ) المقصود بذلك الشرف عيسى الأقفهسي .

<sup>(</sup> ٣ ) لاندرى أي محب هذا المراد في المتن والمشار إليه « بالآتي ذكره » .

وفى نصف شعبان وصل كتاب السلطان من حلب بشرح سيرته فى السفرة المذكورة فى بلاد الروم وما مكك من القلاع التي لم يملكها أحد من الترك قبله وغير ذلك ، فقرأتُه في بلاد الأزهر وكان يوماً مشهوداً .

وفى الثامن عشر من شعبان أسلم الأسعد بن الخضرى النَّصرانى كاتب الأستادار وكان عمل إلى المسلمين حتى حفظ قطعةً من القرآن وشدا طرفاً من النحو ، فسمّاه « فخر الدين محمدا » ولقبه « محب الدين ».

وفى رمضان مات قاضى الحنابلة بدمشق شمس الدين بن عبادة (١) وقرّر بعده القاضى عزّ الدين المقدسي الحنبلي .

ومات ابنُ عرب في أواخر ذي القعدة واستقر عوضه (٢) في تدريس المؤيّدية الشيخ محبّ الدين أحمد بن الشيخ نصر الله البغدادي .

وفى ثامن عشر رمضان توجّه بركات بن حسن بن عجلان إلى مكة ، والتزم فخرُ الدين الأُستادار عنْه وعن أبيه بمال للسلطان .

وفيه هم فخرُ الدين بنَقْل سجن الجرائم إلى قضر الحجازيّة واستأجره وأمر بعمارته ثمّ شُغل عنه فلم يتم .

وفى ثامن ذى القعدة سار إبراهيم بن السلطان إلى الوجُّه القبلى لأَخْذِ تقادم العربان ووُلاة الأَعمال ، فقام بخدمته ابن محب الدين الكاشف.

<sup>(</sup>۱) انظر ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ۲۹۰ ، كما أن نفس المرجع ، ص ۲۹۳ س ۱۰ ، يقرر نقلا عن ابن الزملكانى أن الذى تولى بعده قضاء الحنابلة هو ابنه شهاب الدين أحمد بن شمس الدين محمد بن عبادة ، ولا يشير إلى عز الدين الحنبل إلا فى ربيع الأول سنة ۸۲۳ ، وانظر نفس المرجع ص ۲۹۶ فى ترجمة عز الدين الحنبل .

<sup>(</sup> y ) أمامها في هامش ه : « الضمير في عوضه راجع إلى العز المقدسي لا إلى ابن عرب » .

وفى حادى عشر ذى القعدة قدم محمد وخليل ولدا الناصر فرج من الإسكندرية بعد الاعتقال بإذن السلطان ، وقدمت رمّة أخيهما فرح فدُفن عند جدّه الملك الظاهر .

وفى ذى القعدة سرح السلطان إلى البحيرة فوصل إلى رأس القصر ثم رَجع فنزل القصر الذى أنشأه كاتب السر بالشاطئ الغربي قرب منبابة .

### \* \* \*

وفى هذا الشهر كان لبعض أهل الصعيد غم تزيد على عشرين ألف رأس فَرَعَتْ فى بعض المراعى فماتَتْ عن آخرها ، وقيل إن ذلك من المراعى وكان فيها من حشائش السمّ.

### \* \* \*

وفى سلخ ذى القعدة نودى أن يكون كل رطل ونصف من الفلوس بنصف درهم فضة من المؤيّدية ، وبلغ الذهب إلى مائتين وثمانين ، والأَفلورى إلى مائتين وستين ، وأمر الأستادار والوزير وناظر الخاص أن يشتروا من الفلوس ما استطاعوا ، ففرض على الأستادار ماثة ألف دينار ، وعلى الآخرين ماثة ألف دينار ، وأمر أن يحصلوا بثمنها فلوسا ، ونودى : « من كان عنده فلوس فليحملها إلى الديوان السلطاني ، ويُنكّل بمن امتنع عن حَمْلها أو سافر مها » .

وساق فخرُ الدين الأُستادار في الأَضاحي إلى السلطان خاصةً أَلفَ رأْسٍ من الكباش المعلوفة ومائةً وخمسين بقرة ، وقام (١)عنه في التفرقة على الأُمراء وغيرهم بعشرة آلاف رأس.

وفى سادس عشره نزل السلطان إلى الجامع المؤيّدى ثم إلى بيت كاتب السر وهو بثياب جلوسه .

وفى رابع عشرى ذى الحجة أضيفت الحسبة إلى آقبغا شيطان الوالى وصُرِف عماد الدين ، وقُرَّر سودون القاضى فى كشف الصعيد وصُرِف بدر الدين بن محبّ الدين وأمر بإحضاره .

<sup>(</sup>١) أي قام الأستادار بالتفرقة نيابة عن المؤبد .

وفي تاسع عشرى ذي الحجة قدم إبراهيم بنُّ السلطان المؤيَّد من السفر .

#### \* \* \*

وفى ذى الحجة كانت الفتنة بدمياط ، وكان واليها ناصرُ الدين محمد السلاخورى ميّ السيرة غايةٌ فى الظّم والفسق ، كثير التسلَّط على نساء الناس وأولادهم ، فتعرّض لناس يقال لهم السنانية يتعيّشون بصيْد السمك من بحيرة تنيس ، ومساكنهم بجزائر يقال لها ه العُرَب ، \_ بضم العين وفتح الزاى بعدها باء موحدة \_ فأنفوا من سوء فعله وفُحْشِ سيرته فتجمّعوا ليوقعوا به ففر إلى داره فحاصروه بها فرماهم بالنّشاب ، فقتل منهم واحد وجُرح ثلاثة ، فازْداد حنْقُهم وتكاثروا إلى أن هجموا عليه ، فهرب فى البحر فى سفينة إلى الجزيرة فتبعوه وتناوبوا ضربه وردّوه إلى البلد وحلقوا نصف لحيّته وشهروه على جمل والمغانى تزفّه ، ثم قتلوه ، ثم أخرجوا الوالى مِن الحَبْس وأرادوا إثبات محضر يوجب قتله ، فبادر سفهاؤهم فقتلوه وسحبوه وأخرقوه بالنار ونهبوا داره وسلبو حريمه وأولاده ، فقيل من أولاده صغيرٌ فى المهد ، وقيل مات من الرجفة ، فكانتُ هذه الكائنة من الفضائح .

### \* \* \*

وفى تاسع عشرى ذى الحجة طَرَقَ جمع من الحرامية – وفيهم فارسان – داخل القاهرة فمروا على باب الجامع الأزهر ووصلوا إلى رحبة (١) الأيدمرى ، فنهبوا عدة حوانيت وقتلوا رجلين ورجعوا إلى حارة الباطلية فتوزّعوا فيها ولم يتبعهم أحدٌ ، فكانت من الفضائح أيضا(٢).

### \* \* \*

وفيها ... في أواخرها ... مالت المئذنة التي بُنِيَتْ على البُرْج الشهالى بباب زويلة للجامع المؤيّدى وكادَتْ أن تسقط ، واشتدّ خوف الناس منها وتحوّلوا من حواليها ، فأمر السلطان بنقضِها فنُقضت بالرفق إلى أن أمن شرها ، وعامل السلطان من ولى بناءها بالحلم بعد

<sup>(</sup>١) رحبة الأيدمري وتعرف برحبة البدري نسبة للأمير بيدمر البدري ، أنظر عنها المقريزي : الحطط ٢٨/٢ .

<sup>(</sup> ٢ ) فوق هذه الكلمة في نسخة ه علامة إضافة وأمامها في الهـامش و حتى إنهم تفرقوا بها واختفوا x .

أَن كَانَ أُرْجِفَ أَنَّه يريد أَن يغرَّمهم جميع ما أَنْفِق فيها فهُدِمت وشَرع في بناء التي تقابلها، واتَّفق أن كان ناظرُ العمارة بهاء الدين بن البُرْجي كما تقدَّم ، فأَنشد تتى الدين بن حجّة في ذلك :

عَلَى البُرْجِ مِنْ بَابَى ذُويَلْلَةَ أَنْشِتَتْ مَنَارَةُ بَيْتِ اللهِ والمَعْهَدِ المُنْجِى فَأَخْنَى بِهَا البُرْجُ الخَبِيثُ أَمَالَهَا أَلَا صَرَّحُوا ياقَوْمُ باللَّعْنِ للبُرْجِي

وقال شعبان بن محمد بن داود الآثاري في ذلك وكان قدم القاهرة في هذه السنة :

عَتَبْنَا عَلَى مَيْلِ المنسارِ زُوَيْلَةٍ وَقُلْنَا: تَرَكْتِ النَّاسَ بِالمَيْلُ فَهُرْجِ فَقَالَتْ : قَرِينِي بُرْجُ نَحْسٍ أَمَالَنِي فَلاَ بِارِكِ الرَّحْمَٰنُ فَى ذلك البُرْجِي

وكنتُ قلتُ قبل ذلك وأنشدتهما في مجلس المؤيد :

لجَــامِع مؤلانًا المؤيَّـــدِ رؤنَقُ مَنَارَتُه بالحُسْنِ تَزْهُــو وبالزَّيْنِ تقولُ وقد مَالَت عَنْ (١) القَصْدِ: أَمْهلوا فليْسَ عَلَى جِسْمى أَضَرَ مِنَ العيْنِ (١)

فأَراد بعض الجلساء العبَث بالشيخبدُر الدين العينى ، فذكر له « أَن فلانا (٣) عرض بك » فغضب واستعانَ بمَنْ نَظَم له بيتَيْن ينقض [ بهما ] هذين البيتين ونسبهما لنفسه ، وعرَف كلُّ مَن يذوق الأَّدب أَنهما ليسا له لأَنَّه لم يقع له قريبٌ من ذلك ، وهما :

منارة كَعَرُوسِ الحُسْنِ إِذْ جُلِيَتْ وهَــدْمُها بِقَضَاءِ اللهِ والقَـــدَر قَالُوا: أُصِيَبَتْ بِعَيْنٍ قلتُ : ذا غَلَطٌ ما أَوْجَبَ الهَدْمَ إِلاَّ خِسَّةُ «الحجر »(١)

قلتُ (٥) : هما للشيخ العلاَّمة كمال الدين النواجي ، عفا الله عنهم أجمعين .

<sup>(1)</sup> في هامش ه  $\alpha$  عليهم تمهلوا  $\alpha$  بدلا من  $\alpha$  عن التصد أمهلوا  $\alpha$  .

<sup>(</sup> ٢ ) ربما كان الأصح كتابتها « الميني » إشارة من ابن حجر المؤرخ العيبي .

<sup>(</sup>٣) يعني ابن حجر نفسه بذلك .

<sup>( ؛ )</sup> الإشارة هنا تمني « ابن حجر » المؤرخ ، وذلك رداً على بيتيه السابقين في هجو العييي .

<sup>( • )</sup> الوارد بالمتن هو ماجاه في نسخة ز ، لكن رواية ه جاءت على النسق التالى : « قلت : هما النواجى الأبر ص الابارك الله فيه به والأرجع عندى أن العبارة من هنا حتى ص ١٤٦ س ٧ من قلم السخاوى في حاشية لنسخة نسخ عنها أكثر من ناسخ حتى أصبحت حاشيته ضمن المتن ، ويؤكد ذلك الحاشية التالية، حيث وردت عبارة «السخاوى صاحب الحاشية » وليس ثمت حاشية على أى نسخة ، وريما أمكن تزكية مانذهب إليه بما ورد في هذه الأسطر ، ص ١٤٥ س ١٧ قوله «عفا الله عنهم أجمعين » فان تكن من تسطير ابن حجر نفسه ففيها دعاء لنفسه ، وهذا أمر مستبعد .

وأنشد بعض الأدباء - بنقض الأمرين - يقال له ابن النبيه نجم الدين : يقولُون فِي مَيْل المَنَارِ تواضُع و « عَيْن » وأقوالُ وعندى جَلِيْها فَلاَ البرج أَخْنَى «والحجارة »لم تُعَب ولكن عروس أثقلَتْها حُليُّهَا ولابن النبيه أيضاً :

بِجَامِع مَوْلاَنَا المُوَيَّدِ أَنشِفَتْ عروسٌ سمَتْ مَاخِلْتُ قَطَّ مِثَالهَا وإِذْ عَلِمَتْ أَنْ لاَنظِيرَ لَهَا انْفَنَتْ وأَعجَبَهَا ، والعُجْبُ عَنَّا أَمَالها

أنشدنى (١) ابن النبيه ذلك من نظمه ، رحمه الله .

### \* \* \*

وفى هذه السنة ملك أويس بن زاده بن أويس بن حسين البصرة ، انتزعها من مانع أمير العرب بعد حروب و كانوا انتزعوها منهم من إمارة عمه أحمد بن أويس من أوائل القرن ، وقوى أويس المذكور وانضم إليه عسكر عمّه .

### \* \* \*

وفى أواخر هذه السنة هرب يشبك الدويدار الثانى من المدينة النبوية وهو يومئذ أمير الحاج المصرى ، والسبب فى هربه أنّه بلغه ما اتّفق من أقباى نائب الشام – وكان من إخوته – فخاف ، وبلغه أيضا أن السلطان كتب إلى مقبل أميرينبع أن يقبض عليه ، فأخر مقبل ذلك إلى أن يرحل المذكور من المدينة إلى ينبع فيقبض عليه هناك ، فاستشعر بذلك فاختنى بعد رحيل الحاج من المدينة ، فلمّا نزلوا البرركة لم يقفوا له على خبر ، فسار آقبغا الزينى دويداره وترفّق فى سَيْرِهِ بالحاج وبالغ فى الإحسان إليهم فقدموا وهم يشكرونه .

وكان الرخص كثيراً وكذلك المياه ، ووصل يشبك في هربه إلى بغداد فتلقّاه محمد ابن قرا يوسف فأكرمه عنده .
وأقام عنده .

<sup>(</sup>١) جاء في ه: « وأنشدني النبيه جميعذلك من لفظه ، بارك الله فيه ، كذا قال شيخنا السخاري صاحب الحاشية ، أعزهاقه تمالي » ويلاحظ أن هذه العبارة كلها مخط الناسخ نفسه و لا يمكن أن تكونمن قلم البقاعي لما بينموبين السخاوي من عدارة شديدة .

# نكر من مات في سنة عشرين وثمانمائة من الاعيان

١ \_ إبراهيم صاحب شماخي وملك البلاد ، وهو من جُمُّلة من يَنْتمي لقرا يوسف .

٧ \_ أحمد بن أحمد أبى المغراوى(١) المالكى، اشتغل كثيراً وبرع فى العربية وغيرها وشارك فى الفنون وشَغَل الناس ، وقد عُيِّن مرةً للقضاء فلم يتم ذلك . مات فى تاسع عشر شعبان .

٣ - أحمد بن الحسين بن إبراهيم الدمشقى ، محيى الدين بن المدنى ، وُلد سنة إحدى أو اثنتين وخمسين ، وعَنِى بصناعة الإنشاء وباشر التوقيع من صِغَره فى أيام جمال الدين ابن الأثير ، وكان عاقلاً ، ودخل مصر بعد اللنك فباشر التوقيع ، ثم قدم مع شيخ ومعه صهره بدر الدين بن مزهر فولى كتابة السرّ بدمشق فى أوائل سنة ثمان عشرة ، وكان عارفاً متودّداً لا يكتب على شيء يخالف الشرع ، وكان عنده انجماع عن الناس وينتسب للتشيّع ومات فى صفر ؛ وقد أنجب ولده نجم الدين حفظه الله .

٤ – أحمد بن يهوذا(٢) الدمشق ثم الطرابلسي ، شهاب الدين النحوى الحنق ، وشرع ولد سنة بضع وسبعين، وتعانى العربية فمهر فى النحو واشتهر به وأقرأ فيه ، وشرع فى نظم « التسهيل » فنظمه فى تسعمائة (٣) بيت ثم أخذ فى التكملة فمات قبل أنْ ينتهى ، وكان تحوّل بعد فتنة اللنك إلى طرابلس فقطنها وانتفع به أهلها إلى أن مات بها فى أواخر هذه السنة ، وكان يتكسّب بالشهادة .

ه \_ أحمد البرق الدمشقى ثم الملكى ، كان مؤدّب الأولاد بدمشق وكان عيّراً

<sup>(</sup>۱) راجع فی تصویب اسمه النسوء اللامع ، ج ۱ ص ۲۲۲ ، ج ۲ رقم ۳۹۳ ، هذا وقد ورد اسمه فی شدرات الذهب ۱/۵/۷ « العزاوی » ، وفی فهرسته ج ۲ ص ۱۶۵ « المغراوی » وهو الصحیح .

<sup>(</sup> ٢ ) في الضوء اللامع ٢/ه ٦٨ « يهودية » ، وفي شذرات الذهب ١٤٥/٧ « يهودا » بالدال المهملة .

<sup>(</sup>٣) هكذا في كل من الشذرات ٧/ه١٤ ، ه ، ولكنها « سبعائة » في ز .

كثير التلاوة ، ثم إنَّه توجِّه إلى مكَّة فجاور بها نحواً من ثلاثين سنة وتفرَّغ للعبادة على اختلاف أنواعها ، وأضَرَّ في آخر عمره ومات عكَّة .

٦ - آقباى الدويدار المؤيدى ، قدّمه المؤيد إلى أن ولاه الدويدارية الكبرى ثم
 نيابة حلب ، وقد تقدّم ذكر قتله فى الحوادث .

٧ – آقبردى [ المؤيّدى ] المنْقار ، مات بدمشق ولم يكن محمُودَ السيرة .

۸ - أبو بكر بن محمد الجبرتى (۱) العابد ، كان يُلقب « المعتمر » لكثرة اعتماره ، وكان على ذهنه فوائد وللناس فيه اعتقاد وينسبونه إلى معرفة علم الحرف ، جاور عكة ثلاثين سنة ومات في سابع المحرم .

٩ - خضر بن إبراهيم الرومى خير الدين ، نزيل القاهرة ، وكان من كبار التجار (٢)
 كأبيه . مات مطعوناً في ذي الحجة .

۱۰ - داود بن موسى الغمارى المالكى ، عنى بالعلم ثم لازم العبادة وتزهّد ؛ وجاور بالحرمين أزيد من عشرين سنة وكانت إقامته بالمدينة أكثر منها بمكة . مات في مستهل المحرّم .

1۱ - سالم بن عبد الله بن سعادة بن طاجين القسنطين (٣) نزيل الإسكندرية ، وكان أسود اللون جدًا فكان يُظن أنه مولى ، وأمّا هو فكان يدّعى أنّه أنصارى ، وكان للناس فيه اعتقاد وبين عينيه سجادة ، وقد لازم القاضى برهان الدين بن جماعة واختُص به وصار له صِيتُ وطار له صوت ، ثم صحب جمال الدين محمود بن على الأستادار ، وكان له تردّد كثير إلى القاهرة ومحاضرة حسنة وعلى ذهنه فنون وله أناشيد ، ومات بالإسكندرية آخر هذه السّنة وقد جاوز الثانين .

<sup>(</sup>۱) « الجبرى» فى ز ، وهى بلا تنقيط فى ه ؛ انظر الضوء اللامع ۲۵۲/۱۱ ، حيث ترجم له هناك ترجمة أونى ن هذه .

<sup>(</sup>٢) كان خضر هذا من أكابر تجار الكارم ، وقد جمل الفاسي موته في ذي القمدة .

<sup>(</sup>٣) في هـ « القسطنطني » ، لكن راجع الضوء اللامع ٣/٩٠٩ .

۱۷ – عبد الله بن إبراهيم بن خليل بن (۱) عبد الله بن محمود بن يوسف بن تمام البعلبكى الدمشى ، جمال الدين بن الشرائحى ، وُلد سنة ثمان وأربعين وسبعمائة ، وأخذ عن الشيخ عماد الدين بن بردس وغيره ، ثم دخل دمشق فأدرك جماعة من أصحاب الفخر وأحمد بن شيبان ونحوهم فسمع منهم ، ثم من أصحاب ابن القوّاس وابن عساكر ، ثم من أصحاب القاضى والمطعم ومن أصحاب الحجار ونحوهم ، ثم من أصحاب الجزرى وبنت الكمال والمزى فأكثر جدًّا وهو مع ذلك أمَّى ، وصار أعجوبة دهره فى معرفة الأجزاء والمرويات ورواتها ، ولديه مع ذلك فضائل ومحفوظات . سمعتُ منه وسمع معى الكثير فى رحلتى وأفادنى أشياه ؛ وكان شهما شجاعًا مهيبا جدا كله لا يعرف الهزل ، وكان يتديّن مع خيرٍ وشرف ؛ قدم القاهرة بعد الكائنة العظمى فقطنها مدّة طويلة ثم رجع إلى دمشق وولى تدريس الحديث بالأشرفية إلى أن مات فى هذه السنة .

۱۳ ـ عبد الله بن أحمد بن عبد العزيز بن موسى بن أبى بكر العذرى ، جمال الدين البشبيشى ، وُلد فى عاشر شعبان سنة ٧٦٧ ، وقرأ فى الفقه والنحو ، وأخذ عن شيخنا الغمارى وابن الملقن ، وتكسّب بالوراقةو كتب الخط الجيّد، وصنّف كتابا فى «المعرب» وكتابا فى «قضاة مصر» ونسخ بخطه كثيراً . وناب فى الحسبة عن صاحبنا الشيخ تتى الدين المقريزى . وكان ربّما جازف فى نقله . سمعْتُ من فوائده كثيراً . ومات بالإسكندرية فى ذى القعدة .

18 - عبد الرّحمن بن محمد بن حسين السكسكى البُرَيبى (٢) التعزّى أحد الفضلاء باليمن، برع فى الفقه واللغة ، ثم حجّ فلما رجع مات وهو قافل فى ثالث المحرّم .

۱۵ ـ عبد (۳) الرحمن بن محمد بن إساعيل بن على بن الشمس بن العلاَّمة تنى الدّين القلقشتدى المقدسي سبط العلائي ، حفظ عدّة كتب واشتغل على والده وغيره ، وفضل

<sup>(</sup>١) عبارة « ابن عبد الله بن محمود بن يوسف بن تمام » ساقطة من ه .

<sup>(</sup>٢) ربما كان ذلك منسوبا إلى بريه – بالضم ثم بالفتح ثم ياء ساكنة – وهو نهر بالبصرة في شرقي دجلة كما جاء في مراصد الاطلاع ١٩٢/١.

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته مطولة عما بالمآن في الضوء اللامع ٣٢٩/٤ ، ويلاحظ أن هذه الترجمة غير واردة في نسخة ه .

وتميّز وتمهّر إلى أن صار عيْنَ الشافعيّة ببلده وبيده الخطابة مشاركا لغيره ؛ قال ابن قاضى شهبة فى طبقاته : « وكتب بخطّه على فتوى تدلّ على كثرة استحضاره وجوْدة تصرّفه ، ولمّا سكن الهروى هناك اتصل بينهما شرور كثيرة ومرافعات ، وقوى الهروى عليه » مات فى آخر هذه السنة عن نحو خمسين سنة .

17 - عبد الوهاب بن نصر الله بن حسون (۱) الفوى نزيل القاهرة ، تاج الدين أخو ناظر الخاص، وُلد سنة ستين وسبعمائة وباشر بجاه أخيه كثيراً من الوظائف مثل نظر الأوقاف والأحباس وتوقيع اللستووكالة بيت المال ونيابة كاتب السرّ في الغيبة وخليفة الحكم الحنى ، وكان يحبّ العلم والعلماء ويجمعهم عنده ويتودّد لهم . مات في ثالث عشر جمادى الآخرة ، وكان أبوه حيًّا فورثه (۱) مع أولاده

1۷ – محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد العزيز النويرى ثم المكيّ ، القاضى عز الدين بن القاضى محبّ الدين بن القاضى جمال الدين بن أبي الفضل العقيلي الشافعى ، ولد سنة أربع أو خمس وسبعين، واشتغل وهو صغير ، وناب لأبيه في الخطابة والحكم ، واستقلّ بعد وفاته في رمضان سنة تسع وتسعين إلى أنْ صُرِف في ذي الحجة سنة (٣) ست وثما نمائة بالشيخ جمال الدين بن ظهيرة ثم وليها مراراً ، ثم استقرّت بيده الخطابة وغيرها وانفرد جمال الدين بالقضاء ، فلما مات سنة تسع عشرة استقر العزّ في الخطابة ونظر وانفرد جمال الدين بالقضاء ، فلما مات سنة تسع عشرة استقر العزّ في الخطابة ونظر السّيرة الحرم والحسبة حتى مات عزّ الدين في هذه السنة في ربيع الأول ، وكان مشكور السّيرة في آخر (١٤) أمره ، والله يعفو عنه .

١٨ - محمد بن أبي بكر بن على المكيّ ثم الزّبيدي - بفتح الزاي - جمال الدين

<sup>(</sup>١) أشار الضوء اللامع ه/ ٤٩٠ ، ه ، إلى أنه « ابن حسن » كما يقال له « حسون » .

 <sup>(</sup>٢) أمامها في هامش ه : « تبرع بمير الله لولد ولده ، رحمهم الله أجمعين » .

<sup>(</sup>٣) في ه و سنة ثماني مائة ي .

<sup>(</sup> ٤ ) ف ه « غالب » .

النويرى المصرى، وُلد بالدروة (۱) من صعيد مصر سنة تسع وأربعين ونشأ بها ، ثم سكن مكة وصحب القاضى [ أبا الفضل (۲) النويرى ] ، وسمع من عزّ الدين بن جماعة واشتغل قليلاً ؛ وكان حسن التلاوة طيب الصّوت ، ثم دخل اليمن بوساطة القاضى أبى الفضل رسولاً من مكة إلى السلطان واتّصل بالأشرف صاحبها فحظى عنده ودنا منه ، وتولّى حسبة زبيد ثم تركها لولده الظّاهر ؛ وكان حسن الفكاهة فقرب من خاطره وصار ملجأ للغرباء لاسيا أهل الحجاز ، واستمرّ فى دولة النّاصر بن الأشرف على منزلته بل عظم قدره عنده ، وكان ذا مروءة وتودّد ونوادر ومزاح ، وقد تزوّج كثيراً جدا على ما أخبرنى به ؛ وهو أخو صاحبنا نجم (۱) الدين المرجانى . مات الجمال المصرى فى ذى القعدة وخدّف عشرين ولداً ذكراً (١)

19 – محمد بن على بن جعفر البِلاَلى() نزيل القاهرة ، الشيخ شمس الدّين ، وبلالة (١) من أعمال عجلون ، نشأ هناك وسمع الحديث واشتغل بالعلم وسلك طريق الصوفية وصحب الشيخ أبا بكر الموصلى ، ثم قدم القاهرة فاستوطنها بضعاً وثلاثين سنة ، واستقر في مشيخة سعيد السعداء مدة طويلة مع التواضع الكامل والخلق الحسن وإكرام الوارد صنّف منتصر الإحياء » فأجاد فيه وطار اسمه في الآفاق ورُحِل إليه بسببه ، ثم صنّف تصانيف أخرى ، وكانت له مقامات وأوراد وله محبّون معتقدون ومبغضون منتقدون .

<sup>(</sup>١) فى ز ، ه « الدورة »، والصحيح ماأثبتناه بعد مراجعة القاموس الجغرافى ق٢، ج٢ ص١٦٠ حيث ذكر أنها من القرى القديمة، واسمها الأصل « دروة » بفتح الدال والراء والواو ، وقد ترد فى بعض المراجع الجغرافية بالذال والألف المقصورة فى النهاية ، كانت فى الأصل من أعمال الجيزة وظلت هكذا حتى الوقت الذى مات فيه صاحب الترجمة .

<sup>(</sup>٢) فراغ في نسخ الإنباء ، والإضافة من الضوء اللامع ٤٣٣/٧ . .

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٤٣٤/٧ ، كما سترد ترجمته في سنة ٨٢٧ .

<sup>(</sup> ٤ ) جاه بعد هذا في نسخة ز ، الترجة التالية : « محمد بن سليمان بن محمد البغدادي الأصل الصالحي نزيل القاهرة ، شمس الدين . ذكره المؤلف في معجمه » ، هذا وقد ترجم له السخاوي في ضوئه ٦٤٤/٧ ، وذكر أن مولده كان في حدود من الدين . ذكره المؤلف في معجمه من أنه كان حسن الإدراك في وزن الأدب ، كثير المحفوظ الشمر خصوصا الحكم ، ثم سكن القاهرة بعد الثمانين واستمر بها حتى مات في شوال سنة عشرين » .

<sup>(</sup> ه ) الضبط من الضوء اللامع ١٣٩/٨ .

<sup>(</sup> ٦ ) يلاحظأنهقدورد التعربف ببلدة «بلالية» وليس ببلالة في .Dussaud : op. cit. p. 434 بأنها تقع شرق تل الصالحية .

• ٢٠ - محمد بن على بن عبد الرحمن بن محمد بن سليان بن حمزة ، عز الدين بن العلاء بن البهاء بن العزّ بن التق سليان المقدسي الحنبلي ، وُلد سنة أربع وستين وسبعمائة ، وعنى بالعلم وسمع على ست العرب بنت محمد بن الفخر وغيرها ، ومهر في الفقه والحديث، وأخذ عن ابن رجب وابن المحب ، وكان يذاكر بأشياء حسنة وينظم الشعر ، ولما وقف على « عنوان الشرف » لابن المقرئ أعجبه فسلك على طريقته نظماً حسب اقتراح صاحبه مجد الدين عليه ، فعمل قطعة أوّلها :

أَشَارِ المَجْدُ مُكْتَمِلَ المَعَانِي بِأَنْ أَحْمَلُو عَلَى حَمَدُو الْمِاني

وحفظ « المقنع » ، وناب فى القضاء عن صهره شمس الدين النابلسى ثم استقل به ، ثم عُزِل بابن عبادة فأكثر المجاورة بمكة ، ثم وَلِي المنصب بعد موْت ابن عبادة (١) فلم تَطُلُ مدّتُه ومات عن قرب فى ذى القعدة ؛ ودرّس بدار الحديث الأشرفية بالجبل ، وكان ذكيًا فصيحا ، وكان آخر عمره عَيْنَ الحنابلة .

۲۱ – محمد بن محمد بن عُبادة بن عبد الغنى بن مَنْصور ، الحرّانى الأصل ، الدمشقى الحنبلى ، شمس الدين ، اشتغل كثيرا ، وأخذ (۲) عن زين الدين بن رجب ثم عن صاحبه ابن اللّحام ، وكان ذهنه جيّداً وخطه حسنًا ، ثم تعانى الشهادة فمهر وصار عيْنَ أهلِ البلد في معرفة المكاتيب من حسن خطّ ومعرفة ، وكان حسن الشكل بشوش الوجه حسن الملتق ، وكن القضاء بعد اللنك مراراً بغير أهلية فلم تُحمّد سيرته ، وكثرت في أيامه المناقلات في الأوقاف وتأثّل لذلك مالاً وعقاراً ، وكان عربًا عن تعصّب الحنابلة في العقيدة . مات في رجب وله سبعٌ وخمسون سنة وقد غلب عليه الشيب .

۲۲ – موسى (٣) بن على بن محمد المناوى ثم الحجازى الشيخ المشهور المعتَّقَد ، وُلد سنة بضع وحمسين ونشأً بالقاهرة وعَنىَ بالعلم على مذهب مالك وحفظ « الموطَّأً » وكُتُبَ

<sup>(</sup>۱) أنظر الترجمة التالية رقم ۲۱، وكذلك ابن طولون : قضاة دمشق، ص ۲۹۰، والنعيمى : الدارس فى تاريخ المدارس، ج ۲ ص ۶۹ – ۵۰ .

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة « وأخذ عن . . . . ثم تعانى الشهادة » في السطر التالي ساقطة من ه .

<sup>(</sup>٣) ورد اسمه في نسخة ه « محمد بن على بن محمد المناوى » وهو خطأ يصححه ما ورد في الضوء اللامع ، ٧٨٩/٩.

ابن الحاجب الثلاثة ، وبرع في العربية ، وحصّل الوظائف ثم تزمّد وطرح ما بيده من الوظائف بغير عوض ، وسكن الجبل وأعْرض عن جميع أمور الدنيا وصار يقتات كما تنبعه الجبال ولا يدخل البلد إلا يوم الجمعة ثم يمضى ؛ ثم توجّه إلى مكة سنة سبع وتسعين وسعمائة فسكنها تارة والمدينة تارة على طريقته ، ودخل البمن في خلال ذلك وساح في البرارى كثيراً ، وكاشّف وظهرت له كرامات كثيرة ، ثم في الآخر أيس بالنّاس إلا أنه وقد رأيته بمكة سنة خمس عشرة وقد صار من كثرة التخلّي ناشف الدماغ يخلط في كلامه كثيراً لكن في الأكثر واعى الذّهن ، ولا وقع بيده كتاب إلا كتب فيه ما يقع له سواء كان الكلام منتظمًا أم لا ، وربمًا كان حاله شبيه حال المجلوب ، وكان يأخذ من بعض التجار شيئًا بثمن معين وينادى عليه بنفسه حتى يبيعه فيوفي صاحب الثمن وينفق على التجار شيئًا بثمن معين وينادى عليه بنفسه حتى يبيعه فيوفي صاحب الثمن وينفق على نفسه البقية ، ولم يكن في الغالب يقبل من أحد شيئًا ، وكان يكاتب السلطان فمن دونه بالعبارة الخشنة والرّدُع الزائد. مات في شهر رمضان وقيل في شعبان .

٧٣ ـ مهني بن عبد الله المكي ، من كبار الصلحاء ؛ مات عكة .

۲٤ - نعمان بن فخر بن يوسف الحنى ، شرف الدين ، ولد سنة ثلاث وأربعين ، وكان والده عالمًا فأَخذ عنه ، وقدم دمشق وجلس بالجامع(١) بعد اللنك للاشتغال ودرس في أماكن ، وكان ماهرا في الفقه بارعًا في ذلك . مات في شعبان .

٧٥ - يحيى النَّجَيلُى (٢) ، أَصْلُه من نجيلة زهران من ضواحي مكة فأقام بمكة يتعبّد حتى اشتهر ومات في هذه السنة

۲۹ - يوسف بن عبد الله البوصيرى نزيل القاهرة ، أحدُ من يعتقده النَّاس من المجذَّوبين . مات في سادس عشرى شوال ، ويُحكى بعض أهل القاهرة عنه كرامات .

<sup>(</sup>١) يقصد الجامع الأموى بدمشق.

 <sup>(</sup>٣) في ه ه البجيل » ولكن صحح الإسم وضبط على منظوته في مراصد الاطلاع ١٣٦١/٣ حيث قال : والنجيل :
 تصغير النجل ، من أعراض المدينة من ينبع » .

## سسنة احدى وعشرين وثمانمائة

استهل العشر الثالث (۱) من المائة الثامنة والخليفة المعتضد داود ، والسلطان المؤيد شيخ ، وملك اليمن الناصر أحمد بن الأشرف ، وأمير مكة حسن بن عجلان ، وأمير المدينة غُرير (۲) ابن هَيَازع ، وأمير بلاد قرمان محمد بك بن على بن قرمان ومرقب، وما معها كرشجي ابن عثمان ، وملك الدشت وصراى أيدكى (۳) ، وملك تبريز وبغداد قرا يوسف ، ونائبه ببغداد ابنه محمد ، وملك فارس وخراسان وهراة وسمرقند شاه رخ بن اللنك ، وملك تونس وما معها من المغرب أبو فارس ، وسلطان الأندلس ابن الأحمر ، وأمير تلمسان [أبو(۱)عبد الله محمد من بني زيان] ، وأمير فاس [أبو(۱) سعيد عثمان بن أحمد المريني] .

#### \* \* \*

وفى ثالث المحرم زوّج السلطانُ أستاداره ببعض أمّهات أولاده بعد ان أعتقها فعمل له مُهمًّا عظيا ذبح فيه ثمانية وعشرين فرسًا وغير ذلك ،وكُانْإِذ ذاك قد ابتدأ به المرض فلم ينتفع بنفسه .

وفى أول هذه السنة ركب ألْطَنْبُغَا الجكمى نائب دَرَنْدة على حسين بن كبك فتقنطرت (٢) فرسه فقُبض عليه وقُتل ، ونزل ابن كبك على ملطية فحاصرها فبلغ السلطان ذلك فكتب إلى البلاد الشامية أن يُخرِجوا العساكر إلى قتال حسين بن كبك .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ف ه م المبارك م .

<sup>(</sup>٢) الضبط من الضوء اللامع ٦/٠٧٥.

 <sup>(</sup>٣) أمامها في هامش ث : « أيدك لم يكن ملسكا بمعنى أنه السلطان بتلك البلاد بل كان أميراً كبيراً مشاراً إليه تخشاه
 سلاطين تلك البلاد فليحرر بعده حتى يظهر » .

<sup>(</sup>٤) فراغ في جميع النسخ .

<sup>(</sup>ه) فراغ في جميع النسخ.

<sup>(</sup> ٦ ) أمامها في هامش ه : « لايقال تقنطر بالنون ، إنما يقال تقطرت بغير نون ، قال في القاموس تقطر فرسه أقطره وتقطربه : ألقاه على قطيره، انتهى . وقطره بالضم ناحيته وإنما كتبت ذلك لتكررهذا اللفظ في هذا الكتاب بالذات ه .

وفى اليوم الرابع من المحرم صلى السلطان الجمعة بالجامع الطولونى فخطب به القاضى الشافعى وكان قد طلع ليخطب به فى القلعة على العادة فوجد السلطان قد ركب قبل الأذان لعملاة الجمعة ، فتبعه فدخل الجامع الطولونى ، فدخل قاعة الخطابة فوجد خطيب الجامع وهو ولد ابن النقاش - قد تهياً ليخطب، فتقدم هو وصعد المنبر وحصل بذلك للخطيب قهر .

### \* \* \*

وفى الثالث من جمادى الأولى قتل حسين بن كبك، وذلك أن تغرى بردى الجكمى هرب من المؤيد من كُخْتًا فأقام علطية عند نائبها الأمير منكلى بغا ، فسار حسين بن كبك إلى ملطية فحاصرها، وهرب تغرى بردى إلى حسين بن كبك فأكرمه، ثمسار حسين إلى أزربجان وتغرى بردى في صحبته ليحاصر – بزعمه – صاحبها ، فغلر تغرى بردى بحسين وهما جالسان يشربان ، فضربه بسكين في فؤاده فمات وهرب إلى مَلَطْية ، ثم توجّه إلى حلب فجهّزه نائبها إلى المؤيّد وأعلمه عما صنع ، فأكرمه وخلع عليه إقطاعًا وخيلاً وأمر الأمراء أن يخلعوا عليه ، فحصل له شيّ كثير .

\* \* \*

وفى الخامس من المحرّم توجّه السلطانُ إلى وسيم فأقام هناك نحو العشرين يومًا ، ثمّ رَجع فنزل بالقصر الغربي بمنبابة (١) وأمر الوالى أن يشعل البحر، فحصّل من قشور النّارنج والبيض ومن المسارج شيئًا كثيراً إلى الغاية وعمّرها بالزيت والفتايل (٢) وأوقدها وأرسلها في الماء ، ثم أطلق في غضون ذلك من النّفط الكثير فكانت ليلةً عجيبةً مرّ فيها من الحزل والسّخف ما لا عَهْدَ للمصريين بمثله (٢)، وكان الجمع في الجانبين من الناس المتفرجين متوفّرا، وفي البحر من المراكب جمعٌ جم .

وفى سادس عشرى المحرم قُبِض على يَلْبُغَا المظَفَّرى أمير سلاح واعتُقل بالإسكندريّة، وذلك أنّ بعض الناس وشي به إلى السلطان فتخيّل منه فقبض عليه .

وفى الثامن والعشرين من المحرّم نودى بالقاهرة أنّ كلّ غريب يرجع إلى وطنه، فاضطربت الأعاجمُ وسعوا في منعه إلى أن سكن الحال واستقروا .

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه : « تارة يسميها هكذا وتارة أنبوبة ، ولو قال إمبابة موافقة لحسا تشهر به بين الناس "ستراح ».

<sup>(</sup>۲) في ز « القناديل » .

<sup>(</sup> ٢ ) أمامها في هامش ه : « قلت على أنهم من أكثر الناس سخفاً وهزلا فهذا من الإغراق في وصف هذه الليلة p .

وفى رابع صفر وُسِّط قُرْقُمَاس ـ نائبُ كختا ـ فى جماعة خارج باب النصر وكانوا مِمَّن أُخْضِر صحبة السلطان فى الحديد .

وفى سادس صفر عاد السلطانُ أستادارَهُ فى مرضه فقدّم له خمسة آلاف دينار ، وتوجّه من بيته إلى بيت ناظر الخاص فقدّم ثلاثة آلاف دينار ، ولما<sup>(۱)</sup> دخل عليه المؤيّد بقاعة جلوسه مدّ له ساط إلى النهاية وفيه الملوخية البدرية – ولم يكن السلطان رآها فى هذه السنة – فأعجبه ذلك ، ثم إنّه فتح له الخزانة المتعلّقة بالخاص ففرّق شيئا كثيراً من السّمور والوَشْق والسنجاب والمخمل والصوف وغير ذلك مما قيل إنّ قيمته خمسة آلاف دينار .

### \* \* \*

وفى هذا الشهر شرع السلطان فى تَنَقَصِ سعر الذهب ، فنودى عليه فى عاشر صفر أن تكون الهرجة بمائتين وثلاثين، والأفلورى بمائتين وعشرين، وأن تحط الفضة المؤيدية فتصير بسبعة دراهم كل نصف ، فماج الناس وكثر اضطرابهم فلم يلتفت إليهم واستمر الحال ، ثم أمر الوالى – وهو المحتسب – أن يطلب الباعة وتحط أسعار المبيعات بقدر ما انحط من سعر الذهب والفضة .

وفى نصف ربيع الأول جمع الوالى الباعة وأصعدهم إلى القلعة ، فقرّر معهم جقمق الدويدار أن يكون الدرهم المؤيّدى هو المُتعَامَل به دون الذهب والفلوس ، ويكون هو النقد الرائج، وأن لا يأخذ التاجر فى كل مائة يشترى بها شيئا ويبيعه عن قرب إلا درهمين ، وبطل من يومئذ النداء فى الأسواق بالدراهم من الفلوس وصار النداء بالدراهم بالفضة المؤيدية .

وفى أول صفر عاد السلطان الأمير الكبير من مرضٍ وقع له ، ثم رجع إلى بيت جقمق الدويدار فأقام به إلى أخر النهار .

وفى شهر ربيع الأول قدم علائ الدين محمد الكيلانى الشافعي من بلاد المشرق فزار الإمام (٢) الشافعي ثم رجع فاجتمع بالسلطان ، و كان قد وصف بفضل زائد وعلم واسع فلم

<sup>(</sup>١) ألعبارة من هنا حتى قوله : « قيمته خمسة آلاف دينار » س ٧ ، غير واردة في ه .

<sup>(</sup>٢) يعنى أنه زار قبر الإمام الشافعي .

يظهر لذلك نتيجة ولم يظهر له معرفة إلا بشي ً يسير من الطب ، فكسد سوقه بعد أن نفق وتولى ناكسا خاملاً .

وفى رابع عشره إنتَقَضَ أَلمُ السلطان بِرجله .

\* \* \*

وفى هذا الشهر كاتب أهل طرابلس السلطان فى سوء سيرة عاملهم ـ وهو بردبك الخليلى ـ وتجاوزه الحد فى الظلم وتر ك امتثال مراسيم السلطان ، فأرسل يطلبه ومنعه أهل طرابلس من الدخول و كان قد خرج للصيد ، فقدم القاهرة فى آخر ربيع الأول فقرر فى نيابة صفد بعد أن قدم مالاً جزيلاً بعناية زوج ابنته جقمق الدويدار .

وفيه قام أهل المحلّة على واليها ورجموه بسبب مبالغته فى طلب الفلوس ونزح كثير منهم إلى القاهرة ، ووصل الذهب عندهم إلى سعر مائتين وسبعين من غير هذه الفلوس ، واشتدّ الأمر فى طلبها .

وفيه أنكر السلطان على القاضى جلال الدين البلقينى بسبب كثرة النواب ، فبادر البلقينى فعزل من نوابه ستة عشر نفسا ، ثم أمر بالتخفيف منهم فعزل منهم أيضاً أربعين نفسا ، ولم يتأخر منهم سوى أربعة عشر نائبا ، ووقعت لأحد النواب الذين بقوا - وهو سراج الدين الحمصى - كائنة فى حُكم حكم به وعُقِدَ له مجلس فنقض حكمه (۱) وتغيب ، والسبب فيه أن القمنى أراد ارتجاع بستان المحلى الذى بالقرب من الآثار ، فرتب الأمر مع كاتب السر والقاضى علاء الدين بن المغلى - و كان صديقه - ، فلما حضر القضاة وأهل الفتيا أظهر السلطان التعصب فسألنى عن القضية وقال : « أنت تعرف الحال أكثر من هؤلاء! » ، فذ كرث له جلية الأمر باختصار ، فبادر الحننى ابن الديرى وحكم بنقض حكم الحمصى ، ثم قدم شمس الدين الهروى من القدس فأكرمه السلطان ، وأنكر على بعض الحمصى ، ثم قدم شمس الدين الهروى من القدس فأكرمه السلطان ، وأنكر على بعض القضاة عدم ملاقاته وشكر من لاقاه وسلم عليه ، فانثالت عليه الهدايا والتقادم وأجريت له رواتب .

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه ۾ لم نعرف من هذا كيف كان حكم الحمصي » .

وفى ربيع الأول مات الشريف على نقيب الأشرف فاستقر بعده فى النيابة ولده حسن ، وفى نظر الأشراف فخرُ الدين الأستادار ، وكان أَبَلَّ من مرضه .

وفيه وقع فى الغربية مطر عظيم ، وفيه برد كبار زنة الحبة منه مائة درهم ، تَلِفَتْ منه زروع كثيرة آن حصادها حتى أن مكانا فيه ثمانمائة فدان تلف عن آخره ، وماتت أغنام كثيرة لوقوعه عليها .

وفيه أَفْرِج عن سُودُون الأَسَنْدَمُرِي بسجن الإسكندرية .

وفى الثانى من جمادى الأولى قُبض على أَرْغون شاه الوزير وسُلم للأُستادار وكذلك آقْبُغًا شيطان الوالى فتَتَبَّع حواشيهما وأسبابهما .

واستقر على بن محمد الطبلاوى فى ولاية القاهرة عوضا عن آقبغا ، ومحمدُ بنُ يعقوب الشامى فى الحسبة عوضاً عنه ، وبدرُ الدين بنُ محب الدين فى الوزارة عوضا عن أرغون شاه، وأفرِج عن أرغون شاه فى عاشر جمادى الأولى ، ثُمَّ خُلع عليه أميرَ التركمان بالشام فسار فى جمادى الأولى .

فلما كان يوم الأحد سابع عشرى جمادى الأولى مُنع القاضى جلال الدين من الحكم بسبب شكوى جماعة للسلطان لل نزل إلى الجامع بباب زويلة من ابن عمه شهاب الدين العجمى قاضى المحلة وذلك فى يوم السبت سادس عشريه ، فشغر المنصب يوم الأحد والإثنين ، فلما كان يوم الثلاثاء إستقر شمس الدين الهزوى فى قضاء الشافعية بالقاهرة ونزل معه جقمق الدويدار وجماعة من الأمراء والقضاة وحكم بالصالحية على العادة ، وكان الهروى قد قدم قبل ذلك فى آخر ربيع الأول ، فبالغ العجم فى التعصب له وتلقًاه بعضهم من بلبيس وبعضهم من سرياقوس ، ونزل أولا بتربة الظاهر على قاعدة الأمراء ، ثم طلع إلى القلعة صباحاً وسلم على السلطان يوم الأحد مستهل ربيع الآخر ، ولما استقرت ثم طلع إلى القلعة صباحاً وسلم على السلطان يوم الأحد مستهل ربيع الآخر ، ولما استقرت قدم الهروى فى القضاء راسل البلقيني فطلب منه المال الذى تحت يده مِن وقف الخرمين فامتنع ، وكان استأذن السلطان صبيحة عزله : هل يدفع المال للهروى أم لا ؟ فأمره أن يتحت يده .

وكان البلقيني – لمّا استقرّت قدمه بعد سفر الإخنائي إلى الشام في سنة ثمان وثمانمائة – قد ضبط مال الحرمين وجعله في موضع من داره ، فتأخر في هذه المدة نحو خمسة آلاف دينار ، فصَعُب على الهروى مَنْعُه من التصرف في ذلك ، وظهر لن اطلع على ذلك من حواشي السلطان أنه غير مؤتمَنٍ عند السلطان وإنما أراد بولايته نكاية البلقيني .

وفي العشرين من جمادي الآخرة عَرض الهروي الشهود وأقرهم ولم يستنب سوى عشرة ، ثم زاد عددهم قليلا قليلا إلى أن بلغوا عشرين ، واستمر يركب بهيئته علبس العجم ، ولم يَخطُب بالسلطان على العادة واعتذر بعُجْمة لسانه ، فاستناب عنه ابن تمرية (۱۱) \_ وكان يخطب عدرسة حسن - فوصفه الأمير ططر للسلطان فأذن له في النيابة عن الهروى ، وباشر الهروى القضاء بصرامة شديدة واحتجاب زائد ، ثم مد يده إلى تحصيل الأموال فأرسل رجلا من أهل غزة (۱۲) يقال له « نصف الدنيا » إلى الصعيد ومعه مراسم بعلاماته ، وقرر على كل قاض شيئاً فمن بذله كتب له مرسومه ، ومن امتنع استبدل به غيره ، فكثر فُحش كل قاض شيئاً فمن بلك الأعاجم - مثل العينتابي وابن التباني ويحيي السيراي وشمس الدين القرماني - الذي عمل قاضي العسكر - قضاء بلاد اختاروها ، فاستنابوا فيها وقرروا على النواب القرماني - الذي عمل قاضي العسكر - قضاء بلاد اختاروها ، فاستنابوا فيها وقرروا على النواب أن يحملوا (۱۳) لم شيئا معينا ، وأرسل إلى الوجه البحرى آخراً على تلك الصورة ، ثم تَصدًى للأوقاف سواء كان نما يشمله نظره أم لا ، ففرض على مَنْ هي بيده شيئا معلوماً ، وصار يطلب من الناظر كِتَاب الوقف فيحضره له فيحبسه حتى يحضر له ما يريد ، فترك كثير منهم كتب أوقافهم عنده حتى عُزل فاستخلصوها .

### \* \* \*

وفى أول هذه السنة حاضر إبراهيم بن رمضان طرسوس واستمر محاصرا لها أربعة أشهر وأكثر ، فكاتب نائبُها شاهينُ الأيدكارى السلطانَ لينجدَه ، ويعلِمُه بأنه بلغه بأن

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن أبي بكر بن محمد بن محمد بن محمد السمنودى القاهرى الشافعى المقرئ ، ولد قبل الثمانين وسبمائة ، وصحب كثيراً من علماء عصره وفقهائه ومحدثيه، وولى الحطابة بمدرسة السلطان حسن وبجامع بشتاك ، وقرأ عليه الكثيرون، وكان موته سنة ۸۳۷ ، راجم الضوء اللامم ۷/۷۰٪ .

<sup>(</sup> ٢ ) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « أظنه من الخليل لامن غزة » .

<sup>(</sup>٣) في ه «يعملوا» .

محمد بن قرمان عزم على التوجه إلى طرسوس ، فلما كان فى الخامس عشر من رجب نازل محمد بن قرمان طرسوس فانتمى إليه إبراهيم بن رمضان المذكور، فبلغ ذلك السلطان فأرسل إلى حمزة بن إبراهيم المذكور يقره فى مكان أبيه فى نيابة أدنة ، وحَرَّض نائب حلب على اللحاق بشاهين الأيد كارى بطرسوس ، ووقع ببن أهل طرسوس وابن قرمان حرب شديدة ، فاتفق أن ثار عحمد بن قرمان وجع باطنه فاشتد عليه فرحل عنها فى سابع شعبان .

وفيها تواقع على بن ذلغادر وأخوه محمد ، فانتصر محمد وانهزم على ، فأدركه يَشْبُك نائب حلب فأضافه محمد وقَدَّم له وحلف له على طاعة السلطان .

وفيها أوقع تَنبِكُ نائبُ الشامُ بعرب آل على قريباً من حمص ، (١) فنَهب منهم ألف جمل وخمسائة جمل ، فباع الردئ منها وجَهَّز البقية \_وهي ألف وثلاثمائة \_ إلى السلطان .

وفيها استنجد نائب ملطية بالسلطان فكتب إلى نائب طرابلس أنه يتوجه بعسكرها نجدة له ، وأرسل إليه مالاً كثيرا يعمر به خانا وقيسارية وطاحوناً وزاوية ويوقف ذلك عليها ، وجملة المال أربعون ألف دينار .

وفى ثانى عشر جمادى الآخرة قُرر شهاب الدين أحمد الأُموى فى قضاء دمشق عوضا عن عيسى المغرني(٢) المالكي .

وفي سادس عشره ضُربت عنق المقدم على بن الفقيه أحد المقدمين باللولة بعد أن ثبت عليه ما يوجب إراقة دمه .

وفى جمادى الأولى أوقع سُودُونُ القاضى ــ كاشفُ الوجه القبلى ـبعرب بنى فزارة ونَهب أموالهم ، وقَتل منهم خلقا كثيراً فهرب مَن نجا منهم إلى البحيرة ، فتلقاهم دمرداش نائب الكشف بالوجه البحرى فاستأصلهم ونهب أموالهم فانحسم أمرهم .

<sup>(</sup>١) حدث بعد هذا خطأ في ترتيب أوراق محطوطة ه.

<sup>(</sup> ٢ ) كانت وفاة شهاب الدين الأموى سنة ٨٣٦ ، انظر عنه ، رفع الإصر لابن حجر ، وابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢٥٥ ، ، أما عيسى المغربي فلم أجد له فيما بين يدى من معاجم التراجم ما يفصح عنه.

وفيه سُجن جَارْقُطْلِي نائبُ حماة بالإسكندرية .

وفيه توجه الأستادار فخر الدين إلى الوجه القبلى وخم بالجيزة ، وسار فى طوائف كثيرة من العربان والمماليك ، وشرع فى تتبع العربان المفسدين ، فلما اتتهى إلى هوارة فروا منه فتتبعهم إلى قريب أسوان فقاتلوه فقتل منهم نحو المائتين والهزم البقية إلى جهة الواح الداخلة .

وفيها في جمادى الأولى نُقل شاهين الزَّرْدَكَان من الحجوبيَّة بدمشق إلى نيابة حماه ، ونُقِل بَلْبان (١) من نيابة حماة إلى الحجوبية بدمشق .

وفيه خُلع على على بن أبي بركة الجَرْمي (٢) أمير الجرم واستقر على عادته .

وفيه جهز السلطان إلى نائب الكرك نواب القدس والرملة وغزة ليجتمعوا معه على كيس بنى عقبة (١)، وأسر إلى نائب غزة أن يقبض على نائب الكرك، وكان السلطان غضب عليه لكونه لم يخرج لملاقاته حين عاد من بلاد الروم، فقبضوا عليه في جمادي الآخرة وحمل إلى دمشق فسُجن ما .

وفى الثالث والعشرين من ربيع الآخر إستقر برسباى الدقماق - أحد مقدى الألوف بالقاهرة - في نيابة طرابلس عوضاً عن بَرْدُبك نقلا من كشف التراب ، ونقل بردبك إلى نيابة

<sup>(</sup>٢) وذلك نسبة إلى بني جرم ، وقد أورد القلقشندي في نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ص ٢٠٦ - ٢١١ ، جامات كثيرة منهم ، وذكر أن بعضهم من القحطانية والبعض الآخر من المدنانية ، والأرجح أنهم الفريق الذي جعل أصله بطنا من طي القحطانية ، وأشاد إلى أن الحمداني جعل بلادهم غزة والداروم عا يلي الساحل إلى الجبل وبلد الجليل ، وأنهم جاموا إلى مصر بعد أن فتح صلاح الدين الأيوبي القدس وإن تأخر جاعة منهم بالشام ، ورجح القلقشندي تعريف الحمداني على تعريف ابن خلدون ، لأن الحمداني - في رأيه ملى مهمتداراً ومن أنه معرفة العرب الواصلين إلى الأبواب السلطانية » ، علم بعد فكرو هذا المنقد لابن خلدون في كتابه صبح الأعشى ١/٩١٨ .

<sup>(</sup>٣) هناك أكثر من بني عقبة ، مهم بطن من جذام، وأخرى من كندة، وكلتاهما قحطانية ، وثالثة بطن من بني هلال، وهم طعنانية ، أما البطن الى من جذام فهم بنو عقبة بن مخرمة بن جزام، « وديارهم من الكرك إلى الأولم في برية الحجاز ، وطبع درك الطريق منا بين مصر والمدينة للنبوية إلى حدود غزة من بلاد الشام » كما قال القلقشندي في نهاية الأرب ، ص ٣٦٤ نقلا عن أبن علدون ومسالك الأبصار الممرى .

صفد، وأُعطى فخرُ الدين الأستادار إقطاع برسباى ، وأعطى بدر الدين الوزير إقطاع فخر الدين ، ثم اعتُقل برسباى بقلعة المرقب فى شعبان كما سيأتى ، وهو الذى آل أمره إلى استقراره فى السلطنة بعد خمس سنين .

#### \* \* \*

وفى هذا الشهر كُتب محضر المئذنة المقدم ذكرها وهدمت وأُغلق باب زويلة بسبب ذلك ثلاثين يوما ، ولم يقع منذ بنيت القاهرة مثل ذلك .

وفي جمادى الأولى تحرك عزم السلطان على الحج وقويت همّته في ذلك ، وكتب إلى جميع البلاد بذلك وأمرهم بتجهيز ما يحتاج إليه ، وعَرض الماليك الذين بالطباق وعَين منهم من يسافر معه إلى الحج وأخرج الهجن ، وجهّز جُملة من الغلال في البحر إلى ينبع وجدّة ، فركب إلى بركة الحبش فعرض الهجن في شعبان ، ثم ركب إلى قبة النصر ومرّ في شارع القاهرة (۱) وبين يديه الهجن عليها الحلى والحلل ، وجَدَّ في ذلك واجتهد إلى أن بلغه عن قرا يوسف ما أزعجه ، ففترت همته عن الحج ورجع إلى التدبير فيا يَرُدُّ قرا يوسف عن البلاد الشامية ، وأمر بالتجهيز إلى الغزاة .

وأرسل فى ثانى رمضان ببيع الغلال المجهزة إلى الحج ، وكان ما سنذ كره إن شاء الله تعالى قريبا .

### \* \* \*

وفى حادى عشر جمادى الأولى وُلد للسلطان ولد اسمه موسى ، فأرسل مرجان الخزندار مبشرا به إلى البلاد الشامية ، فكان فى حركته سبب عزل القاضى نجم الدين بن حجى قاضى الشافعية بدمشق ، وذلك أنه لما وصل إلى دمشق أعطاه كل رئيس ما جرت به العادة ولم ينصفه القاضى الشافعى فيا زعم ، فلما رجع فى شعبان أغرى السلطان به ونقل له عن النائب أنه يشكو من القاضى الشافعى المذكور ، وأنه سأله فى حكومة فغضب بسببها

<sup>(</sup>١) لم نستطيع أن نتحقق من تفسير المقصود من ذلك ، على أن لفظ و شارع القاهرة ، يرد عند غير ابن حجر من المؤرخين ، أنظر على سبيل المثال الصير في : نزهة النفوس والأبدان ، ج ٢ من تحقيقنا إياه .

وبادر بعزل نفسه ، فلما تحقق السلطان ذلك غضب عليه لكونه بادر بعزل نفسه بغير استثنان ، وكتب إلى النائب بحبسه بالقلعة . واستمرت دمشق شاغرة عن قاض إلى أوائل شوال ، فاستُعْطِفَ السلطانُ عليه حتى رضى عنه وأعاده ، ومات موسى بن السلطان المذكور في لبلة(۱) [ أول ] شوال .

وفى سادس عشر جمادى الأولى دخل السلطان المرستان المسمورى وصلى فى محراب المدرسة أولا ركعتين ، وكان الشيخ نصر الله أخبره أنه رآى النبى صلى الله عليه وسلم جالساً فى المحراب المذكور والسلطان قُدّامه يقرأ عليه سورة « والضحى » ، ثم دخل إلى المرضى فتفقّد أحوالهم ، ثم إلى المجانين، فقام إليه ذلك الشخص الذى تقدم (١) فى سنة تسع عشرة أنه ادّعى أنه يرى الله عز وجل فى اليقظة وثبت عند المالكى أنه مختل العقل فسجن بالمرستان، فكلم السلطان كما رآه وسأله أن يفرج عنه فلم يجبه .

وكان السلطان فوص أمر الأوقاف إلى مسعود الكججاوى الذى تقدم ذكره فى أخبار تمرانك ، وكان من جملة أعوان الهروى ثم وقع بينهما وصار يؤلب عليه ويذكر معايبه ، وتصادق مع ابن الديرى عليه ، ثم دَسَّ الهروى إلى أحمد الجيلى ورقة يذكر فيها أنه ثبت فى جهة البلقينى لجهة الأوقاف والأيتام مائة ألف دينار ، فعرضها أحمد على السلطان وشَنَّع على البلقينى ، فاستعظم السلطان ذلك وبحث عن القضية إلى أن تحقق أنها من اختلاق الهروى فأعرض عن ذلك .

وفى الثالث من جمادى الأولى قدم طائفة من أهل الخليل فشكوا إلى السلطان من الهروى وأنه أعطى بعضهم بيضاً وألزمه بعدده دجاجا ، فأرسلهم السلطان إليه وأمره أن يخرج لهم مما يلزمه فلم يصنع شيئا ، وتمادى على غيّه فأغضى السلطان عنه ولزم فيه غلطه .

<sup>(</sup>١) الوارد في الضوء اللامع ٢٠/٣٧٠ أنه مات يا يوم يا الأحد سلخ رمضان .

<sup>(</sup>۲) زاجع ماسبق ص.۹۹.

وَى أُول شعبان وجد السلطان في مجلسه ورقةً فيها شعر وهو(١) :

يا أَيُّهَــا الملِكُ المؤيَّـــدُ دَعْــوةً

مِنْ مُخْلِصٍ فِي خُبِّسِهِ لَكَ يَنْصَحُ

أَنْظُرْ لِحَــالِ الشَّافِعِيَّةِ نظْـــرةً

فالقَاضِيَ إِنْ كَلاَهُمَ إِلاَ يَصْلُحُ

وأخ وصِهْ فِعْ لَمُهُم مُسْتَقْبَح

غَطُّوا مَحــاسِنَهُ بِسُـوهِ(١) صنيعهم

ومَتَّى دَعَـــاهُمْ للهُدَّى لا يُغْلِـــعُ

ولَهُ سِهَامٌ في الجَـــوَارِح تَجْــرْحُ

لا دَرْسُه بُفْرَى ، وَلاَ أَخْكَامُـــــــهُ

تُذرَى ، ولا حِـينَ الخطَابَـــةِ يُفْصِع

فاقْرِجُ هُمُـــومَ المُثْلِمِيــنَّ بِثَالِيثِ

فَعَسَى فَسَــادٌ مِنْهُبُو يُسْتَصْلَحُ

فعرضها السلطان على الجلساء من الفقهاء الذين يحضرون عنده فلم يعرفوا كاتبها ، وطارت الأبيات ، فأمّا الحروى فلم ينزعج من ذلك ، وأما البلقيني فقام وقعد وأطال البحث والتنقيب عن ناظمها ، فتقسمت الظنون واتّهم شعبان الآثاري ـ وكان مقيا بالقاهرة ـ وتني الدين بن حجة، وشخص ينظم الشعر من جهة بهاء الدين المناوى أحد تواب الشافعي وغيرهم (۱) ، وكانت هذه الأبيات ابتداء سقوط الهروى من عين السلطان ، وكانت قد أعجبت السلطان حتى صار يحفظ أكثرها ويكرد قوله و أقاربه عقارب و .

<sup>(</sup>١) جامت العبارة التالية أمام هذا الشمر في ث : « قال العيني رحمه الله في تاريخه: وبعضهم نسبها إلى الشيخ شهاب الدين بن حجر ، والظاهر أنه هو . إنتهي » .

<sup>(</sup>٢) في هو يقبح ۽ .

<sup>(</sup>٣) أمامها في هامش ه بمخط البقاعي : « وشيخنا المصنف بل حقق أكثر العارفين أنها له بقياس . ، » ثم أربع كلمات فير مقرورة .

فلما كان في رمضان قرئ البخاري بالقلعة على العادة ، فحضر الهروي وقد اختلق لنفسه إسناداً ليقرأ عليه به صحيح البخاري، وأرسل إلى القارئ وهوشمس الدين الجيتي - فتناوله منه وهو من أهل الفن فعرف فساده فاقتضى رأيه أن جامله ، فلما ابتدأ بالقراءة قال بعد أن بسمل وحمدل وصلى ودعا وبالسند إلى البخاري، فاستحسن منه ذلك وخفي على الهروي قصده، وظن أنه نسى الورقة ، وتما دى الحضور ، والسلطان تارة يحضر وتارة لا يحضر ، إلى أن افتقد القاضي الحنبلي فسأل عن سبب تأخيره فعرّفه كاتب السر أنه يزدري الحروى ويسلبه عن العلم ولا سها الحديث ، فأذن السلطان للبلقيني في حضور مجلس الحديث فحضر(١) وجلس فما أظنه جلس تحته بل ولا فوقه ، ويمكن أن يكون جلس منجانب السلطان الآعر بجانب المروى ، فلما بلغ ذلك القاضى الحنبلي حضر أيضا وتجاذبا البحث ، وحضر مع البلقيني كثيرً من أقاربه ومحبيه ، فصار يركب في موكب أعظم من المروى ، وتحامى كثيرً من النواب الركوب مع المروى خوفا من البلقيني ومما يقاسونه من السب الصريح من أتباعه، فتقدم الهروى إلى النواب والموقعين بأن من لم يركب معه فهو ممنوع ، فتحامى كثير من النواب النيابة عنه وأصر آخرون ، فوقع لواحد منهم - يقال له عز الدين محمد بن عبدالسلام المنوفي \_ بحث مع البلقيني ، فسطا عليه وسأل المالكي أن يحكم فيه ، فاستدعى به إلى بيته وحكم بتعزيره فعُزّر ومُنع من الحكم ؛ ثم وقع لآخر منهم - يقال له شهاب الدين الشيرجي-فأوسل إليه البلقيني يطلبه إلى بيته فامتنع منه واعتصم بالهروى ، ثم حضر الخُتم فلم يحضر البلقيني ، وخُلع على المروى وعلى بقية القضاة ، فامتنع الديري من لبس خلعته لكونها دون خلعة الهروى فاستُرْضِيَ فرضى .

فلما كان في التاسع عشر من ذى الحجة حضر السلطان في خاصتة في جامعه بباب زويلة واجتمع عنده القضاة فتناقش كل من القاضيين: الهروى والديرى، وخرجا عن الحد في السباب والفحش في القول، ثم سكن السلطانُ ما بينهما فسكنا.

وكان السبب في ذلك أنهما اجتمعا للسلام على السلطان بعد رجوعه من الوجه البحري، فتباحثا

<sup>﴿</sup> ١ ﴾ العبارة من هنا حَيَّ قوله ﴿ من جانب السلطان الآخر ﴾ ، في السطر التالي ، فير وأردة : في هـ ر

فى شى ، فنقل الهروى نقلاً باطلاً وعزاه لتفسير الثعلى، فاستشهد الديرى عن حضر على ذلك وجمع التفاسير وأحضرها ليطلع بها إلى القلعة ، فاتّفق حضور السلطان بالجامع ، فأعاد البحث فأخرج النقل بخلاف ما قال الهروى فجحد فاستشهد عليه من حضر فلم يشهد أحد ، فسأل السلطان مِنَ الفقير إلى الله تعالى كاتبه ومن القاضى المالكي عن حقيقة ذلك فأخبراه بصدق ابن الديرى ، ثم أخرج ابن الديرى عدة فتاوى بخط الهروى كلها خطأ ، فجحد (١) أن يكون خطه ، فحلف الديرى بالطلاق الثلاث أن بعضها خطه ، وانفصل المجلس على أقبح ما يكون .

### \* \* \*

وفى ثالث جمادى الآخرة وُشِى إلى السلطان بالأمير جقمق الدويدار وأنه مخامرً على السلطان ، وأنه يكاتب قرا يوسف منذ كان السلطان من الطريق فجهزه إلى الحج بحسب سؤاله ، فلما رجع ادعى أنه ينصح السلطان وأن جقمق استدعاه ليرسله برسالة إلى قرا يوسف حوابا عن كتاب حضر إليه ، فأعلن السلطان جقمق بذلك ولم يسم له الناقل ، فقلق قلقا عظيا وكاد أن يموت غما ، واستعطف السلطان حتى أعلمه بالناقل فطلبه منه فسلمه له ، فاعترف بأنه كذب عليه بتسليط بعض الأمراء عليه ، وأحضر من بيته وتدا مجوّفاً بالحديد من رأسه ، في طيه كتاب رق لطيف مكتوب بالفارسية بماء الذهب جوابا عن الأمير جقمق لقرا يوسف ، فطلب جقمق الخياطين وأراهم الوتد فعرفه بعضُهم وقال : « نهم أنا خرطت لقرا يوسف ، فطلب جقمق الخياطين وأراهم الوتد فعرفه بعضُهم وقال : « نهم أنا خرطت يكتب بالعجمي واتهموا الشيخ نصر الله إلى الآن ! » فأحضر المذكور وعرفه ، ثم تتبعوا من يكتب بالعجمي واتهموا الشيخ نصر الله إلى أن ظهرت براءة ساحته ، وعُثر على عجمي كان ينزل في مدرسة العنتابي ثم مرض فخمل إلى المارستان فهدد فاعترف أن الكتاب بخطه وأن ابن الدربندي هو الذي أملاه عليه ، وادعى ابن الدربندي أن الذي ألجأه بغض الحلى الأمير ألطنبئنا الصغير بُغضاً منه في جمقق ، فغُرِق الدربندي في النيل ونفي الشيخ إلى ذلك الأمير ألطنبئنا الصغير بُغضاً منه في جمقق ، فغُرِق الدربندي في النيل ونفي الشيخ إلى ذلك الأمير ألطنبئنا الصغير بُغضاً منه في جمقق ، فغُرِق الدربندي في النيل ونفي الشيخ إلى ذلك الأمير ألطنبئنا الصغير بُغضاً منه في جمقق ، فغُرِق الدربندي في النيل ونفي الشيخ

<sup>(</sup>۱) يعنى بذلك الحروى 🖈

الذى استعمل الوتد إلى قوص ومات الكاتب عن قرب بالمرستان وبرئت ساحة جمقق عند السلطان ، ولم يتغير ما بينه وبين ألْطَنْبُغا لتحققه كذب ابن الدربندى ، واشتد غضب جمقق من طائفة العجم – فرسم عن إذن السلطان – بتسييرهم إلى بلادهم ، وشد فى ذلك حتى ألزم مَن بالخوانق وبالمدارس بالسفر فضجوا ، وتعصب لهم الهروى وغيره ولم يزالوا يستعطفون السلطان إلى أن أهمل أمرهم .

### \* \* \*

وفى ثامن جمادى الآخرة قدم فخر الدين الأستادار من الصعيد وصحبته عشرون ألف رأس من الغنم سوى ما تلف ، وألف وثلاثمائة رأس رقيق، وثلاثة آلاف رأس بقر، وتسعة آلاف رأس جاموس ، ومن القند والعسل شيُّ كثير جدا ، فقُوَّم عليه جميع ذلك مائة ألف دينار والتزم بالقيام بها .

ثم بعد مجيئه من الصعيد طاعت هوارة في آلف فارس وألني راجل فكبسوا على سُودُون القاضى الكاشف وكان عنده حينئذ إينال الأزعرى أحد مقدى الألوف و فتواقعوا ، فبلغ ذلك السلطان فأرسل نجدة عظيمة فيها : جقمق اللويدار وططر رأس النوبة وألطنبكا المَرْقَي وقطلُوبُكا التَّنَمي في جَمْع كثير فتوجهوا ، فوجلوا الأميرين قد انتصرا وقد قتل منهم جماعة ، وكانت الدائرة على هوارة فانهزموا وحُمل منهم عشرون رأساً إلى القاهرة ، ثم وصل الأمراء فتتبعوا هوارة إلى أن أوقعوا بهم أيضاً فقتلوا منهم نحو الخمسين ، وهرب باقيهم إلى الواحات الداخلة وتركوا حريهم وأموالم ، فغنموا منهم شيئا كثيرا ، وقدموا القاهرة في ثامن شعبان وصحبتهم ألفا جمل وإثنا عشر ألف رأس غم سوى ما تلف وسوى ما توزّعه الأمراء وأتباعهم ، وجهز أزدُمُر الظاهرى – أحد المقدمين – في عدةٍ من العسكر وسوى ما توزّعه الأمراء وأتباعهم ، وجهز أزدُمُر الظاهرى – أحد المقدمين – في عدةٍ من العسكر

### \* \* \*

وفيها مات إبراهيم بن الدربَنْدِى صاحب بلاد الدست فتوجه قرا يوسف إليه ف ستة آلاف فارس إلى «شاخى» ، فواقعه ابن إبراهيم فى عساكر الدست فهزمه وقتل منه ناس كثير ، وتوجه ابن تمرلنك إلى جهة تبريز لمحاربة قرا يوسف فاشتغل قرا يواسف عادهمه

من ذلك ، فمشى قرايلك إلى ماردين وهى من بلاد قرا يوسف فكسر عسكرها وقتل منهم نحوا من سبعين نفساً وأخذ من بلادهم ثمانى قلاع ومدينتين ، وحوَّل أهل اثنتين وعشرين قرية بأموالهم وعيالهم ليسكنوا ببلاده ، واستمر على حصار ماردين .

فلما بلغ ذلك قرا يوسف إنزعج منه وسار إليه ففر منه إلى آمد فتتبعه ونازله بها فانهزم منه إلى قلعة بحم، وأرسل إلى نائب حلب يستأذنه فى الدخول إليها، فاشتد الأمر على أهل حلب خوفاً من عسكر قرا يوسف وتهيئوا للخروج منها، وأرسل نائب حلب كتابه و كتاب قرايلك بما اتّفق من قرا يوسف، وفيه أن قرا يوسف كبس قرايلك بعد أن عدى الفرات ووصل إلى نهر المرزبان فهجموا عليه من سميساط، فوقعت بينهم مقتلة بمرج دابق فى ثانى عشر شعبان، فانهزم قرا يلك ونُهبت أمواله ونجا فى ألف فارس إلى حلب، فأذن له نائبها فى دخولها فرحل أكثر أهل حلب عنها، وبلغ ذلك أهل حماة فنزحوا عنها حتى ترك كثير من الناس حوانيتهم مفتحة لم يُمْهَلُوا لقفلها.

فلما قرئ ذلك على السلطان إنزعج وانثنى عزمه عن الحج وأمر بالتجهيز إلى الشام، وكتب إلى العساكر الإسلامية بالمسير إلى حلب، وكان وصول الخبر بذلك في يوم الاثنين ثالث شعبان بعد المغرب على يد بردبك نائب عينتاب، وذكر أن ولد قرا يوسف وصل إلى عينتاب فرى فيها النار فهرب النائب منها، وأن السبب في ذلك تحريض يَشْبُك الدويدار الذي كان أمير الحاج وهرب(١) من المدينة، ويقال إنه اتصل بقرا يوسف وأغراه على أخذ الممالك الشاءية، ثم ظهر أن ذلك ليس بحق.

فلما اجتمعوا سألم عن البلقيني وكان قد أمرهم بأن يحضر فعرف بأنه لم يبلغ ذلك، فانزعج على بدر الدين العيني لكونه كان رسوله إليه واستمر ينتظره إلى أن حضر، فلما حضر عظمه فقص عليهم قصة قرا يوسف وما حصل بأهل حلب من الخوف والجزع وجَفْلتهُم هم وأهل حماه حتى بلغ ثمن الحمار خمسائة درهم والأكديش خمسين دينارا، ثم ذكر لم سوء سيرة قرا يوسف وأن عنده أربع زوجات، فإذا طلق واحدة رفعها إلى قصر له وتزوج غيرها حتى بلغت عدة من في ذلك القصر أربعين امرأة يسميهن السراري ويطأهن لله وتزوج غيرها حتى بلغت عدة من في ذلك القصر أربعين امرأة يسميهن السراري ويطأهن

<sup>- - (</sup>١) زاجع ما سبق ، ص ١٣٥ .

كما يطأ السرارى بملك اليمين ، ثم اتفق الحال على كتابة فتوى تتضمن سوء سيرته ، فصورت و كُتِبَت ، و كَتَب عليها البلقيني ومَن حضر المجلس يتضمن جواز قتاله ، وأعجب السلطان ما كتبه الحنبلي فأمر أن يُنسَخ ويُقْرَأ على الناس ، وانصرفوا ومعهم مقبل الدويدار الثاني والخليفة والقضاة فنادوا في القاهرة بأن «قرا يوسف طرق البلاد الشامية! وأنه يستحل الدماء والفروج والأموال ويخرّب الديار ، فالجهاد!! الجهاد!! ، ولا يتأخراً حد من المساعدة بنفسه ومماله ، فذهل الناس عند ساع هذا النداء ودهاهم ما كانوا عنه غافلين ، واشتد القلق جدا .

و كُتب إلى نائب الشام أن ينادى بمثل ذلك فى كل مدينة ويضيف إلى ذلك أن السلطان واصل بعساكره، ثم نودى فى أجناد الحلقة بأن يتجهزوا للسفر، ومن تأخر منهم صُنع به كذا وكذا ؛ فاشتد الأمر عليهم واستمر عزمهم وخُيرُوا بين المشى فى خدمة الأمراء وبين الاستمرار فى أجناد الحلقة ، وكان السبب فى ذلك أن كثيرا من أجناد الحلقة تخدم فى بيوت الأمراء فلذلك قلت العساكر المصرية بعد كثرتها ، لأن العسكر كانت قبل الدولة الظاهرية ثلاثة أقسام (۱) ، الأول : بماليك السلطان وهم على ضربين : مستخدمين ومملوكين ، ولكل منهم جوامك وراتب على السلطان .

والقسم الثانى: مماليك الأمراء وهم على ضَرْبين أيضا كذلك .

ومن شرط المستخدمين هنا وهناك أن لا يكونوا من القسم الثالث وهم أجناد الحلقة ، وهم عبارة عمن له إقطاع بالبلاد يستغله ، فلما كثر استخدام السلطان والأمراء من أجناد الحلقة إتخذ (٢) أكثر الناس من الجند فقل العدد بذلك . فأراد السلطان أن يردهم إلى عادتهم الأولى وشدد فى ذلك ، ومع ذلك فلم يبلغ الغرض ولا كاد لتواطئ المسلمين فى ذلك على أخذ الرشوة ، والله المستعان .

وأما قرا يلك فإنه بعد أن التجأ إلى حلب ركب معه يشبك الشيخى نائب حلب وعمكر بالميدان، ثم توجه قرا يلك ومعه العسكر فبلغه أن طائفة من عسكر قرآ يوسف قد

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه مخط البقاعي : « التعريف بأصناف العسكر المصرى » .

<sup>(</sup> y ) وردت هذه العبارة في ه على الصورة التالية ؛ يو اتخذ أكثر الجنه فقل العدد بذلك » .

قربت من البلاد، فركب قبيل الصبح فأوقع بالمقدمة فهزمها ، واستفهم من بعض مَن أسره فأعلمه أن قرا يوسف بعينتاب ، وأنه أرسل هؤلاء ليكشفوا الأخبار ، ثم وردت كتب قرا يوسف إلى نائب حلب وإلى السلطان يعتذر من دخوله إلى عينتاب ويعاتب على إيواء عدوه قرايلك ويُعْلِمُ السلطانَ بأنه باق على مودته ومحبّته وأنه لا يطرق بلاده ، وأن قرا يلك بدأه بالشر وأفسد في ماردين وغيرِها ، وحلف في كتابه أنه لم يقصد دخول الشام وإنما يُقْدِمُه إليه الطائفةُ الملتجئة من عساكر صاحب مصر .

وجهّز السلطان لنائب حلب خلعة وضَمّن كتابه شكره على ما صنع بحلب ، وكان الأَمر كله على ما ذكره فإنقرا يلك أَفحش السيرة في ماردين وأسرف في القتل والسبي حتى باع الأُولاد والنساء وأحرق المدينة حتى وصل ثمن صغير منهم إلى درهمين ، فلما تحقق السلطان ذلك فتر عزمه عن السفر .

ولما طرق قرا يلك عينتاب هجم عليها عسكره فنهبوها وأحرقوا أسواقها ، فاجتمع أهلها وصالحوه على مائة ألف درهم وأربعين فرسا ، فرحل عنها إلى جهة ألبيرة في طلب قرا يلك ، فحصر ألبيرة فقاتله أهلها يومين فهجم البلد وأحرق الأسواق وامتنع أهلها منه بقلعتها ، ثم رحل في تاسع عشر رمضان إلى بلاده و كاتب السلطان أيضا يذم قرايلك ويذم سيرة قرا يلك ويحذره من عواقب صداقته وما أشبه ذلك ، وعوقب قرايلك على ما صنعه بأهل عينتاب وألبيرة ، فمات ولده شاه بصق وكان هو السلطان المشار إليه في دولة والده وخزن عليه جدا ، وكانت وفاته بقرب ماردين .

\* \* \*

وفي هذه الحركة إبتداً أمر الهروى في الانحلال ، فأخبرني المحتسب بدر الدين العيني أن السلطان لما انزعج من قصة قرا يوسف وحكى إلى خواصه صورة الحال وأنَّ عنده من الأموال ما يكني تفرقته على العسكر إلا أنه يخشى إنْ فَرَّقه أن يحصل له كسرة مثلا فيرجع إلى غير شي فيفسد الحال ، وكان الحزم عنده أن يكون وراءه بعد التفرقة ذخيرة لأمر إن تم ، وكرر ذلك في مجالسه واستشار من يجتمع به في ذلك ، حتى صرح بأنه يريد أن

يجمع مالاً يفرقه على العساكر ويترك الذى عنده عاقبة ولو أن الذى يجمعه يكول قرضا ، فبلغ ذلك الهروى فقال لأحمد الجنكى : « لو أراد السلطان أن أجهز له عشرة آلاف نفس من غير أن يخرج من خزانته دينارا ولا درهما ، ومن غير أن أظلم أحداً من الرعايا فأنا أقدر على ذلك » فسئل عن الكيفية فقال : « يسلم لى ستة أنفس: ولذى ابن الكويز ، وابن البارزى ، وعبد الباسط ، وابن نصر الله ، وابن أبي الفرج » فبلغ ذلك أحمد الجنكى للسلطان فبنها في خواصه فبلغت المذكورين ، فاتفقت كلمتهم على نكبة الهروى ونسبته إلى كل بلية ، وأنه لم يكن قط عالما ولا ينسبونه لعلم ولا ولى القضاء قط ، وما وظيفته إلا استخلاص المال وسد الديون ونحو ذلك ، وبالغوا في تقرير ذلك في ذهن السلطان ، واستعان كل واحد منهم بفريق وأعانوه على ذلك حتى سقط من عين السلطان ، وذكر لهم السلطان بأنه كان قال له وهو متوجه إلى قتال قنباى : « إن أردت المال فخذه من ابن المزلق وابن عبارك شاه » وسَمّى غيرهما من المنسوبين إلى المال من أهل دمشق ، فأكد ذلك عند السلطان تصديق ما ينسب إليه من حُبّه للظلم ، وكان ذلك سببا في اطراحه .

### \* \* \*

وفى حال دخول قرا يوسف البلاد الحلبية فرمنه كثير من التركمان الأوشرية ونزلوا على صافيئا من عمل طرابلس ، فأفسدوا فى تلك البلاد على عادتهم ، فأرسل إليهم برسباى نائب طرابلس ينهاهم عن الفساد ، شم صحّت الأخبار برحيل قرا يوسف فراسله برسباى فى الرحيل إلى بلادهم فأجابوا إلى ذلك وتجهزوا ، فكبس عليهم على غرّة منهم في أواخر شعبان فقتل منهم مقتلة عظيمة قتل فيها ثلاثة عشر نفسا من عسكر طرابلس ، منهم : سودون الأسندُمُرى ، وانهزم برسباى ، وقد أفحش التركمان فى سلب الطرابلسيين حتى رجعوا عراة . فلما بلغ السلطان ذلك غضب وأمر باعتقال برسباى بقلعة المرقب ثم أفرج عنه بسعى ططر – وكان من إخوته – ونقله إلى دمشق ، ثم أعطاه تقدمة بها فاستمر غيها إلى أن كانت عاقبة أمره أن تولًى السلطنة بعد هذا واستبد بالأمر كله بعد ثلاث فيها إلى أن كانت عاقبة أمره أن تولًى السلطنة بعد هذا واستبد بالأمر كله بعد ثلاث

ولما وصل قرا يوسف ـ فى رجوعه ـ إلى ماردين مات ابنه الأصغر ، فيقال إنه من شده حزنه عليه قال كلاما شنيعا ، وسيأتى بيانه فى سنه ثلاث وعشرين إن شاء الله تعالى .

ولما رجع قرا يوسف إلى تبريؤ غضب على ولده اسكندر واعتقله ، وأرسل<sup>(۱)</sup> إلى ولده الأكبر محمد شاه صاحب بغداد وكان عصى عليه فصالحه .

### \* \* \*

وفى شوال قدم جربغا دويداريشبك نائب حلب وصحبته شهاب الدين أحمد بن صالع ابن محمد بن السفاح كاتب سر حلب باستدعاء السلطان لهما بشكوى النائب ، فوقفا بحضرة السلطان فتنصّلا مما نسب إليهما ، وشكيا من النائب بأضعاف عاشكا منهما ، فأمر جربغا بالاستقرار على وظيفته وسُفِّر إلى حلب ، واستعنى ابن السفاح من العود خوفاً على نفسه فأعنى واستقر فى خدمة كاتب السر على توقيع النّست .

وفى تاسع عشر ذى الحجة قدمت أم إبراهيم بن رمضان من بلاد الشرق تستعطف السلطان على ولدها ، فأمر السلطان باعتقالها فاعتُقِلت ، وعَرض أجناد الحلقة فانتُق (٢) منهم مَن يصلح للسفر صحبة ولده ، وكان قد عزم على تجهيزه إلى بلاد ابن قرمان ليما تقدّم من صَنيعه بطرسوس ، وكان أهل طرسوس بعد رحيل محمد بن قرمان عنهم قد كاتبوه بأن يرسل إليهم عسكر اليسلموا إليه نائبهم شاهين الأيدكارى لسوء سيرته فيهم ، فأرسل إليهم ولده مصطنى ، فقدم فى رمضان ، فأخذ الملينة وحصّن القلعة حتى أخذ شاهين فأرسله إلى أبيه فى الحديد .

### \* \* \*

وفى أول جمادى الآخرة توجّه نائب حلب في عساكره ومَن أطاعه من التركمان إلى قلعة كركر ليحاصرها ، فتحصّن خليل نائبها في القلعة وجلا أكثر أهل كركر عنها ، فأقام عليها أربعين يوما ورعي كرومها وأحرقها وحرق القرىالتي حولها حتى تركها

<sup>(</sup>١) فاز «وأرسله».

<sup>(</sup>٣) ني در فأبقي ، .

بلاقع ، ولم ينوله كذلك حتى فقد عسكره العليق ، فرجع إلى حلب ولم يشمكن من أخذ قلمة كركز .

### \* \* \*

وفى أول جمادى الآخرة شرع السلطان فى بناء المارستان بجنب القلعة ، فأمر بتنظيف التراب والحجارة التى بقيت من هذم المدرسة الأشرفية وتمادى العمل فى ذلك مدة.

وفى شعبان (١) بعد كسر الخليج غرق ولد لبعض البياعين فأراد دقنه ، فمنعه أعوان الوالى حتى يستأذنه ، فمضى فاستأذنه فأمر بحبسه ثم قيل له وهو فى الحبس : وإنك لاتطلق حتى تعطى الوالى خمسة دنانير ، فالتزم بها وخرج فباع موجوده وماعند امرأته أم الحتريق ، فبلغ أربعة دنانير واقترض دينارا آخر وأخذ ولده فدفنه وترك المرأة وهرب من القاهرة ، فبلغ ذلك السلطان فساءه جدا وطلب ابن الطبلاوى الوالى المذكور فضرب بحضرته بالمقارع فى الخامس من شوال ولم يعزله ، واستمر فى الولاية إلى أن كان ما سنذكره فى السنة الآتية

### \* \* \*

وفيها حاصر محمد بن قرمان طرسوس وانتزعها من نواب المؤيد ، وكان المؤيد انتزعها من التركمان ، وكانوا استولوا عليها بعد فتنة اللنك ، فبلغ ذلك المؤيد فجهز حسكرا ضخما وأرسل معهم ولده إبراهيم فخرجوا في أول السنة المقبلة .

### \* \* \*

وفى هذه السنة انتهت زيادة النيل إلى عشرة أصابع من تسعة عشر ذراعا وذلك أنه كان يوم النيروز ، وكان يومثذ سادس عشرى رجب قد انتهى إلى أصبع من تسعة عشر، ثم نقص نصف ذراع ثم تراجع إلى أن كانت هذه غايته ، وارتفع سعر الغلال بسبب ذلك ، ولما أسرع هبوط النيل بادر كثير من الناس إلى الزرع قبل أوانه ، فصادف الحر الشديد ففسد أكثره بأكل الدود ، فارتفعت أسعار القمع والقول والبرسم بسبب

<sup>(</sup>١) في هامش ه و عبيبة في الظّر والرشوة يه .

ذلك ، وعز وجود التبن حتى بلغ الحمل دينارا ، وكان قبل ذلك كل خمسة أحمال بدينار، ثم ارتفعت الأسعار في ذي الحجة وقل وجود الخبز في الأسواق ، وبلغ سعر الفول ثلاثمائة كل أردب لعِزَّته ، ولم يبلغ القمح سوى مائتين وخمسين .

وفى تاسع شعبان نودى أن لايتعامل الناس بالدينار المشخص الإفرنتي إذا كان ناقصاً ، وكان سبب ذلك أن الإفرنتي ـ زنة المائة منه ـ أحد وثمانون مثقالا وربع مثقال \_ هكذا يحضر من بلاده ـ فولع به الصيارفة وغيرهم ، فصاروا يقصّونه ويبردونه إلى أن استقر حال المائة بنهان وسبعين وثُلث . وانتظم الحال على ذلك فكان في الكثير منها نقص فاحش بحسب مابيع حين القص من جور المقصّ ، ففسدت المعاملة جدا ، فنودى أن لا يتعامل بالناقص عن درهم وثُمن بل ينقص رَدْعًا لهم من القص ، فمشوا على ذلك شيئا يسيرا ثم رجعوا إلى ما كانوا عليه .

### \* \* \*

وفى أوائل شعبان عظم الشر بين فخر الدين الأستادار وبدر الدين بن نصر الله وتفاحشا بحضرة السلطان ، ورمى ابن نصر الله فخر الدين بعظائم منها أنه قال له : « أَكْثَرُ مَا تَمن به على السلطان حَمْل المال إليه ، وجميع ذلك بما يعرف يصنعه قطاع الطريق ، ولولا الدين لكنت أصنع كما تصنع بأن أرسل غارةً على قافلة من التجار فأبيتهم فيصبحوا مقتولين وآخذ أموالم ، ونحو ذلك من القبائح !!» فلم يكترث السلطان بذلك وأصلح بينهما .

فلما كان يوم التاسع من شعبان تُبض على بدر الدين وسُلم لفخر الدين فما شك أحد في هلاكه ، فعامله فخر الدين بضد ما في النفس وأكرمه وقام له بما يليق به وأرسل إلى أهله بأن يطمئنوا عليه ، وركب من الغد إلى السلطان – وهو ببركة الحبش يعرض الهجن لأجل الحج – فلم يزل به يترقّق له ويتلطّف به ويلح عليه في السؤال في أن يفرج عن ابن نصر الله إلى أن أجابه ، فلما عاد أركبه دابته إلى داره فبات بها وركب في بكرة النهار الثاني عشر منه إلى القلعة ورجع وقد خُلع عليه ، فسر الناس به سرورا كئيرا ، وعدت هذه المكرمة لابن أبي الفرج واستُغْربَتْ من مثله .

وفى الثالث من ذى القعدة قُبض على بدر الدين بن محب الدين الوزير الذى كان يقال له المثير ، وتسلمه أبو بكر الأستادار بعد إخراق شديد وإهانة ، وكان قد سار فى الوزارة سيرة قبيحة وتُتبعّت حواشيه فقبض عليهم ، ثم أفرج عنهم على مال ، وقُرّد فى الوزارة بدر الدين بن نصر الله وأعطى تقدمة ألف، فنزل الأمراء فى خدمته وسر الناس وضربت الطبلخاناة فى آخر النهار على بابه ، ولم يقع ذلك لصاحب قلم تزيا بزى التركية من المتعممين قبله ، بل الذين وصلوا إلى ذلك من ذوى الأقلام غيروا هيئاتهم ولبسوا عمائم الترك سوى هذا ، وقد تبعه من بعده على ذلك ماسنبينه فى الحوادث إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

وفى رمضان أكملت عمارة المدرسة الفخرية بين السورين وقررت فيها الصوفية ، وفُوضت مشيختها للشيخ شمس الدين البرماوى ، ودرس الحنابلة للقاضى شمس الدين المالكي ، ودرس الحنابلة للقاضى عز الدين المالدي ، ودرس المالكية للقاضى عز الدين المالكي ، ودرس الحنابلة للقاضى عز الدين البغدادى ثم المقدسى الذى ولى عن قرب تدريس الحنابلة بالمؤيدية ، ولم يستطع فخرالدين الأستادار الحضور عند المدرسين لشدة مرضه ، وتمادى به الأمر إلى أن مات فى سادس عشر شوال ودفن بها فى فسقية اتخذت له بعد موته . واستقر فى الأستادارية نائبه فى الكشف على الوجه القبلى : أبو بكر بن قطلوبك بن المزوق ، وكان زوج أخته ، فسكن فى داره ، واستقر فى نظر الأشرف عوضا عنه كاتب السر ابن البارزى . وأوصى فخر الدين بجميع موجوده للسلطان وعينه فى دفاتر اشتملت قيمتها مابين عين وأثاث على أربعمائة ألف دينار ، فتسلمها أصحاب السلطان ولم يُشَوَّش على أحد من أولاده ، وإنما صودو بعض حاشيته على مال وأطلقوا .

وفي شوال حضر القضاة القصر الكبير وقد لبس الأمراء والمباشرون الخلع على العادة ، ولبس القضاة خلعهم إلا الحنبلي ، فسلموا على السلطان فتغيظ على الحنبلي لعدم (١) لبس

<sup>( 1 )</sup> في هامش ث : ﴿ الذي يظهر لى أن الحنيل إنما لم يلبس خلمته وأخرها لأجل اعباده على المديح الذي نظمه في السلطان. حتى إذا أنشده ورآه بغير خلمة يلبسه خلمة ويتميز بها على غيره ، فجاء الأمر على خلاف مقصده ، والله أعلم » .

خلعته وقال له : « إن العادة جرت أن القضاة يحضرون معهم بخلعهم ، فقال : « ظننت أنه يخلع عليهم من عند السلطان فلم أحضر بخلعتى ، فلم يعجب ذلك السلطان ، وكأنه أراد تلافى خاطره فاستأذنه فى إنشاد أبيات مدح له فيه ، فأذن له فأتشده وهو قائم ، فأطال فمل منه وقطع الإنشاد وركب الفرس ومضى ، وأظهر التّفار لما ركب .

#### \* \* \*

وفي حادى عشر ذى القعلة توجه السلطان إلى الوجه البحرى للسرحة وانتهى الى مريوط ، فأقام بها أربعة أيام فأعجبه البستان الذى هناك ، وكان الظاهر بيبرس قد استجده هناك ، وكان كبيرا جدا وفيه قواكه عجيبة وآثار ومناظر بديعة ، وبعر لانظير هنا في الكبر ، وعليها عدة سواق من جوانبها ، وكان البستان المذكور قد صار للنظفر بيبرس ووقفه على الجامع الحاكمي ، فتقدم السلطان إلى بعض خواصه باستقجاره وتجديد عنارته ، فشرع في ذلك ، ورجع السلطان من الوجه البحرى فأدركه عبد الأضحى بناحية وردان(۱) ، فخطب به كاتب السر ابن البارزى وصلى به صلاة العبد وضحى هناك ، ونقد الناس بالقاهرة ماكانوا بألفونه من تفرقة الأضاحي لغيبة السلطان والأمراء ،

مرسعوميل في الثاني (٢) عشر إلى البر الغربي فعدى إلى بيت يكاتب السرَّ ابن البارزي ، ،

<sup>(</sup>١) وردان من الباد الله م مركز المبابة محافظة الجيزة ، انظر عبا القاموس الجدران ، ق ٢ ، و ج ٢ س ١٠٠ . وعلى المبار المبار

فبات فيه ليلة الثلاثاء ، وطلع إلى القلعة سحراً فوافاه القضاة والأعيان للسلام عليه ، فتكلم الديرى على قوله تعالى ( ياأيها الذين آمنوا لايسخر قوم من قوم حسى أن يكونوا خيراً منهم ) فنقل الديرى سبب النزول فنازعه الهروى ، وكان بينهما ماسنذكره فى حوادث أول السنة المقبلة .

وفيها استقر القاضى جمال الدين محمد بن أحمد بن محمد بن محمود بن إبراهم ابن رُّوْزَبَة الكازرونى ثم المدنى ، الفقيه الشافعى فى قضاء المدينة الشريفة مضافاً إلى الخطابة والإمامة ، وصُرف عبد الرحمن بن محمد بن صالح ؛ ومولد الكازرونى فيا قرأتُ بخطّه فى سابع عشر ذى القعدة سنة ٧٥٧ .

### \* \* \*

# نكر من مات في سنة احدى وعشرين وثمانمائة من الاعيان

١ - إبراهيم بن باكب - بفتح الموحّدتين - العوّاد المغنيّ (١)، كان مقرّبًا عند السلطان أبيّ النفس ، وإليه المنتهى في جودة الضّرب بالعود ولم يخلف بعده مثله ، مات ليلة الجمعة مستهل شهر ربيع الأول ببستان الحلّ وكان قد استأُجره وعمّره (١).

٧ - أحمد بن أبي بكر بن محمد الردّاد المكيّ شم الزبيدي الصوفى ، القاضى شهاب الدين الشافعي ، وُلد سنة ثمان وأربعين ، ودخل اليمن فاتّصل بصحبة السلطان الأشرف إساعيل بن الأفضل فلازمه واستقرّ من الندماء ثم صار مِن أخصّهم به ، وكانت لديه فضيلة كبيرة ، وكان ناظما ناثرا ذكيًّا إلاّ أنه غلب عليه حبّ الدنيا والميل

<sup>(</sup>١) على الرغم من أن السخاوى فى الضوء اللاسم ج١ ص ٣٣ سماء أيضاً بالمغنى وقرر أنه كان مغى المؤيد شيخ إلا أنه « ذكر أنه لم يكن جيد الصوت بل كان رأسا فى العود وفى فن الموسيق » ، وأشار إلى أنه كان روسى الأصل ، وأنّ فى حديثه بالعربية عجمة .

 <sup>(</sup> ۲ ) أورد ابن حجر في نسخة ظ بعدهذا العبارة التالية : و جترك القاسمى: في مشترك ، و عور يعنى بذلك صاحب الترجمة رتم ۲۷ في هذه السنة ، ص ۱۸۹ .

إلى تصوّف الفلاسفة ، فكان داعية إلى هذه البدعة يُعادى عليها ويقرّب من يعتقد ذلك المعتقد ، ومَن عرَف أنه حصل له نسخة «الفصوص» قرّبه وأفضل عليه .

واً كثر من النظم والتصنيف في ذلك الضلال المبين ، إلى أن أفسد عقائد أكثر أهل زبيد إلا من شاء الله . ونظمه وشعره يَنْعق بالاتحاد ، كان المنشدون يحفظون شعره فينشدونه في المحافل يتقرّبون به إليه ، وله تصانيف في التصوّف، وعلى وجهه آثار العبادة لكنه يجالس السلطان في خلواته ويوافقه على شهواته ، إلا أنه لايتعاطى معه شيئا من المنكرات ولايتناول شيئاً من المسكرات ، وولى القضاء بعد الشيخ مجد الدين بسنتين (۱)

وكان الناصر بن الأشرف ترك القضاء شاغراً هذه المدة ينتظر قدوى(٢) عليه بزعمه فسعى فيه بعض الأكابر للفقيه الناشرى ، فخشى ابن الردّاد أن يتمكن الناشرى من الإنكار عليه في طريقته لأن الناشرى من أهل السّنة وشديد الإنكار على المبتدعة ، وكان يواجه ابن الردّاد بما يكره والشيخ مجد الدين يداهنه ، فبادر إلى طلب الوظيفة من الناصر ، والناصر لايفرق بين هذا وهذا ويظن أن ابن الرداد عالم كبير ، فولاه له مع كونه مزجى البضاعة في الفقه عديم الخبرة بالحكم ، فأظهر العصبية وانتقم ممن كان ينكر عليه بدعته من الفقهاء ، فأهانهم وبالغ في ردّعهم والحط عليهم فعوجل وصاروا يعدّون موته من الفرج بعد الشدة . ومات في ذي القعدة وقد سمعت من نظمه . أجازني استدعاء أولادى .

٣ - أحمد بن على بن أحمد [ بن (٣) عبد الله ] القلقشندى الشافعى نزيل القاهرة ، تفقّه وتمهّر وتعانى الكتب وكتب في الإنشاء وناب في الحكم ، وكان يستحضر والحاوى، وكتب شيئاً على و جامع المختصرات ، ، وصنّف كتابا حافلاً سمّاه و صبح الاعشى

<sup>(</sup>١) الوارد في الضوء اللامع ج ١، ص ٢٦١ أنه وليه بعده بثلاث سنوات .

<sup>(</sup>٢) أى قدرم ابن حجر العسقلانى .

<sup>(</sup>٣) الإضافة من الضوء اللاسع ٢٥/٢ .

في معرفة (١) الإنشا ، وكان يستحضر أكثر ذلك . مات في جمادي الآخرة عن خمس وستين سنة .

٤ ـ آقبغا شيطان كان حسن المباشرة قليل الفيسق ، ولى شد الدواوين ثم الولاية والحسبة وجمع بين الثلاثة مرة (٢) ، وقُتل فى ليلة سادس شعبان.

ه \_ أَلْطَنْبُغا العَيْاني ، مات في ثاني عشرى شوال بطالاً بالقدس .

٦ - بَرْدُ بِكُ الخليلي(٣) نائب صفد ، مات في نصف شهر رجب .

٧ - بَيْسَقُ أَمِير آخور الظاهرى ، مات بالقدس بطالاً ، وكان الناصر نفاه إلى بلاد الروم فقدم فى الدولة المؤيّد فلم يُقْبِل المؤيّد عليه ،، ثم نفاه إلى القدس فمات بها فى جمادى الآخرة ، وله آثار بمكة ؛ وكان كثير الشرّ ، شرس الأخلاق ، جمّاعاً للأموال مع البِرِّ والصدقة .

۸ - حسين بن على بن محمد بن داود البيضاوى الأصل المكى ، أبو عمر بدر الدين المعروف بالزمزى ، وُلد قبل السبعين وأجاز له الصلاح بن أبى عمر وابن أميلة وحسن بن الحبل وجماعة من القادمين مكة بعد ذلك ، واشتغل بالعلم ومهر فى الفرائض والحساب ، وفاق الأقران فى معرفة الهيئة والهندسة ، وحدّث باليسير . مات فى ذى الحجة وقد معاور الخمسين

. حسين  $^{(1)}$  بن كَبَك ، تقدم في الحوادث .

١٠ خليل بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الأَتْفَهُسى المصرى المحدّث المفيد ،
 يلقّب بصلاح الدين وغرس الدين ، ويكنى أبا الصفا ، ويُعرف بالأَشقر ، وُلد سنة ثلاث

<sup>( 1 )</sup> الواردُ في الضوء اللامع : « في قوانين الْإنشا » .

<sup>(</sup>٢) وذلك بالقاهرة .

<sup>(</sup>٣) ويلقب بقصقا ، وهو بالتركى « القصير » ، راجع الضوء اللامع ٣٠٥٣ .

<sup>(</sup>٤) راجع أيضا ترجمته فى الضوء اللامع ٨٦/٣ و انظر ما سبق ، ٩١ .

وستين وسبعمائة تقريباً واشتغل بالفقه قلبلاً واشتغل في الحساب والفرائض والأدب ، ثم أحب الحديث فسمع بنفسه قبل التسعين من غرس الدين الليجي وصلاح اللين البليسي وصلاح الدين الزفتاوي وأبي الفرج بن العزى ونحوهم من الشيوخ المصريين ، ثم حج سنة خمس وتسعين وجاور فسمع عكة من شيوخها ، ثم قدم دمشق أول سنة سبع وتسعين ليسمع من شيخنا بالإجازة ومن أبي هريرة بن الذهبي ، وكان قد أجاز له جماعة وليس عنده إذ ذاك أشهر من أبي هريرة ، فلما وصل إلى دمشق لتي با شيخنا بالإجازة شهاب الدين بن العز فأكثر عنه وأخذ عن ابن الذهبي ، وسمع الكثير من حديث السلفي بالساع المتصل وبالإجازة الواحدة ، ثم قدم (۱) سنة ثمان وتسعين فلازمنا في الأسمعة ، وسافر صحبي إلى مكة في البحر فجاور بها ، ثم رحل إلى دمشق مرة ثانية في الأسمعة ، وسافر صحبي إلى مكة في البحر فجاور بها ، ثم رحل إلى دمشق مرة ثانية حبي سنة أربع وجاور سنة خمس فلقيته في آخرها مستمراً على ما أعهده من الخير والعبادة والتخريج والإفادة وحُسن الخلق وخدمة الأصحاب ، واستمر مجاوراً من تلك السنة إلى أن خرج إلى المدينة ثم توجه في ركب العراق ، ثم ركب البحر إلى كنباية من بلاد المند ثم رجع إلى هرمز ، ثم جال في بلاد المشرق فدخل هراة وسعرقند وغيرهما ، من بلاد الهند ثم رجع إلى هرمز ، ثم جال في بلاد المشرق فدخل هراة وسعرقند وغيرهما ، وصاد يرسل كتبه إلى مكة بالشوق إليها وإلى أهله .

وقد خرَّج لشيخنا مجد الدين الحنى مشيخة ، ولشيخنا جمال الدين بن ظهيرة معجماً ، وخرَّج أحاديث الفقهاء معجماً ، وخرَّج لنفسه و المتباينات و فبلغت مائة حديث ، وخرَّج أحاديث الفقهاء الشافعية ، ونظم الشعر الوسط ثم جاد شعره في الغربة وطارحي مراراً بعدة مقاطيع ، ثم بلغي أنَّه مات في أول سنة إحدى وعشرين بيزد (٢) وكان خرج من الحمام فمات فجأة ، وأرَّخه الشريف الفامي في سنة عشرين (٢) ، والله أعلم .

<sup>(</sup>١) يمني قدم القاهرة .

<sup>(</sup> ٢ ) هى من مدن إقليم فارس ، وكانت بعد الفتح المفولى من إقليم الجبال ثم صارت جزء من كرمان ، وكانت تعرف فى القديم باسم كثه بفتح الحكاف والناء ، وذكر ابن حوقل أن جا حصناً له بابان من الحديد ، كما أن القزويني أشار إلى كثرة من جا من جا من صناع الحرير السندس ، وقشتهر إلى جانب ذلك بالثياب القطنية ، راجع لستر انج : بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٨٣ م ٣٣١ .

<sup>(</sup>٧) تردد المقريزى فى أى السنتين مات أق سنة ٨٢٠ أم فى سنة ٨٣١ .

١١ \_ سارة بنت [ ناصر اللين ] محمد بن أزدمر ، مانت في المحرم .

۱۷ – سعد الله بن سعد بن على بن إساعيل الهمدانى ، قدم إلى حلب مع والده وهو شاب وكان أبوه سكن عينتاب ، واشتغل سعد الله هذا فى العلم وتفقه حنفيا ومهر ودرس فى حلب بمدارس<sup>(۱)</sup> منها ، فاتفق أنه فجأه الموت فى رابع جمادى الأولى وأسف الناس عليه وكانت جنازته حافلة ؛ ذكره القاضى علام الدين فى ذيل تاريخ حلب .

۱۳ - سليان بن على [ بن أحمد ] (۱) القرشي اليمني المعروف بابن الحُنيَّد ، سمع على ابن شدّاد وغيره وولى قضاء عدن مدّة . رأيتُه بعدن ومات سا(۱)

١٤ ـ سودون الأسند مرى ، تقدّم في الحوادث .

١٥ - عبد الله بن إبراهيم بن أحمد الحراني الحلبي ثم الحنبلي ، كان يذكر أنه من ذرية ابن أبي عصرون وكان شافعي الأصل ، ولى قضاء الشغر شافعيا ، وكذا كانت له وظائف في الشافعية [ بحلب ](١) ثم انتقل بعد مدّة حنبليًا وولى قضاء الحنابلة بحلب كأنظاره.

قال القاضى علاء الدين في تاريخ حلب : « كان حسن السيرة ، ولى القضاء ثم صُرف ثم أعيد مراراً ثم صُرف قبل موته بعشرة أشهر قمات في شعبان » .

١٦ \_ عبد الله بن على بن يحيي بن فضل الله العدوى ، جمال الدين بن كاتب السر ،

<sup>(</sup>١) الوارد في ترجمته بالنسوء اللامع ٩/٥٢٠ أنه درس بالمدرستين الكلباوية والأتابكية البرائية .

<sup>(</sup> ٢ ) الإضافة من النسوء اللاسع ٢٠٠٤/٠

<sup>(</sup>٣) ورد بعد هذا في زالترجمة التائية : و سهيل بن إبراهيم بن أبي اليسر سهل بن أبيالقاسم محمد بن سهل بن مالك بن أحمد بن إبراهيم الأندلسي الغرناطي الأزدي الأديب أبو الحسن ، ذكره المؤلف بمعجمه » أما الذي ذكره عنه ابن حجر في ميجمه فهو أنه في ژورته الثانية للقاهرة سنة ١٨٨ جالسه في إملائه شرح البخاري وأنه بحث معه في مواضع ، ولما أراد الرجوع إلى الشام مرض عليه ابن حجر وشيئاً من الزوادة فاستنع تعفقاً ».

<sup>( )</sup> الإضافة من الضوء اللامع ١٠/٥ .

وُلد سنة أربع وخمسين ، وأخضر على العرضى وأسمع على التبانى (١) ، واستمر يلبس بزى الجندية وله إقطاع ، واستمر (١) من حياة أبيه إلى أن مات ملازماً (١) للخلاعة مستورا ، ثم فسد حاله إلى أن عمل نقيبا في بيوت الحجاب ، وقد سمع منه بعض أصحابنا قليلاً، وهو آخر إخوته مؤتاً .

۱۷ – عبد الرحمن بن هبة الله اللحاني<sup>(٤)</sup> اليمانى ، جاور بمكة وكان بصيراً بالقراءات سريع القراءة ، قرأ فى الشتاء فى يوم ثلاث ختمات وثُلث ختمة ، وكان ديّنا عابداً مُشاركا فى عدة علوم . مات فى رجب .

١٨ – عبد الغنى بن عبد الرزاق بن أبي الفرج [بن نقولا] (٥) ، الأرمن الأصل، وفخر اللين] ، كان جدّه من نصارى الأرمن فألم وولى نظر قطيا وولايتها والوزارة وغيرها كما تقدّم ، وكان مولد فخر اللين سنة أربع (١) وثمانين وسبعمائة وتعلم الكتابة والحساب ، وولى قطيا في أول القرن في جمادى سنة إحدى وثمانمائة ثم صُرف وأعيد لها مراراً ، ثم ولاه جمال اللين الأستادار كشف الشرقية سنة إحدى عشرة فوضع السيف في العرب وأسرف في سفك الدماء وأخذ الأموال ظلماً ، فلما قبض على جمال اللين واستقر ابن الهيصم في الأستادارية بذل عبد الغني أربعين ألف دينار واستقر مكانه في ربيع الآخر سنة أربع عشرة ، ثم صُرف في ذي الحجة عنها بعد أنْ سار سيرةً عجيبةً من كثرة الظلم وأخذ الأموال بغير شبهة أصلاً والاستيلاء على حواصل الناس بغير تأويل ، وفرح الناس بعير تأويل ، وفرح الناس بعير قطبا ، فلما الناس بعير قطبا ، فلما الناس بعرثه ، وعوقب فتجلّد حتى رق له أعداؤه ، ثم أطلق وأعيد إلى ولاية قطبا ، فلما

<sup>(</sup>١) في الضوء اللامع ١٣١/٥ ، البياني » .

<sup>(</sup> ٢ ) في الضوء اللامع ١٣١/٥ \$ كان ملازما للحلاعة من حيث مات أبوء إلى أن مات » .

<sup>(</sup>٣) في ه ي مات مجاز فا ي .

<sup>(</sup>٤) ورد باسم « الملحاني » في كل من ه ، والضوء اللاسم ٤١٠/٤ ، وشذرات الذهب ١٥١/٧ وإن لم يضع المرجع الأخير نقطة على النون .

<sup>(</sup> ٥ ) الإضافة من الضوء اللامع ٩/٤ .

<sup>(</sup>٦) في ظ ، ن ، ه و أربع وعشرين وسبمائة و والصحيح ما أثبتناه بالمتن بعد مراجعة السخاوى : الضوء اللامع Wiet : Les Biographies du Manhal Saft, No. 1448 ، أنظر أيضًا . 1448 ، المتناوي ال

قُتل الناصر وولى المؤيّد ولى كشف الوجه البحرى ، ثم ولى الأستادارية فى جمادى الأولى سنة ست عشرة فجادَت أحواله وصلحت سيرته وأظهر أن الذى صار به أوّلاً كان من عيب الناصر ، لكنه أسرف فى أخْذ الأموال من أهْل القرى .

وولى كشف الصعيد فعاد ومعة من الخيول والإبل والبقر والغنم والأموال مايدهش من كثرته ، ثم توجّه إلى الوجه البحرى ففرض على كل بلا وقرية مالاً ساه و ضيافة ، فجمع من ذلك مالاً جزيلاً فى مدة يسيرة ، ثم توجّه إلى ملاقاة المؤيد لمّا رجع من وقعة نوروز ، فبلغه أنّ المؤيد سمع بسوء سيرته وعزّم على القبض عليه فهرب إلى بغداد وأقام عند قرايوسف قليلاً ، ثم لم تطب له البلاد فعاد ورى نفسه على خواصّ المؤيد فآمنه وأعاده إلى كشف الوجه البحرى ، ثم أعاده إلى الأستادارية فى سنة تسع عشرة ، فحمل فى تلك السنة مائة ألف دينار ، فَسُلِم له الأستادار قبله بدر الدين بن محب الدين وأمر بعقوبته فكف عنه فأخذ من يده ، وتوجّه لحرب أهل البحيرة ومعه عدة أمراء فى شوال سنة تسع عشرة فكان الكل من تحت أمره ، وصل إلى حدّ برقة ورجع بنهب كثير جدا ؛ ثم لما مات تنى الدين بن أبى شاكر أضيفت إليه الوزارة فى صفر سنة إحدى وعشرين فباشرها بمُنْف ، وقطع رواتب الناس وبالغ فى تحصيل الأموال ، وتحرّز فكان يوفّر فى كل قليل مالاً يحمله للمؤيد فيجمل فى عينه ويشكره فى غيبته (ا) ، مع لين جانبه للناس وتودّده لم ؛ وكان فى كل قليل يصادر الكتاب والعمال .

ثم توجّه إلى الوجه البحرى وأخذ الضيافة على العادة ، ولاقى السلطان لما رجع من الشام بأموال عظيمة ، ثم توجّه إلى الصعيد وأوقع بأهل الأشمونين ورجع بأموال كثيرة جدا ، ثم استعنى من الوزارة في شوال سنة عشرين فاستقر فيها أرغون شاه ، ثم مرض فعاده السلطان في مرضه فقدّم له خمسة آلاف دينار فأضاف إليه نظر الأشراف،

ر ۱ ) ن وعفته ی

ثم توجّه إلى الوجه القبلى فأوقع بالعرب وجمع مالا كثيراً ، ثم أصابه الوعك فى رمضان واستمر فى مرضه ذلك إلى أن مات فى نصف(١) شوال سنة ٨٢١ واشتد أسف السلطان عليه . وعاش سبعا وثلاثين سنة .

وكان عارفاً بجمع المال ، شهما شجاعاً ثابت الجأش قوى الجنان ، وكان في آخر عمره قد ساد وجاد سوى ما اعتاده من نهب الأموال ، وقد جمع منها في ثلاث سنين مالا بجمعه غيره في ثلاثين سنة .

وكان جدّه يصحب ابن نقولا الكاتب فنُسب إليه فلهذا كان يقال له « أبو الفرج ابن نقولا » ؛ أو هو اسم جدّه حقيقة . وفي الجملة « فأبو الفرج » أول من أسلم من آبائه ، ونشأ أبوه مسلماً ثم دخل بلاد الفرنج ويقال إنه رجع إلى النصرانية ثم قدم واستقر صيرفيا بقطيا وولى نظرها وإمرتها ، ثم تنقلت به الأحوال وبولده من بعده على ماتقدّم مشووحاً .

19 – على بن أحمد بن على بن حسين بن محمد بن حسين بن محمد بن حسين بن محمد بن موسى محمد بن حسين بن مغفر بن على بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن على بن أبى طالب ، أبن جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن على بن أبى طالب ، الأرموى الأصل نزيل القاهرة نقيب الأشراف ، شرف الدين بن قاضى العسكر ، وأمّه : خاص بنت الظاهر أنس بن العادل كَتْبُغًا ، وكان معدوداً فى روساء البلد لأفضائه وكرمه من غير شهرة بعلم ولاتصوّن ، ومات فى تاسع عشر ربيع الأول عن نحو الستين .

بیت الفقیه  $\Upsilon$  و علی بن أحمد بن عمر بن حسن المهجمی  $\Upsilon$  ، كان بسكن بیت الفقیه  $\Upsilon$  ابن حشیبر  $\Upsilon$  من عمل بیت  $\Upsilon$  حسین بالیمن ، وهو من بیت الصلاح وللناس فیه

<sup>(</sup>١) عبارة « في نصف شوال » ساقطة من « ، لكن أمامها في الهامش : « يحرر مولده من هنا » أي باعتبار أند مات في هذه السنة وعمر ه ٢٧ سنة .

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى مهجم من بلاد اليمن .

<sup>(</sup>٣) الإضافة من النَّسوء اللامع ه/٩١٧.

<sup>(</sup>٤) إكتن ابن عبد الحق في مراصد الاطلاع ٢٣٧/١ في التعريف ببيت حسين بقوله : « موضع باليمن ولم يعرف ببيت الفقيه » .

اعتقاد كبير ، وتُحكى عنه مكاشفات وكرامات مع وفور حظ من الدنيا(١) .

٧١ ـ قَطْلُوبُغَا الخليلي نائب (٢) الإسكندرية ، وقد تقدم له ولأبيه ذكر في الحوادث، ومات في نصف ذي الحجة ولم تطل مدّته في السعادة ، واستقر بعده في نيابة الإسكندرية ناصر الدين محمد بن العطار الدمشي نقلا من دويدارية نائب الشام إليها ، وهو صهر كاتب السر.

٧٧ - لؤلؤ [ الروى (٣) الغزى] الطواشى المجبوب، كاشف الوجه القبلى ، وليه (٤) مرتين ثانيتهما فى رجب سنة ثمانى عشرة ، ثم عُزل وصودر وأخذ منه مال جزيل بعد العقوبة الشديدة ، ثم ولى شدّ الدواليب ومات وهو على ذلك ، وكان من الحمقى المغفلين والظلمة الفاتكين فى صورة الناسكين . مات فى شوال ..

٣٣ ـ محمد (٥) بن حسن بن محمد بن محمد بن خلف الله الشّمني ـ بهم المعجمة والمم وتشديد النون ـ ثم الإسكندري المالكي كمال الدين ، ولد سنة بضع وستين، واشتغل بالعلم في بلده ومهر ، ثم قدم القاهرة فسمع بها من شيوخنا وممن قبلهم ، وسمع بالإسكندرية وتقدم في الحديث وصنّف فيه ، وتخرّج ببدر الدين الزركشي والشيخ زين الدين العراق طالباً في درس الحديث ، ثم نزلت له عنه (١) في سنة تسع عشرة فدرّس به ، ثم عرضَت طالباً في درس الحديث ، ثم نزلت له عنه (١)

<sup>(</sup> ٢ ) جاه فى ظ بخط ابن حجر نفسه بعد هذا الترجمة التالية: « غياث بن على بن تجم الكيلانى غياث الدين ويدمى محمدا ه وقد أوردتها أيضا نسخة ن ، غير أننا حذفناها من هذا المكان بالذات إكتفاء بورودها بعد قليل ، ص ١٨٧ ، ترجمة رقم ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) وذلك زين المؤيد شيخ .

<sup>(</sup>٣) أضفنا ما بين الحاصرتين من الضوء اللامع ٨٠٩/٦ وذلك تمييزاً له عن الولؤ الطواشي الأشرقي برسبايي .

<sup>(</sup> ٤ ) يعنى بذلك الوجه القبل .

<sup>( • )</sup> حمة هذا الاسم و محمد بن محمد بن حسن بن على بن يحد بن خلف الله ، كا أشار السخارى إلى ذلك فى موضعين في كتابه الله و اللامع ، ج ١١ ص ١١٠ ، ج ٩ ص ٧٤ ترجمة ١٩٧ حيث قال: ٥ سماه شيخنا ( يمنى ابن حجر ) محمد بن حسن بن محمد ب

<sup>(</sup>٦) أي من مشيخة الحديث .

له علة في أواخر سنة عشرين ثم نقه ورجع إلى منزله وتمرّض إلى أن مات في شهر ربيع الأول(١) .

٧٤ ـ محمد (٢١) بن على بن نجم الكيلانى ، غياث الدين بن خواجا على التاجر ، وُلد فى حدود السبعين و كان أبوه من أعيان التجار فنشأ ولده هذا فى عز ونعمة طائلة ، وشغله أبوه بالعلم بحيث كان يشترى له الكتاب الواحد عائة دينار وأزيد ، ويُعطى معلميه فيفرط ، فمهر فى أيام قلائل واشتهر بالفضل ، ونشأ متعاظماً ، ثم مات أبوه وتنقلت به الأحوال والتهى عن العلم بالتجارة فصعد وهبط وغرق وسلم وزاد به ونقص إلى أن مات خاملاً ، مع أنه كان سيّ المعاملة عارفا بالتجارة محظوظاً منها ، وتزوّج جارية من جوارى الناصر يقال لها ه سمراء ، فهام بها وأتلف عليها ماله وروحه ، وأفرطت هى فى بغضه إلى أن قبل إنها سقته السّم فتعلل مدّة ولم يزل حتى فارقها فتبدّل عقله من حبها إلى أن مات ولها بها ، وبلغى أنها تزوّجت بعده رجلاً من العوام فأذاقها الهوان وأحبّت فأبغضها عكس ما جرى لها مع غياث الدين ، وبلغى أنها زارت غياث الدين فى مرضه فاستحللته فحاللها من شدة منها ، وكانت قد ألزمته بطلاق زوجته ابنة عمه فطلقها لأجلها .

وقد طارحني غياث الدين بمقاطِيع عديدة وألغاز ، وترافقُنا في السفر .

ومن شعر غياث الدين في و سمراء ، قصيدة مطولة أوَّلها :

سَلُوا سَمْرَاء عن كركي وحُـــزْني

سَلُوهَا : هَلْ عَراهَـــا ما عَـــــرَاني

مِنَ الجِنِ الهُوَاتِفِ بَعْــــة جِــنَ ؟

<sup>(</sup>١) بعد هذاجاءت الترجمة التالية في هامش ث: « محمد بن خليل بن محمد المسارغي لسبة لقرية من قرى البقاع من الشام – الشافعي المقرئ ، أخذ القراءات عن الفخر الضرير وكان فاضلا صالحاً زاهداً ، أم بتربة يونس بدمشق وأكرمه الناس . وتقدم الصلاة عليه زين الدين عمر بن اللبان المقرئ إمام جامع التوبة بدمشق ودفن عند قبر الأرموي بصالحية دمشق ، وحزن عليه الشاميون ع . ويلاحظ أن هذه الترجمة تكاد تكون نفسي الترجمة التي أوردها السخاوي في الضوء اللامع ٧٢/٧ه.

<sup>(</sup> ۲ ) انظر ما سبق ص ۱۸۵ حاشیة رقم ۱ .

يَعَـــلُ غَنَّــتُ كُمَا كَانَتُ تُغَني؟

ويقول في أخرها:

سَأَشكُوهَا إلى مسولًا حكيم(١)

لبعفُوَ في الهُوى عَنْهِـــا وعَنّــــى

وهو آخر من عرفنا خبره من المتيَّمين . مات في سابع عشر شوال .

٧٥ – محمد (١) بن محمد بن عبر اللطيف بن أحمد بن محمود بن أبي الفتح ، أبوالطاهر الشيخ السَّنَد شرف الدين بن عزّ الدين أبي اليمن بن الكويك الرّبعي التكريتي ثم الإسكندراني نزيل القاهرة ، وُلد في ذي القعدة سنة سبع وثلاثين وأجاز له فيها (١) المزى والبرزالي والذهبي و [ زينب ] بنت الكمال وإبراهيم بن القريشة و [ أبو عمر ] بن المرابط وعلى بن عبدالمؤمن بن عبد [ الحارثي (١) ] في أخرين ، وأحضر في الرابعة على إبراهيم بن على الزرزاري (٥) ، وأسيع من أحمد بن كشتَغْدي (١) وأبي نعيم الأسعردي وابن عبد الهادي وغيرهم ، ولازم القاضي عزالدين بن جماعة ، وتعاني المباشرات فكان مشكوراً فيها ، وتفرّد في آخر عمره بأكثر مشايخه ، وتكاثر عليه الطلبة ولازموه ، وحُبّب إليه التحديث ولازمه .

قرأت عليه كثيراً من المرويّات بالإِجازة والسهاع ، من ذلك « صحيح مسلم » في أربعة مجالس سوى مجلس الختم .

<sup>(</sup>١) في ث و حليم ٥.

<sup>(</sup>٢) في هامش ٿ ۽ ۾ ذکر ۽ المؤلف في معجمه ۾ .

<sup>(</sup>٣) أى في سنة مولده ، انظر في ذلك الضوء اللامع ٢٩٤/٩ .

<sup>(</sup>٤) الإضافة من ترجمته الواردة فى الدرر الكامنة ٢٧٩٣/٣ ، حيث ذكر أنه ولد سنة ٢٥٦ وسمع على الكثير وحدث رسات فى شوال سنة ٧٤٣

<sup>( • )</sup> انظر ترجمته في الدرر الكامنة ١٢٦/١ .

<sup>(</sup>٦) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٢٠٨/١.

ولم يزل على حاله منقطعا فى منزله ملازما للإساع إلى أن مات فى ذى القعدة من هذه السنة وقد أكمل أربعا وثمانين سنة ، ولم يبتى بعده بالقاهرة مَن يروى عن أحد من مشايخه لا بالسّاع ولا بالإجازة ، بل ولا فى الدنيا مَن يروى عمّن سمّيْتُ من مشايخه للذكورين . رحمه الله تعالى .

٢٦ - محمد بن ناصر الدين بن البيطار ، كان فى ابتداء أمره يتعانى صناعة البيطرة ، ثم قرأ القرآن واشتغل بالفرائض فمهر فى ذلك ، ثم أقبل على الفقه ففاق أقرانا بوأقرأ فى الجامع مدّة ولم يترك الاسترزاق(١) فى حانوته ، وكان صالحاً خيرا ديّناً . مات فى ربيع الآعر .

۲۷ ـ مشترك (۱۱) ، ويقال له أَجْتَرك (۱۱) ، القاسمي [ الظاهري برقوق ] ، من كتّاب الأمراء ، تنقّل في الولايات منها نيابة غزّة ومات في جمادي الأولى بدمشق (۱)

٧٨ - يوسف بن محمد بن عبد الله الحُميَّدى ، جمال الدين الحنفى ، نسبة إلى امرأة (٥) كان يُقال لها و أمَّ حُميد ۽ ، ونشأ بالإسكندرية وتفقه حتى برع ، وولى قضاء الحنفية بها و كان موسراً . مات في خامس عشرى جمادى الآخرة وقد زاد على الثمانين ، وكان لابأس به . رحمه الله تعالى .

杂 杂 杂

<sup>(</sup>١) ق ه و ولم يترك جايزته ۽ .

<sup>(</sup>٢) واجع ماسيق ص ١٧٧ ، حاشية رقم ٢ .

Wiet: Les Biographies du Manhal Safi, No. 2508. ضبط عل منطرقه في (٣)

<sup>(</sup>٤) جاء في هامش ث بعد هذا : « موسى يربحمد الملك المؤيد ، مات فيهم الأحد سلخ رمضان، ودفق في جاسع أبيه »، ثم جاءت الترجمة التالية أبضاً وموسى بن محمد الحالم القدسى ، شرف الدين ، ذكره المؤلف في مسجمه » وقد وردت أيضا في نسخة ز لكن بعد الترجمة التالية ، أما عن الأول فراجع النسوه اللامع ١٧٧٢/١ ، وعن التاني نفس المرجع ١٤/٤ . . ، من تكار الميتاني الحنى ، كان فاضلا في بعض العلوم ، ومات بميتاب عن قريب ثم جاء في هاش ث أيضاً « يوسف بن شر نكار الميتاني الحنى ، كان فاضلا في بعض العلوم ، ومات بميتاب عن قريب السبعين . ذكره الديني » ، انتظر عنه أيضاً النسوه اللامع ١٩٣/١٠ .

<sup>(</sup>ه) وكانت هي اتى ربته كا ورد في الضّوء اللاسع ١٢٥٣/١٠ ، وسماها شفرات القعب ١٩٣/١ باسم « أم عبد الحديد » .

# سينة اثنتين وعشرين وثمانمائة

استهلت بيوم الجمعة (١) ثاني أمشير من الشهور القبطية .

ف أول المحرم جُهِزَ إبراهيم بن السلطان وصحبته من الأمراء الكبار ألطنبُغا القُرْمُشِي وطَطَر وجقمق و آخرون ، وصُحِبتُه على بن قرمان ، وكان قد فر من أخيه محمد إلى السلطان والتجا إليه فجهز ابنه نصرةً له ، فكان كما سيأتي ذكره .

وتوجّه (۱) من الريدانية في ثانى عشرى المحرم وكان السبب في هذه السفرة أن محمد بن قرمان أغار على طرسوس في السنة الماضية فقبض على نائبها شاهين الأيندكاري ، فوصل دمشق في سادس صفر وتلقاه النواب ، ثم وصل حلب في أول ربيع الأول ، ثم وصل إلى كركر في ثانى عشر ربيع الآخر فحاصر القلعة وهرب ابن قرمان في مائة وعشرين فارسًا وأخذ منها مالاً ورجالاً فقيدهم ، وتوجه إلى لارندة فنازلها وهي قاعدة بلاد ابن قرمان ، وكان ما سنذكر، بعد ذلك إن شاء الله تعالى .

ثم وصل إلى قيسارية وهى أعظم بلاد ابن قرمان فى تاسعه ، ثم وصل إلى قونية فى نصف ربيع الآخر بعد ما مَهّد أمور قيسارية ورَبَّب أحوالها وخطب فيها باسم السلطان ونقش اسم السلطان على بابها ، وقرر فى نيايتها محمد بن ذلغادر نائب السلطنة بقيسارية ، ولم يتفق ذلك لملك من ملوك الترك بعد الظاهر بيبرس فإنه كان خُطِب له بها ثم انتقض ذلك .

## \* \* \*

وفى هذا الشهر قدم عجلان بن نعير من المدينة مقبوضًا عليه من إمرة المدينة ، ووصل بَكْتُمُر السَّعْدى من رسليته إلى صاحب اليمن ومعه كتاب الناصر صاحب اليمن وهديته .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الوارد التوفيقات الإلهامية ص ١١٤ أن أول هذه السنة هو السبت ٣ أمشير ١١٣٥ ق .

 <sup>(</sup> ۲ ) أمامها فى هامش ث : « خروج الأمير إبر اهيم بن المؤيد لقتال ابن قرمان و ماجرى » '.

وفيها قُرر ناصر الدين باك ـ واسمه محمد بن خليل بن قرا بن ذلغادر ـ فى نيابة قيسارية عن السلطان مضافًا إلى نيابة الأُبْلُسْتِين ، وكان تانى بك ـ نائب حلب ـ استولى على طرسوس (١) فأَمَره المؤيد أن يسلمها إلى ناصر الدين ، فجمع محمد بن قرمان عسكرا .

واستقر مقبل الدويدار الثاني شادُّ العمارة لجامع المؤيد عوضا عن ططر .

وفى (١) ثامن عشرى المحرم حضر السلطان بالجامع المؤيدى ، وحضر عنده القضاة فسألم عما أعْلَم به الحجاجُ من استهدام المسجد الحرام واحتياجه إلى العمارة ، مِنْ أى جهة يكون المصروف على ذلك ؟ فجالوا فى ذلك ، إلى أن سَأَل القاضى الحنبلي قاضى الشافعية الهروى عن أربع مسائل تتعلّق بذلك فأجابه ، فخطّأه فى جميعها ، وتقاول القاضيان : الشافعي والحننى حتى تسابًا ، وأفحش الديرى فى أمر الهروى حتى قال : « أشهدك يا مولانا السلطان أنى حَجَرْت عليه أن يفتى وحكمتُ بذلك " فنفذ حكمه الحنبلي والمالكي فى المجلس ، وبلغ الهروى من البهدلة إلى حد لم يوصف ، وأعان على ذلك شدَّة بُغض الناس له وتمالتهم عليه ورحيل أعوانه وأنصاره مثل ططر وغيره ، مع ما هو عليه من قلة العلم وعُجْمة اللسان .

فلما كان فى الثامن من شهر ربيع الأول قدم طائفة من الخليل والقدس صحبة الناظر عليهم حينئذ ، وهو حسن الكُشكُلي ، فشكوا منه أنه أخذ منهم مالاً عظيا فى أيام نظره ، فابتليت بالحكم بينهم بأمر السلطان ، فتوجه الحكم على المروى فخرج فى الترسيم ، فلما حاذى المدرسة الصالحية خرج إليه الرسل اللين بها من جماعة الحننى فأدخلوه قاعة الشافعية وتوكلوا به ، فأرسل قاصده إلى مرجان الخزندار فنزل بنفسه فسب الموكلين به ونقله إلى داره .

وفى الثانى عشر منه أمر السلطان أن يُوكل بالهروى فوكل به أربعة ، فشرع فى بيع بعض موجوده ، وأشيع أنه عزم على الهرب ، ثم أمر بإعادة ما أودع تحت يده من مال

<sup>(</sup>١) في ثور طرابلس وهو خطأ.

 <sup>(</sup>۲) أمام هذا الخبر في ث : « واقعة من وقائم ألهروي » .

Le constitution de la constituti

. . . المحلقة أو أفقالها . .

أجنادِ الحلقة ، وجُمْلَتُه أَلفُ أَلفٍ وسَهَائة أَلفٍ فوجد منه أَلف أَلف ، وتنصرًف في سَهَائة أَلف ، فكثرت فيه القالة والشناعة عليه بسبب ذلك .

ومَنع ابنُ الديرى نوابَ الهروى من الحكم ، واستند إلى أن الهروى ثبت فسقه فانعزل بذلك ولو لم يعزله السلطان : فكفُوا ، فلما كان سابع عشر ربيع الأول نزل السلطان إلى جامعه واستدعى بالبلقيني فأعاده إلى القضاء ففرح الناس به جدا لبغضهم في الهروى ، وكان ما سنذكره بعد ذلك .

وفى خامس صفر استقر صدر الدين بن العجمى فى الحسبة وفرح الناس به لمعرفته

وفي سادس عشره توجّه ابن محب الدين أميراً بطرابلس من جملة الأُمراء .

وفى ثامن عشره عُمل الوقيد بالبحر كالسُّنة الماضية .

وفى أواخر صفر ثار الماليك الذين بخدمة السلطان بالطباق وأرادوا إحداث فتنة وامتنعوا عن حضور الخدمة ، وذكروا أن سبب ذلك حقارة الجامكية ، فأمر السلطان أن يزاد كل واحد منهم على قدر ما يريد ، فرضوا وسكنت الفتنة .

وفيه أرسل ألْطَنْبُغا المَرْقبي إلى الصعيد وصحبته رقم أمير هوارة الطرقهما الأعراب فكانت بينهم مقتلة عظيمة ، ثم الهزم العرب إلى المَيْمُون (١١) ، وغنم ألطَنْبُغا ومن المعمن أغنامهم ودَوَابِهم شيئا كثيرا جدا .

وفى صفر فشا الطاعون بالشرقية والغربية ، وابتدأ بالقاهرة ومصر ،ثم كثر جدا فى ربيع الأَّول ، وكان فى الأَطفال كثيرا جدا ؛ وعم الوباء بلاد الفرنج .

وفيه عمرت قناطر شبين فبلغ مصروفها خمسة آلاف دينار جُمعت من بالاد الجيزة حتى من الإقطاعات والرزق .

<sup>(</sup>١) من بلاد الوجه القبل بمصر عركز الواسطى .

وفي تاسع عشرى شهور ربيع الأول كسفت الشمس قبل الزوال ، فاجمع الناس بالجامع الأزهر ، فصليت بم صلاة الكسوف على الوصف المعروف في الأحاديث الصحيحة بركوعين مطوّلين وقيلمين مطوّلين ، واكذلك في جميع الأركان المقصورة وغير المقصورة ، ثم خطبت بم ما يقتضى ذلك بعد أدر تنجلت الشمس ، والحمد الله .

واتفق وقوع زارات في مدا اليوم في مدينة أزرتكان ، علك بسبها عالم كثير وانهدم من عباني القسطه طينية شئ كثير ، وهدمت قيسارية بناها جهة بالاد ابن عبان وبرصا وما حرفا ، وهلك بسبب ذلك داش كثير .

وفي ربيع الأولى ركب المحتسب والوالى فظافا بأمَّر السلطان على أماكن الفساد بالقاهرة وأراقا من اللخمور شيئا كثيرا أدومنع المحتسب النساء من النياحة على الأموات في الأسواق، وعُزَّر طائفة منهن ، وأَلَرَّمُ اللهود والنصاري بتضييق الأكمام وتصغير العمائم ، وبالغ في ذلك .

وفيه تشاجر اللهذيين والأستاذان وتفاحثنا » وخُلع عليهما في تاسع عشره والتزما بحمل مائة ألف دينار ..

## \* \* \*

وقى اللحرم قَيض على محمدا(١) بن بشاؤة وذلك أن السلطان كان أرسل ناصر الدين محمد بن إبراهيم بن متجك إلى دمشق ، وألوه أن يحتال على ابن بشارة فراسله إلى أن ضمن اله عن السلطان الرضا ، فالسلة اطلمان لللك أرسل إليه أمان السلطان وحلّفه له ، فأرسل

و (١) ألما في هامش ه بخط البقائي : و كان ابن بشاؤة كثير القساد من قطع الطريق و القتل و كان شجاعا تام الحلقة المقرس البدن جبيب حدثي ابن هي ناصر اللبن عليه بن حسن أنه تزع في قوس له على قرس ليرى به فانشقت الفرس للوق المقرس وشدة رعها وقوة سواءده ، و كان مطوودا من بلاد جبل عاملة ، و كان يغير على أطراف البلاد المتعلقة بالمتولى بن أوجه عبد في كل قليل . فعاع و فاع الفاقال مرة على حكا خلقر بها بصخص عن يريد قتله فعلمته فجامت العلمنة في من يا في كل قليل . فعاع و فاع الفاقال مرة على حكا خلقر بها بصخص عن يريد قتله فعلمت فجامت العلمنة في المنتقاق الم

البه خلعة فلبسها وأقبل إلى دمش فتلقاه وبالغ فى إكرامه فأمن ، فبينا هو آمن فى سوق الخيل تلقّاه ابن منجك فلخلا جميعًا إلى بيت نكباى نائب الغيبة ، فلم يستقر به المجلس حتى قُبض عليه فدَفع عن نفسه بسيفه وجَرح من تقدم إليه ، فتكاثرت السيوف على رأسه ، وقُبض على عشرين من أصحابه فوسط منهم أربعة نفر ، واعتُقل ابن بشارة بدمشق ، ثم أمر السلطان بإحضاره فأحضر فى رابع عشرى جمادى الأولى .

وف (١) خامس ربيع الآخر خدع الهروى الموكلين به من الأجناد وفر إلى بيت قطلوبغا التّنمى، فبلغ ذلك السلطان فأمر الوالى الأمير التاج بنقله من بيت التنمى إلى القلعة فسجنه بها فى البرج ، ثم أنزله التاج فى ثانى عشرى الشهر إلى الصّالحية وقد اجتمع بها القضاة ، فادعى التاج على الهروى بالمال الذى ثبت عليه ، فالتزم بأنه عنده وهو قادر عليه ، وأنه أدّى بعضا وسيودى الباقى ، فسجنه فى قبة الصالحية ووكل به جماعة يحفظونه ، ثم نقل فى ثامن عشرى الشهر المذكور إلى القلعة لأنه كرر شكواه من كثرة سب الناس له من بغضهم فيه حتى خشى أن يأتوا على نفسه ، ثم بادر التاج ونقل الهروى من جامع القلعة إلى مكان عنده بالمطبخ ، ثم سعى عند السلطان فى أمره إلى أن أمر بإطلاقه فنزل إلى دار الشكراها له مرجان الخزندار وراء مدرسة ألجاى ، فأقام بها إلى السنة الآتية .

## \* \* \*

وف<sup>(۲)</sup> الثانى من جمادى الأولى وُلد الملك المظفر أحمد بن الملك المؤيد شيخ فقدر الله أن يلى السلطنة فى أول سنة أربع وعشرين ، وعمره سنة واحدة وأربعة (۳) أشهر وأياما .

## \* \* \*

وفي الثالث من جمادي الأُولى قُرِر كاتبه في تدريس الشافعية بالمؤيدية ، وقُرر يحيي

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ث : « و اقعة أخرى من وقائع الهروى أيضاً و محنته ي .

 <sup>(</sup>٢) أمامها في هامش ث : « مولد الملك المظفر أحمد بن المؤيد » .

<sup>(</sup>٣) فى ث : ﴿ ثَمَانِية ﴾ .

ابن محمد بن أحمد العُجَيْسى (۱)فى تدريس المالكية ، وقُرِّر عز الدين عبد العزيز بن على ابن العز ـ الذى كان قاضى القدس ـ فى تدريس الحنابلة ، وتأخر تقرير مدرس الحنفية وغيره .

### \* \* \*

وفيها مات رئيس الأطباء إبراهيم بن خليل بن عُلوة الإسكندراني ، كان حافقا في الطب، وقدم بشخص يقال له نظام الدين أبو بكر بن محمد بن عمر بن بكر الهمذاني الأصل التبريزي المولد سنة ٧٤٧ ، وكان فاضل الشام ، فأحضره السلطان إلى القاهرة وكان ادّعي في الطب والتنجيم دعوى عريضة ، فتناظر هو وسراج الدين عمر بن منصور بن عبد الله البهادري(٢) الحنفي ، فاستظهر البهادري عليه بكثرة استحضاره وذكائه وجمود أبي بكر المذكور ، فلما كاد أمر البهادري أن يتم نكت عليه كاتب السر أنه لا يدري العلاج وإن كان يدري الطب ، فإن يده غير مباركة فإنه ما عالج أحداً إلا مات من مرضه ، ونصيحة السلطان واجبة ، واستشهد بجماعة منهم : ابن العجمي فوافقوه ، فانحل السلطان عنه وصرفهم ، ثم أمرهم أن يتوجهوا إلى المرستان ويكتبوا لمن فيه أوراقًا ليُنظر في أمرهم أصح كتابة فلم ينجع من ذلك شي ، ثم قرر في رئاسة الطب بدر الدين بن بطبخ (٣).

### \* \* \*

وفى (٤) السابع من جمادى الأولى أحضر بطرق النصارى فى الإصطبل بعد أن جُمع القضاة والمشايخ ، فسأَّله عما يقع فى الحبشة من إهانة المسلمين فأَنكر ذلك ، ثم انتدب له المحتسب فأَنكر عليه تهاون النصارى بما يؤمرون به من الصّغار والذل ، وطال الخطاب فى معنى ذلك ، واستقر الحال بأن لا يباشر أحد من النصارى فى دواوين السلطان والأمراء ولا غيرهم ،

<sup>(</sup>١) أمامها تعليق للبقاعي في هامش ه قال فيه : « إنما هو يحيى بن عبد الرحمن بن محمد بغير شك في ذلك ولا ديب ، على أن السخاوي في الفوء اللامع ٩٨١/١٠ سماه « يحى بن عبد الرحمن بن محمد بن زرمان العجيسي » و كان موته سنة ٩٨١/١ في منز ل من المدرسة الناصرية .

<sup>(</sup> ۲ ) استقر البهادري في تدريس الطب بالبهارستان وجامع ابن طولون ، وكانت وفاته سنة ۸۳۴ .

<sup>(</sup>٣) هو رئيس الأطباء محمد بن أحمد بن بطيخ ، مات سنة ٨٤٨ ، هذا ولم يترجم له ابن حجر في الإنباء .

<sup>(</sup>ع) أمام هذا الخبر في هامش ث: « قصة النصارى » .

ثم أغرى شهاب الدين الإمام ابن أخى قاضى أذرعات السلطان بالأكرم فضائل النصرانى كاتب الوزير فاستَدْعى به فضربه بالمقارع بحضرته وشهّره بالقاهرة عربانا وسجنه ، ثم آل أمره إلى أن أمر السلطان بأن يُقتل فقتل ، فصغّر النصارى العمائم ولزموا بيوتهم وضيّقوا أكمامهم ومُنعوا من ركوب الحُمر بالقاهرة ، وإذا خرجوا فى ظاهرها ركبوها عرضا ، فأنيف جماعة من النصارى من الهوان فأظهروا الإسلام فانتقلوا من ركوب الحمر إلى ركوب الخيل المسومة ، وباشروا فيا كانوا فيه وأزيد منه ، وألزم النصارى أن لا يدخلوا الحمّامات إلا وفى أعناقهم الجلاجل ، وأن يلبس نساؤهم المصبّغات ، ولا يمكنوا من الأزر البيض ، فاشتد الأمر عليهم جدا وسعوا جهدهم فى ترك ذلك فلم يعفوا لتصميم السلطان على ذلك .

### \* \* \*

وفى ثانيه قدم ألْطَنْبُغَا المرقبي والأُستادار أبو بكر من الصعيد ، وقدّم الأُستادار ما حَصَّله من أموال هوارة فكان مائتي فرس وألف جمل وسيَّائة جاموسة وألفاً وخمسائة بقرة ، وخمس عشرة ألف رأس من الضأَّن .

وفى جمادى الأولى شُرع فى عمل الصهريج بجوار خانكاه بيبرس من جهة الملك المؤيد .

وفيه (١) تغيّر كاتب السر ناصر الدين بن البارزى على محتسب القاهرة صدر الدين بن العجمى بعد أن كان هو الذى يُقرّبه من السلطان ويسعى له ، فأخذ في أسباب إبعاده عن السلطان وأعان ابن العجمى على نفسه بلجاجه وتماديه في غيّه ، فاتفق أن السلطان في هذه الأبام عاوده وجع رجليه ، وانضاف إلى ذلك وقوع وجع في خاصرته ، وكان في كل سنة يتصل عن قرب في قوة الشتاء وقوة الصيف ، فمنذ عالجه أبو بكر العجمى اشتد ألمه أكثر من كل سنة ، فاتفق أنه استفتى وهو ـ في شدة الوجع - عن جواز الجمع بين الصلاتين لعذر المرض ، فأفتاه بذلك بعض الشافعية من خواصّه ، فسأل بعض الحنفية

<sup>(</sup>١) أمام هذا الحبر في هامش ث: « محنة ابن.العجمي » .

فقال له : « قلّد الشافعي في هذه المسألة » ، فاتفق حضور ابن العجمي في صبيحة ذلك اليوم فدارت المسألة بين الفقهاء الذين يحضرون عند السلطان ، فبالغ ابن العجمي في الردّ على من أفتى بذلك ، فقيل له : « قد أفتى به ابن عباس من الصحابة » فقال : « أنا ما أقلّد ابن عباس ، وإنما أقلد أبا حنيفة » ، هذا الذي أضبطه من لفظه ، فادعى عليه بعد ذلك بتأليب كاتبالسر عند القاضى الحنفي ابن الديرى بأنهقال : « و نهو ابن عباس ذلك بالنسبة إلى ألى حنيفة ؟ » فطلبه ابن الديرى بالرسل حتى أحضروه مهانًا وو كل به بالصالحية.

وفى تاسع عشره طلب ابن الديرى ابن العجمى فعزّره من غير إقامة بيّنة عليه بشى ادعى عليه به ثم أفرج عنه ، فجمع نفسه عن الكلام فى الحسبة ، فبلغ ذلك السلطان فأنكر ذلك واستدعاه وخلع عليه وأقرّه على الحسبة ، ففرح الناس بذلك فرحًا عظيا ، وكانوا الهموا القبط فى الممالأة عليه ، وظنّوا أن ابن البارزى قبطى وليس كذلك ، وإنّما هو أعان على نفسه حتى أسخط الرؤساء عليه .

### \* \* \*

وفى جمادى الآخرة تحول السلطان من القلعة فى محفّة إلى بيت ابن البارزى المطلّ على النيل ، وكان ابن البارزى قد استأجر بيت ناصر الدين بن سلام وأضاف اليه عدة بيوت مجاورة له وأتقن بِناعها ، ووضعها وضعا غريبا على قاعدة عمائر بلده حماة ، فأعجب السلطان ذلك إعجاباً شديدا واختار الإقامة به حتى يبل من مرضه ، فأقام بها من نصف جمادى الآخرة إلى نصف رجب ، واستدعى الحرّاقة الذهبية . فكان يركب من بيت البارزى إلى القصر الذى بإنبابة ثم منه إلى بيت البارزى ، وتارة ينام فى الحراقة الليل كله ، وتارة يتوجه إلى الآثار يتفرج فيها ويرجع إلى رابع عشر رجب ، فتحول السلطان إلى بيت الخروبي بالجيزة وكان قد أحضر الحراريق المزينة التى جرت العادة بتزيينها فى ليالى وفاء النيل ، فاستصحبها صحبته مُقلِعةً إلى الخَرُّوبِيّة ، واجتمع الناس للفرجة فى شاطئ النيل من بولاق إلى مصر ، فمرت فى تلك الليالي للناس من النزه والبسط ما لا مزيد عليه مع الإعراض عن المنكرات لإعراض السلطان عنها ، وكان قد تاب من مدة وأعرض عن

المنكرات إعراضا تاما ، ثم ركب في سادس عشر رجب من الخروبية في الحراقة إلى المقياس ثم نزل في الحراقة الصغيرة إلى الخليج على العادة ، وركب فرسه وطلع القلعة .

. . .

وكان وصول الملك إبراهيم بن الملك المؤيد إلى قيسارية ونائبها يومئذ ناصر الدين محمد ابن خليل بن ذلغادر فقرره على نيابته .

وفى سادس عشر جمادى الأولى وصل إبراهيم بن السلطان إلى لارندة وأرثكلي (١٠ وأرسل عسكرا ضخما يشبك \_ نائب حلب \_ فأوقع بالتركمان ونهب منهم شيئا كثيراً ، وأرسل عسكرا ضخما إلى محمد بن قرمان فكبسوا عليه ففر منهم ونهبوا جميع ما وجدوا له من مال وأبقار وخيل وجمال ، ثمغارالعسكرالمصرى على بلده وهى كرسى بلاد ابن قرمان ، وقرر الملك إبراهيم ابن السلطان فى مملكة ابن قرمان أخاه علياً ، وخطب فى جميع تلك البلاد باسم المؤيد ، وضربت السكة باسمه ، ثم رجع ابن السلطان إلى حلب وأقام بها لعمارة سورها ، وأرسل يستأذن أباه على الرجوع ، وكان دخوله حلب فى ثالث شهر رجب ، وكان ابن السلطان \_ قبل رجوعه من حلب \_ قد أرسل تنبك مين نائب الشام إلى طرسوس فملكها ، ثم إلى أدنة فواقع مصطفى بن محمد بن قرمان وإبراهيم بن رمضان فهزمهما ، فتوجّها إلى قيسارية في سادس عشر شعبان ، فقاتلهم محمد بن ذلغادر ، فقتل مصطفى بن محمد فى المعركة ، وقبض على أبيه محمد بن قرمان فاعتقل ، فأرسلت رأس مصطفى إلى القاهرة فوصلت قبل وصول ابن السلطان وذلك فى سادس عشر رمضان .

وكان ابنُ السلطان قرر فى بلاد محمد بن قرمان أخاه عليا بن قرمان ، وتسلّم قيسارية محمد بن ذلغادر فواقعه محمد بن قرمان فانكسر ، فقبض عليه وجُهِز إلى القاهرة ، قيسارية محمد بن ذلغادر فواقعه محمد بن قرمان فانكسر ، فقبض عليه وجُهِز إلى القاهرة فتلقّاه السلطان وكان قدوم ولد السلطان دمشق فى خامس عشر رمضان ثم توجه إلى القاهرة فتلقّاه السلطان

<sup>(</sup>١) هذه الكلمة غير واردة في ه، وهي في ث « اركلي » ، والصحيح فيها أن يقال « أراكلية » وهي المسهاة في المراجع الغربية بالإمم البيزنطي Heraclia ، أو باسم Arakliyah وهو أحدث من سابقه كما أنه تحريف له .

إلى سرياقوس، ووصل معه نائب الشام تَنْبك ميق ودخلوا القاهرة في ثامن عشرى شهر رمضان، فساروا في تسعة أيام ، ودخل معهم نائب الشام ، وخُلع عليهم جميعا ، وزين لهم البلد ، وكان السلطان استدعى نائب الشام فحضر مسرعا ، فطلع إبراهيم بن السلطان وبين يديه الأسارى من بنى قرمان وغيرهم في القيود ، منهم نائب نكدة (١) .

وكانت سفرة إبراهيم بن السلطان هذه خاتمة سعادة الملك المؤيد فإنه نشأً له هذا الولد النبيه وتم له منه هذا النصر العظيم والشهامة الهائلة ، وجاء الأمراء وغيرهم يشكرون من سيرته ولا يذم أحد منهم شيئًا من خصاله ، ورجع إلى أبيه فى أسرع مدة مؤيدا منصورا ، فلحظتهم عين الكمال فما أخطأت ، وما حال الحول إلا وأحوالم قد تغيرت وأمورهم قد تهافتت ، فسبحان من لا يتغير ولا يتبدل .

#### \* \* \*

وفى ثالث شوال قُرر جقمق فى نيابة الشام عوضا عن تنبك ميق ، وقُرر تنبك فى تقدمة ألف على إقطاع جقمق .

وفى شعبان اجتمع العوام بالإسكندرية فهجموا أماكن الفرنج وكسروا لهم ثلاثماثة بنية خمر ثمنها عندهم أربعة آلاف دينار ، ثم أراقوا ما وجدوه من الخمور ، ولم يُعلم لذلك أصل ولا سبب .

وفيها اجتمع ملوك الفرنج على حرب ابن عثمان صاحب برصة فاستعد لهم .

#### \* \* \*

وفي يوم الخميس ثامن ربيع الآخر فشا الطاعون وكثر موت الفجأة حتى ذعر الناس،

<sup>(</sup>١) نكدة – وقد يقال فيها نيكدة ونكيدة – من مناطق آسيا الصغرى ، ويرجع تأسيسها إلى السلطان علاء الدين السلطان ، ويشقها نهر يعرف بالنهر الأسود وعليه النواعير ، راجع وصف المستوفى وابن بطوطة لها في بلدان الخلافة الشرقية ص ١٨٣.

فأُمرَ السلطانُ المحتسبَ أن ينادِي بصيام ثلاثةٍ أيام أولها الأحد حادى عشره ، فصاموا وخرجوا يوم الخميس نصف ربيع الآخر في الصحراء ، فخرجالعلماء والفقهاء والمشايخ والقضاة والعامة ، وتوجه الوزير وأستادار الصحبة إلى تربة الملك الظاهر فنصبوا المطابخ السلطانية وباتوا في تهيئة الأَطعمة والخبز ، ثم ركب السلطان بعد صلاة الصبح ونزل من قلعة الجبل لابسًا ثيابَ صوف وعلى كتفيه مثرَّرُ صوفٍ مسدل ، وعليه عمامة صغيرة جدا لها عذبة مرخاة على يساره ، وهو يتخشع منكسر النفس ، وفرسه بقماش ساذج ، فوجد الناسَ قد اجتمعوا ، وحضر الجميع مشاة فوقف السلطان بينهم وعجوا بذكر الله ، فنزل السلطان عن فرسه وقام على قدميه والقضاة والخليفة والمشايخ حوله وخلفهم من الطوائف ممن يتعسر إحصاؤه ، فبسط السلطان يديه وبكى ودعا وانتحب والناس يرون ، وبتي على ذلك زمانا طويلا ، ثم توجه إلى جهة التربة فنزل وأكل وذبح بيده مائة وخمسين كبشا سمينا ، وعشر بقرات وجاموستين وجملين ، وهو يبكى ودموعه تنحدر بحضرة الناس على لحيته ، وترك الذبائح مضطجعةً كما هي وركب إلى القلعة ، فتولى الوزير وأستادار الصحبة تفرقتها على الجوامع والخوانك والزوايا ، وقُطع منها شيُّ كثير ففُرِّق على من حضر من الفقراء ، وفرق من الخبز نحوا من ثلاثين ألف رغيف ، وبعث إلى السجون عدة أرغفة وقدور أطعمة ، واستمر الناس في الخشوع والخضوع إلى أن اشتد حرّ النهار فانصرفوا ، فكان يوما مشهوداً لم يتقدم له نظير إلا ماجرت العادة به في الاستسقاء ، وهذا زعموا أنه لاستكشاف البلاء ، فيسر الله عقب ذلك رفع الوباء ، فبلغ عدة من يرد الديوان من الأطفال خاصة ـ منصفر إلى سلخ ربيع الآخر-نحو أربعة آلاف طفل ومنجميع الناس سواهم قدر أربعة آلاف أخر ، وأكثر ما انتهى إلى ثمانمائة في الديوان ، ويقال جاوز الألف والمائتين.

## \* \* \*

وفى ربيع الآخر اتفقت بمصر كائنة عجيبة وهى أن شخصا كان له أربعة أولاد ذكور، فلما وقع الموت في الأطفال سألته أمه أن يختنهم ليفرح بهم قبل أن يموتوا ، فجمع الناس لذلك على العادة وأحضر المزين ، فشرع في ختن واحد بعد الآخر ، وكل من يختن يستى

شرابا مذابا بالماء على العادة ، فمات الأربعة فى الحال عقب ختنهم ، فاستراب أبوهم بالمزيّن وظن أن مبضعه مسموم ، فجرح المزين نفسه ليبرِّئ ساحته وانقلب فرحهم عزاء ، ثم ظهر فى الزير الذى كان يذاب فيه الشراب حية عظيمة باتت (١) فيه وتمرغت ، فكانت سبب هلاك الأطفال ، والله الأجر .

#### \* \* \*

وفى التاسع عشر من رجب وَشى الشيخ شرف الدين بن التّبانى بناظر الكسوة زين الدين عبد الباسط بأنه خالف شرط الواقف فى عمل الكسوة ، فعُقد له بسبب ذلك مجلس وأحضرت الكسوة فسأّل السلطانُ القضاة : « هل يجوز أن يُعمل فى الكسوة هذا الذهب والزخرفة ، مع أن شرط الواقف أن يفرق ما فاض من المال بعد عمل الكسوة على العادة فى وجوه البر ؟ » فتعصب الشافعى لعبد الباسط وقال : « هذا من وجوه البر » ، فنازعه الحنبلى فى ذلك فلم يصغوا له ، واستمر الحال .

وفى شعبان تزايد ألم السلطان ثم عوفى وركب إلى بركة الحجاج وأجرى الخيل هناك وسابق بينها بحضرته ، ثم ركب إلى بركة الحبش وسابق بين الهجن .

#### \* \* \*

وفيه سرق الفرنج رأس مرقص أحد من كتب الأناجيل الأربعة من الإسكندرية وكانت موضوعة في مكان ، ومن شأن اليعاقبة من النصارى أن لا يولوا بطرقا حتى يمضى إلى الإسكندرية وتوضع هذه الرأس في حجره ثم ترجع ، ولا تتم هذه البطركية إلا بذاك ، فتحيّل بعض الفرنج حتى سرقها من الإسكندرية ، فاستعظم النصارى اليعاقبة ذلك ووقفوا للسلطان بسبب ذلك .

وحج بالناس في هذه السنة التاج الوالي .

#### \* \* \*

وفى رمضان ثارت بالملك الناصر أحمد صاحب اليمن سوداء ، فاختل عقله واعتُقِل، وأقيم فى الملك عوضا عنه أخوه حسين بن الأشرف ، وأعانه على ذلك الأمير محمد بن دياب الكاملي ، وكان الغلاء يومئذ ببلاد اليمن شديداً ووقع عليهم جراد أهلك زرعهم .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) هكذا في بعض النسخ ، و « ماتت » في نسخ أخرى من المخطوطة .

وفى رمضان غلت الأسعار وبلغ الإردب من القمح ثلاثمائة درهم وأزيد ، وسبب ذلك كثرة الحرامية بالنيل فقل الجلب من الوجه القبلى ، وحُمل من الوجه البحرى إلى الصعيد من الغلال ما لا مَزِيد عليه لشدة الغلاء الذى هناك حتى أكلت القطط والكلاب ، وكان سبب ذلك الغلاء بمصر أن النيل نزل بسرعة فزرعوا فى الحرّ على العادة فى السنين الماضية ، فأفسدت الدودة البرسيم ، وتأخر المطر فى الخريف والشتاء فى الوجه البحرى فلم تنجب الزروع وخرج السلطان إلى سرحة البحيرة فأتلف شيئا كثيرا(۱)

وفى رابع عشر شوال عُقد مجلس بسبب قَرْقُمَاس أَحد المقدمين من الأُمراء ، فادّعى عليه مملوك أنه قطع أَنفه وأذنه فأَنكر فأحضر البينة ، فدفعهم السلطان للقاضى المالكي .

وفى سابع عشر شوال رحل جةمتى إلى دمشق لولاية إمرتها ، وقُرَّر قطلوبغا التَّنَمَى فى إمرة صفد عوضا عن مراد خَجا ، ورُسم بننى مراد خَجَا إلى القدس .

وفى يوم الجمعة حادى عشرى شوال قُرر الشيخ شمس الدين بن الديرى فى مشيخة المؤيدية وتدريس الحنفية بها ، ونزل السلطان إلى الجامع وخلع عليه وباشر فرش سجادته إبراهيم بن السلطان ، وتكلم عن قوله تعالى ( الذين إن مكناهم فى الأرض أقاموا الصلاة ) الآية ، وخلع على كاتب السر ابن البارزى واستقر خطيبا وخازن ، الكتب ومُد الساط الكبير فأكل الخواص ثم تناهبه العوام .

وعرض السلطان الطلبة فقرر من شاء وصرف من لم يصلح فى نظره، وخطب البارزى خطبة بليغة أجاد فيها أداء وإنشاء ، واستقر فى تدريس التفسير بالمؤيدية بدر الدين بن الأقصرائى ، وفى تدريس الحديث بدر الدين العينتابى ، وخُلع على ولد كاتب السر القاضى كمال الدين خلعة السفر إلى الحجاز وكذلك على شهاب الدين الأذرعى إمام السلطان ، شم ركب السلطان من يومه إلى الجيزة فأقام ثلاثة أيام .

<sup>(</sup>١) يظهر في هذا الحبر شيء من الاضطراب بالنسبة لتحديد الأماكن .

وفى سادس ذى القعدة قُرر الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن على بن عبد الرحمن التُّهُني فى قضاء الحنفية عوضا عن شمس الدين بن الديرى .

وتوجه السلطان من يومه إلى سرحة البحيرة واستناب فى غيبته إينال الأزعرى ، وقرر مهنا بن عيسى فى إمرة الجرم عوضا عن على بن أبى بكر بعد قتله ولبس خلعة من مخم ، وكان قَتْلُ علي فى حرب بينه وبين محمد بن عبد القادر النابلسى شيخ العشير بها فى شوال .

وفيها (١) قُتل محمد بن بشارة بالقاهرة في آخر شوال وصَدَقَةُ بن رمضان أحد الأمراء التركمان في سيس .

وفى ذى الحجة ألزم المحتسب النساء أن لا يعبرن جامع الحاكم ، وألزم الناسَ كافةً أن لا يم أحد منهم به إلا وهو مخلوع النعل ، وشدَّد على القَوَمَة فى ذلك ، واستمر ذلك وطهر المسجد من قبائح كانت تقع بين النساء والرجال والشباب والصبيان .

وفى خامس ذى الحجة وردت هدية على باك بن قرمان نائب السلطنة بنكدة ولارندة ولؤلؤة (٢)

وفى ذى القعدة قَبض جقمقُ نائبُ الشام على نكبًاى الحاجب واعتقله بأمر السلطنة . وصلى السلطانُ عيدَ الأضحى بالطَّرَّانة (٣) ، وخَطب به وصلى العيد ناصر الدين بن البارزى

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه : و قتل ابن بشارة الرافضي قاطع الطريق و . .

<sup>(</sup>٢) وتعرف أيضاً بحمة لؤلؤة ، ولها حصن يعرف بها ، وهي من المواضع الحصينة في أطراف آسيا الصغرى ، وتسمى عند البيز نطين Loulon وحرفها العرب إلى لؤلؤة ، وقد ذكر لسترانج : بلدان الحلافة الشرقية ص ١٧١ أنها تقع في النهاية الشهالية لدرب الأبواب القليقية ثم إنها قلمة شديدة الحصانة ، ثم نقل عن المستوفى منا وصفها به في القرن الثامن للهجرة من أنها « مدينة صغيرة حولما أرض خصبة وهواؤها بارد وفها مواطن الصيد مشهورة » .

<sup>(</sup>٣) الطرانة من القرى المصرية القديمة التي ترجع إلى العصر الفرعوفي حيث كانت تسمى «برانوت Per Rannout كما أن اسمها القبطى هو «طرنوت» فعربه العرب إلى «طرانة»، وقد شهدت إحدى معارك الفتح العربي بين عمد عمرو بن العاص والبيزنطيين وهي حالياً في مركز كوم حادة، انظر محمد رمزى: القاموس الجغرافي البلاد المصرية من عهد قدماه المصريين، ق٢، ح٢، ص ٣٣١ - ٣٣٢.

كاتب السر على العادة ، وقدم القاهرة ثالث عشر ذى الحجة ونزل بيت ابن البارزى فأقام به يومين ثم وصل إلى القلعة .

وفى السابع والعشرين وصل محمد بن على بن قرمان صاحب قيسارية وقونية وغيرهما من البلاد الرومية مقيدًا فأنزل فى بيت مقبل الدويدار ، ثم أحضر إلى الموكب السلطان فى السنة المقبلة .

وفيها غلت الأسعار بمكة جدا فبلغت الغرارة خمسة وعشرين دينارا ، وهي إردب بالمصرى وربع إردب .

وحج في هذه السنة الأمير الكبير أَلْطَنْبُغَا القُرْمُشي وطُوغَان أمير آخور ، وخرجا بعد الحاج بمدة وقدما قبلهم بمدة فغابا ستين يوما .

\* \* \*

# ذكر من مات في سنة اثنتين وعشرين وثماني مائة من الاعيان

 $1 - \frac{1}{1}$  حمد بن عبد الله بن بدر بن مفرج (۱) بن بدر (۲) بن عمّان بن جابر بن إبراهم ، أبو نعيم العامرى الغَزِّى ثم الدمشق : شهابُ الدين أحدُ أَثمة الشافعية بدمشق ، وُلد سنة بضع وخمسين (۳) وأخذ عن الشيخ علاء الدين بنخلف (۱) ، وحفظ « التنبيه » ، وقدم دمشق بعد الثمانين - وهو فاضل - فأخذ عن ابن الشريشي والزهرى وشرف الدين الغزى بكديّه وغيرهم ، ومهر في الفقه والأصول ، وجلس بالجامع يشغل الناس في حياة مشايخه ، وأفتى ودرّس

<sup>(</sup>١) ورد رسمه بالجيم في كل من ظ ، ورقة ٣٠١ ب ، وشذرات الذهب ١٥٣/٧ والضوء اللامع ج ١ ، ص ٣٥٦ ، لكنه ورد a بالحاء a في الضوء اللامع ج ١ ص ٣٥٦ . وقد آثر نا رسم ابن حجر في نسخته التي كتبها بخطه .

<sup>- (</sup>۲) في ه به يزيد به و هو خطأ .

<sup>(</sup>٣) الوارد فى الضوء اللامع ٣٥٦/١ « سنة ٧٧٠ » ثم قال: « وقال ابن حجر فى الإنباء سنة بضع وخمسين » وهذا هو المفظ الوارد أيضا فى نسخة ز ، وإن صححها الناسخ فى الهامش بكلمة « وستين » دون أن يضرب على الأصل ، وجاء فى هامش ه بخط البقاعي « قوله بعد إنه مات عن اثنتين وستين سنة يمين أن مولده بعد الستين » .

<sup>(</sup>٤) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٢٧٣٤/٣ حيث أشار إلى مدى اعتداده – عن حق – بعلمه ومن درس على يديه ر عظر أيضاً ابن حجر : إنباء النمر ، ج١ ، ص ٤٠٥ ، ترجمة رقم ١٤.

وأعاد واشتهر ، ثم أصيب عاله وكتبه بعد الفتنة اللنكية ، وناب في القضاء ، وعُين مَرّةً مستقلاً فلم يتم ذلك ، وولي إفتاء دار العدل ، واختصر « المهمات » ، ودرّس بأماكن وأقبل على الحديث ، ولم يَبنَ في الشام في أواخر عمره من يقاربه في رئاسة الفقه للشافعية إلا ابن نشوان ، وهو تمن أنشأه الباعوني(١) في ولايته القضاء الأولى فلم يزل بعد ذلك في ارتفاع ؛ وكان يرجع إلى دينٍ وعفة من صغره مع علوّ همة ومروءة ومساعدة لمن يقصده مع عجلة فيه ، مع عفة في القضاء وحسن عقيدة وسلامة باطن ، وكان صديقنا المرجاني بقرظه ويفرط فيه ؛ وجاور في آخر أمره بمكة فمات بها منطويا(١) في شوال وله اثنتان وستون سنة .

كتب على « الحاوى » و « جمع الجوامع » واختصر « المهمات » اختصاراً حسناً ، وأجاز لولدى محمد ، وبلغنى أن صديقه نجم الدين المرجانى –صاحِبَنا ــ زاره فى النوم فقال له : « ما فعل الله بك ؟ » فتلا عليه : ( يَالَيْتَ (٣) قَوْمِي يَعْلَمُون بِمَا غَفَر لِي ) الآية .

قال القاضى تنى الدين الأسدى : « جرت له محنة سنة خمس وتسعين ، وحج وجاور ثلاث مرات ، وناب فى الحكم بعد الفتنة اللنكية واستمر ، وباشر المرستان والجامع فانجط بسبب ذلك ، وكان فصيحا ذكيًا جريئًا مقداماً ، وبديهته أحسن من رؤيته ، وطريقته جميلة ، وباشر الحكم على أحسن وجه .

٢ - أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد المطرى المدنى ، سمع من العزّ بن جماعة ، وعنى بالعلم ، وكان يذاكر بأشياء حسنة وتزهد ودخل اليمن فأقام بها نحواً من عشرة أعوام ، وكان يُنسب إلى معاناة الكيمياء . مات فى أول ذى الحجة (٤) .

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ث بخط السخاوي : « ذكره المؤلف في معجمه و ابن قاضي شهبة » .

<sup>(</sup>٢) فيث، وفي ه، والضوء اللامع ٢/٩٥٦ « مبطونا » .

<sup>(</sup> ٣ ) قرآن كريم ٣٦ : ٢٦ .

<sup>( ؛ )</sup> وكان ذلك عند القاضي ابن العراق في مدينة حلس كما جاء في الضوء اللامع ، ج ١ ص ٣٧٧ – ٣٢٣ .

٣ - أحمد (١) بن محمد بن محمد بن عثمان البارزى وَلدُ كاتب السرّ . مات في تاسع عشر ربيع الآخر .

\$ - أحمد بن محمد بن يوسف بن على (٢) بن يوسف بن عياش الجوخي الدمشق نزيل تعزّ ؛ وُلد سنة ست وأربعين وتعانى بيع الخوخ فرُزق منه دنيا طائلة ، وعنى بالقراءات فقراً على العسقلانى إمام جامع طولون وجماعة غيره ، و كان محظوظاً فى بيع الجوخ ، ويقرأ فى كل يوم نصف ختمة ، وكان يواظب على الصلاة الأولى بالجامع الأوى ، وكان قد أسمع فى صغره على ابن العز عمر حضورا « جزءابن عرفة » وحدّث به عنه ، وقرأ بدمشق على شمس الدين محمد بن أحمد اللبان وعبد الوهاب بن السّلار ، وسمع أيضاً من ابن التبانى وابن قواليع ، وتصدّى للقراءات فانتفع به جمع من أهل الحجاز واليمن ؛ وكان غاية فى الزهد فى الدنيا فإنه ترك بدمشق أهله وماله وخيله وخدمه وساح فى الأرض ، وحدّث وهو مجاور بمكة ، واستمرّ فى إقامته باليمن فى خشونة من العيش حتى مات .

وكان بصيرا بالقراءات ديّنا خيّرا ، جاور بمكة مدّة ثم دخل اليمن فأقام عدّة سنين ، وكان كثير الأَمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، وأخذ عنه جماعة فى القرآن تلقيناً احتساباً، وأنجب ولده المقرئ عبد الرحمن (٣) مقرئ الحرم .

تندو بنت حسين بن أويس . كانت بارعة الجمال وقدمت مع عمها أحمد بن أويس إلى مصر فتزوّجها الظاهر برقوق ثم فارقها فتزوّجها ابن عمها شاه ولد بن شاه زادة بن أويس ، فلما رجعوا إلى بغداد ومات أحمد أقيم شاه ولد فى السلطنة فدبرّت عليه تندو زوجته حتى قُتِل وأقيمت بعده فى السلطنة ، فحاصرهم محمد شاه بن قرا يوسف سنة "

<sup>(</sup>١) كان موته في حياة أبيه كما جاء في الضوء اللامع ١٣/٢ ه .

 <sup>(</sup> ۲ ) لم ترد كلمة « على » في نسخة ه ، لذلك علق البقاعي في هامشها بقوله : « سقط بعد يوسف اسم وهو على ،
 حررت ذلك عن ابنه عبد الرحمن وقد مفي على الصحة في نسب أخيه محمد بن عياش في سنة ٨٧٤ » .

<sup>(</sup>٣) راجع الضوء اللامع ٤ / ٨٤ .

فخرجت فى اللجلة (۱) حتى صارت إلى واسط ثم مَلَكَتْ تُسْتر (۲) ، وأقاموا معها محمود بن شاه ولدفد برت عليه حتى قُتِل لآنه كان ابن غيرها ، واستقلت بالمملكة مدة وذلك فى سنة تسع عشرة وحاربت العرب بالبصرة وصار فى مملكتها الجزيرة وواسط ويُدْعَى لها على منابرها (۱) وتُضْرَب السكة باسمها إلى أن ماتت فى هذه السنة ، فقام بعدها ابنها أويس بن شاه ولد وكان منها ، وتحارب هو وأخوه محمد (۱) ؛ ثم سار أويس [ بن شاه ولد ] إلى بغداد بعد محمد شاه بن قرا يوسف فقُتل أويس فى الحرب بعد سبع سنين .

7 - سليان بن فرح بن سلبان الحجبي<sup>(٥)</sup> الحنبلى ، علم الدين أبو الربيع بن نجم الدين أبي المنجا ، وُلد سنة سبع وستين وسبعمائة واشتغل على ابن الطحّان وغيره ، ورحل إلى مصر فأخذ عن ابن الملقن وغيره ، ثم عاد بعد فتنة اللنك فناب في القضاء وشارك في الفقه وغيره ، وشغل بالجامع ودرّس بمدرسة أبي عمر ، وكان قصير العبارة متساهلا في أحكامه . مات في ربيع الآخر .

٧ ـ سودون القاضى نائب طرابلس ، مات في رابع عشر ذي القعدة(١) .

٨ \_ عبد العزيز بن [ محمد بن ] مظفر بن [ نصير بن (١٠) ] أبي بكر محمد بن

<sup>(</sup>١) و الدولة يا في الضوء اللامع ١٢/٨٧ . .

<sup>(</sup> ٧ ) بدلها في ث « تندو » ، والصحيح تستر ، انظر ذلك في الضوء اللامع ج١٦ ص ١٦ ترجمة ٨٧ س ٢٥ ، والضبط من مراصد الاطلاع ٢٩/١ ، وقد عرفها بأنها أعظم مدن خوزستان ، وهي تعريب « ششتر » ، انظر في ذلك بلدان الخلافة الشرقية ص ٢٦٨ – ٢٦٩ .

<sup>(</sup>٣) فيها يتعلق بهذه الأحداث راجع العزاوى : العراق بين احتلالين ، ٣٠٣ – ٣٠ ، وقد عاد فذكرها فى نفس المرجع ٣٠ه ه فى حوادث سنة ٨٢٢ هـ ( = ١٤١٩ ) باسم « دو ندى » .

<sup>(</sup>٤) وكان حاكم البصرة إذ ذاك ، انظر العزاوى : العراق بين احتلالين ٣/٥٥ .

<sup>(</sup> ه ) في النسوء ، ج ٣ ، ص ٢٦٩ ، س ٢ « الحجيني » .

<sup>(</sup>٦) جاه في هامش ث – كأنه تكلة لترجمة سودون – قوله : « ولم يكن مشكوراً في أحكامه، وكان قد تولى الحجوبية الصغرى ثم السكبرى بالقاهرة ثم السكشف بالوجه القبل وأظلم فيه وأفسد ، ثم ولى النيابة المذكورة » .

<sup>(</sup>٧) الإضافة من الفيوه اللامع ٤/٥٠٠ حيث صحح لابن حجر ، وورد في هامش ز بخط الناسخ قوله: «في نسبه نصير وصوابه : عبد العزيز بن محمد بن مظفر بن نصير ، ونصير هو جد السراج لأبيه » ، وجاء في هامش ث بخط السخاوى : « صوابه عبد العزيز بن محمد بن مظفر بن نصير ، ونصير جد السراج لأبيه » . هذا وقد علق البقاعي في هامش ه على هذه الترجمة بقوله : « الذي حررته في نسبه من ولده : عبد العزيز بن محمد بن مظفر بن نصير ، فهو يجتمع مع الشيخ سراج الدين عمر بن رسلان بن نصير في نصير » .

يعقوب بن رسلان (۱) البلقيني قريب شيخ الإسلام سراج الدين البلقيني عز الدين ، اشتغل على الشيخ سراج الدين ورافقنا في ساع الحديث كثيراً وناب (۱) في الحكم ، وكان سيّى السيرة في القضاء ، جَمَّاعة للمال من غير حكمة في الغالب ، زرى الملبس مقتراً على نفسه إلى الغاية ، وخلّف مالاً كثيراً جدا فحازه ولده ، وكان يذاكر بالفقه مذاكرة حسنة ويشارك في بعض الفنون ، وقد درّس عمدرسة سودون من زاده بالتبانة ، ومات في ثالث عشرى جمادى الأولى (۱)

٩ - عبد اللطيف(٤) بن أحمد بن على الفاسى ، نجم الدين الشافعى ، سمع معنا كثيراً من شيوخنا ولازم الاشتغال في عدة فنون ، وأقام بالقاهرة مدة بسبب الذّب عن منصب أخيه تتى الدين قاضى المالكية إلى أن مات مطعوناً في هذه السنة .

١٠ \_ عمر بن أحمد بن عبد الواحد شادّ زبيد ، كان له اعتناءً بالعلم .

11 - فضل الله بن عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن مكانس ، مجد الدين ابن فخر الدين ، وُلد في شعبان سنة تسع<sup>(٥)</sup> وستين ، ونشأ في نعمة وعز في كنف أبيه فتخرّج وتأدب ، ومهر ونظم الشعر وهو صغير السن جداً ؛ وكان أبوه يصحب الشيخ بدر الدين البشتكي فانتدبه لتأديب ولده فخرّجه في أسرع مدّة ، ونظم الشعر الفائق ، وباشر في حياة أبيه توقيع الدست بدمشتي وكان أبوه وزيراً بها ، ثم قدم القاهرة وساءت حاله بعد موت أبيه ؛ ثم خدم في ديوان الإنشاء وتنقلت رتبتُه فيه إلى أن جاءت الدولة المؤيّدية فأحْسَنَ إليه القاضي ناصر الدين البارزي كثيراً واعتنى به ، ومدح السلطان بقصائد وأحْسَنَ السفارة له فأثابه ثوابا حسناً .

<sup>(</sup>١) في ه « سلار » .

<sup>(</sup>٢) كانت نيابته في الحكم من سنة ٧٩١ ه.

<sup>(</sup>٣) فرز «الأخرة».

<sup>( ؛ )</sup> راجع ترجمته بتطويل عن هذا فى الضوء اللامع ٤/٨٨٨ .

<sup>(</sup>ه) هكذا في كل من ظ، والضوء اللامع ٧٥١/٦، Wiet: op. cit. No. 1794، ٧٥١/٦ ولكنها و سنة ٦٧ ه في كل من ه، وشذرات الذهب ١٥٦/٧.

وكانت بيننا مودة أكيدة اتصلت نحوا من ثلاثين سنة ، وبيننا مطارحات وألغاز ، وسمعت من لفظه أكثر منظومه ومنثوره ؛ وجمع هو ديوان أبيه ورتبه . وشعره في الفروة العليا وكذلك منثوره لكن نثره أحسن منه ، وكان قليل البضاعة من العربية فربما وقع له اللحن الظاهر وأمّا الخفي فكثير جدا .

مات في يوم الأحد خامس عشرى شهر ربيع الآخر.

١٢ ـ كُرُّلُ الأَرْغُنْشَاوِى أَحدُ الأُمراء بحماة وزوج بنت كاتب(١) السرّ ، وكان قد ناب في الكرك ثم في الإسكندرية ثم عزل فمات في أواخر المحرم .

۱۳ ـ محمد بن إبراهيم العلوى<sup>(۲)</sup> ، جمال الدين أخو الفقيه نفيس الدين ، حضر على والده وحدّث عنه . مات بتعز<sup>(۳)</sup> .

۱۶ ــ محمد بن أبى البركات محمد بن أحمد بن أحمد بن الرضى إبراهيم بن محمد الطبرى المكى ، أبو السعادات إمام المقام الشافعى ، سمع من الجمال بن عبد المعطى وغيره ، مات فى جمادى الآخرة وقد جاوز الخمسين .

۱۵ ــ محمد بن عبد الله بن شوعان الزبيدى الحنفى ، انتهت إليه الرئاسة فى مذهب ألى حنيفة بزبيد ودرّس وأفاد .

17 - محمد بن عبد الماجد (٤) العجينى ، سبط العلامة جمال الدين بن هشام الشيخ شمس الدين ، أُخذ عن خاله الشيخ محبّ الدين بن هشام ومهر في الفقه والأصول والعربية ، ولازم الشيخ علاء الدين البخارى لما قدم القاهرة وكذلك الشيخ بدر الدين

<sup>(</sup>١) يمنى بذلك الناصر ابن البارزي ، انظر في ذلك الضوء اللامع ٦/٧٧٧ .

<sup>(</sup> ۲ ) نسبة إلى على بن راشد بن بولان الزبيدى ، وليس نسبة العلويين ، انظر الضوء اللامع ٦/١١٠ .

<sup>(</sup>٣) جاءت الترجمة التالية في هامش ث ، عقب ترجمة ١٣ وهي: « محمد بن ألطنيفا ناصر الدين القرمشي الأمير بن الأمير أتابك المساكر بالديار المصرية ، مات في يوم الحميس عاشر رجب ودفن عند تر بة بكتمر الساقي بالقرافة ، كان أحد الطبلخانات شابا ظريفا محصيصا بالمؤيد ولذا كان مزوجه ويقال إنه عدم عليه قريباً من عشرة آلاف دينار» . انظره في الضوء اللامع ٩/٧ ٥٠٠ .

<sup>(</sup> ٤ ) أخطأ السخاوى : الضوء اللامع ٢٨٨/٨ إذ سماه بمحمد بن عبد الأحد تبماً لمــا سماه به العينى .

ابن الدماميني ، وكان كثير الأدب فائقاً في معرفة العربية ملازما للعبادة ، وقوراً ساكناً . مات في العشرين من شعبان وكانت جنازته حافلةً ودُفن بالصوفية .

۱۷ ـ محمد بن عمر ، الحموى الأصل ، نظام الدين التفتازانى ، كان أبوه حُصّريًا فنشأ هذا بين الطلبة وقرأ فى مذهب أبى حنيفة وتعانى الآداب واشتغل فى بعض العلوم الآلية ، وتكلّم (۱) بكلام العجم وتزيّع بزيّهم ، وسُمّى نظام الدين التفتازانى ، وغلب عليه المزل والمجون ، وجاد خطه وقرّر مُوقعا فى الدرج ، وكان حريض الدعوى . مات فى دابع عشرى ذى القعدة عن نحو الستين ، وله شعر وسط .

قرأتُ بخط القاضى محبّ الدين الحنبلى : « كان حسن المنادمة لطيفَ المعاشرة ولم يتزوّج قط ، وكان متهما بالولدان ، وكان يأخذ الصغير فيربيه أحسن تربية فإذا كبر وبلغ حدّ التزويج زوّجه » .

١٨ ـ محمد بن قاسم الأُجْدَل إناظر زبيد ثم عدن، وولي أمرة الحج وغيرها ...

۱۹ ـ محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن فرحون ، أبو البركات اليعمرى المالكي قاضي المدينة ، مات ما في المحرّم .

٢٠ ـ محمد بن محمد بن على بن يوسف الزَّرَنْدى الشافعي ، ماء الدين بن محبّ الدين ، وَلِي قضاء المدينةِ وخطابتها في سنة تسع ثم عُزِل فدخل دمشق ، ثم دخل الروم فانقطع خبره ، ثم قدم ومات بالطاعون في القاهرة .

٢١ ــ محمد (٢) بن محمد بن على ، بدر الدين بن الخواجا شمس الدين بن البُرَّاق الدمشقى أحد أكابر التجار ، فُجع به أبوه وكان قد نبغ فى معرفة التجارة وسافر مراراً إلى اليمن وغيرها ومات فى هذه السنة بعدن ، ويقال إنه مات مسموماً ولم يكمل الثلاثين .

 <sup>(</sup>١) ق ه « وتعلم » ، وهو ضعیف .

<sup>(</sup> ٢ ) نقل السخاوى في الضوء الكامع ١٠/١٠ £ هذه الترجمة عن الإنباء .

٧٢ ـ محمد بن محمد بن محمد النحريرى ، أبو الفتح فتح الدين المعروف بابن أمين الحكم ، سمع على جماعة من شيوخنا ، وعنى بقراءة و الصحيح ، وشارك في الفقه والعربية ، وأكثر المجاورة بالحرمين ، ودخل اليمن فقرأ الحديث بصنعاء وغيرها ، ثم قدم القاهرة بأخرة فوعك ومات بالمرستان عن نحو من خمسين سنة .

۲۳ ـ محمد (۱) بن محمد بن محمود الجعفرى البخارى ، الشيخ شمس الدين ، اشتغل ببلاده ثم قدم مكة فجاور بها وانتفع الناس به فى علوم المعقول ؛ مات عكة في العشر الأخير من ذى الحجة عن ست وسبعين سنة .

۲۶ ــ محمد بن يعقوب بن إساعيل الشيباني المطرى المكّي ، سمع من عز الدين بن جماعة والموفق الحنيلي وغيرهما ، و ولى خطابة وادى نخلة وقتا . مات وله سبعون سنة .

٧٥ ــ محمد ، المعروف بابن سيدى القُصَيْرى التاجر ، وكان مقلا ثم أكثر السفر إلى الإسكندرية إلى أن أثرى فتردد إلى مكة ، وقد كان أوّلاً يشتغل ويحضر دروس شيخنا ابن الملقن وسمع عليه الكثير . مات في إثنى عشر شوال .

٢٦ ــ مسعود بن محمد الكججانی (٢) ، كان ولى نظر الأوقاف وقد مرّت سيرته
 فى الحوادث وهي من أقبح السير . مات فى ثانى عشر جمادى الأولى .

٧٧ - الهادى بن إبراهيم بن على المرتضى الحسى الصنعانى الزَّيْدى (٣) ، على بالأدب ففاق (١) فيه ، ومدح المنصور صاحب صنعاء . مات في يوم عرفة ؛ وله أَخ يقال له

<sup>(</sup>١) وردت له ترجمة أطول من هذه في النسوء اللامع ٥٨/١٠ .

<sup>(</sup> ٢ ) وكان رسول تمرلنك إلى المصريين والشاميين كما مر في الأحداث .

<sup>(</sup>٣) في ث و الزبيدي ۾ ، لڪنها كما بالمتن في الضوء اللاسم ١٠٨٧٩/١٠ .

<sup>(</sup>٤) أشار الضوء اللاسع ٨٧٩/١٠ ، نقلا عن ابن فهد ، إلىأن له من المؤلفات وكتاب الطرازين المعلمين ، فو فضائل الحرمين المحرمين ۽ ، وأنه صاحب القصيدة البديعة في الكعبة وأولها :

سرى طيف ليل فابتهجت به وجدا ونوح قلبي من لطائفه مجدا .

محمد<sup>(۱)</sup> بن إبراهيم مقبل على الاشتغال بالحديث ، شديد الميل إلى أهل السنة بخلاف أهل بيته .

٧٨ - يحيى بن بركة بن محمد بن لا في الدمشى ، كان أبوه من أمراء دمشق ونشأ هو فى نعمة ، ثم خدم أستاداراً وصار من الأمراء وقدم القاهرة مراراً ، وتقدم في الدولة المؤيدية وصار مهمنداراً وأستادار الجلال ، ثم تنكّر له جقمق (١) بسبب كلام نقله للسلطان فأظهر جقمق أن الأمر بخلاف ذلك والتمس جقمق من السلطان أن يُمكّنه منه فأذن له فرسم بنفيه من القاهرة فأخرج على حمار فمات في أثناء الطريق غريباً طريداً في حادى عشر صفر ، ودُفن بغزّة .

۲۹ ـ يوسف بن شرنكار العينتابى ، وُلد سنة ست وستين بعينتاب وتعانى القراءات فمهر فيها وانتفعوا به ، وكان يتكلم على الناس بلسان الوعظ ، وكان فصيح اللسان حلو المنطق ، مليح الوجه ، له يد فى التفسير ، وعاش خمساً وستين سنة . ذكره العينتابى فى تاريخه .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) هو محمد بن إبراهيم بن على بن المرتضى المولود سنة ٧٦٥ ، وكان قد ألف كتابا في الرد على الزيدية سماء المواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم » ، ومحمد هذا هو المقصود هذا في المتن أعلاء بقول ابن حجر « شديد الميل إلى أهل السنة » وليس ذلك منصبا على أخيه صاحب الترجمة ، يستفاد ذلك أيضاً من ترجمته في الضوء اللامم ٢٠٦/٦ .

(٧) المقصود بذلك جقمق الأرغون شاوى الدوادار الكبير .

traff madent .

# سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة

ف الثّانى من المحرم جلس السلطان في إيوان دار العدل ، وجلس القضاة والفتيون ومن له الجلوس من الأمراء ، ووقف الياقون وبقية الأمراء والعسكر صفوفا ، وأخضر محمد بن قرمان مقيدا صُحبة داود بن ناصر الدين محمد بن خليل بن محمد بن ذلغاده التركماني ، فوقف داود مع الأمراء وأخر ابن قرمان وقرئت القصص على العادة ، وركب السلطان إلى القصر فأحضر ابن قرمان وداود فخلع على داود ، وعاتب السلطان ابن قرمان على تعرضه لطرسوس وعلى قبح سيرته في رعيته ، فسأل العفو شم بدر منه أن قال : ويا مولانا السلطان : لمن تعطى البلاد؟ » ، فاستسمجه وقال له : « ما أنت وهذا ؟ » ، ثم أمر بعد فأعرج فاعتقل من الاعتقال سنة كاملة ، ثم أفرج عنه بعد عنوت السلطان المنود وأحيد إلى بلاده .

ثم أرسل السلطان فاستكتبه إلى نوابه بالبلاد بتسلم البلاد والقلاع كلها ويحذرهم من تأخير ذلك لثلا يُقتل ففعل ، فكان هذا المجلس أفخر مجلس جلسه السلطان وأفخمه . ثم جلس في أواخر الشهر مجلساً آخر بحضور رسول كرشجى بن أبي يزيد بن عيان جدية من صاحبه ، فقرى كتابه وقبلت هديته ، وشرع في تجهيز هدية إليه صُحبة قاصد من جهة السلطان ، فعين له قجقار جغطاى من أتباع إبراهم بن السلطان .

وفى أواثل المحرم غدر عذرا بن على بن نعير نائب الرَّحْبة بأرغون شاه فقَبض عليه وحمله إلى عانة .

وفى رابع المحرم قدم على باى التركمانى - أحد الأمراء الإيناليّة منهم - فأكرمه السلطان . وفيه استقر شاهين الزَّرْدَكَاش فى نيابة طرابلس نقلا من نيابة حماه ، واستقر

<sup>(</sup>١) كَانَ اعْتَقَالُهُ فَى بُرِجُ مُنْ أَبِرَاجِ القَلْمَةُ ، رَاجِعُ عَقَدَ الْجَانِ وَ١/ ﴿ وَ وَ وَ وَقَ فَ ٣ بَ ، أَمَا السَّلُوكِ ، وَرَقَةَ فَ ٣٣ بَ ، فَا كُنْفَى بقولُه ﴿ وَ فَا القَلْمَةِ وَ فَعَلَمُ الْمُولِدِ ، وَوَلَمْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ لُهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّلَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

ف نيابة حماة إينال اليوسى نقلاً من نيابة غزّة ، واستقر أرقماس الجلباني في نيابة غزة ، واستقر نكباي – بعد الإفراج عنه من سجن دمشق – في نيابة طرسوس.

وفى حادى عشر المحرم قُرَّر شمس الدين محمد بن معالى الجيتى فى مشبخة الخانقاه المستجدّة بالجيزة التى انتزعت من الخروبى<sup>(۱)</sup> ، وكانت وقفاً على النرّية ثم على الزاوية المجاورة لها ، فأُخفى كتاب الوقف واشتريت للسلطان من الورثة بقدر حصصهم وغاليبهم أشهد عليه ولم يقبض الثمن ، واستمر ذلك إلى أن مات المؤيد وندموا على عدم قبض الثمن .

وفى سادس عشر المحرم قُرر عز الدين (٢)عبد العزيز بن على بن العز الحنبلى ... مدرّس الحنابلة بالمؤيدية سن قضاء الحنابلة بدمشق ، وقُرَّر عوضه فى المؤيدية محب الدين بن نصر الله البغدادى .

وفى العشرين من المحرم أفرج عن برسباى الدقماق من قلعة المرقب واستقرّ فى مقدى (١٦) الألوف فى دمشق ، وهو الذى ولى السلطنة سنة خمس وعشرين كما سيأتى.

وفى المحرم وقع المطر الغزير بالوجه البحرى فأخصبت الزروع بعد أن كانت جَفَّت ، وكثر الغلاء بالوجه القبلي ، وبلغ الإردب دينارين .

<sup>(</sup>۱) فى ز ه الجزولى » ، والجزولى هذا هو محمد بن سليان بن داود بن بشير ، وينسب إلىجزولة من أهمال المغرب ، ويستفاد من ترجمته الواردة فى النسوء اللاسم ۲۵۱/۷ ، أن أول دخوله القاهرة كان فى أواخر سنة ٧٤٠ هرحث اتصل بالبساطى وراح يسمع الحديث ثم دخل مكة فى موسم السنة التالية ولم نمثر له عل وظائف بمصر ، كما أنه لم تكن له مشيخة ولا مدرسة ، ومن ثم فالصحيح ما أثبتناه بالمتن .

 <sup>(</sup> ۲ ) راجع ما كتبه عنه ابن مفلح في طبقاته ، بما أورده ابن طولون في قضاة دمشق ، ص ۲۹۴ ؛ أما من من نظام
 الدين بن مفلح فانظر نفس المرجع ، ص ۲۹٦ – ۲۹۷ .

<sup>(</sup>٣) جاء في هامش ث بخط السخاوي قوله : « وتقدمته هي المعروفة بإقطاع نين وهي قرية من قراها كانت هذه التقدمة بيد الوالد في دولة الظاهر جقمق وآخر دولة الأشرف إينال ، وكانت هذه التقدمة من أدون تقادم دمشق من جهة المتحصل ، وهي الآن خراب جداً وقد استمني الوالد منها السلطان مراراً فلم يعفه منها وأعطاه إمرة عرب زيادة عليها وهي الآن في عصرنا هذا بيد صاحبنا الأمير سودون الطويل أحد الأمراه الإينالية ، وليها بعد فتنة ... ... وقعله الأمير بشبك اللوادار ، وكان سودون هذا أحد أخصاه يشبك ومن توجه صحبته إلى التجريدة ، فلما جرى ما جرى من كسر السكر المصرى ونصرة عسكريمقوب شاه بن حسن بن قرا يلك أرسل إلى سودون مرسوم إلى دمشق جذه التقدمة في سنة ست وثمانين وثمانمائة ، وكان سودون هذا أحد الشروات بالقاهرة و ثم يل هذا إمضاء كاتب هذا التعليق وهوغير مقروه

وفى أوائل المحرم تسلم على بن قرمان بلاد أخيه ، وعصت عليه قلعة قونية فحاصرها ، وخطب باسم المؤيد فى جميع تلك البلاد ، ووصلت مدية على المذكور إلى السلطان فى صفر وهو فى ربيع خيله .

وق العشرين من صفر نزل السلطان فى بيت كاتب السر على شاطى النيل ، وعُمل الوقيد فى ليلة الثانى والعشرين ، وبالغ المباشرون فى رمى النفط وزيت السرج(١).

وفي سادس عشريه نزل السلطان إلى بيت أبي بكر الأستادار يعوده فقدّم إليه تقدمةً سنية على العادة ، وشاع الخبر بأن قرا يوسف قد تأهب للمجيء إلى الشام وكان بلغه ما نودي به في حقّه بالقاهرة ، وكان أرسل يطلب التمكين من قرا يلله فلم يجب سؤاله ، ثم أرسل يطلب من السلطان الجواهر التي كان السلطان أخذها منه وهو مسجونً بدمشق فرد جوابه بما يكره ، فتهيّأ للخول البلاد الشامية فاستعدّ السلطان لذلك ؛ وكان قد لهج قبل ذلك بالمسير إلى بغداد وتمادت الأيام ولا يزداد إلا تصميا على ذلك .

\* \* \*

وفى الثامن والعشرين من المحرم سخط السلطان على صدر الدين بن العجمى بسبب كلام نُقل له عنه وهو أنه يتمنى موته ويدعو عليه ، وواجهه بذلك أحمد بن الشيخ محمد المغرب<sup>(۱)</sup> في مجلس السلطان ، وتفاحشا في القول فأكد قول ابن المغربي جماعة رتبهم كاتب السر ابن البارزي لبغضه في ابن العجمى ، فأمر السلطان بإخراجه من القاهرة وأن يستقر كاتب السر بصفد<sup>(۱)</sup> ، فكتب توقيعه في الحال وألزم بالخروج من بيته في يومه

<sup>(</sup>١) في ث: « ترتيب السرج » .

 <sup>(</sup>٧) يجوز في قراءة هذا الاسم كلا الرسمين المغرب والمغيرب وذلك اعبادا على ما ذكره السخاوى في الضوء اللاسع ،
 ج ١١ ص ٢٧١ في قوله عن لفظ و أبن المغرب ، إن و أكثر ما يقال : بالتصفير » .

<sup>(</sup>٣) أشار الصير في في نزجة النفوس إلى كائنة ابن العجمى فأشار إلى أن هذا الحادث وقع يوم ٢٧ صفر سنة ٨٣٣ سيث جاء نقيب الجيش إلى ابن العجمى وقال له : « رسم السلطان أن تخرج في هذا الوقت إلى صفد ، وأنت كاتب السر بها » فأخرجوه على أسوأ الأجوال ونزل في النوبة خارج باب النصر وأقام إلى يوم الجيمة سلخ الثهر ، ثم رسموا عليه نقيبا وذهبوا إلى جهة الحائقاء الناصرية في سرياقوس لأجل السفر ، وكان السلطان غضب عليه و لكنه ما أظهر له الغضب وذلك في شهر الهرم بسبب مانقلوه عنه السلطان أولا لم يصدق قلك ، ثم إنه اتفق أن الفقهاء حضر واسح

ولم يُمْهَل لتجهيز فودًع أهله وخرج وهم يبكون كأنما يساق إلى الموت ، فسار يوم الجمعة إلى سرياقوس فأقام بها ، فاتفق أنه بلغ السلطان شناعة ما عومل به من ذلك فأنكره وتغيّظ على كاتب السر وقال : و من أمرك تزعجه ؟ » وأمر برده إلى القاهرة ، فرجع يوم السبت فأقام عند الدويدار إلى يوم الإثنين فأصعده إلى القاهة وخلع عليه خلعة حسنة ، وأمره بالسفر لكتابة سر صفد ، فشفع له ألطنبنا الصغير – رأس نوبة –أن يقم ويستمر فى الحسبة فقيل ذلك السلطان فرجع إلى منزله وقد فرح الناس به فرحا شديدا ، ونزل كاتب السر ولم يَطلع على ما صَنع ألطنبنا الصغير ، فوجد [ ابن البارزى ] القناديل فى الشارع وقد صففها الباعة فأنكر عليهم، ومال أتباعه عليها بالطفى والتكسير ، فما وصل إلى بيته إلا وابن العجمى قد شق القاهرة بخلعة الحسبة ، فجهر العامة بسب ابن البارزى وأسمعوه المكروه جهاراً كلما مر بهم ، وكثر ذلك حتى هَمَ "بالإيقاع ببعضهم ، ثم سكت وسكتوا . وأشيع أن السلطان غضب على ابن البارزى وأنه يريد عزله فخلع عليه فى سادس صفر خلعة وأشيع أن السلطان غضب على ابن البارزى وأنه يريد عزله فخلع عليه فى سادس صفر خلعة الرضا .

و كان أصل الشر بين المحتسب و كاتب السر أن السلطان نزل إلى مدرسته في خامس صفر ، فلما رجع مر في طريقه بخباز فأخذ منه رغيفاً ودخل بيت الأستادار عائدا له من مرضه ، فوزن الرغيف فجاء نصف رطل فأنكر على المحتسب ، و كان يذكر أن الرغيف ثماني أواق ، فشت على المحتسب لما بلغه وضرب الخباز ضربا مبرحا - وكان [الخباز] من جهة كاتب السرفارسل يشفع فيه فضربه بحضرة القاصد فبلغه ذلك فشق عليه ، فدبر هذه القصة المتعلقة بكاتب (۱) سر صفد ، وبلغ السلطان خبر ابن العجمي من ألطنبه الصغير وتمراز الأعور فإسما جلسا عنده يلعبان الشطرنج فقال أحدهما للآخر : و إن زَرْ كَنْت على بُلِيت عما بُلِي

<sup>=</sup> عند السلطان على عادتهم – وكان صدر الدين حضر ا – وحضر معهم الشيخ شهاب الدين أحبد بن الشيخ محمد المغيريي وتعارض كلاهما فى الكلام ، ثم إن ابن المغير بي قال : إن الذى نقل السلطان صحيح وأنه سمع منه هذا الكلام ، وجلف على ذلك بالمصحف والعلاق ، فكان هذا سببا لغيظ السلطان عليه » . انظر نزهة النفوس والأبدان ، تحقيق حين حيثي ، ج ٢ صر ٤٦٧ .

<sup>(</sup>١) فى ت « بكتابة » .

به ابن المجمى ؟ » فاستفهم السلطان فأخبره ، ثم آل أمره إلى أن الوزير شفع في المحتسب عند كاتب السر وأحضره عنده وأصلح بينهما .

\* \* \*

وق (۱) رابع صفر قلم العالم شمس اللين محمد بن حمزة بن محمد الحنى الروى المعروف بابن الفنارى قاضى الممالك الرومية ، وكان قد حج فى العام الماضى وعاد إلى القدس فاستقدمه السلطان ليستفهمه عن أحوال البلاد ، فقدم وأكرم وحفر يوم الخبيس المولد السلطاني يعدأن طلب مرة بعد مرة ، فما وصلحى (۱) دخل البلاد بالليل ، فأجلس تحت شيخ المؤيدية ابن الديرى وأشار لم المؤيد أن يتكلموا فى شى من العلم فتكلموا فلم ينطق الفنارى ، شم توجه بعد صلاة العشاء ، ثم أحضر المولد الخاص ودارت معه مباحث نفيسة .

وكان بمن حضر: ابن العجمى فتكلم بشيء أنكره عليه كاتب السر وواجهه بتكفيره، فأصبح منزعجا يحصّل الكتب التي تشهد له بصحة ما قال ، وعادت العداوة كما كانت أو أشد.

\* \* \*

وقى خامس ربيع الأول أبل أبو بكر الأستادار من مرضه قليلاً ، وركب واستصحب تقدمة قيمتها ثلاثون ألف دينار ، فخلع السلطان عليه ونزل إلى بيته فانتكس فأقام أربعة أيام ومات ، فتكلم السلطان مع الوزير (١) أن يفوض إليه الأستادارية بغير إمرة فأبى إلا بتقدمة ، فصاح السلطان عليه وقال له : « تقدمة للوزارة وتقدمة للأستادارية ؟ هذا لا يكون! ، ، ثم أعرض عنه واستدعى شخصا يقال له يشبك الإينالى – وكان قد أرسله قبل ذلك لكشف التراب – فسار بالناس سيرة ميئة فشكوا منه فعزل ، فاختاره الآن للأمتادارية الكبرى فقرره فيها وخلع عليه ، وقرر الوزير في أستدارية ابنه إبراهم ثم انتزعت منه بعد قليل وقرد فيها يوسف الحجارى الذى كان يدبر أمر طوغان ، وأعطى ولده صلاح الدين الحاجب إثرة طلبخاناه .

<sup>(</sup>١) أَمَامِهَا فِي عَاسِقُ تَ : وقدوم العَامِنَةُ الرَّ القِبَارِي عَصرَ رحمه الله تَمَالُ و .

<sup>(</sup>٢) ن د : و سن دعل النال ۽ .٠

<sup>(</sup>٣) أمامها في هامش ه : و الوزير هو حسن بن نصر ألله ي .

وفى الثانى والعشرين من ربيع الأول سافر ابن الفنارى وصحبته أحمد بن الشيخ شمس الدين الجزرى \_ وهو صهره \_ إلى بلاد الروم ، وصحبته من جهة السلطان قجقار شغطاى برسالة السلطان إلى ابن عبان ، وسار الفنارى<sup>(۱)</sup> بتجمل هائل وكان قد جامل أهل البلد وجاملوه ولم ينتشر عنه دعوى كما انتشرت عن غيره ، و كم ما يبوح به فى بلاده من محبّة إبن العربي ، وشغل الناس فى « الفصوص » وغيرها ، فأقام هذه المدة بالقاهرة مجموع الخاطر قليل الفضول إلى أن سافر سالما .

#### \* \* \*

وفيه عُقد مجلس بسبب زيادة الجوامك لمدرَّسى المنصورية ، وقام فى ذلك الشيخ شمس الدين القمى وحصل بينه وبين المحتسب كلام مى وتساقطا ، فقام السلطان وتركهم ولم يستقر لهم أمر ؛ وكان ذلك بالمدرسة المؤيدية .

وف (٢)ربيع الآخر أمر السلطان ببناء المنظرة التي خربت في التاج (١)والسبع وجوه ، وأن يُنبي حولها بستان فشرع في ذلك .

وفى رابع عشرى ربيع الأول أمر السلطان بإبطال مكس الفاكهة مطلقاً ، فبطُل ونقش على الجامع المؤيدى .

وفيه كثر الوباء بالاسكندرية وما حولها ، وكثر الإرجاف بمسير قرا يوسف إلى الجهة الشامية ، واشتد بالسلطان ألم رجله وحَبْسُ الإراقة ، ثم عوفى فى أول جمادى الأولى وركب وفرح به الناس .

#### \* \* \*

وفي هذه المدة أُغْرِي السلطان بولده وأنه يتمني موته ويَعد الأُمراء بمواعيد إذا وقع ذلك ،

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه : « الفترى : بفتح الفاء والنون » وفي ث : « توجه ابن الفنارى للبلاد للرومية » ، هذا وقد ضبطه السخارى في الضوء اللامع ج١١ ص٨ ٢١ بقوله « بفتحتين ثم راء مكسورة نسبة لصنعة الفنيار فيها قاله الكافياجي»، ويلاحظ أن السلوك دأب على كتابته « الفيرى » .

<sup>(</sup>٣) هذا الحبر والحبران التاليان له نقلها الصير في فرعة النفوس ، ج٢ص٣٧٤–٤٨٤ دون الإشارة إلى مصدره فيها.

<sup>(</sup>٣) التاج وسبع وجوه من ضواحىالقاهرة المعزية وقد سهاها أبوالمحاسن : النجوم الزاهرة ٢٠/٦ ، والمقريزى: الحطط ١٠/٤ بمنظرة الخمس وجوه ، وقيل إن العامة تسميها بالتاج والسبع وجود ، وكانت من أعظم متنزهات القاهرة ، وهي في المحميم الأصل ن الأفضل بن أمير الجيوش .

وبلغ كاتب السر عنه أنه يتوعده بالقتل وتأكد بغضه عنده فحقد عليه ودس على السلطان من أعلمه أنه يتمى وقه لكونه يعشق بعض حظاياه ولا يتمكن منها بسببه إلا خضية ، ورتب له على ذلك إهارات وعلامات إلى أن أبغض السلطان ولدو وأحب الراحة منه ، ثم رتبوا له أنه صمّم على قتله بالسم أو غيره إن لم عت عاجلا من المرض لما فى نفسه من محبة الاستبداد ، فأذن لبعض خواصه أن يعطيه ما يكون سببا لقتله من غير إسراع ، فلسوا عليه من سقاه من الماء الذى يُطفّى به الحديد ، فلما شربه أحسّ بالمغص فى جوفه فعالجه الأطباء مدة ، وندم السلطان على ما فرط منه فتقدم (۱۱) إلى الأطباء أن يجتهدوا في علاجه فلازموه نصف شهر إلى أن أبل قليلا من مرضه ، فركب فى نصف الشهر إلى بيت علاجه فلازموه نصف الثهر إلى الخروبية بالجيزة فأقام بها ، وكاد أن يتعافى فلسوا إليه من سقاه ثانياً بغير علم أبيه فانتكس واستمر إلى آخر الشهر ، فتحول إلى الحجازية ثم حمل فى ثالث عشر جمادى الآخرة إلى القلعة فمات (۱۲) ليلة الجمعة خامس عشره ، فاشتد جزع السلطان عليه إلا أنه تجلد ، وأسف الناس كافة على فقده وأكثروا الترحم عليه ، وشاع بينهم أن أباه سمّه إلا أنهم لا يستطيعون التصريح بذلك ، ولم يَمِثْن أبوه بعده سوى ستة أشهر تزيد أياما ، كذأب (۱) من قتل أباه أو ابنه على الملك قبله : عادة مستقرة وطريقة مستقرأة ، فإنا الله وإنا إليه راجعون .

وصار الذين حسنوا له ذلك يبالغون فى ذكر معاتبه وينسبونه إلى الإسراف والتبذير والمجاهرة بالفسق من اللواط والزنا والخمر والتعرض لحرم أبيه وغير ذلك مما كان بريئا عن أكثره ، بل يختلقون أكثر ذلك ليتسلى أبوه عن مصابه ، ولقد حكى لى من شاهده فى السفرة التى تجرد فيها إلى البلاد القرمانية معه ما يقضى منه العجب من ذلك أ.

<sup>(</sup>١) وردت هذه العبارة في زعل الصورة التالية: « فقدم إلى الأطباء أن يجتهدوا في علاجه » ، وفي ه : « فقدم الأطباء بالمبالغة في علاجه » .

<sup>(</sup>٧) أمامها في هامش ه : ﴿ مُوتَ إِبِرَاهِمٍ بِنَ الْمُؤْيَّدُ شَيْخَ ﴾ .

<sup>(</sup> ٣ ) أمامها في هامش ه : « من قتل أباء أو ابنه على الملك لا يمين سوى ستة أشهر عادة مستقرة وطريقة مستقرأة » .

<sup>(</sup>٤) أمامها في هامش ه : « وقد عانى السلطان سليهان بعد قتل ابنه السلطان مصطفى على الملك أربع عشرة سنة ولكن العادة ما ندر خلافه، أو لمل قتله كان لأمر يوجبه شرعاً ، وكذا الحال في قتل أبيه السلطان أن يزيد لحروجه عن طاعته».

وذكره القاضى علاء الدين فى تاريخ حلب فقال : « كان شاباً حسناً شجاعاً ، عنده حسمة مع الكرم والعقل والسكون والميل إلى الخير والعدل والعفة عن أمور الناس » ، ودُفن بالجامع المؤيدى ، وحضر أبوه الصلاة عليه يوم الجمعة وأقام إلى صلاة الجمعة ، وخطب به ابن البارزى خطبة حسنة سبك فيها قوله صلى الله عليه وسلم : « تدمع العين ويحزن القلب ولانقول ما يسخط الرب وإنّا بك يا إبراهيم لمحزونون » فأبكى السلطان ومن حضر ، ولم يتّفق أن السلطان بعد ذلك دخل المؤيدية ، ووقع الخلل من أهل دار المؤيد واحدا بعد واحد كما سنذكره ، ولم يتّه ن مي يجمعهم بعد ذلك .

## \* \* \*

وفى حادى عشر جمادى الآخرة صُرف على بن الطبلاوى من ولاية القاهرة وضُرب بين يدى السلطان بالمقارع وصُودر على مال ، واستَقَّر فيها ناصرُ الدين أمير آخور .

وفى أول يوم من هذا الشهر كملت عمارة الجامع الذى جدّده ابن البارزى بجوار منزله ، وكان يُعرف بجامع الأسيوطى ، وصلى السلطان فيه الجمعة وخطب به البلقيني .

وفى ثانيه نودى أن الحُجَّاب لا يحكمون فى الأُمور الشرعية ، فسعى الأُمراء فى نقض ذلك فنُقض بعديومين ونودى لهم بالإذن فى الحكم .

وفى جمادى الأولى أرسل القاضى الحنى إلى الحاجب الكبير يطلب مِن عنده غربماً ، فضرب الحاجبُ الرسولَ ، فتوجه الحنى إلى الشافعي فاستعان به فاجتمعا بالسلطان وشكيا إليه ذلك ، فأنكر على الحاجب وأرسل إليه وأهانه وقال له : « لو كنتُ أنا طُلِبْتُ إلى الشرع لسارعت »، وأمر فنودى بالمشاعلي على أنَّ الديون الشرعية لا يَحْكم فيها إلا القضاة ، فشق ذلك على الحاجب ، وقبض على بعض المشاعلية فضربه وجرسوه ومروا به على باب الصالحية ، فبلغ الحني فبادر الحاجبُ إليه واعتذر بأنه لم يضربه إلا بشكوى عليه بجناية أخرى ، وسكن الحال .

\* \* \*

وفي الثامن عشر من جمادي الآخرة توقف النيل من سادس أبيب وتمادي على ذلك

سبعة أيام ، فنودى فى الناس بصيام ثلاثة أيام ثم خرجوا إلى الصحراء يستسقون ، فاجتمعوا ونزل السلطان والقضاة والمشايخ وكثر الجَمْع جدًا ، وحضر السلطان راكبا عفرده فجلس على الأرض ، فصلى بهم القاضى ركعتين كهيئة صلاة العيد ، ثم رق منبراً وُضع له هناك فخطب خطبتين حَثَّ الناس فيهما على التوبة والاستغفار وحدَّرهم ونهاهم ، ثم تحوّل فوق المنبر والسلطان فى ذلك يبكى وينتجب ، وقد باشر فى سجوده التراب بجبهته ، ثم ركب السلطان والعامة محيطة به ، فدعى له بعضهم بالنصر فقال : وسلوا الله فإنما أنا واحد منكم ! نه .

واتفق أن نودى على النيل فى صبيحة ذلك اليوم بإثنى عشر ذراعا ، فتباشر الناس بإجابة دعائهم ، فاتفق أنّ السلطان سبح فى النيل وهو مقم فى بيت كاتب السر الذى على شاطئ النيل فنودى من الغد بزيادة ثلاثين إصبعا فاستبشر الناس بذلك وقالوا إن ذلك ببركة السلطان، فسمع بذلك فأنكره عليهم وقال – وأنا عنده أسمع -: « لو عَلِمْتُ بِسِبَاحْتِي يقع ذلك ما سَبْحْتُ ، لأن مثل هذا تضل به العامة »

# \* \* \*

وفى هذه الأيام أشيع أن قرا يوسف حاصر ولده محمد شاه ببغداد واستصفى أمواله ، ثم تبين كلب ذلك ، وأن ذلك \_ أعنى قرا يوسف \_ كان قد تهيأ للمسير إلى البلاد الشامية فشغله عنها خروج شاه رخ بن تمر .

# \* \* \*

وفى نصف رجب أمر السلطانُ مقبلَ الدويدار أن يُلبس صدرَ الدين بن العجمى خلعةً بكتابة سر صفد وأن يُخْرجَه فى الحال ، ففعل ذلك وانجمع عن الحسية وسمى أن يقيم بالقاهرة بطّالاً وأن يُدْفَى من كتابة سر صفد ، فشفع له عند السلطان فأعنى وألزم بالتوجه إلى القدس بطالاً ، فسار فى يوم الثلاثاء ثامن عشره .

فلما كان فى ثالث عشرى رجب وُجد فى أول النهار فرس ابن العجمى وفرس غلامه مع بَدَوِيَّن فانتُزعتا منهما وأحضرتا إلى بيت الأستادار ، فشاع أنَّ ابنَ العجمى قُتل وخرج نساؤه مشققات الثياب ناتحات حتى صعدن القلعة وصرَّحْن بتهمة ابن البارزى

بقتله ، فأنكر السلطان ذلك وجَزم بأنه اختنى بالمدينة ، ثم بَعث ليكشف عن قتله وبحث من أرباب الأدراك عن ذلك فلم يُوقَف له على خبر ، ثم نودى بتهديد من أخفاه وترغيب من أحضره فلم يفد ذلك شيئا ، واستمر مفقود الخبر

فلما كان فى أواخر الشهر أشيع أنه أرسل إلى أهله كتاباً يخبرهم فيه أنه فر من خوفه على نفسه واختنى ، وتوطن خاطرهم عليه وأنه فى قيد الحياة ، فاطمأنوا لذلك وشاع الخبر، فطلب زوج ابنته الذى نُقل عنه أنه قرأ الكتاب ، فأحضر إلى السلطان فاعترف بقراءة الكتاب ، فسئل أن يُحضر الكتاب فادّعى أنّه رماه فى البئر ، فغضب السلطان منه وأمر بضربه فضرب تحت رجليه واعتُقل ، وتحقق الناس أن ابن العجمى فى قيد الحياة إلا اليسير منهم فتمادوا على غيهم ونسبوا ابن البارزى إلى أنه اختلق الكتاب ودسه على أهل ابن العجمى ، وحَقق أمرُ حياته اطمئنان أهله بعد ذلك الجزع المفرط وبالغوا فى الطمأنينة حتى أدخلوا بعض بناته على زوجها

وفى العشرين من رجب استقر صارم الدين إبراهيم بن الوزير ناصر الدين (۱)بن الحسام في الحسبة ملتزما بألف دينار يحملها للخزانة ، فباشر وهو بزى الجند ولم تشكر سيرته ، وأساء الناس الظن بابن البارزى لسو اختياره لهذا ، لأنه هو الذى قام بأمره في ذلك بعد أن كان زين الدين اللميرى قد تعين الذلك ...

But the second of the factor of the second o

وف حادى عشرى رجب توجه السلطان إلى الآثار فزاره وبر من هناك من الفقراء ، ثم توجه إلى القياس فأمر بهدم الجامع المجاور له وتوسيعه ، وكان أمر بتجديد الميدان الناصرى منابل الجزيرة الوسطانية ، فشرع الوزير فى تجديده وصرف عليه مالاً كثيراً ، فتوجه السلطان فبات به ليلة ، وفى صبيحتها \_ وهو ثالث عشرى رجب \_ قدم بدر الدين العيبى من بلادابن قرمان .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ث بخط السخاوي وإن لم يكن لذلك الكلام موضع هنا : « هو القاضي ولى الدين السنباطي الذي صار قاضي المالكية بالديار المصرية بعد ذلك . نعم الرجل دينا وتواضعا وصلاحا . قاله العبي » .

وفى الثالث عشر من شعبان برزت العساكر الذين أمروا بالإقامة بحلب لحراستها خشية من طروق قرا يوسف ، وهم : أَلْطَنْبُغَا القُرْمُشي الأَتابِكُ وطُوغَان أمير آخور وأَلْطُنْبُغا الصغير رأس نوبة وشِرْبَاش قَاشِق وجُلْبَان الأَرغون شَاوى وأَلطنبغا المرقبي الحاجب وأزدمر النائب ، وسُفروا في نصف شعبان .

## \* \* \*

وفى هذه السنة توجه قرايلك إلى أرزنكان وبها ابن عمر نائبا من جهة قرا يوسف ، إلى أن قبض عليه وعلى أربعة وعشرين نفسا من أهله وأولاده ، وقتل من عسكره ستين رجلا وغم شيئاً كثيرا ورجع منصورا ، فبلغ ذلك قرا يوسف فاشتد غيظه وصَمَّم على قصد البلاد الشامية .

و كان السبب فى ذلك أن ابن عمر المذكور كان وقع بولد قرا يلك فقبض عليه قرا يوسف فقتله ، فبلغ ذلك قرايلك فحنق منه وطرقه فى بلده حتى قبض عليه وجهزه إلى قرايلك ابن عمه المذكور وأرسل برأسه إلى القاهرة ، فوصل بها قاصدُه فى أول شعبان فوقع الشروع بالتهيّو للسفر ، وكتبت محاضر بكفر قرا يوسف وولده وأثبتت على القضاة ، وكان القائم فى أمرها صدر الدين بن العجمى قبل عزله فعُزل ولم يتم أمرها ، فتولى أمْرها كاتبُ السر وطِيفَ بها على مشايخ العلم فكتبوا فى ظاهرها بتصويب الحكم المذكور ، ولَطُف الله تعالى أنّى وافقتُهم بالكتابة بعد إلزام السلطان لى ثم كاتب السر بذلك ، فالتزمت ولكن قَدَّر الله بلطفه أنى ما كتبت فى ذلك شيئا إلى الآن ، فجُمع فى رابع شعبان القضاة والأمراء وقرئت عليهم الفتاوى ، فسألنى السلطان عن سبب امتناعى عن الكتابة فاعتذرت بأنهم بدءوا بغيرى ، فأشار إلى كاتب السر أن يكتب نسخة جديدة ويرسلها إلى ، فغالطت بذلك ولطف الله مرة بعد أخرى ، ونزل القضاة فى ذلك اليوم وبين يديهم بدر الدين البرديني (۱) فقرأ – من ورقة – استنفار الناس إلى قتال قرا يوسف وولده وتعديد قبائحهما ، فاضطرب الناس.

<sup>(</sup>١) هو البدر حسن بن أحمد بن محمد البرديني ثم القاهري، وسيترجم له ابن حجر في إنباء للغمر وفيات منة ٨٣١. انظر أيضاً الضوء اللامع ٩٥/٣.

وكان بما ادَّعِي به على قرا يوسف أنه قال : « أنا أشرب الخمر وألوط ، وشاه رخ يصلى ويصوم ، وسننظر من ينتصر منا » ؛ وأن ابنه لما مات سَلَّ سيفا وأشار به إلى الساء وقال : « إن كنت رجلا تعالَ خُذْنى وإلا الصبى ما فى أخْذه رجولة » ، وأنه التمس من القاضى أنْ يعقد له على امرأة فقال له : « إن لك أربع نسوة فلا تحل لك الخامسة فى شرع محمد» فقال : « كان هذا جائع النفس » ؛ وأنه أشار إلى شاب أمرد جميل الصورة فقال : « هذا إلمى الذى أعبده ، ما هُو خير من عبادة الحجارة ؟ » فقال له بعض من حضر : « هذا كفر » فقال ؛ « إن لم يكن الإله فهو أخو الإله » إلى غير ذلك .

## \* \* \*

وفي شعبان ادَّعي على ناصر الدين أمير آخور الوالى بأنه قتل رجلا ظلماً بغير موجب شرعى فأنكر ، فأقيمت عليه البيّنة ، فحكم عليه القضاة بقتله بين يدى السلطان ، فأمر به أن يُقتل في المكان الذى قتل فيه وعلى الهيئة التى قُتل المذكور فيها ، ففعل به ذلك ، واستقر في ولاية القاهرة شاب يقال له بَكْلَمُشْ بن قُرَى (۱) من أولاد الحسينية ، كان أبوه والى العرب ، وكان هو عمل بولاية بلبيس ونحو ذلك ، وهو بالنساء أشبه منه بالرجال ، فالتزم عال كثير يحمله إلى الخزانة فقرر في الولاية فهان أمرها جداً لعدم هيبته وتماديه على الفجور والسكر ، حتى كان بعض القدَّمين في أيّامه أحشم منه ، وصار العوام يلقبونه « قندورتى » لأنه طرقه أمر يوجب الفزع فأراد أن يقول « ناولونى قبائى العوام يلقبونه « قندورتى » فيقبت عليه .

# \* \* \*

وفى الثانى عشر من شعبان تزوج ألطنبغا القرمشى ببنت الملك المؤيد وعقد بالجامع المؤيدى ، ثم برز فى صبيحة ذلك اليوم إلى الريدانية وصحبته ألطنبغا الصغير رأس نوبة وطوغان أمير آخور وألطنبغا المرقبى الحاجب وجلبان ثانى أمير آخور وألطنبغا المرقبى الحاجب وجلبان ثانى أمير آخور وأزدمر الناصرى وشرباش الكريمى فى آخرين ، وتوجّهوا إلى حلب ليقيموا بها خشيةً من طروق قرا يوسف ،

<sup>(</sup>١) في هامش ث : «ولاية بكلمش قندورتي الرحانية » .

4 th to be the training to the state of the

entre en la companya de la companya

فلما وصلوا إلى حماة أمسكوا نائبها إينال النوروزي(١) فحُبس في قلعة الشام وقُرَّر في نيابة حماه آقبكاط النعرداشي ، فلما وصلوا إلى حلب استوحش منهم قافبها يشبك اليوسني لأنه استشعر حدين غُرِّل فائب حماة - أنهم أفروا بالقبض عليه أيضا ، وأساء عشرهم ولم يحسن قراهم والاملتقام ، وأقيم الشرة قم لم يلبث أن بلغه موت السلطان فكان ماسند كره في السنة المقبلة .

The man is the same of the sam

وعرض السلطان المماليك الرماحة بالميدان ، وتكرّر ركوب السلطان في البحر في هذا الشهر إلى الآثار تارة وإلى الخروبية أحرى وإلى المقيّاس.

to with the of the one has the the the appearance of the

وَى أُولَ وَمُضَالُ قُارِ عَلَى السَّلِطَانِ أَلَمْ وَجَلِهُ أَهُ وَابِعَدا أَبِكَاثُبُ السَّرَ مُرْضَهُ .

وفي ثالث المضان ذبح جمل بغزة فأضاء اللحم كما تضي الشموع ، وشاع وشاع اللهم عن بالله ويتاله ويتاله وشاع وشاع حتى بلغ حد التواتر ...

، و **وقبل إنه رميت من لَحْمِه قطعةً لكِلِب فلم يأكلها ع**لى المارية ما من من من المان والمان

\* \* \*

وفى رمضان خُم البخارى فوقع بين التفهى الحننى وبين ابن المُغْلى الحنبل مباحثة ، فاستطال الحنى على الحنبل وأعانه عليه غالب من حضر لما تُقدَّم من استطالة الحنبل ومنها المنافق ا

وفي عاشر ذي القعدة عُزل بدر الدين بن نصر الله عن يَظِر الخاص وتسلّم الجزانة مرجان الخزندار ...

<sup>(</sup>۱) فی ز «المؤیدی » و هو خطأ .

<sup>(</sup> ٢ ) في هامش ه : « إضامة لحم الجمل » .

وفى ثامن شوال مات كاتب السر ناصر الدين بن البارزى ؛ وابتداً بالسلطان مرضه الذى مات فيه ، ثم أُرْجِفَ بمَوْته فى ثانى عشرين شوال، فاضطرب الناس ثم عوفى فى أواخره وزُيّنَ البلدُ وتَوجّه بعض الأمراء بالبشارة وباع فَرساً على العادة فاشتراها علم الدين داود بن الكُويّز ناظرُ الجيش باننين وسبعين ألف مؤيدية ليكون حسابها ألفين وأربعمائة دينار، وحملها إلى السلطان فتصدّق بها ورضى عنه .

وفى (١) ذى القلاق فَلهر ابن العجمى من استتاره وفرح به أصحابُه وأُمَّنَه السلطان واستمر يتردّد على الأَعيان كعادنه .

وقى ثالث عشرين شوال استقر كمال الدين محمد بن ناصر الدين البارزى فى كتابة السر عوضاً عن كمال السر عوضاً عن كمال الدين ، ونستقر بدر الدين بن مزهر فى نيابة كتابة السر عوضاً عن كمال الدين ، وكان ابن مزهر منذ مات البارزى هو الذى يباشر .

وفى أوائل ذى القعدة ذَلَّ شهاب الدين - الملقب دُرَّابة - على ذخيرة لناصر الدين البارزى فحُوِّلت إلى القفه، ومقدارها يزيد على سبعين ألف دينار مابين هرجة وأفلورية وناصرية ، والناصرية أعلها ، فاستشعر الناس أنها ذخيرة لفتح الله لأن ابن البارزى دخل صحبة المؤيد قبل أن يشتهر دائمال الكثير ، وفي مدّة المؤيد ما كانت المعاملة إلا بالأَفْلُوريَّة ، وأما الهرجة فقليل حدا ، فاستولى الملك المؤيد على ذلك المال وأضافه لبيت المال .

# \* \* \*

وفى ذى القعدة أُسَفِّر من بعض بلاد الغربية من الوجه البحرى محضر يتضمن أن امرأة وبنتها خرجتا بالتقطان ماسقط من الحب من رَكْب فوجدا خرقة عتيقة فيها [ ١٠ ال ) أَن مُرْبُه قديم نقية ذلك فوجد بضعة وأربعين مشخصاً وجُهِّز ذلك إلى السلطان

<sup>(</sup>١) وردت هذه العبارة في ه على الصورة التالية : « وفي الجادي والعشرين من شوال ظهر ابن العجمي وشفسع فيه الشيخ يحيي اليماني عند السلطان فرنهي عنه وخرح به أصحابه وأمنه السلطان واستمر يتردد إلى الأعيان على عادقه » .

<sup>(</sup>٢) فراغ في جميع النسخ بقدر كلمتين .

فوقفنا عليه ، وأمرَنا بأن نقرأ مافى نقشه فوجدتُ على الدينار الذى دُفع إلى : و ضُرِبَ هذا الدينار فى سنة إحدى وثمانين ومائة ، وإذا به قد ضُرب فى خلافة الرشيد هرون بن المهدى ، وأظن بقية الذهب من ذلك النمط .

وفى ثامن شعبان كُسر الخليج وانتهت زيادة النيل فى هذه السنة إلى [ثمانية (١) عشر ذراعا وثلاثة قراريط] وكان فصل الربيع قليل الحرجدا، وتحرك الطاعون فى الفسطاط دون القاهرة والإسكندرية وبالصعيد، ثم تحرك بالقاهرة فى أول بئونة قليلا ثم ارتفع، وكان الصيف قليل الحر أيضا.

## \* \* \*

وفى جمادى الآخرة أُخْدِثَتْ جُمعة بالمدرسة التى أنشأها زين الدين عبد الباسط الخزانة المخزانة الموار منزله وأذن له السلطان فى إقامتها ، فأقيمت، وبجوارها المنخو السبعة أبيات المكان تقام فيه الجمعة عند ابن وفا ، وقُرر فيها شيخ خانقاه بها وهو صاحبنا عز الدين عبد السلام العجلوني (٢)، وذلك في أول يوم عن رجب .

وفيها رُفع إلى القاضى الشافعى أن شخصا يقال له أبو بكر المغزو يدّعى المشيخة ويتكلم على الناس فضبطوا عليه أنه قال والأنبياء عرايا عن العلم ولقوله تعالى وسُبْحَانَكَ لَاعِلْمَ لَنَا و ونحو ذلك من الأشياء الشنيعة ، فمنعه القاضى من الكلام بعد أن عزره بالقول .

وهذا أبو بكر هو أخو شمس الدين رئيس المؤذنين بجامع ابن طولون .

#### \* \* \*

وفى ذى القعدة مات قرا يوسف التركمانى الذى تملَّك توريز وبغداد وغيرهما وخمدت الفتنة بموته جدا.

<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>١) فراغ فى جميع النسخ بقدر كلمتين وقد أضيف ما بين الحاصرتين بعد مراجعة جدول السنين لهذه السنة فى التوفيقات الإلهامية ، كا أن أمامها فى هامش ه : « سيأتى أنه انتهى إلى ثمانى عشرة ذراعاً وثلاث أصابع » .

<sup>(</sup>۲) هو عبد السلام بن داود بن عبّان السلطى المقدسى ، المولود بقرية كفر المساء بين عجلون وحبر اض سنة ۲۷۲ ، وكان قوى الحافظة بصورة عجيبة ، وأكثر من السباع على أجلة علماء مصر فى شى الأقطار والمدن ، وكان انتقاله إلى القاهرة السكن سنة ۸۰۳ ، وذكر السخاوى فى الضوء اللامع ، ج ٤ ، ص ٢٠٥ س ١٣ « أن الزين عبد الباسط استقر فى مشيخة مدرسته بالقاهرة أول ما فتحت ۽ ، وكانت وفاته بالبواسير سنة ٥٠٠ فى بيت المقدس .

# لطيفة:

اشتهر بين الناس أن الذى يريد أن يعرف مقدار نيل السنة ينظر فى أول يوم من مسرى إلى منتهى الزيادة فيزيد عليها ثمانية أذرع ، حتى سمعت الإمام عز الدين ابن جماعة يحكى ذلك عن أبيه عن جده ، وأن بدر الدين بن جماعة كان يعتمد ذلك ويدعى أنه لايخطىء ، فاتّفق أنه في هذه السنة أخطاً ثم تأمّلت فوجدتُه أخطاً أيضا في سنة ١٤ ، وبيان ذلك أنه في أول يوم من مسرى في هذه السنة كان أكمل ثمانية أذرع وثلاثة عشر إصبعا فلو أضيف إليها ثمانية أذرع لكان يلزم أن تكون غاية الزيادة ستة عشر ذراعا وثلاثة أصابع. وأما في سنة خمس عشرة فكان في أول يوم مسرى قد بلغ ستة عشر ذراعا فلو زيد ثمانية لبلغ أربعاً وعشرين ، ولم يقع ذلك .

وفى العشرين من شوال عهد المؤيد لولده أحمد بالسلطنة وعمره سنة ونصف ، وكان مرضه (١) اشتد وأرجف بموته ثم نصل ودخل الحمام وزينت البلد ، ثم ركب واجتاز القاهرة إلى قنطرة التاج .

# \* \* \*

# ذكر من مات في سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة من الاعيان

١ ــ إبراهم (٢) بن السلطان المؤيّد ، تقدّم في الحوادث .

٢ ـ تَغْرِى برمش بن يوسف بن على (٣) بن عبد الله التركمانى ، زين الدين الحنفى ، قدم القاهرة شابا وقرأ على الجلال التّبّاني ، وغيره ، ودَاخَلَ الأُمراء الظاهرية وصارت له عصبية ، وكان يتعصّب للحنفيّة ، ويحب أهل الحديث مع ذلك ، وينوّه بهم ويتعصب لله عصبية ، وكان يتعصّب للحنفيّة ، ويحب أهل الحديث مع ذلك ، وينوّه بهم ويتعصب لله عصبية ، وكان يتعصّب للحنفيّة ، ويحب أهل الحديث مع ذلك ، وينوّه بهم ويتعصب لله عصبية ، وكان يتعصّب للحنفيّة ، ويحب أهل الحديث مع ذلك ، وينوّه بهم ويتعصب الله عصبية ، وكان يتعصّب للحنفيّة ، ويحب أهل الحديث مع ذلك ، وينوّه بهم ويتعصب الله عصبية ، وكان يتعصّب للحنفيّة ، ويحب أهل الحديث مع ذلك ، وينوّه بهم ويتعصب الله عصبية ، وكان يتعصّب للحنفيّة ، ويحب أهل الحديث مع ذلك ، وينوّه بهم ويتعصب الله وينوّه بهم ويتعصب اللهم وينوّه بهم وينوّم بهم وينوّه بهم وينوّه بهم وينوّه بهم وينوّه بهم وينوّه بهم وينوّم بهم وينوّم بهم وينوّه بهم وينوّم بهم

<sup>(</sup>١) الضمير هنا عائد على السلطان المؤيد شيخ .

<sup>(</sup> ٢ ) وردت هذه الترجمة في هامش نسخة ز ، ث ، وفي الأخيرة جاء تتمة للترجمة قوله : « وكان عمره نحو العشرين سنة ، وإنه و لد كأبيه في طرابلس » .

<sup>(</sup>٣) « أبن على » غير واردة في ث ، هذا وقد أشار النسوء اللاسع ، ١٤٢/٣ إلى أنه يسمى و أبا على ، أيضا .

لأهل السنة ، ويكثر الحطَّ على ابن العربى وغيره من متصوّق الفلاسفة ، وبالغ فى ذلك حتى صار يحرق مايقدر عليه من كتب ابن العربى ، وربط مرَّة كتاب الفصوص » فى ذنب كلب وصارت له بذلك سوق نافقة عند جمع كثير ، وقام عليه جماعة من أضداده فما باكى بهم ، ولمّا تسلطن المؤيد عرَفه فقرّبه وأكرمه فقرّر عنده بعض تلامذته ، واستأذنه فى الحج والمجاورة فسار إلى مكة من سنة سبع عشرة إلى أن مات ، وصار تلميذه (١) ذلك يَنْفُق سوقه به ويحصّل له الأموال ويرسلها إليه وقام له جاء عريض ، ولم يكن بالماهر فى العلم ولكن مشى حاله بالجاه ، وكتب له توقيع بتغيير المنكرات وأبغضوه ورموه بالمصائب حتى قال فيه شعبان بن داود من أبيات له: وماترى أبرك منه ما ترى ».

وقد ترجمه الشيخ تنى الدين المقريزى فبالغ فى ذمه فقال : و رضى من دينه وأمانته بالحط على ابن العربى مع معرفته بمقالته ، وكان يُرْمَى فى نفسه بشنيعة ، وكان قد اشتغل فما بلغ ولاكاد لبُعْدِ فهمه وقصوره ، وكان يتعاظم مع دناءته ، ويتمصلح مع رذالته حتى انكشفت للنّاس سيرته وانطلقت الألسن بذمّه بالداء العضال ، مع عدم مواراته وشدة انتقامه ممّن يعارضه فى أغراضه ، ولم يزل على ذلك حتى مات بمكة فى ليلة الأربعاء مستهل المحرّم ».

٣ - خليل بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الكُوْيز ، صلاح الدين ناظر الديوان (١٠) المفرد ، مات في العاشر من شهر رمضان وكان الجمع في جنازته متوفرا (١٦) ، وكان متواضعا كثير البشاشة حسن الملتَقَى كثير الصدةة .

٤ - عبد الله بن شاكر بن عبد الله بن الغنّام القبطى ، الصاحب كريم (١٠)الدين ،

<sup>(</sup>١) كلمة غير مقروءة في جميع النسخ .

<sup>(</sup> ٢ ) تولى ابن الكويز هذا نظارة المفرد المؤيد شيخ بمد سلطنته ، انظر في ذلك الضوء اللاسم ١/٥٥٪ .

 <sup>(</sup>٣) جاء في هامش ث قوله : ﴿ إِلا أَن السلطان لم يحضر ودفن بتربة كشبغا الحموى وأقام القراء على قبره أسبوعاً
 على العادة ﴾ .

Cf. Wiet: Les Biographies du Manhal Safi, No. 1455 ( )

ولى الوزارة فى حياة الأشرف<sup>(۱)</sup> ثم باشرها مراراً وحجَّ كثيرا وجاور وجعل داره مدرسة ، وعمر أزيد من تسعين سنة ،ومات فى سادس عشرى شوال ودُفن بمدرسته بالقرب من جامع الأزهر ، وكان موصوفاً بالعسف فى مباشرته واستمر خاملاً أكثر من ثلاثين سنة (۲).

و \_ عبد الله بن محمد السمنُّودى ، جمال الدين الشافعى ، أخذ عن الشيخ جمال الدين الإسنوى وأبى البقاء والشيخ محمد الكلائى ، ولازم الشيخ سراج الدين البلقينى ودرَّس بأماكن ، ونفع الناس مع المروءة والعصبية والقيام فى مصالح أصحابه . مات فى سلخ رجب ودُفن فى مستهل شعبان .

٩ - عبد الله بن مقداد جمال الدين الأقفهسى (٣) المالكى ، تفقه على الشيخ خليل وغيره ، وشرح الرسالة ، وكان قليل الكلام فى المجالس مزجي البضاعة فى غير الفقه ، ووَلِيَ القضاء مرتين وناب أوّلاً فى الحكم ومات وهو على القضاء فى رابع عشر جمادى الأولى وقد قارب الثانين (١) فيا سمعته يقول .

ولما مات [الأقفهسي] اتفق أهلُ الدولة على إقامة جمال الدين (٥) يوسف بن نعيم البساطى ، قم صُرف ذلك عنه لابن ابن عمه شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان البساطى ، وشمسُ الدين أفقه وأكثر معرفة بالفنون من جمال الدين لكنَّ جمالَ الدين أَسَنُّ وأَدْرب بالأَحكام وأشهم .

٧ \_ على القلندري(١) صاحب الزاوية خارج الصحراء ، كان أحد من يُعْتَقَد .

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه: « يعني شعبان بن حسين » .

<sup>(</sup>٣) في هامش ٿ : ﴿ وَكَانَ صَاحِبَ حَرَمَةُ وَهِيبَةً فِي وَزَارَتُهُ مَعْ عَسَفَ وَقَلْةً رَفَقَ ، وكان يقول إنه جاز المسائة ﴾ .

<sup>(</sup>٣) ويعرف أحياناً بالأقفاصي ۽ .

<sup>(</sup> ٤ ) انظر أبن حجر : رفع الإصر ، ص ٣٠٣ .

<sup>( 0 )</sup> بعدهافي ه إشارة لإضافة في الهامش هي : « أي ابن نعيم » ، مات سنة ٢٧٨ ولم يترجم له ابن حجر في الإنباء ، لكن انظر الضوء اللامع ١١٨٩/١٠. أما محمد بن أحمد بن عثمان الباطي فقد ترجم لهالسخاوي في ذيل رفع الإصر ، من ص ٢٧٠ إلى أن المؤيد قدمه على قريبه لما « ذكر له عنه من الفاقة والتعفف مع سعة العلم » .

 <sup>(</sup>٦) فوقها في ث إشارة لإضافة في الهامش هي « بن بيرم خجا » .

۸ - قرا يوسف بن قرامحمد التركمانى ، كان فى أول أمره من التركمان الرحالة فتنقلت به الأحوال إلى أن استولى بعد اللنك على عراق العرب والعجم ، ثم ملك تبريز وبغداد وماردين وغيرها من البلاد ، واتسعت مملكته حتى كان يركب فى أربعين ألف نفس، وكان نشأ مع والده الذى كان(۱) قد تغلّب على الموصل ثم ملكها(۱) بعد موته(۱) ، وكان ينتمى إلى أحمد بن أويس لتزوّج أحمد بأخته ، وكان يكاتب صاحب مصر بنواياه وينجد أحمد بن أويس فى مهمّاته ، وقد تقدّم ذكر شيء من ذلك فى الحوادث .

ثم وقع بينهما وقتل أحمد رسله فغزاه فهرب أحمد منه [ إلى دمشق ] فملك [ قرا يوسف] بغداد سنة خمس وثمانمائة ، فأرسل إليه اللنك عسكرا فهرب وقدم دمشق ، ولمّا هرب قدمها فتصالحا ، ثم توجّه قرا يوسف مع يشبك ومن معه إلى القاهرة ، فلما كان من أحمد من وقعة السعيدية – سنة سبع وثمانمائة – ما كان رجع وتوجّه من دمشق – كان من أحمد من وقعة السعيدية ما إلى تبريز ، ثم واقع مرارًا أبا بكر بن موزاشاه أبن اللنك فقتله في ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة واستبدّ علك العراق وسلطن ابنه محمد شاه ببغداد بعد حصار عشرة أشهر .

ثم ثار أهل بغداد وأشاعوا أن أحمد بن أويس حيً فخرج محمد شاه من بغداد وكاتب أباه بما اتفق فرجع ودخل بغداد، وفر آل أحمد بن أويس إلى تستر ودخلها محمد شاه في جمادى الأول سنة أربع عشرة ، وفي غضون ذلك كانت لقرا يواسف مع أيدكى ومع شاه رخ بن اللنك ومع الشيخ إبراهيم الدربندى وقاتع ، ثم سار إلى محاربة قرايلك – وكان بآمد – ففر منه ثم تبعه ، ودامت الحرب مدة ثم حَصَر شاه رخ بتريز فرجع يوسف إليه وتبعه قرايلك ، فنهب سنجار وبب قُفل أهل الموصل وأوقع بالأكراد ؛ واختلف الحال بين شاه رخ وقرا يوسف حتى تصالحا وتحالفا وتصاهرا ، ثم انتقض الصلح سنة سبع عشرة وتحاربا .

<sup>(</sup>١) القصود بذلك والده

<sup>(</sup>٢) المقصود هنا الإبن .

<sup>(</sup>٣) كانت رفاته سنة ٧٩١ ه.

وفى سنة عشرين طرق اللنك البلاد الحلبيّة ثم صالحه قرايلك ، ثم رجع يريد تبريز خوفاً من شاه رخ . وفى سنة إحدى وعشرين كانت بينه وبين قرايلك() عثمان بن طورغلى وقعات حتى فر قرايلك ، فقدم حلب وانتقل الناس من حلب خوفاً من قرا يوسف وكان قد وصل إلى عينتاب ، وكتب إلى المؤيّد يعتذر بأنّه لم يدخل هذه البلاد إلا طلباً لقرايلك لكونه هجم على ماردين وهى من بلاد قرا يوسف، فأفحش فى القتل والأسر والسّى بحيث أبيع صغير واحد بدرهمين وحرق المدينة ، فلما جاء قرا يوسف أحرق عينتاب وأخد من أهلها مالاً كثيراً مصالحة وتوجّه إلى إلبيرة فنهبها ، ثم بلغه أن ولده محمد شاه عصى عليه ببغداد بعده فتوجّه إليه وحصره واستصفى أمواله وعاد إلى تبريز فمات فى ذى القعدة.

وقام من بعده ابنه إسكندر بتريز واستمر محمد شاه ببغداد .

وكان قرا يوسف شديد الظلم قاسِي القلب لايتمسّك بدين ، واشتُهر عنه أنَّ في عصمته أربعين امرأة .

وقد خربت في أيامه وأيام أولاده مملكة العراقين . وتقدّم كثيرمن أخباره في الحوادث .

٩ محمد(٢)بن ألطنبغا القرمشي ، ولد الأمير الكبير ، كان شاباحسنا شهما شجاعاً ،
 مات مسلولاً ويقال إنه سُقي السم وأسف عليه أبوه جدًا .

• ١٠ - محمد بن بورسة (٣) البخارى الملقب نَبِيزَة (١٠) - بنون وموحدة وزن عظيمة - ذكر أنه من ذرية حافظ الدين النسفى ونشأ ببلاده وقرأ الفقه وسلك طريق الزهد ، وحج في هذه السنة وأراد أن يرجع إلى بلاده فذكر أنه رآى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقال له : « إنَّ الله قد قبل حج كل مَن حج في هذا العام وأنت منهم ، وأمره أن يقيم بالمدينة فأقام ، فاتفقت وفاته يوم الجمعة ودُفِنَ بالبقيع .

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٥/٤٧٤ .

<sup>(</sup>٣) أشار الضوء اللامع ٩/٧ د٣ إلى أن الصحيح هو أنه مات سنة ٨٢٢ .

<sup>(</sup>٣) أوردته شذرات الذهب ١٩٠/٧ باسم « مورمة » وفى ث « نورية » .

<sup>(؛)</sup> الضبط في المتن أعلاه أيضاً من ه ، ث .

۱۱ - محمد بن على السوهائي ثم المصرى ، جمال الدين ، أحد العدول بمصر ، كتب المنسوب على شيخنا أبى على الزفتاوى وانتفع به الناس فى ذلك . مات فى شهر رجب وقد جاوز الخمسين .

17 – محمد بن على الجيزى ، الشرابى أبوه ، وأما هو فباشر فى أعوان الحكم للمالكية ، ثم وقعت له واقعة سُجِن بسببها ثم حُكم بحقن دمه وأطلق ، ثم عَمل فى دكان سكرى(١) شم توصّل إلى أن عمل حسبة مصر ثم القاهرة ؛ وكان عاميا جلفا قليل الخير كثير الشرّ ؛ لقبه شرف الدين .

۱۳ – محمد بن محمد بن حسين [ بن على (٢) بن أيوب ] المخزوى البرق ، شمس الدين الحنفى ، كان مشهورًا بمعرفة الأحكام مع قلَّة الدين وكثرة التهتُّك ، وقد باشر عدة أنظار وتداريس . مات في جمادى الأولى .

18 - محمد بن العلامة شمس الدين محمد بن سلمان (٣) الخرّاط الحموى ، شمس الدين الشاعر المنشىء الموقع ، أخذ عن أبيه وغيره ، وقال الشعر فأجاد ، ووقع في ديوان الإنشاء ، وكان مُقرّباً عند ابن البارزى ومات بالطاعون ولم يكمل الخمسين ، وعاش أخوه زين الدين عبد الرحمن (١) بعده وهو أسنّ منه إلى سنة أربعين .

<sup>( 1 )</sup> في الضوء اللامع ٢٠٣/١ و سكريا » و كلاهما جائز ، هذا وقد نقل السخاوي ترجمته هناك من الإنباء أعلاه .

<sup>(</sup> ٢ ) الإضافة من الضوء اللامع ٢١٣/٩ .

<sup>(</sup>٣) فى الأصول وفى شذرات الذهب ١٦٦/٧ : « سليمان » ، ولكن الصحيح هو ما أثبتناه بالمتن بعد مراجعة السخارى الضوه اللامع ١٦٦/٧ ، كما أنه أشار فى موضع آخر من نفس الكتاب ، ٣٤٣/٤ إلى محمة هذا الرسم فقال « سماه شيخنا سليمان مهوا » . هذا وقد جاه إزامها فى هامش ز بخط الناسخ « هو والد نور الدين المرقبي الذي كان في خدمة المرجع الجالى يوسف بن كاتب جكم لأخذ الصدقات وتفرقها عنه » وفي هامش ث : « وهو والد القاضي نور الدين المشار إليه المتقدم عند القاضي ناظر الحاص » .

<sup>(</sup> ٤ ) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٣٤٣/٤ .

۱۰ – محمد (۱) بن محمد بن عبد الله بن أحمد ، شمس الدين بن الصَّغيَّر بالتصغير ، الطبيب المشهور ، وُلِد فى جمادى الأُولى سنة ٧٤٥ ، وكان أبوه فرَّاشاً فاشتغل هو بالطب وحفظ « الموجز » وشرحه ، وتصرّف فى العلاج فمهر ، وصحب البهاء الكازرونى . وكان حسنَ الشكل له مروءة . مات بعد مرض طويل فى عاشر شوال .

۱۹ محمد بن محمد بن عثان القاضى ، ناصر الدين البارزى (۱) ، كاتب السر ، ولله في شوال سنة تسع وستين ، وحفظ « « الحاوى » في صغره واستمر يكر عليه ويستحضر منه ، وتعانى الآداب وقال الشعر وكتب الخط المنسوب الجيّد ، ثم ولى قضاء بلده وكتابة السر بها وقضاء حلب وكتابة السر بالقاهرة طول دولة المؤيّد ، وكان لطيف المنادمة (۱) ، كبير الرئاسة ،ذا طلاقة وبشر وإحسان للعلماء والفضلاء على طريقة قدماء الكرماء ؛ ومات في يوم الأربعاء ثامن شوال ، ومشى الناس في جنازته من منزله بالخراطين إلى الرميلة ، ولم يُصَل السلطان عليه لأنه كان في غاية الضعف حينئذ .

الضياء وَلَدُ السَّغاني ، كمال الدين بن الضياء وَلَدُ الصَّغاني ، كمال الدين بن الضياء وَلَدُ الصَّياء وَلَدُ اللَّؤُول .

<sup>(</sup>١) وردت ترجمته فى الفوء اللامع ١٠٥٩/٦ باسم « محمد بن أحمد بن عبد الله » وأشار السخاوى إلى أن شيخه ابن حجر أخطأ حين سماه بالاسم الوارد بالمتن .

Cf. Wiet. op. cit. No. 2819,  $(\gamma)$ 

<sup>(</sup>٣) فى ز « النادرة » ، ثم أمامها فى الهامش دونأن يضرب عليها « المنادمة » . هذا وقد جاء فى هامش ث بخط آخر التعليق التالى : « ذكر شيخ الإسلام مؤلف هذا الكتاب رحمه الله تعالى : البارزى بقر جمة جيدة كما رأيت ، وذكره شيخ الإسلام العينى رحمه الله تعالى بضد ذلك . قال العينى فى تاريخه فى ترجمة ابن البارزى هذا : قدم مصر مع المؤيد وكان يصحبه حتى كان ينوب فى البلاد فلما قيل المسلطان : كاتب السر فتح الله ولاه كتابة السر ، ثم ترقى حاله عند المؤيد إلى أناحتاط عليه وجعله فى قبضته بحيث لا يخرج عن كلامه إلا فى أمر نادر فتجبر وطغى ولم يمش مشى كتاب السر الذين كانوا قبله وإنما كان مشيه مشى الملوك الذين كان يرد كلامهم وينفذ مراسيمهم فى الحجر ، فجمع وحصل وبى أملاكا على شاطى " النيل ببولاق وعمر بساتين كثيرة ، وكان ينام عند السلطان فى الجمعة ثلاث ليال، ويدخل فى أمور منكرة ولا يحترز فى شى يشينه فى دينه ، وكان السلطان ينزل إلى بيته على النيل ويقيم فيه مرازا ، ولما مات احتاط السلطان على موجوده ، ثم وجد له حاصل ذهب مقداره مائة ألف دينار ، وكان يظهر السلطان أنه لا يملك شيئاً فى الحاصل وإنما ينفق نفقة واسعة فكان السلطان يصدقه ، وإنما ظهر حاله بعد موته ، ومع هذا قيل إن له حواصل خفية لم يعرف بها أحد ، وكان الذى صلى عليه القاضى جلال الدين البلقينى فى تربته تحت شباك الإمام الشافعى . حكاه الديني "

<sup>(</sup>٤) الوارد في الضوء أللامع ١/٩ه أنه هو المعروف بابن الضياء .

۱۸ – محمد بن موسى بن على بن عبد الصّمد بن محمد بن عبد الله ، المراكشى الأصل ثم المكى ، ثم الحافظ جمال الدين أبو المحاسن بن موسى ، وُلد فى ثالث رمضان سنة سبع وثمانين وحفظ القرآن ، وأجاز له – وهو صغير قبيل التسعين وبعدها – أبو عبد الله ابن عرفة وتتى الدين بن حاتم وناصر الدين بن الميلق وجماعة ، وتفقّه ، وحُبِّب إليه الطلب فسمع بمكة على مشايخ مكة كابن صدّيق ومن دونه ، وعلى القادمين عليها كعلاء الدين الجزرى وعبد الرحمن الدّهقلى وشهاب الدين بن منيب .

وأخذ علم الحديث عن الشيخ جمال الدين بن ظهيرة والحافظ تنى الدين الفاسى والحافظ صلاح الدين الأقفيسى ، وتخرّج به (۱) في المعرفة في طريق الطلب والعالى والنازل ، ورحل إلى الديار المصرية فسمع من شيوخها ، ثم رحل إلى الشام فأدرك عائشة بنت عبدالهادى خاتمة أصحاب الحجار ، وجال في رحلته فسمع بحلب وحماة وحمص وبعلبك والقدس والخليل وغزة والرملة ، وسمع بالإسكندرية وغيرها ثم رجع وقد كملت معرفته .

وخرَّج لغير واحدِمن مشايخه ، منهم : الشيخ بدر الدين بن حسين . وعمل تراجم مشايخه فأفاد بها ،وخرِّج لنفسه أربعين متبايئة الأسانيد والمتون ، وموافقات لكن لم يلتزم فيها بالسماعبل أخرج فيها بالإجازة ، ثم دخل اليمن فسمع بها ، ومدح الناصر أحمد فأجازه وولاه مدرسة هناك فأقام بتلك البلاد وصار يحج في كل سنة ، وكان فا مروّعة وقناعة وصبر على الأذى، باذلا لكتبه وفوائده ، وكان موصوفاً بصدق اللهجة وقلّة الكلام وعَدَم ماكان عند غيره من أقرانه من اللهو وغيره مِن صِباه إلى أن مات

فلما كان في هذه السنة قدم حاجًا فعاقهم الرّبيع فخشى فوات الحج فركب فى البرّ وأجهد نفسه فأدركه فَتُو عَّك واستمر مريضاً إلى أن مات فى ثامن عشرى ذى الحجة ودُفن بالمعلى .

19 ـ محمد الشهير بابن بطاله ، كان أحد المشايخ الذين يعتقدهم أهل مصر ، وله زاوية بقنطرة الموسكي ، وكانت كلمته مسموعة عند أهل الدولة ، واشتُهر جدا في ولاية

<sup>(</sup>١) الضمير هنا عائد على الأقفهسي .

علاء الدين بن الطبلاوى ، وكانت جنازته مشهورة حملَها الصّاحب بدر الدين بن نصر الله ومن تبعه ، ومات في خامس عشرى ربيع الأول ، وقد جاوز الثانين .

• ٢٠ - موسى بن محمد بن نصر البعلبكى المعروف بابن السُّقَيْف ، القاضى شرف الدين أبو الفتح ، وُلد سنة اثنتين وخمسين ، وأخذ الفقه عن الخطيب جلال الدين ، والحديث عن عماد الدين بن بردس وغيرهما ؛ واشتغل بدمشق عند ابن الشريشى والزهرى وغيرهما ، ومهر وتصدّى للإفتاء والتدريس ببلده من أوّل سنة إحدى وثمانين وهلم جرًّا ، وولى قضاء بلده مراراً فحسنتُ سيرته . وكان كثير البرِّ للطلبة سليم الباطن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ، وله أوراد وعبادة ، وانتهت إليه رئاسة الفقه ببلده إلى أن مات في هذه السنة في جمادى الآخرة .

۲۱ ـ ناصر بن أحمد بن منصور بن مَزْنى البَسْكرى(۱) ، كان أبوه من أمراء المغرب صاحب ثروة ومعرفة ، فحج هو ووقع للسلطان غضب على أبيه فأوقع به فاستمر ناصر بالقاهرة واشتغل ، وكان لهجا بالتاريخ وأخبار الرواة ، جَمَّاعة لذلك ضابطاً له مكثراً منه جدًا ، وأراد تبييض كتاب واسع فى ذلك فأعجلته المنية ، ومات فى شعبان منها ولم يدخل الكهولة(۱).

٢٢ - يوسف بن الشيخ إمهاعيل بن يوسف الإنبابي ، الشيخ جمال الدين بن القدوة

<sup>(1)</sup> وذلك نسبة إلى بسكرة – بكسر الكاف – وهي بلدة في المغرب ، كما ذكر مراصد الاطلاع ١٩٧/١ ، أنها من نواحي الزاب بينها وبين قلعة بني حاد مرحلتان ، وأشار أيضا نفس المرجع إلى أن هناك من يقولها يفتح الباء والكاف وتعرف ببسكرة النخيل ، أما عن صاحب الترجة فانظر الضوء اللامع ١٩٧/١ ، ومنه كان ضبط ١١ بان مزف » .

<sup>(</sup> ٢ ) في هامش ث جاءت الترجمة التالية : « يشبك الأزدمرى نائب طرسوس ولم يكن به بأس وكان قد تولى الحجوبية الكرى بدمشق ونيابة حاة » .

إساعيل ، أخذ الكثير عن شيوخنا ، وقرأ في الفقه والعربية والأصول وأكثر جدًا ، ثم انقطع بزاوية أبيه بإنبابة وأحبّه الناس واعتقدوه وحجّ مراراً .

وكان يذكر لنفسه نسباً في سعد بن عبادة ، ومات في شوال وخلَّف مالاً كثيراً جداً .

۲۳ - يوسف بن قرا محمد التركمانى المعروف بقرا يوسف بن بيرم خجا ، تقدم في قرا يوسف<sup>(۱)</sup> .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته رقم ٨ في وفيات هذه السنة، ص ٢٣٠ .هذا وقد وردت فيهامش ث عبارتان بخطين مختلفين أو لاهرا: « قرأ يوسف . تقدم ذكره وأن أباه محمد بن بيرم خيبا ولهس هو » ثم أكلها آخر بخطه فقال : « يقول المقر هاهنا بعد ذكره أباه محمدا المعروف بقرا يوسف بن بيرم خيبا ليس بوهم وإنما هي معرفة بجده بيرم خيبا » .

# سنة أربع وعشرين وثمانمائة

استهلت يوم الإثنين ورؤى الهلال فى تلك الليلة كبيرا ودام حتى غاب الشفق ، وسمعنا بعض الجند يقول إنه رآه ليلة الأحد و كذا ثبت فى حلب و كان يوم الاثنين حادى عشر طوبة (١)

#### \* \* \*

وفى أوّله اشتد مرض السلطان وأرجف بموته وحصل له ذرب مفرط واستمر به إلى أن مات ضحى يوم الاثنين ثامن السنة ، وحضر موته الشيخ يحيى السيراى وبعض الأمراء ، ثم اجتمع الأمراء والقضاة والخليفة وسلطنوا ابنه أحمد ولقبوه « المظفر » وذلك قبل تجهيز والده ، وكان القائم فى ذلك الأمير ططر وهو يومئذ أمير مجلس ، ثم جُهّز الملك المؤيد وتقدم للصلاة عليه الخليفة ثم حُمل من القلعة إلى مدرسته التي أنشأها داخل باب زويلة ودفن بها فى القبة التي دفن فيها ولده إبراهيم ، وتأسف الناس عليه جدا وأكثروا الترحم عليه ، وأمطرت السائه ساعة المسير بجنازته مطرا غزيرا جدا حتى مشى الناس فى الوحل إلى المدرسة ، وأخبرنى بعض أصحابنا أنه شاهد البرد ينزل من الساء كبارا .

و كات مدّة سلطنة المؤيد ثمانى سنين وخمسة أشهر وثمانية أيام ، وكان ابتداء استقراره فى نيابة الشام فى سنة خمس وثمانمائة ، فاستوفى فى الملك عشرين سنة : أميرا صرفا ، وفى معنى السلطان ، وسلطانا .

وكان شهما شجاعا عالى الهمة كثير الرجوع إلى الحق ، محبًا فى الشرع وأهله ، صحيح العقيدة ، كثير التعظيم لأهل العلم والإكرام لهم والمحبة فى أصحابه والصفح عن جرائمهم ، ومحاسنه جمة .

# \* \* \*

وفي عقب دفن السلطان تُبض (٢) على الأمير قجقار القردى وحُبس بالقلعة ، وكان

<sup>(1)</sup> تتفق هذه التواريخ كلها مع ما ورد فى التوفيقات الإلهامية ، ص ٤١٣ .

 <sup>(</sup>٢) لعل ابن حجر يريد بذلك الإشارة إلى أن قجقار كان يريد الوثوب على الملك والاستيلاء على السلطنة والقبض على ططر .

شاع فى مُدَّة مرضِ المؤيد أنه يريد الركوب على السلطان فلم يقع ذلك ، فلما مات المؤيد كان الأُمراء مقيمين بالقلعة فلم يتوجه منهم فى الجنازة إلا القليل ، فبادر الأَمير ططر وقبض على قجقار ، و كان قجقار أراد ذلك فلم يتهيأ له ، فكان يريد أن يكون هو المتكلم فى المملكة فحيل ببنه وبين ما أراد .

واستقر ططر بتدبير المملكة ولكن المؤيدية عليه وقرَّبَهُم وأمّرَهم ، ونودى في يوم الخميس بالإنفاق على الجند ، فأنفق لكل واحد ثمانون دينارا وأربعة آلاف فلوسا ، وكان في خزانة المؤيد جملة مستكثرة من الفلوس ، ولم يفتح الأمير ططر الخزانة إلا بحضرة القضاة ، فأخذ منها قدر أربعمائة ألف دينار للنفقة ثم أغلقها وخم عليها وسلم الخم والمفتاح للقاضى المالكى ؛ ثم قبض على جلبان رأس نوبة إبراهيم بن المؤيد وعلى شاهين الفارسي وهما من كبراء الأمراء فأضيفا إلى القردى ، وجَهّز الثلاثة إلى الإسكندرية في يوم الجمعة .

وانسحب مقبل الدويدار في طائفة خوفاً على أنفسهم من الحبّس فتوجهوا قِبَل الشام ونزلوا البحر من جهة دمياط<sup>(۱)</sup> وألطينة واستمروا إلى جهة طرابلس ، وكانوا اتفقوا على الركوب على ططر ، وكان فيهم أسندمر النورى أمير طبلخاناه وكان من رئوس النوب ، وكان معه من أمراء العشرات مبارك شاه وجلبان و كمشبغا الحمزاوى ويَلْخُجا ، واجتمعوا بالرميلة ، فتأخر عنهم من كان أحضر واتفق معهم فساقوا هاربين فتبعهم جانبك الصوفى ويشبك الأستادار وتنبك ميق فلم يلحقوهم .

\* \* \*

وى الثالث عشر من المحرم استمر بدر الدين بن نصر الله فى نظر الخاص مضافا إلى الوزارة، وصُرف مرجان الهندى عن التحدّث فى الخاص، واستقر صدر الدين بن العجمى فى الحسبة وصُرف إبراهيم بن الحسام، وفرح الناس به ورَتّب الأمير ططر للمحتسب فى كل يوم ينارين على الجوالى، وشرط عليه أن يبطل الدّكة ويوفر ما كان المحتسب يأخذه من البياعين، ثم استقر فى الوزارة تاج الدين كاتب المناخات فى ثانى عشرى المحرم.

<sup>(</sup>١) عبارة ه على الصورة التالية : و دمياط في ألطينة ه .

وفيه نودى فى الجند أن يحضروا لُيعاد إليهم ما كان قُبض منهم - بسبب التَّجريدة - من المال فى أيام المؤيد ومباشرة الهروي القضاء ، فعَظُم فرحهُم بذلك ودعاؤهم ، وشرع فى إعطائهم ذلك .

وفى النصف من المحرم خُلع على الأمير ططر خلعة معظّمةً واستمر نظامَ المملكة ، واستقر تغرى بردى بن قصروه أمير آخور ، وجانى بك الصوفى أمير سلاح ، وعلي باى دويداراً كبيراً عوضا عن مقبل ، ولُقب ططر « نظام المك » ، وخلع على جماعة آخرين من الأمراء.

وفى الثانى عشر منه استقر إينالُ الأَزعرى حاجبَ الحجاب، وخُلِعَ على القضاة باستمرارهم، وعلى كاتب السر وناظر الجيش وناظر الإسطبل بالاستقرار أيضا ، ثم استعنى ناظرُ الجيش من وظيفته فرُوجع فصَمَّ وتوجَّه إلى الجيزة فأقام بها ، فلما كان فى الخامس والعشرين منه قُرر فى كتابةِ السر ، وقُرِّرَ كاتبُ السر فى نظر الجيش وباشرا ذلك جميعا ، ولبس كمالُ الدين الخلعة بذلك فى هذا اليوم ، وتأخر لبس ابن الكويز الخلعة إلى يوم الاثنين تاسع عشرى الشهر أو سلخه ، واستقر مرجان الخزندار فى نظر الجوالى .

وفى السابع والعشرين من المحرم توجه يشبك الأستادار إلى الصعيد لدفع المفسدين من العرب واستخلاص الأموال من الفلاحين .

# \* \* \*

وفى أواخر الشهر خرج الأمراء المجرّدون من حلب ، وكان المؤيد أرسلهم فى الظاهر لحفظ البلاد من قرا يوسف وفى الباطن لإمساك يشبك ، وأحسَّ يشبك بذلك فأخذ حِذْره منهم ولم يتمكنوا منه ، فلما بلغتهم وفاة المؤيد سافروا قادمين القاهرة فلم يُودَّعْهُم نائبها يشبك اليوسنى ، فبلغهم أنه يريد الغَدْر بهم فحذروا منه ، وتبعهم هو فتتبع آثارهم ظانا أنهم على غفلة عنه فكبسهم ، فوقع الحرب بينهم فكبا به فرسه فظفروا به فقتلوه ورجعوا إلى حلب ، فقرّروا ألطنبغا الصغير فى إمرتها وتوجّهوا إلى جهة دمشق ، فلما بلغ ذلك ططر فى ربيع الأول أخرج إقطاع ألطنبغا الصغيرهذا ووقعت الحوطة على حواصله ، ثم أخرجت إقطاعات بقية الأمراء فاستقر تَنْبك ميق أتابكاً على إقطاع القُرْمشى ، ثم أخرجت

إقطاعات بقية الأمراء المجرّدين صحبة ألطنبغا ، ووقع التباين بين الطائفتين . وكان أرسلوا إلى العرب والتركمان فصادف وصولم يوم نزول العسكر بعين مباركة ، وكان نائبُ القلعة شجاعُ الدين أحسَّ بالشر من يشبك فأخذ حذره منه وحصّن القلعة ، فأراد يشبك المؤيدى بحلب فلم يظفر به ، فخرج طالبا العسكر فرى عليه نائبُ القلعة بالحجارة والسهام ، فصار هو يرعد ويتوعّده ، فما أحسَّ العسكر المصرى إلا وقد طرقهم بمن معه ظناً منه أنه يأخذه منهم على غِرَّة ، وفطنوا به فظفروا به (۱) وقُتل في المعركة ورجعوا إلى حلب .

وكان يشبك المذكور سيّ السيرة حتى إن بعض مماليكه خرج إلى كفر بوران لمُهِمُّ لأُستاذه ، فرجع إليه فافترى عليهم كذبة ، فلم يُكَذّب أُستاذه الخبر ورجع بعسكره فأوقع بهم وأبادهم قتلا ونهبا وفسقا ، وسبى الذرية وأحضر أربعة عشر نفسا من شيوخهم وكهولهم فصلبهم .

وفى حادى عشر صفر وصل سيف يشبك - الذى كان شاد الشرابخاناه ومات المؤيد وهو نائب حلب - وقرينُه (٢) رأسه، أرسَل ذلك الأُمراء الذين قتلوه، واتفق ألطنبغا القرمشى وجَقْمق نائبُ الشام ومَن معهم على مباغتة المصريين، ثم وقع بينهم الخلف ومال القرمشي إلى المصريين.

وفى صفر خُلع على الدويدار الكبير على باى وعلى كاتب السر ابن الكُويْز بنظر المؤيّدية وحصرها ، وعلى أمير آخور تغرى بردى بنظر الظاهرية ، وعلى رأس نوبة بنظر الشيخونية ، وعلى إينال الأزعرى بنظرجامِعَىْ الأزهر وعمرو بن العاص ، وباشروا وظائفهم.

وفى ربيع الأول أخرجت إقطاعات الأمراء المخالفين وجُدِّدت الأَّمان للمظفّر وللقائم بدولته ططر ، و كُتب له تفويضٌ عن الخليفة وشَهد فيه القضاة ثم حكموا بصحّته .

<sup>(</sup>١) عبارة « فظفروا به » غير واردة في ه .

<sup>(</sup>٢) أى أنهم أرسلوا الرأس قرين سيف يشبك .

ودخلت فى رأسه النّخُوة ، ونهج الاستبداد تلويحا وتصريحا وأخذ فى أسباب ذلك وأعانه عليه قوم آخرون ، وشرع فى إرضاء من خشى شرَّه ومخالفتَه بالمال .

## \* \* \*

وفي يوم الخميس أول (۱) يوم من ربيع الأول - ثم ثبت أنه ثانيه - عُمل المولد السلطان السلطاني وأحضر المظفر فأجلس مجلس أبيه وهو ابن سنتين بل لم يكملهما ، فجلس ساكتا لا يتكلم ولا يقلق ولا يعبَث قدر ساعة رملية ، ثم رُفع ثم أعيد عند مدّ الساط فجلس مجلس أبيه أيضا على الصفة الأولى من السكون .

وبلغ جمقق ـ نائب الشام ـ ما وقع بمصر فاستولى على القلعة وأمسك نائبها .

وفى خامسه نزلت الشمس برج الحمل .

وفى صفر أطلق ناصر الدين محمد بن قرمان الذى كان قبض عليه فى سنة ٢٧ وفُوضَت أمور بلاده لأخيه على ، فأعيد محمد إلى مملكته ، وسار فى يوم الجمعة خامس عشرى صفر من البحر وسار معه شمس الدين الرومى المعروف بشاكر الهروى ، وزوّده الأمير ططر عالم وقماشٍ وخيل وخيام ، وجهز معه مُسَفِّرا ، فيقال إن الريح عصفت عليهم فتوجهت المركب نحو قبرص ، فبلغ ذلك صاحبها فكارمه بهدية .

وفى يوم الأَحد حادى عشره (٢) أُمسك كمال الدين بن البارزى وعُوِّقَ من وقت العصر إلى صبيحة الاثنين ، وَشفع فيه صهره ابنُ الكُوَيْز واستكتبَهُ خَطَّه بستة اَ لاف دينار .

وفيه قُبض على ناصر الدين بن العطار الذى كان نائبا بالإسكندرية لناظر (٣) الخاص ثم أفرج عنه بعد أيام ، ووصل يشبك الإينالي الأستادار من الصعيد بعد أيام ، ووصل يشبك الإينالي الأستادار من الصعيد بعد أيام ،

<sup>(</sup>۱) الوارد في التوفيقات الإلهامية ، ص ٤١٢ ، أن أوله الحميس ( ويوافقه ٦ مارس ١٤٢١ و ١٠ برمهات ١١٣٧ ) ، وعلى هذا يصح ما ورد س ١٤ من أن الأحد هو حادي عشره .

<sup>(</sup> ۲ ) عبارة « لناظر الحاص » غير واردة في ه .

<sup>(</sup>٣) أي نائب القلمة .

فصُرف بعد قليل من الأُستادارية واستقر فيها صلاح الدين بن ناظر الخاص في سابع عشر ربيع الأَّول .

وفى يوم الإثنين العشرين من شهر ربيع الأول كان أول الخماسين عند المصريين ، وحصل فيه حرَّ شديدٌ وسموم مفرط ، وكان ذلك في أواخر آذار وأوائل نيسان، فاشتد ذلك حتى صار كأشد ما يكون في تموز ولولا برد الماء لهلك الناس ، ثم ارتفع ذلك بعد عشرة أيام وأمطرت السهاء مطرا غزيرا برعدٍ وبرق ، وعاد مزاج الفصل إلى العادة من البرد المتوسط .

وفى شهر ربيع الآخر أقيمت خطبة فى تربة الزمام خارج الصحرء بالقرب من جامع طشتمر وحضرها جماعة مع ضيق المكانجدا ،وحكم بصحة ذلك القاضى الحنفي .

وفيه استقر شمس الدين محمد بن قاضى القضاة الحننى الأقفهسى (۱) فى قضاء العسكر وإفتاء دار العدل عوضًا عن شمس الدين القرمانى المعروف بشاكر الهروى بحكم انتقاله إلى بلاده صحبة ابن قرمان .

وفى رابع ربيع الآخر نزل الأمير ططر فى موكب كبير ومعه جمع كبير من الأمراء وغيرهم ، فدخل المدرسة المؤيدية وزار قبر المؤيد وضَيَّفَهُ شيخُها بحلاوة عجمية .

وفى رابع عشرين صفر قُبض على ابن وثاب وكان من قطاع الطريق بالإطفيحية وقد جمع كثيرا من المفسدين وساهم بأساء الأمراء ، فإذا مرت مركب فيها غلة سأل عن صاحبها فإذا قبل له الأمير فلان استدعى بذلك الذى سُمّى باسمه وقال له: « هذه مركبك خذها ! » ، واستطالوا على الناس جدا .

وفى ربيع الآخر نازل عَذْرا-أمير العرب- بلاد حلب فخرج إليه ألطنبغا الصغير نائبها إذ ذاك وأوقع به فكسر عذرا وانْتُهِبَتْ جماله ومواشيه وهرب فى أسوإ حال ، ورجع العسكر

<sup>(</sup>۱) في زير التفهني ۽ .

الحلي منصوراً ، ثم توجه النائب المذكور إلى جهة ابن كبك التركمانى فالتقى الجمعان بين قلعة المسلمين وعينتاب ، فكان القتال واشتد الخطب ، ثم وقع النصر للحلبيين فأوقعوا بالتركمان وانتهبوهم وغنموا منهم شيئًا كثيراً جداً ، وقتل منهم جماعة وأسر جماعة ، فوسط بعضهم بسوق الخيل .

وفى ربيع الآخر رخص الورد جدا بحيث بيع على رأوس الباعة على حساب كل ألف وردة بقدر عشرين درهمًا معاملة القاهرة ، فيكون بالدينار الهرجة المصرى عشرة آلاف وردة .

فلما كان فى سنة ست وعشرين كان قليلا ، وأكثر ما رخص أن كان على الضعف من هذه السنة .

وفى سابع ربيع الآخر أنفق الأمير ططر نفقة السفر ، لكل مملوك مائة دينار ، وأعطى القضاة من النّفقة لكل واحد كما لواحد من الماليك ، وخَلع على القضاة الأربعة جببًا بسمور .

وفى جمادى الأولى ادّعى شخص من عرب الصعيد يقال له « عرّام » النبوة ، زعم أنه رآى فاطمة الزهراء ابنة النبى صلى الله عليه وسلم فى اليقظة فأخبرته عن أبيها أنه سُبُعَثُ بعده فأطاعه ناس ، وخرج فى ناحيته فقام عليه نجم الدين عبد الرحمن بن عبد الوارث البكرى(١) وسعى إلى أن قبض عليه فضربه تعزيرا وحبسه وأهانه فرجع عن دعواه وتاب ، وهكذا أخبرنى به عبد الرحمن المذكور .

# \* \* \*

وفى التاسع عشر من شهر ربيع الآخر خرجت العساكر المصرية متوجهةً إلى الشام بسبب مخالفة الأمراء بالشام عليهم ، وكان الأمراء قد توجهوا من حلب بعد قتل نائبها إلى دمشق وانضم إليهم مقبل الدويدار الذى كان تسحّب ، وتحالف الجميع على المعاونة وعلى تقدمة الدولة المؤيدية وطرد النوروزية ، فبلغ ذلك ططر فأنفق فى العساكر فى تاسع الشهر وبذل

<sup>(</sup>١) راجم ترجمته في الضوء اللامع ٢٦٤/٤ حيث ذكر أن وفاته كانت سنة ٨٦٨ .

الأموال ولم يردّ سائلا حتى نفسذ بيت المسال الذى كان المؤيد ادّخره ، ولم يبق معه منه إلا القليل صحبته ، وقرّر الأمير ططر فى الإسطبل جقمق أخا جركس المصارع وهو الذى ولى السلطنة بعد الأشرف \_ ، ونائب الغيبة قنباى الحمزاوى، ونائب القلعة قطع، فضرب خامه فى الرابع عشر بالريدانية ثم خرج فى المقدمة عَلى باى الدّوادار والحاجب إينال وغيرُهما ، ثم توجه العساكر فى يوم الجمعة الثانى والعشرين منه ووصل جاليش الشاميين إلى غَزّة ، فلما بلغهم وصول العساكر المزموا بغير لقاء ، واستأمن جلبان (١) أمير آخور وإينال النوروزى وحضرا إلى المصريين فى أثناء طريق غزة ، وتوارد غالب من كان فى المقدّمة إلى أن كان الذين حضروا عند ططر بغزة سبائة نفس منهم ، وكان دخولم غزة فى ثانى جمادى الأولى يوم الاثنين فى دست كبير وأبهة هائلة ، ثم وقع بين الشاميين غرة فى ثانى جمادى الأولى يوم الاثنين فى دست كبير وأبهة هائلة ، ثم وقع بين الشاميين مباينة فقام ألطنبغا القرمشي ومن انفَمّ إليه من الأمراء المجردين على جقمق ومن معه ، فانكسر جقمتي وفر هو ومقبل الدويدار وطوغان أمير آخور إلى صرخد فتحصنوا بها ، فانكسر جقمتي وفر هو ومقبل الدويدار وطوغان أمير آخور إلى صرخد فتحصنوا بها ، واستقر ألطنبغا القرمشي حاكما بدمشق ، ووصلت عساكر المصريين إلى دمشق فى نصف الشهر

وألقى القرمشى ومن معه بالمقاليد وطلبوا الأمان ودخلوا فى الطّاعة ، فأُسْبِكوا بعد قليل وقُتلوا ، ثم جُهِزَّت طائفة إلى صرخد بسبب جقمق ومن معه ، واستمر قطلوبغا التنمى بطّالاً ، وشُرْبَاش قاجق وألطنبغا المرقبى بطّالين بالقدس ، واستقر تانى بك ميق نائب (٢) الشام ، وقرر عوضه جانبك الصوفى أتابك العساكر .

وفى رابع ربيع الآخر قُتل راشد بن بقر أمير العرب بالشرقية ، واستقر عوضه شعبان ابن حيسى ، وكان راشد مشكور السيرة .

وفى ليلة الثلاثاء سادس عشر جمادى الآخرة أمطرت السهاء بعد المغرب مطرا يسيرا وذلك بعد نزول الشمس للسرطان بليلتين .

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ث : ﴿ جَلَبَانَ أَمْرِ آخُورَ هَذَا هُوَ الذِّي وَلَى نَيَابَةَ الشَّامُ بِعَدْ ذَلك في دولة الظاهر جقمق ﴾ .

<sup>(</sup>٢) أمامها في هامش ه: و أي نائبا بالشام ، .

وفى يوم السبت العشرين منه ابتدئ بالنّداء على زيادة النّيل ، وكانت القاعدة أربعة أفرع وعشرين إصبعا .

وفي سلخ جمادي الآخرة توقُّف النَّيل ثم استمرت الزيادة ورخصت الأسعار .

وفى رمضان ورَد مرسوم السلطان بِقَتْلِ الأُمراء المسجونين بالإسكندرية فقَتَلُوا منهم قجقار القردى .

وفى (١) الرابع من رمضان أحضر إلى صدر الدين بن العجمى المحتسب رجب بن سليان غلام ابن خير ومعه جمع كثير ، وذكروا له أنهم كبسوه مع صبى وهو يلوط به نهاراً فأمر بضربه بالعصا وبالدّرة وحُبِس ، وكان قد أنكر ذلك لمَّا شهدوا عليه ، فأمر شخصا أن يكشف عن ذكره ويعصره ففعل فخرج المنى منه ، فلم يُسْمع بأفحش منها ، ثم أطلق هذا الرجل و استمر على حاله .

وكان هذا يخدم القاضى ابن خير فصار بعده يستجدى من الطّلبة ويرافقهم في الطلب وفي سماع الحديث ، فسمع شيئا كثيرا ، لكنه يزن بالهنات ، ولا يزال يحصل في مكروه من ذلك إلى أن وقعت له هذه الواقعة ، فكانت أشد شيُّ اتفق له ، ثم اتفق أن المحتسب عُزل بعد يومين فرجع رجب إلى عادته وعاش بعد صدر الدين دهرا .

# \* \* \*

ولما توجه ألطنبغا القرمشي ومن معه من الأمراء وهم : طوغان أمير آخور وجلبان وأزدمر الناصري وجرباش إلى دمشق تأخر من رفقتهم ألطنبغا الصغير في نيابة حلب ، واتفقوا جميعا مع جقمق نائبها – الذي كان دويدار المؤيد – على محالفة (٢) المصريين، ثم وقع بينهم الحرب فانتصر ألطنبغا وفر جقمق ومن وافقه إلى صرخد فتحصنوا بها .

ووصل ططر مع العسكر المصرى إلى الغور ، فكتب القرمشى إلى ططر بطاعته هو ومَن معه ، ثم خرجوا إلى ملاقاة العسكر إلى أن دخلوا دمشق وخُلع على الجميع ، فلم يَمْضِ مارً دخولم حتى قُبض على القرمشي وقُتل واعتُقِل جماعة غيره ممن كانوا معه .

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه : ﴿ وَاتَّمَةُ رَجِّبُ الْحَيْرِي ۗ .

<sup>(</sup>٢) ن ه : و مخالفة ي .

واستقر إينال الجكمى فى نيابة حلب ، ثم خرج ططر بالعسكر إلى حلب فاستمر بها نحو أربعين يوما حتى قرر الأمور بها وقرر فى نيابتها تغرى بردى الذى يقال له أبو قصروه ، ونقل إينال الجكمى ، وحضر أمراء القلاع ونواب البلاد عنده وبذلوا الطاعة ، ثمرحل عنها طالبًا دمشق .

وكان خروج العساكر صحبة ططر من حلب فى ثانى عشر شعبان قاصدين دمشق ، فوعك ططر فى الطريق ثم عوفى ، ثم دخل دمشق فى الرابع والعشرين من شعبان فأقام بها قليلا ، وقبض (۱) على إينال الجكمى وإينال الأزعرى ويشبك الإينالى الأستادار وجلبان وأزدمر الناصرى وعدة معهم من الأمراء الأربعينات والعشرات واعتقلهم ، وذلك فى الثامن والعشرين من شعبان ، وبات فى تلك الليلة عنده تانى بك ميق النائب بدمشق وغيره من خواصه .

\* \* \*

فلما أصبحيوم الجمعة - سلخ شعبان - طلب الخليفة والقضاة والأمراء إلى القلعة فبايعوه بالسلطنة ، وخلع المظفر أحمد لصغره وعجزه ، وخُطِب له ذلك اليوم على المنابر بدمشق وما قاربها ، واستمر إلى رابع عشر رمضان فرحل بعد صلاة الجمعة طالبا الديار المصرية ، وقرر بدمشق نائبها تنبك ميق المذكور ، وقرر في طرابلس تاني بك البجاسي نقلا من نيابة حماه ، وقرر في نيابة حماه جار قطلي ، ودخل القاهرة يوم الخميس رابع شوال ، وكان استقر أركماس الجلباني نقلا من نيابة . . . . (۱) إلى نيابة طرابلس عوضًا عن شاهين الزردكاش ، ووصل رسول جقمق ومن معه من صرخد في طلب الأمان ، فجهز إليهم بعض الموقعين وهو بدر الدين بن مزهر صحبة الأمير برسباى الدقماقي وهو الذي ولى السلطنة بعد ذلك ، ووصل مقبل سفيراً منهم فقرر (۱) فريقه ، ثم توجه بدر الدين بن مزهر معه مقرر (۱) فريقه ، ثم توجه بدر الدين بن مزهر معه مقرر (۱) فريقه ، ثم توجه بدر الدين بن مزهر معه مقرر (۱) فريقه ، ثم توجه بدر الدين بن مزهر معه مقرر (۱) فريقه ، ثم توجه بدر الدين بن مزهر بعد ذلك ، ووصل مقبل سفيراً منهم فقرر (۱) فريقه ، ثم توجه بدر الدين بن مزهر بعد ذلك ، ووصل مقبل سفيراً منهم فقرر (۱) فريقه ، ثم توجه بدر الدين بن مزهر بعد ذلك ، ووصل مقبل سفيراً منهم فقرر (۱) فريقه ، ثم توجه بدر الدين بن مزهر بعد ذلك ، ووصل مقبل سفيراً منهم فقرر (۱) فريقه ، ثم توجه بدر الدين بن مزهر بيابه المناب الدين بن مزهر بيابه بيابه المناب بين مزهر بيابه بيا

<sup>(</sup>١) جاه في هامش ه بخط البقاعي : « كان القبض عليهم تاسع عشرى شعبان المذكور واستمر إينال الأزعرى إلى أن أطلقه الأشرف برسباى من السجن يوم السبت تاسع شهر ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين وثمانى مائة ، ثم مات سنة ثلاث وثلاثين بدمشق » .

<sup>(</sup>٢) فراغ في جميع النسخ .

<sup>(</sup>٣) فراغ في ه بدلا من « فقرر فريقه » ب و في ث : « فقدته او ثقة »

موقع الدست فاستنزل الأمراء من صرخد وأحضرهم إلى دمشق ، فقتل جقمق في شعبان وحُبس طوغان .

وفي شعبان أمسك جماعة من الأمراء منهم يشبك الإينالي الذي كان أستادارًا وعلي باى الدوادار وإينال الأزعرى وآخرون فحبسوا ، وقبض على الأمراء المؤيدية لما أرادوا الوثوب على ططر في آخر شعبان ، وهم : على باى الدوادار وجلبان ومغلباى وإينال الجكمى ويشبك الإينإلى وأزدمر الناصرى ، وكان طلب أولا الدويدار ومغلباى ثم طلب الباقين واحدا واحدا، فلما تكاملوا بالقلعة قبض عليهم ثم أودعهم الاعتقال ليلة الجمعة وبات عنده بقية الأمراء مثل نائب الشام تانى بك ميق والعلائي وجانبك الصوفي وبرسباى وهو(۱)الذى ولى السلطنة بعده ، واستقر برسباى دويدارا كبيرا، وجعل الدويدار أتابك دمشق، وجانبك الصوفي أتابك مصر ويشبك أمير آخور .

فلما أصبح يوم الجمعة تاسع عشرى (٢) شعبان الموافق لأول يوم من السنة القبطية تسلطن ططر بدمشق ولُقب الظاهر وكُنى « أبا الفتح » وبايعه الخليفة والقضاة المصرية والشامية ، وخُطب له على منبر دمشق ، ووصلت إليه الطاعة من نواب البلاد .

وكان خروج ططر من حلب بالعساكر يوم الاثنين ثانى عشر شعبان ، ونزل بعين مبارك يومين ، ووصل إليه \_ وهو بها \_ على باك بن خليل بن قراجا بن ذلغادر أمير التركمان بناحية مرعش خائفا ، فتلقاه بالإكرام وفوض إليه نيابة عينتاب وكرَنْدَه وغير ذلك مضافا لما بيده ، وأذن له في التوجه .

وسار ططر إلى جهة الشام ليلة الأربعاء رابع عشره فوصل إليه وهو بمنزله ــ و قرا شهر هــ

<sup>(</sup>١) عبارة « وهو الذي ولى السلطنة بمده » بين حاصر تين في نسخة منسوخة بدار الكتب المُصرية وبها تعليق: « ذكر ما بين القوسين غير مرة ، وهذا ديدن المؤلف رحمه الله » .

<sup>(</sup> ۲ ) كان أول شمبان هذه السنة هو يوم الجمعة وبذلك يكون التاريخ أعلاه هو « تاسع عشرى » ، وليس « تاسع عشر » كما ورد فى بعض النسخ .

مقبل دويدار نائب الشام يخبر بوصول جقمق وطوغان من قلعة صرخد ، فسر بذلك و دخل دمشق يوم السبت رابع (١) عشرى شعبان وأحضر الأميرين فقبلا الأرض ، فأمر بتوجه طوغان إلى القدس بطالا ، وبإعادة جقمق إلى السجن فأعيد ، فقد رت وفاته ليلة الثلاثاء سابع عشرى شعبان ودفن يوم الأربعاء بمدرسته التي أنشأها بدمشق عند باب الجامع الشالى ، وكان ظالما غشوما متطلعا إلى أموال الناس .

## \* \* \*

وفيه وقع بين المحتسب صدر الدين بن العجمى والتاج الوالى مخاصمة ثم اصطلحا ، ثم جاء الأمر بعزل صدر الدين واستقرار جمال الدين يوسف البساطى الذى كان قاضى المالكية فى الحسبة . واستقر فى خامس شهر رمضان، والتزم صدر الدين بأن لا يتردد إلى أحد ، وضُيّق على بعض أتباعه ثم أفرج عنهم ، واستمر البساطى فى الحسبة إلى أن مات الظاهر ططر فصرف فى ثالث عشرى ذى الحجة وأعيد ابن العجمى .

## \* \* \*

وفى رابع عشر شهر رمضان توجه السلطان الظاهر والعساكر من دمشق إلى جهة الديار المصرية ودخل القاهرة فى رابع شوال وكان يومًا مشهودا . واستقر برسباى دويدارا كبيرا ، ويشبك ـ الذى كان دويدارا صغيرا وولى إمرة الحاج وفر من المدينة ـ أمير آخور ، وطرباى حاجبا كبيرا ، ودخل هؤلاء بالخلع إلى القلعة ، واستقر مرجان الخزندار زماما ، وصودر كافور ولزم بيته فسكن فى تربته بالصحراء

# \* \* \*

وفي هذا الشهر وصل جماعة من الأمراء المتسحبين في زمن المؤيد ، وهم : سودون من عبد الرحمن الذي ولى نيابة دمشق بعد ذلك ، وطرباى الذي ولى الأتابكية بعد ذلك أى بعد ططر ، ويشبك المويدار الذي كان فر من المدينة الشريفة وهو أمير الحاج ، وقجقار المرادخجاوى وخليل بن أمير سلاح وجماعة ، فلما وصلوا إلى الفرات تبعهم ابن طلجا موسى الكردى ، وجمع عليهم عسكرا من التركمان والعرب فوقع بينهم القتال ، فقُتِل خليل المذكور وانهزم الباقون بأسوء حال ، فتلقاهم نائب حلب .

<sup>( 1 )</sup> في هذا التاريخ وفي تحديد أيام شهر شعبان في هذه الصفحات نظر .

وكان وصول السلطان شُقْحب فى آخر جمادى الأولى ، فقام عليهم عسكر نائب حلب مع نائب القلعة شاهين الأرغون شاوى ورمى عليه وفاجأه بمن معه مفاجأة منعته من الكبس ، فخرج من دار السعادة حاسرا حافيا وتفرق جمعه ، فتوجه بمن تبعه إلى حلب فلم يُمكّنوه من دخولها فاستمر ذاهبا فاختلف فى أمره ، وكان معه كمشبغا الجمالى أميرًا كبيرًا كان بحلب ، فانقطع ذكرهما ، وقرر المظفر فى نيابة حلب إينال الجكمى وآق بلاط الدمرداشى فى إمرة كمشبغا ، وأحمد بن سيدى حاجب الحجاب ، وبردبك نائب سيس أمير عشرة ، ودخل إينال الجكمى نائب حلب إليها فى رابع رجب

وفيها طلب السلطان الظاهر أركماس الجلباني وأمره بالوصول معه (۱) إلى الشام ليسافر معه إلى القدس، فاستشعر الشر فتسحّب وخرج من طرابلس بمن معه قاصدا إلى حلب ، فلما وصل إلى صهيون ركب عليه جماعة من التركمان والفلاحين فأخلوا عليه المضايق ونهبوا أثقاله ، وفر هو ونفر قليل إلى ناحية الشغر من عمل، حلب فلما وصل إلى دمرداش أمسك ، وبعث نائب حلب سيفه إلى السلطان واعتقله ، واستقر في نيابة حماة جَرْقُطلي ، وتوجه نائب حماه وهو تانى بك البجاسي إلى طرابلس .

وفى رجب وصل إلى المظفر ومدبر دولته ططر رسول شاه رخ بن اللنك يخبر عنه بأنه نازل تبريز وبها إسكندر بن قرا يوسف فهزمه وملكها شاه رخ ، ووصل ولد قرايلك من أبيه مهنئا للظاهر بالسلطنة فخُلع عليه وكتب إلى والده بالرضى وتقريره في البلاد .

ووصل رسول صاحب الحصن مهنئا بالسلطنة فأكرمه .

\* \* \*

وفى النصف من شوال استقر الشيخ ولى الدين بن شيخنا الحافظ زين الدين العراق في قضاء القضاة الشافعية عوضا عن البلقيني بحكم وفاته .

وفى ذى القعدة استقر زين الدين عبد الباسط بن خليل ناظر الخزانة فى نظر الجيش وعُزل كمال الدين بن البارزى ، فكانت مدة ولايته سنةً ما بين كتابة سر ونظر جيش،

ر ۱) و معه » ساقطة من ه .

ولزم بيته بطالا ، وقُرَّرَ لهُ فى الجوالى كل يوم دينار ، وانتزع شرف الدين بن نصر الله من عبد الباسط نظر الخزانة ونظر المستأجرات السلطانية بالشام وغير ذلك مما كان يباشره ، ومن ذلك نظر الكسوة .

## \* \* \*

وفى هذه السنة حججت \_ بعد أن توجه الحجاج بعشرة أيام على رواحل \_ فوصلت اللهم بالقرب من الحوراء ورافقتهم إلى مكة ثم عدت صحبتهم ، وكانت الوقفة يوم الجمعة بعد تنازع بمكة ، مع أن العيد كان بالقاهرة يوم الجمعة .

وفيها رجع شاه رخ إلى بلاده لما بلغه أن ولده خرج عليه فكرَّ راجعا وترك تبريز فرجع إليها إسكندر بن قرا يوسف .

واستمر الظاهر ططر موعوكا ينصل تارة ويشتد به المرض أخرى ، وصار يحضر الموكب داخل القاعة البيسرية عجزا عن الركوب ، وتمادى به ذلك إلى أن اشتد به المرض في ذى الحجة فأوصى وعهد بالملك لولده ، وقرر الدويدار الكبير برسباى أتابك العساكر ، ومات الظاهر في يوم الأحد خامس ذى الحجة فكانت سلطنته خمسة وتسعين يوما .

# \* \* \*

واستقر فى السلطنة بعده ولده الملك الصالح محمد وهو ابن تسع سنين ، واستقر الدويدار الكبير برسباى فى تربيته ، وسَكَنَ الأَشرفية التى كان يسكنها ططر قبل السلطنة ، واستقر جانبك الصوفى فى أتابكية العساكر .

فلما كان يوم الجمعة بعد صلاة العيد تحيَّل بعض الماليك على جانبك فأمسكوه ، وكان قد ركب بالرميلة فرموا عليه بالسهام ، فخرج جانى بك من باب الإسطبل وخرج برسباى من باب السر ، ووقع القتال بينهم فأمسِك وأمسِك يشبك أمير آخور وأرسلا إلى الإسكندرية في حادى عشرى ذى الحجة ، واستقر طرباى أتابك العساكر ، واستقر

برسباى نظام الملك ، وسودون من عبد الرحمن دويدارا كبيرا ، وكان جانبك قد أغلظ على المباشرين بديوان (١) السلطان ، ففرحوا بالقبض عليه .

وكان ابن نصر الله استعنى من الأستادارية فأعنى ، واستقر أرغون شاه وبسط يده بالظلم فكفّه برسباى واتفقوا على أن ينفقوا نفقة البيعةلكل شخص محمسون دينارا، ثم تأخر ذلك .

## \* \* \*

وفيها انقرض ملك بنى مرين من فاس بقتل صاحبها أبى سعيد وعمّان بن أحمد بن إبراهم بن على بن عمّان بن يعقوب بن عبد الحق المرينى ، قتله مدبر مملكته عبد العزيز الكنانى وقتل إخوته وأولاده وأكابر البلد وأبطالها وشيوخها وكانت فتنة كبيرة . وأقام محمد بن أبى سعيد فى المملكة ، واستبد هو بتدبير الأمور ولم ينتظم من يومئذ لبنى مرين أمر ؛ فسبحان من لا يزول ملكه .

## \* \* \*

وفيها لما رجع السلطان من الشام لاقاه الهروى فشكى إليه من حسن ناظر القدس وفيها لما رجع السلطان من المال وأن يعاد إليه نظر القدس فأمر بإعادة المال وهو ثلاثة آلاف دينار ولم يجبه إلى تولية النظر بل رتب له على الجوالى فى كل يوم دينارا .

وفيها هم تغرى بردى بن قصروه بالعصيان وأحضر كزل المؤيدى الذى كان هاربا من المؤيد ببلاد الروم وجمع الأمراء بدار العدل بحلب وأمسك جماعة منهم وجاهر بالعصيان، فبلغ الظاهر ذلك فاستناب تانى بك البجاسى نائب طرابلس فوصل إلى حلب وصحبته العساكر، وكان آق بلاط الدمرداش—الذى استقر أميرا كبيرا بحلب—قد فر من تغرى بردى لما أحس بقبض الأمراء فاستمر فى فراره إلى حماة ودخل تانى بك حلب وفر تغرى بردى منها، وكتب الظاهر إلى عسكر الشام وغيرها بالتوجه إلى حلب لقبض على تغرى بردى

<sup>(</sup>١) في ه : « بدو اوين » .

فتوجهوا ، وكان نائب الشام تانى بك العلائى ضعيفا فتأخر بدمشق ، وبلغ تغرى بردى الخبر فاضطربت أحواله وأراد الفرار فقام عليه أهل القلعة وأهل البلد وقاتلوه فهرب على وجهه بغير قتال ، فوصل إلى العمق فاجتمع بكزل تحت حارم ، وكان قد أرسله قبل ذلك ليجمع له التركمان ، فرجع وقد جمع عونا فأشار بأن يطرق أهل حلب بغتة ، فلما هجموها بادر أهل البلد فصدوهم عن ذلك ورموهم بالحجارة وناوشوهم القتال واجتمعوا عليهم وقد نزلوا ليلا فوقع عليهم مطر عظم بحيث تفرق جمعه، فخاف على نفسه فولى راجعا إلى جهة الشهال واتفق له ذلك كله والأمراء الذين تجهزوا من الشام لقتاله قد وصلوا إلى المعرة، فجدوا في السير إلى أن دخلوا حلب فلبس تانى بك خلعة النيابة ونزل بدار العدل ثم انتخب عسكرا وتوجه في أثر تغرى بردى إلى جهة كركر ؛ وانقضت هذه السنة على ذلك .

ومن الحوادث في غيبة العسكر توجه قانيباي الحمزاوي إلى لصعيد الإصلاح أمرها ورجع إلى القاهرة في مستهل جمادي الآخرة.

## \* \* \*

وفيها اجتمع أهل الشيخونية فالتمسوا من نائب الغيبة أن لا ينفصل عنهم شمس الدين القرشي من التحدث في أوقافهم ،وكان إينال رأس نوبة قد أقامه فأحسن التدبير وقرر الأمور ، قلما ورد الخبر باستقرار إينال في نيابة حلب تعصب قوم للشيخ شرف الدين التباني شيخ المكان ؛ وكان القرشي قد ضيق عليه ومنعه من التصرف ، فأغرى به أهل الشيخوذية وتعصبوا للقرشي فأعاده الحمزاوى فأوقدت له الشموع وحضر وقت المغرب ووعدهم بالجميل ، وغضب الشيخ شرف الدين من ذلك فصرف عنهم القرشي .

واستقر تتى الدين بن حجة ـ موقع الدست ـ مكانه ، فلما استقر قصروه رأس نوبة أعاده القرشى فقام أهل الشيخونية وكتبوا على الشرف التبانى محضرا بأنه لايحسن المباشرة وغير ذلك .

#### \* \* \*

وفي يوم الاثنين الرابع من شعبان نودى على النيل بثلاثين إصبعا فتراجع النيل

وكان الوفاء في يوم السابع عشر من مسرى وكُسر في الثامن عشر منه ،وانتهت زيادته في هذه السنة في يوم الجمعة ثامن عشرى مسرى ثمانية عشر ذراعا ونصف.

وفى أواخر ذى القعدة غضب القاضى ولى الدين [ العراق ] من بعض الأمراء (١) فعزل نفسه وكان السلطان مشغولا بالمرض ثم أفاق فطلب أن يوصى فحضر القضاة فكلمه الوزير فى إعادة القاضى فأشار برأسه أن نعم، واستمر، وكان ذلك فى الثامن من ذى الحجة .

ولما عاد الظاهر إلى القاهرة تتبع المؤيدية فننى بعضا وأمر بإخراج إقطاعات بعض وسجن بعضا غير من قتل ، وقدم المماليك الظاهرية فأمَّر بعضا وكبر بعضا، وارتفعت رأس النوروزية، وأمر الظاهر بكتابة المراسيم لأمراء مكة والمدينة بالإعفاء من التقادم التى كانوا يدفعونها للأمراء الذين يحجون، فخف عنهم بسبب ذلك ظلم كان يعم الناس لأنهم كانوا يقترضون غالب ذلك من التجار ولايطمع أحد منهم فى الوفاء ، وشرط فى المرسوم أن لا يتعرض أحد من أمراء الحجاز للتجار ولا المجاورين باقتراض ولا نوع من أنواع الظلم، وأمر بنقش ذلك على العواميد التى فى صف أبواب الصفا.

#### \* \* \*

وفيها وقعت في النيل زيادة لم يعهد مثلها في الوقت الذي وقعت فيه ، وذلك أنه بعد أن انحط النيل وزرع الناس البرسيم وغيره وانقضى شهر أيار (٢) من الأشهر الرومية وقطعت الزيادة في العشر الأخير من هاتور وذلك بعد انتهاء الزيادة بأربعين يوما فزاد زيادة مفرطة بحيث أغرق كثيرا من الزروع ، واستأنف أصحاب البرسيم زراعته ، ثم ارتفع سعر القمع ثم انخفض يسيرا .

وفى خامس عشرى ذى الحجة أعيد صدر الدين بن العجمى إلى الحسبة وصُرف القاضى جمال الدين البساطى ، وأعيد على بن قطيط إلى حسبة مصر وصُرف ابن المهندس وكان باشرها ثلاثة أيام .

<sup>(</sup> ١ ) جاء في هامش ٿ : « قوله من بعض الأمراء . قال العيني في تاريخه هو أيتمش الخضري ينسب إلى(شر وسوء سيرة)

<sup>(</sup> ٢ ) في ه : وشهر بابه من الأشهر القبيطية » .

وفى رجوع الحاج كان الرخاء كثيرا إلى الغاية وكذا كان بمكة ،لكن كانت بضائع اليمن لم تلحق الموسم ، فكانت الأنواع التي يحتاج إليها لأجل الهدية غالية بحيث يساوى الذى قيمته عشرة دراهم أكثر من عشرين ، وكان البرد شديدا جدا بحيث أصبح الناس فى تيه بني إسرائيل فوجدوا الماء جليدا حتى فى القرب والزمزميات.

وفى هذه السنة قرر الظاهر ططرتاج الدين عبد الرحمن بن الكركى فى قضاء حلب، وكان تنبك ميق نائب الشام سأل الظاهر فى ذلك عوضا عن علاء الدين بن خطيب الناصرية فأجابه ، فحضر علاءُ الدين إلى القاهرة بسبب السعى فى عوده .

وفى ليلة الأحد سادس ذى الحجة مات الظاهر ططر ، فلما كانت ليلة العيد أضمر جانبك الصوفى الغدر فذكر بعض الناس ذلك لبرسباى ، فخاف جانبك وركب بباب السلسلة فاجتمع الأمراء عنده ، ثم اتفق أنهم قصدوا ببت يلبغا المظفرى ليأخلوه معهم ، فلما تكاملوا عنده اتفقوا على قبض جانبك ويشبك ، وهرب قرمش ثم قبض عليه ، وجهز الثلاثة للإسكندرية ، واستقر برسباى نظام الملك ومدبر دولة الصالح أحمد بن الظاهر ططر ، واستقر طرباى أتابك العساكر المصرية وسودون من عبد الرحمن دويدارا ، ويلبغا المظفرى أمير سلاح ، وأزبك رأس نوبة ، وجقمق حاجب الحجاب ، وقجق أميرا كبيرا(١) .

# ذكر من مات في سنة أربع وعشرين وثمانمائة من الاعيان

ا - أحمد بن إبراهم بن ملاعب الفلكى الحلبى ، أصله من سرمين وانتهت إليه رئاسة معرفة حل الزيج وعمل التقاويم ، وكان مقربا عند الأمراء بحلب وتقاويم رائجة في البلاد وعليه اعتادهم عند إرادة الحروب ، وله إصابات كثيرة يحفظها الحلبيون ؛ وسمعت القاضى ناصر الدين البارزى يبالغ في إطرائه ، ووصفة غيره بقلة الدين وترك

<sup>(</sup>١) جاه في هامش الصفحة في ث : « قال العيني في تاريخه : • ن الأمور الغريبة كون أربع سلاطين في هذه السنة : الملك المؤيد وولده الملك المظاهر ططر وولده الملك الصالح ، قلت ثم الأشرف فهم خسة وإن كان الأشرف تسلطن في التي تليها لـكن التقريب هم خسة» .

الصلاة وانحلال العقيدة ، وكان يقال عنه إنه يشرب المسكرات ، قال القاضى علاء الدين : « ولم يكن عليه أنس أهل الدين، ونزح عن حلب خوفاً من ألطنبه القرمشى الدين : « ولم يكن عليه أنه لما أراد أن يركب ومنعه القرمشى قال له ابن ملاعب : ما هو جيد ، فخالفه وركب فقتل » .

وذكر القاضى علاء الدين من إصاباته إنه قال لنوروز لمّا كان شيخ يحاصره بحماة وكان استصحب ابن ملاعب معه فوعده بتخلخل عسكر شيخ وأنه يحصل له نكد، فلما أصبحوا لم يقع شي من ذلك إلى العصر فإن سهما أصاب جبهة شيخ فجرحه فحصل في عسكره رهج واضطراب ، ، قال : « وسمعتُه مراراً يقول إن هذا الذي أقوله ظن وتجربة لاقطع فيه » .

وسكن صفد ومات بها في هذه السنة وقد جاوز الثمانين .

٧ - أحمد بن أحمد بن عثان الدمنهورى ، شهاب الدين المعروف بابن كمال ، كان كثير الحج والمجاورة وكان يعظ الناس بمكة عند باب العمرة ويُكْثِر من الصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم ، حتى ضُبط أنه صلى عليه فى يوم واحد مائة ألف مرة . مات فى آخر المحرّم عن بضع وسبعين سنة .

٣ - أحمد بن هلال الحلبي [الحسباني ] شهاب الدين ، اشتغل قديما على القاضي شمس الدين بن الخرّاط وغيره ، وكان مفرط الذكاء ، وأخذ التصوّف عن شمس الدين البلالي ثم توغّل في مذهب أهل الوحدة ودعا إليه وصار كثير الشطح وجرَتْ له وقائع ، وكان أتباعه يبالغون في إطرائه ويقولون : « هو نقطة الدائرة » إلى غير ذلك من مقالاتهم المستبشعة (١).

٤ - ألطنبغا القرمشي كان من أمراء الظاهر شم كان مِّنْ انتمى بعد الظاهر إلى يشبك، شم كان في الذين تنقلوا في البلاد الشامية في الفتن في الأيام الناصرية ، وكان في الآخر مع شيخ، فلما ولى النيابة بحلب جعله حاجباً كبيراً شم قرّره في الأتابكية زمن

<sup>(</sup>١) جاء بعدها فى ث الترجمة التالية : ﴿ أَلطنبغا الصغير رأسنوبة كبير ثم نائب حلب ثم هرب لمسلطيه فقتله التركمان ﴾، انظر الضوء اللامع ٢٠٢٩/٢

سلطنته ودخل معه مصر ، ثم تنقل في الإمرية إلى أن استقر أتابكا ، ثم جهزه المؤيّد إلى حلب كما تقدّم وقتل بدمشق ؛ وكان من خيار الأمراء ، رحمه الله(١) .

ه - جقمق الأرغون شاوى [ سيف الدين ] كان من التركمان فاتفق مع بعض التجار أن يبيعه ويقسم ثمنه بينهما ففعل فتنقل في الخدم حتى تقرّر دويداراً عند الملك المؤيد قبل سلطنته ثم استمر ، وكان يتكلم بالعربي ولايشك من جالسه أنّه من أولاد الأحرار ، ثم استقر دويداراً كبيراً إلى أن قرره الملك المؤيد في نيابة الشام فأظهر العصيان بعد موته فآل أمره إلى أن قُتل صبرا(٢) في شعبان هذه السنة(٣).

7 - شيخ بن عبد الله المحمودى ، كان قلومه القاهرة على ما أخبرنا به فى السنة التى قدم فيها أنص والد برقوق فعُرِض على برقوق قبل أن يتسلطن فرام من صاحبه بيعه فاشتط فى الثمن وكان ابن اثنى عشرة سنة ولكن كان جميل الصورة ، فاتفق موت الذى جلبه فاشتراه [ الخواجا ] محمود [ شاه اليزدى] تاجر الماليك بثمن يسير وقدّمه لبرقوق فأعجبه واستمر ينسب لمحمود، وتربّى فى الماليك الكتّابية ثم جُمِل خاصكيا ثم جُمل ن السّقاة ؛ ونشأ ذكيًا فتعلّم الفروسية فى اللعب بالرمح ورثى النشاب والضرب بالسيف والصراع وغير ذلك ، ومهر فى جميع ذلك مع جمال الصورة وكمال القامة وحُسن العشرة ؛ وأمر عشرة فى أيام الظاهر ؛ وكان عمن سُجِن مِن عماليك الظاهر فى فتنة منطاش بخزانة تهائل فندر إنْ نجّاه الله منها أن يجعلها مسجداً ، ففعل ذلك فى سلطنته.

<sup>(</sup>١) فوق هذه الكلمة إشارة لإضافة فى الهمامش وليست بخط الناسخ وهى : « لكنه كان بخيلا طماعا ، ولم يشتهر عنه خير ولا معروف ، قاله العيني » انظر الضوء اللامع ١٠٢٥/٢ .

المؤيد حين كان نائبا بالشام ثم دخل معه مصر وتولى الأستادارية العالية ثم الإشارة ثم نيابة اسكندرية ثم الوزارة، ثم غضب عليه المؤيد وكان أحمق أهوج ظللما غشوما طماعا قاله العينى ، ومضى إلى طرابلس على إمرة فلما عصى جقمق على ططر انسى إليه فصادر الناس وجمع الأموال ، فلما سافر ططر إلى الشام أمسكوه وضربوه وعصروه ثم قتلوه . قال العينى في تاريخه : ولم يكن مشكورا في مباشراته، ويقال كان أو لا في زي طلبة العلم وحفظ المنهاج في فقه الشافعية ، انتهى كلامه ي انظر أيضا الضوء اللامم ١٤٠٠/٣ .

وتأمّر على الحاج سنة مات الظاهر سنة إحدى وثمانمائة ، ثم لم يزل فى ارتقاء إلى أن ولى نيابة الشام ، وجرى له من الخطوب والحروب ما مضى مفصلا فى الحوادث ، وكانت مدة كونه فى السلطنة ثمانى سنين وخمسة أشهر وثمانية أيام ، وأقام فى الملك عشرين سنة مابين نائب ومتغلّب وأتابك وسلطان ؛ وكان شهما شجاعاً عالى الهمة كثير الرجوع إلى الحق محبًا فى العدل ، متواضعاً يعظّم العلماء ويكرمهم ويُحْسِن إلى أصحابه ويصفح عن جرائمهم ، ويحب الهزل والمجون لكن مستتراً ، ومحاسنه جمّة والله يتجاوز عنه عنه عنّه وكرمه .

قال العينى فى تاريخه: « هو من طائفة الجراكسة يقال له كرموك ، ويقال إنه من ذرية إينال بن تكماش بن شرباش بن طياق بن جرباش كرموك ، وكان كرموك كبير طائفته وكذلك نسله ، ولما مات كان فى الخزانة ألف ألف دينار وخمسائة ألف دينار على ما قيل من الذهب ، فلم تمض السنة وفيها دينار واحد ، سمعته يقول : أصرفت على عمارة الجامع المؤيدى أربعمائة ألف دينار ».

٧- ططر بن عبد الله الظاهرى كان من مماليك الظاهر ثم صار فى خدمة ابنه الناصر إلى أن خرج إلى البلاد الحلبية بسبب جكم ، فلما رجع الناصر إلى مصر استمر ططر مع جكم، ثم لما تُتِل جكم استقر أميراً بحلب وتمربغا المشطوب يومثذ النائب بحلب فاستمر فيها مدة طويلة وهو فى أثناء ذلك ينتمى لنوروز إلى أن وقع بين شيخ وبين نوروز وانكس نوروز ، واستمر مع المؤيد، فلما اقتسا البلاد بعد قتل الناصر قدم مصر مع المؤيد واستمر فى خدمته إلى أن تسلطن وحاصره مع النوروزية وهو يظهر خدمة المؤيد ويداريه ويبالغ فى ذلك إلى أن أمره طلبخاناه ، ثم أمره تقدمة ، ثم لمّا توجّه لقتال قانيباى استنابه بالإسطبل ، ثم لمّا مات المؤيد استقر نظام الملك وخرج بالعساكر إلى الشام، ثم تسلطن بعد أن رجع من حلب بالشام ، وقدم مصر فلم تطل مدّته كما مضى فى الحوادث .

وكان يحب العلماء ويعظمهم مع حسن الخلق والمكارم الزائدة والعطاء الواسع(١)؛ ذكر

<sup>(</sup>١) فى ث «وقتل ألطنبغا » .

لى قبل أن يتسلطن فى ليلة المولد النبوى فى ربيع الأول من هذه السنة أنه كان فى آخر اللهولة المؤيدية فى الليلة التى مات فى صبحها المؤيد قد ضاقت يده لكثرة ما كان يصرف قلة متحصّله ، حتى إنَّ شخصا قدّم له مأ كولاً فأراد أن يكافئه عليه فلم يجد فى حاصله خمسة دنانير إلى أن أرسل يقترضها من بعض خواصّه وكلهم يحلف أنه لايقدر عليها إلى أن وجدها عند أحدهم فلم يكن بين ذلك وبين أن استولى على المملكة بأسرها وعلى جميع ما فى الخزائن السلطانية التى جمعها المؤيد سوى سبعة أيام ، وأمرنى أن أكتب هذه الواقعة فى التاريخ فإنها أعجوبة .

ولما وصل إلى دمشق للقبض (۱)على ألطنبغا القرمشي ومَن معه قرر في نيابة حلب إينال الساقى ، ثم لما قدم حلب أقام بها أربعين يوماً أو أكثر ، وقرّد في نيابتها تغرى بردى من قصروه ، وبَعْد السلطنة نقل تانى بك البجاسي من نيابة حماة إلى نيابة طرابا وقرّد في نيابة حماة جار قطلي (۱).

۸ – عبد الله بن محمد بن عمر بن أبى بكر بن عبد الوهاب بن على بن نزار الظفارى ، عفيف الدين ، كان جدّه الأعلى عبد الوهاب انتزع ظفار من يد الجواد أبى بكر بن إبراهيم بن المنصور عمر بن على بن رسول واستمر فى ملكها ، وتناوبها أولاده إلى أن حاربهم على بن عمر بن كثير الكنزى فانهزم عبد الله وأخوه أحمد ، فأمّا أحمد فانقطع خبره ، وأما عبد الله فاستمر يتنقّل فى البلاد إلى أن دخل مكة ثم دخل القاهرة

<sup>(</sup>١) فى هامش ث : « استقر ( أى ططر ) فى السلطنة يوم الجمعة تاسع عشرين شعبان بدمشق ومات يوم الأحد خامس ذى الحجة فدة سلطنته خسة وتسعون يوما ودفن بالقرافة » .

<sup>(</sup>٢) جاء التعليق التالى فى هامش ث: «قال شيخ الإسلام العينى فى تاريخه فى ترجمة ططر الظاهرى وهى أن كتاب القدورى فى فقه الحنفية بلغة الترك من غير أن يتغير شى من معناه ولمسا ولى التحدث فى أمر المملكة أعطى الأمراء والمعاليك ما كانوا يطلبونه من المسال ولم يتوقف معهم ففرق خزائن المؤيد فى مدة نصف سنة ماكان المؤيد قد جمعه فى عشر سنين ولم يبق شيئا فى الحزانة وكان يقول : إن ظفرت فالمال يحصل وإن كان غير ذلك فلا ينفعى أن أترك شيئا لمن يجى يأخذه بعدى . وكان يقول فى ضمفه : أنا رأيت فى مناى أنى أصل إلى هذه المنزلة وأتولى السلطنة ولكن لاأعلم هل تطول مدتى أم لا . فكانت مدته ثلاثة أشهر وكان عند صفره إلى الشام أمر أن يحفر قبره قرب رأس الإمام الليث بن سعد رضى الله عنه فاتفق أنه حين رجع اشتد ضمفه ومات فدفن به وهذا من الأمور الغريبة ، رحمه الله تعالى » .

وحيداً فقيراً فحضر عندى وشكى إلى حاله فبررته ، وسكن بالجامع الأزهر مع الفقراء إلى أن مات .

٩ - عبد الرحمن (١) ، القاضى جلال الدين بن شيخ الإسلام سراج الدين عمر ابن رسلان بن نصير بن صالح بنعبد الخالق البلقينى ، وُلد فى جمادى الأولى سنة ثلاث وستين وسبعمائة وتفقّه بأبيه ، وكان ذكبًا جيّد الحفظ فحفظ « التدريب » وبحث فى « الحاوى » ودخل مع أبيه إلى دمشق لما ولى القضاء وهو صغير، ولم نقف له فى طول عمره على سماع شى و لا بحصر ولا بدمشق إلاً على والده ، ومع ذلك فكان من عجائب الدنيا فى سرعة الفهم وجودة الحفظ .

وأوّل شيء ولى توقيع الدست ثم ولى قضاء العسكر بعد موت أخيه بدر الدين ، وكان شديد البأو تياها ، ومن لم يقل له « قاضى القضاة » يغضب منه ، وله مع القضاة وغيرهم وقائع ، فلما تحقّق موت صدر الدين المناوى ووثوب القاضى ناصر الدين الصالحى على المنصب شقّ عليه وسعى إلى أن ولى فى رابع جمادى الآخرة سنة أربع وثمانى مائة كما تقدّم ، ثم سعى عليه الصالحى وعاد ، ثم مات فولى الإخنائى ، ثم سعى على الإخنائى فعاد ثم تناوب معه مراراً ، وفى أواخرها استقرّت قدمه من سنة ثمان وثمانى مائة إلى أن صُرِف (١) بالباعونى بعد قتل الناصر سنة خمس عشرة ثم أعيد عن قريب من شهر واحد ، واستمر بالباعونى بعد قتل الناصر سنة خمس عشرة ثم أعيد عن قريب من شهر واحد ، واستمر

<sup>(</sup>١) أمامها فى هامش ث بخط السخاوى : « وقد ذكره المؤلف أيضا فى معجمه ورفع الإصر واستفيض أنه باشر القضاء بعفة زائدة إلىالغاية وامتنع عن قبول الهدية منالصديق وغيره حتى عمن له عادة بالهدية إليه مثل القضاة، وكان من محاسن الدهر، ولحل مات ووضعوه على المفتسل سمعوا شخصا يقول :

یا دهـــر بع رتب العلا من بعده بیع الهوان ، ربحت أم لم تربح قدم وأخر من أردت من الوری مات الذي قد كنت منه تستجي » .

وهذه العبارة واردة في الترجمة التي كتبها له السخاوى في الضوء اللامع ، ج ٤ ص ١١٢ .

<sup>(</sup> ٢ ) جاء في هامش ث بخط السخاوى : « قال شيخ الإسلام قاضى القضاة البدر العيني في تاريخه في ترجمة الحلال البلقيني رحمه الله : وكانت عند، عفة ظاهرة ولكن لم يسلم ممن كان حوله »

إلى أن صُرف بالهروى فى سنة إحدى وعشرين ثم أُعيد بعد عشرة أَشهر فلم يزل إلى أَنمات، وقد مضى بسط ذلك فى الحوادث.

وكان قد اعتراه ـ وهو بالشام ـ قولنج فلازمه فى العود وحصل له صرع فكتموه ، ولما دخل القاهرة عجز عن الركوب فى الموكب فأقام أياماً عند أهله ، ثم عاوده الصرع فى يوم الأحد سابع شوال ، ثم عاوده إلى أن مات وقت أذان العصر من يوم الأربعاء عاشر شوال وصلى عليه ضحى يوم الخميس ودُفن عند أبيه ، وتقدّم فى الصلاة عليه الشيخ شمس الدين بن الديرى : قَدّمه أولادُه ، ولم تكن جنازته حافلة .

وكان يذاكر الناس فى التفسير كل يوم جمعة من حين وفاة أبيه إلى شوال سنة ثلاث وعشرين ، وكان ابتدأ فيه من الموضع الذى انتهى إليه أبوه وقطع عند قوله و مَنْ عَمِلَ صَالحاً فَلِنَفْسِه وَمَنْ أساء فَعَلَيْها وَمَا رَبُّكَ بِظَلاَّم لِلْعَبِيد » .

وكان(١١) أقام مدّة طويلة لا يتناول من مال الحرمين معلوماً .

۱۰ ـ عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن يوسف الأرموى المسند ، مات ليلة الاثنين ثاني عشر شوال من هذه السنة .

11 - عبد الوهاب بن أحمد بن صالح بن أحمد (۱) بن خطاب البقاعي الفاري - بالفاء والراء الخفيفة - الدمشي ، أبو نصر تاج الدين الزهري ، وُلد سنة سبع وستين ، وحفظ التمييز وغيره ، واشتغل على والده وعلى النجم بن الجابي والشريشي وغيرهم ، ونشأ هو وأخوه عبد الله (۱) على خير وتصوّن ، ودرّس في حياة أبيه (۱) بالعادلية الصغري واستمرت بيده إلى أن مات ، ودرّس بعد أبيه بالشامية البرانية وولى إفتاء دار العدل وناب في الحكم

<sup>( ً</sup>١ ) من هنا لآخر الترجمة وارد في ث فقط .

<sup>(</sup> ٢ ) فى الضوء اللامع ٥ / ٣٦٢ « محمد » لكن أنظر الدررالكامنة ١ / ٣٠٠ .

<sup>(</sup> ٣ ) فى ث « عند أبيه » بدلا من « عبد الله » .

<sup>( ؛ )</sup> فی ث بخط السخاوی : « ذکره ابن قاضی شهبة فی طبقاته و آثنی علیه و تقدمت ترجمة أبیه فی سنة خمس و تسمین و رسیمانه » أنظر إنباء النمر ، ج ۱ ص ۴۵۸ ترجمة رقم ۳ .

مدة طويلة وولاه نوروز القضاء باتفاق الفقهاء عليه بعد موت الإخنائي فباشره مباشرة حسنة ، فلما غلب المؤيد على نوروز صرفه ولم يَعْرِض له بسوء فلزم الشباك الكمالى بجامع دمشق يُفْتى ، وبالشامية يدرّس . وكان حسن الرأى والتدبير ديّنا وله حظ من عبادة، إلا أنه لم يكن مشكوراً في مباشرة الوظائف . مات في شهر ربيع الآخر .

قال القاضى تنى الدين الأسدى : « كان يستحضر التمييز إلى آخر وقت ، وكان عاقلاً ساكناً كثير التلاوة يقوم اللّيل ، كثير الأدب والحشمة طاهر اللسان . مات في ربيع الأول » .

۱۲ – على (۱) بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر الزبيدى ، ذكره بعضهم هنا ظنا وسيأتى في حاشية السنة بعدها .

۱۳ ـ على المعروف بالشيخ صندل ، كان أحد من بُعتقد ، وهو مجلوب . مات في صفر (۲) .

15 - قجقار القردى [قردمر الحسنى ] أحد الأمراء الكبار ، ولى نيابة حلب فى زمن المؤيد سنة عشرين ثم نقله منها إلى دمشق أميراً ثم أقدمه القاهرة وأمّره ، فلما مات المؤيد أراد أن يتسلطن فعوجل وأمسك قبل دفنه ثم قُتِل فى هذه السنة ؛ وكان جواداً مهاباً كثير الحشمة والأدب ، وكانبلغ الستين؛ وكان فى سلطنة الناصر تنقلت به الأحوال إلى أن صار فى صحبة المؤيد لما ولى نيابة حلب فاستمر إلى أن تسلطن فأمّره تقدمة

<sup>(</sup>۱) جاء قبل هذا من هامش ث بخط السخاوى الترجمة التالية : «على بن رمح بن قنا بن ردين الشنبارى بضم المعجمة ثم نون ساكنة، بعدها موحدة - تور الدين، ذكره المؤلف فيمعجمه وأرخ وفاته سنة ٢٢٨ وهومذكور في سنة ٢٢٨ من هذا الكتاب » ويلاحظ أن السخاوى أورد للشنبارى ترجمة في ضوئه ٧٤٣/٥ قال فيها بشأن تحديد سنة وفاته «مات في شهور سنة أربع وعشرين كما أرخه شيخنا في معجمه ، ولكنه أرخه في إنبائه بسنة ست وعشرين وتبعه فيها المقريزى »، كذلك وردت هذه الترجمة في هامش نهسخة ز . انظر فيما بعد ، ترجمة رقم ٢١٨ ، ص ٣١٨ من هذا الجزء من الإنباه.

<sup>(</sup>۲) وردت الترجمة التالية في هامش ث بعد هذه الترجمة : «عليباى الدوادار مات مقتولا وكان عنده ظيش وكثرة كلام ولكنه كان قليل الطمع في أحكامه متعصبا لمن يلوذ به . قال العيني » . ويلاحظ أن هذه هي نفس الترجمة الواردة في الضوء اللامع د/۲۷ه . كما جاءت الترجمة التالية في ث كذلك « فرح بن سكزباى أحد العشر اوات مات في يوم الجمعة رابع صفر بالقاهرة وكان شاباً جميل الصورة ولم يشبع من إمرته . قاله العيني » . راجع عنه الضوء اللامع ٢٤/٦ه .

فصار من أمراء الألوف ، ثم ولأه نيابة حلب سنة عشرين عوضا عن آقباى ، فلما توجه السلطان إلى الروم كان فى صحبته فقرّره فى حصار كركر مع عدة أمراء ، فلما طرق قرا يوسف البلاد فرّ قجقار إلى حلب ، فبلغ السلطان ذلك فغضب عليه ثم رضى عنه وجهّزه إلى الشام بغير إمْرة ، ثم أعيد لمّا رجعوا إلى القاهرة ، ثم تجهّز مع ولد السلطان إلى بلاد ابن قرمان ، فلما عاد عظم قدره وامتدّت عينه – عند ضعف المؤيد – إلى السلطنة وحرص على ذلك ، فسبقه ططر فقبض عليه فكان آخر العهد به .

10 - كردى باك - غير (١) أمير التركمان بالعمق - بن كُليْر التركمانى ، استولى على العَمْق من أعمال حلب بعد موت ابن صاحب الباز ، وكان يقع بينه وبين أمراء حلب وقائع فتارة يصافيهم وتارة ينابذهم ، وكان قد كثر جمعه بعد قَتْل جكم وطمع فى الاستيلاء على ماحوله من القلاع ، فجمع له تَمَرْبُغَا المشطوب - نائبُ حلب فى أيام الناصر - عسكره وقصده وهو بطرف العمق من جهة الشال ، فوقعت الوقعة وكانت الكسرة على العسكر الحلبي فقوى أمر كردى باك ، وكان إذا ولى دمرداش نيابة حلب يطمئن إليه وبصافيه بخلاف غيره .

ولما ولى الملك المؤيد نيابة حلب فى آخر دولة الناصر نازله بالعمق وكردى باك تحت الحبل بالقرب من بغراس ، فهجم كردى باك بعسكره على شيخ ، واستمر كودى باك هارباً وخرج الناصر طالباً القبض على شيخ ونوروز فثبت له إلى أن وقعت الكسرة على كردى باك فانهزم وتشتّ عسكره ، وكان من أمره ما كان وقُتل وصارت الساطنة للمؤيد ؛ فلما ولى دمرداش نيابة حلب حضر إليه كردى باك ووافقه على مقاتلة الأمير طوخ وهو نائب حلب فقوى طوخ ورجع كردى باك وصحبته دمرداش إلى العمق ، ثم توجّه إلى مصر وآل أمره إلى القتل ، واستمر كردى باك فى بلاده وأظهر الطاعة للمؤيد ، فلما مات ودخل الظاهر ططر حلب فى سنة أربع وعشرين حضر إليه كردى باك ، واتفق أن ططركان من

<sup>(</sup>١) الوارد في الضوء اللامع ٦/ ٥٧٥ ﴿ كردي مِنْ كندر أمير الرَّكَانُ بالعمق » .

جملة الأُمراء صحبة تمربغا المشطوب فتذكر الواقعة لما رآه، فأَمر بشنقه فقُتِل وشُنق وعُلَقَتُ رأْسه بخف كلب، وذلك في آخر رجب من هذه السنة .

وكان كردى بك قليل الشر للمسافرين ، والقوافل في أيامه آمنة ؛ نقلته من ذيل تاريخ حلب لابن خطيب الناصرية .

17 - محمد بن إبراهيم بن إمام جامع البوصيرى ، شمس الدين الشافعى ، كان خيّراً ديّناً كثير النّفع للطلبة يَحُج كثيراً ويقصد الأَغنياء لنفع الفقراء وربما استدان للفقراء على ذمّته ويوفى الله عنه ، وكانت له عبادة وتُؤثّر عنه كرامات . مات في سادس ربيع الآخر .

۱۷ - محمد بن أحمد ، ناصر الدين الهذبانى الكردى الطبردارى ، كان من أبناء الأجناد فتعلَّق بمجالسة العلماء وصحب الكمال الدميرى ثم نور الدين الرشيدى ، وكان يتديّن ويسرد الصّوم ويواظب الجماعة ولايقطع صلاة الصبح بالجامع الأزهر،يقوم من منوله بحارة بهاء الدين إلى الأزهر فيصلى به الصبح كل يوم ، وكان يتكسّب من التجارة في الحوائص ، ثم كبر وترك .

# لازمني مدةً وكان على ذهنه أشياء .

۱۸ - محمد بن خليل بن هلال بن حسن بن بدر الدين الحاضرى الحلي الحنى ، وُلد في أحد الجمادين سنة سبع وأربعين وسبعمائة ، ورَحل إلى دمشق فأخذ بها عن جماعة منهم ابن أميلة ، قرأ عليه « سنن أبي داود » و « الترمذى » ، ودخل القاهرة فأخذ عن الشيخ ولي الدين المنفلوطي والشيخ جمال الدين الإسنوى ، ورحل إلى القاهرة مرة أخرى وسمع على الشمس العسقلاني إمام الجامع الطولوني ، وتفقه ببلده وحفظ كتبا نحو الخمسة عشر كتاباً في عدة فنون ، وأخذ عن الشيخ حيدر وغيره ، ورافق الشيخ برهان الدين سبط بن العجمي ، وأخذ عن مشايخها كثيراً ساعا واشتغالاً في الرحلة ، وقرأ على شيخنا العراقي في علوم الحديث وأجاز له ، ولازم العلم إلى أن تفرد وصار المشار إليه ببلاده ، وول

قضاء بلده ، ودرَّس وأَفْتى ، وكان محمود الطريقة مشكور السيرة . مات في شهر ربيع الأُولى . الأَولى . الأَولى .

قال البرهان المحدّث بحلب ومن خطه نقلْتُ : « لاأعلم بالشام كلها مثله ولا بالقاهرة مثل مجموعه الذى اجتمع فيه من العلم الغزير والتواضع والدّين المتين ، والمحافظة على صلاة الجماعة ، والذكر والتلاوة والاشتغال بالعلم » . قلتُ : وكان المؤيّد يكرمه ويعظّمه . رحمهما الله تعالى .

۱۹ ــ محمد بن سوید ، شمس الدین المصری ، آخو بدر الدین الحسن . مات فی هذه السنة بالصعید .

• ٢٠ محمد بن عبد الرحمن بن أبى الخير محمد بن عبد الله الفاسى ، رضى الدين أبو حامد الحسى المكيّ ، وُلد فى رجب سنة خمس وثمانين وسبعمائة ، وسمع الحديث وتفقّه ودرّس وأفتى ، وولى قضاء المالكية فى شوال سنة سبع عشرة عوضا عن مستنيبه وابن عمه القاضى تتى الدين ، ثم عُزل عن قُرْب ، وناب عن القاضى الشافعى .

مات في ربيع الأول وكان خيّراً ساكناً متواضعاً ذاكراً للفقه ، وأخوه محبّ الدين أبو عبد الله محمد كان أَسَنَّ من أخيه ، أجاز له ابن أميلة وغيره ومهر في الفقه .

7۱ - محمد بن البرجى، بهام الدين، ولى الحسبة مراراً ووكالة بيت المال ، وكان قد صاهر الشيخ سراج الدين على ابنته فوُلِد له منها ولده بدر الدين محمد ، ثم ماتت فتزوّج بنت بدر الدين بن الشيخ المدعوّة بلقيس فأولدها أولاداً ، وكان استقرّ في شهادة العمائر السلطانية بواسطة ططر . ومات في أول صفر عن سبعين سنة .

٢٢ - يوسف بن أحمد بن يوسف الصنى ، نسبة إلى الصف (١) من الإطفيحية ، كانشيخا كثير البر والإيثار للفقراء قائما بأحوالم يأخذ لم من الأغنياء ، واتفق في آخر عمره

<sup>(</sup>١) فيها يتعلق بالصف راجع القاموس الجنراني، ق ٢، ج ٣، ض٣٠، أما الإطفيحية فانظر عنها نفس المرجع ، ق ٢، ج ٣ ، ص ٢٥.

أن شخصاً جاء إليه فقال : «رأيت النبي ـ صلى الله عليه و سلم ـ فى النوم يقول : قل للشيخ يوسف يزورنا ، ؟ فحج ثم رجع إلى القدس فمات . وله كرامات كثيرة .

وله ولد اسمه أحمد ويُكنى أبا الغيث كثير المحاسن ، سمع الحديث مع أصحابنا . وأكثر الحضور عند شيخنا وحجَّ وجاور ، ثم انتقل إلى بيت المقدس فأقام به ودخل المشام وغيرها ؛ وهو فى ازديادٍ فى الخير . أعاد الله من بركاته وأبيه .

٧٣ – زين الدين السطحى ، كان مقيماً بسطح جامع الحاكم وللناس فيه اعتقاد ، وانقطع ثلاثين سنة لايخرج من منزله إلا يوم الجمعة يغتسل ويعود ، وكانت جنازته مشهودة ، وكان مالكيّ المذهب ، ورافق المعزّ بن عبد السلام الآمدى قريب الولى السنباطى في الطلب في الفقه وغيره بل حضر عند العز بن جماعة ، وكان الجلال البلقيني - فمن دونه - يقصده للسلام عليه ويطلب دعاء .

### سنة خمس وعشرين وثمانمائة

استهلَّت بيوم الجمعة آخر يوم من كيهك (١).

وفيها ولدت فاطمة بنت القاضى جلال الدين البلقيني ولداً خنى له ذكر وفرج أننى من تقي الدين (١) رجب بن العماد قاضى الفيوم ، وقيل إن له يدين زائدتين ثابتتان في كتفه ، وفي رأسه قرنان كقرني الثور ، فيقال ولكنه ميتاً ، ويقال مات بعد أن ولدته .

وفيها وقع بين أمير مكة حسن بن عَجْلَان وبين القُوَّاد فتنةٌ وتعصّبوا عليه مع ابن أخيه رُمَيْنَة بن محمّد بن عجلان ، فاستعان حسن بمُقبِل (١) أمير (١) الينبع فخرج في عسكره إلى جهة اليمن ، فصالح القُوَّادُ : حسن بن عجلان وأخرجوا رُمَيْنَة عنهم ، فتوجّه إلى جهة اليمن ورجع مقبل إلى بلده ، ودخل الركب المصرى من الحجاز في ثالث عشرى المحرم فأمسك تَمُوْ(٥) بيه أمير الركب وأرسل إلى دمياط بطالا .

وفى صفر نُفى أَيْتُمُش إلى القُدْس بطالا وكان قد عظم فى دولة ططر وأراد الاستقلال بتدبير المملكة ونازع المباشرين فعملوا عليه حتى نُفى ، ثمّ أمر بعوده إلى القاهرة بعد ذلك عند إمساك طَرَابَاى .

وفى ليلة رابع عشر صفر خُسف القمر خسوفاً شديداً بحيث لم يبنّى منه إلا اليسير وذلك في الثلث الأُخير من الليل ، ولم يَشعر أَكثرُ النَّاس به .

<sup>(</sup>١) فراغ في جميع النسخ وقد وضعت كلمة كيهك سنة ١١٣٨ بعد مراجعة التوفيقات الإلهامية ص ٤١٣ .

 <sup>(</sup>٢) فيها يتعلق بابن العاد وزواجه من فاطمة وهي صغيرة السن ، راجع الضوء اللامع ج ١١ ص ٩٣-٩٤ ، ترجمة نم ٥٨٥ .

<sup>(</sup>٣) أنظر عنه النجوم الزاهرة ٦ /٨٨ه .

<sup>( ؛ )</sup> أمير الينبع ساقطة من ث .

<sup>(</sup>ه) المقصود بذلك تمر بلى التمريغاوى ، وكانت وفاته سنة ٨٥٣ ، أنظر الضوء اللاسم ١٦٣/٣ ، والنجوم الزاهرة ٧/٧٣ .

وفيه انقطع طراباى من الخدمة السلطانية غَضَباً (۱) من برسباى ، لأن بعض الأمراء مات (۱) فرام طراباى أغذ إمرته لبغض أصحابه ، فعارضه برسباى فتوجة طراباى إلى ربيع غيله بالجيزة ، فأراد برسباى ملاقاته فأمر الوزير بإرسال ما جرت (۱) به العادة لأمثاله وعتبه على تأخير ذلك ، وقيل إنه ضرب الوزير بسبب ذلك فبادر هو والأستادار وناظر الخاص إلى إرسال ما جرت به العادة ، وذلك في العشرين من صفر .

واستمر طرابای عند خَیله ، ورُوسِل فامتنع حتی سار إلیه یَشْبَك الأَعرج – أَحدُ الأُمراء – فحلَف له وطَیّب خاطره ، فلما استهلَّ شهرُ ربیع الآخر (٤) حَضر الخدمة فی یوم الثلاثاء ثانی هذا الشهر ، ثم أشاع برسبای أنه یرید أن یعمل الموکب بالإیوان بحضور رُسُل ابن قرا یوسف ، فحضر أهلُ الموکب ومن جملتهم طرابای ، فلما تکاملوا قیل لهم : « الخدمة فی الإیوان الیوم بیطالة » ، فانصر فوا و أُحْضِرت إلرّسلُ بالقصر ، ثم جلسوا فی السّاط فقال برسبای لطرابای : « أنتم ما تعرفون أنّی کبیر الأُمراء؟ » ، قال : « فلم تخالفون أمری ؟ ؛ » و أشار بالقبض علی طرابای ، فقام فجذب السّیف یحمی نفسه ، فهجم علیه قصرُوه أمیر آخور فناوشه ، فضربه برسبای مِن خلفه فجرحه فی یده فسقط منها السّیف فاعتُولوا مها .

<sup>(</sup>١) فيها يتعلق بالوحشة التي وقعت بين الأميرين نظام الملك برصباى الدقاق وبين أتابك العساكر طراباى راجع النجوم الزاهرة ٢٧/٦ – ٤٠١.

 <sup>(</sup> ۲ ) ورد في هامش ث و الأمير الذي مات ورام طرباى أخذ إمرته لبعض أصحابه هو الأمير حسن بن سودون الفقيه،
 وستأتى ترجمته فيمن مات في هذه السنة من الأعيان ص ۲۸٦ ، ترجمة رقم ٨ .

<sup>(</sup>  $\pi$  ) في هامش  $\hat{\pi}$  : « ما جرية طراباي مع الأشرف قبل السلطنة » .

<sup>(</sup>٤) في ت و الأول ، .

<sup>(</sup>ه) الأميران اللذان يشير إليهما ابن حجر في المتن هما سودون الحموى وقصروه النوروزي ، على أنه يستفاد ما أوردته النجوم الزاهرة ٢٠/٦ه أن القبض عليهما كان قبل يومهن القبض على طراباي، بل إن هذا المرجع ليصرح بأن طراباي إنما صعد إلى برسباي « بسبب مسكه لهو ًلاء ويطلقهما » ، وتهاه أصحابه عن ذلك محافة أن يصبيه من برسباي ما أصاب صاحبه.

وفى شهر ربيع الأوّل نازل تغرى بردى بن قَصْرُوه ــ الذى كان نائبَ حلب ــ بعضَ القلاع فهزمه التركمانُ فاستجار ببعضهم فأمنه .

وفيه هبّت ربع ذات سموم بالكراك وما حُولها فأفسدَت المزارع ، وقل الماء جدًا بتلك البلاد وبالقُدْس وما حولها ، وتفرّق أهلُ تلك البلاد من القحط.

وفي شوال أُنتُزِع وقفُ الطُّوخي من القاضي الحنني ، ثم سعى أشدَّ سغي حتى أعبد له وضم إليه في نظره شخص آخر ، وانتُزِع وقفُ قراقوش من القاضي الشافعي وأضيف إلى التاج الوالى ، وأمره بأن يجمع مُتَحصَّله ويَبْني منه خَانَ السبيل ففعل ذلك وجَدَّد بناءه ، وقرَّر فيه غير مَن كان يتناول ريْعه ، وألزم أولادَ البُلقِيني بغرامةِ مبلغ جيّد بسبب ذلك ، وألزم مَن كان رُتَّب عليه من الأَغنياء بإعادة ما قبضوا منه ، فاشتد الأَمْرُ عليهم ثم أفرج عنهم وفُطِمُوا عنه .

وفيه عُمل<sup>(۱)</sup> المولدُ النبويّ السلطانّي في حادى عشر ربيع الأول ، وحضر الملكُ الصالحُ والأُمراء .

وفى الخامس عشر منه قُبض على مَرجان الخزندار وسُلِّم لأَرغون شاه الأُستادار \_ وكان حين الخامس عشر منه مال كبير وضُرب بعض أُتباعه ضرباً شديدا ، ثم استَقَرَّ حال مُصادرته على ثلاثين أَلف دينار فعجَّل منها عشرينَ أَلف دينار ، وضَمِنَهُ بعضُ الأَكابر بالعشرة وأُطْلِق في آخر الشهر .

وفيه (۱) ادَّعِيَ على شمس الدين محمد بن عبد المعطى الكُوم ريشى الحنى أنه قَذف الشيخ شمس الدين محمد بن حسن الحنى بالبغاء وأنه هو الفاعل به ، وأنَّ ذلك كان بوساطة شهاب الدين الكوم ريشى أحد قرَّاء الكتب، وكانت الدعوى عليه عند قاضى القضاة الحنفى زين الدين الأَقْفَهسى (۱) وكان يكرهه لبذاءة لسانه ، فضَربه القاضى بعد أنْ قامت عليه

<sup>(</sup> ۱ ) في ث « عمل مولد السلطان » .

<sup>﴿</sup> ٢ ﴾ في هامش ٿِ ۾ و اقنه الکوم الريشي ۾ .

<sup>(</sup>٣) التفهي في ه. ولكن الأقفهسي كان إذ ذاك قاضي القضاة الحنفية .

البيّنة ، وكان الذي قام عليه بالدعوى شهاب الدين أحمد بن عُبيْد الله أحدُ نواب الحنفى ، ويقال إنَّ ممن شهد عليه الشيخ شرف الدين التبّاني والقاضى بدر الدين بن التّنسى (۱) ، فأرسل بعد ضربه إلى الحبْس مكشوف الرأس ، ثمّ أطْلِق بعد ثلاثة أيّام بشفاعة نظام (۱) الملك ، واتّفق حضور الذي ضربه عنده ومعه شهاب الدين الذي أدّعي عليه ، فسأله عن القصّة فتكلّم ابن عبيد الله بشيء فنهره كاتب السر ، فقال له الأمير : « انت الذي كان أخى فلان يتعشّقك وغرم عليك مالا كثيرا ؟ » وأمر بالتو كيل به وعَزْلِه من النيابة فاعتُقِل ثم شُفِع فيه بعد أيّام فأطلق وأعيد إلى عادته في النيابة ، وكان قد بالغ في أذى الكوم ريشي مع بُغضهم فيه لجنونه وتَغَتْرُسه (۱) وكثرة مجونه ، ولما أطلق الكوم ريشي ما بُغضهم فيه لجنونه وتَغَتْرُسه (۱۱) وكثرة مجونه ، ولما أطلق الكوم ريشي رافع بدر الدين محمود بن عبيد الله أخا الشهاب المذكر عند الأمير الكبير وأنه يفعل أشباء منكرة فأحضره الأمير وضربه بحضرته وكتب عليه بعد الأمير الكبير وأنه يفعل أشباء منكرة فأحضره الأمير وضربه بحضرته وكتب عليه بشأنه أن لا يحكم ، ثم شُفع فيه بعد مدة فأعيد (۱) .

وفى خامس شهر ربيع الآخر قَبض الأُستادارُ أَرغون شاه على كريم (٥) الدين بن الوزير تاج الدين الذى ولى الوزارة والأُستادارية وكتابة السر فيها بعد فى أَيام يوسف ، وكان يباشر ديوانَ الاستيفاء المفرَد عن أَبيه ثم أُطلق بعد أَن صُودر على مال .

\* \* \*

وفى السادس منه قدم تَنبِك مِيقُ نائبُ الشام فخُلع عليه باستمراره ، وعظَّمه (٦) برسباى

<sup>(</sup>١) نسبة إلى تنس بفتح التاء والنون ، وقد ذكر مراصد الاطلاع ٢٧٧/١ أنها واقعة في آخر إفريقية بما يلي الغرب وأنها مدينة مسورة حصينة ، وبها قلمة صعبة المرتقي .

<sup>(</sup>٢) المقصود بهذا اللقب الأمير برسباي الدقاقي .

<sup>(</sup>٣) هكذا في جميع النسخ .

<sup>( £ )</sup> أمامها في هامش ه « كائنة الشيخ محمد الحنثي والشهاب الكوم ريشي و البدر بن عبيد الله وغير هم » .

<sup>(</sup> ٥ ) المقصود بذلك عبد الكريم بن عبدالرزاق بن كاتب المناخ أو المناخات .

<sup>(</sup>٣) انفردت النجوم الزاهرة ٤٣/١، بوصف هذا اللقاء العجيب فقالت إنه حين قدم إلى مصر تلقاء الأمير برسباى و خارج باب القصر السلطائى و نثر على رأسه الذهب والفضة وعاد معه إلى داخل القصر ، بعد أن اعتذر له عن عدم نزوله إلى تلقيه مخافة من الماليك والأجلاب ، فقبل الأمير تنبك عذره . ثم خلا به الأمير برسباى وتكلم معه واستشاره فيمن يكون سلطانا ... ثم قال له : إن كان و لابد فتكون أنت فإنك أغاتنا وكبيرنا وأقدمنا هجرة ؛ فاستماذ الأمير تنبك ، وقام في الحال وقبل الأرض بين يديه وقال له : ليس لها غيرك » .

جداً ، وتكلّم الأمير (۱) الكبير معه فى أمر السلطنة فوافقه على ذلك ، فلما كان فى الثامن من ربيع الآخريوم الأربعاء ـ قبل الظهر بقدر درجتين ـ عُقِد له الملك وهو فى طبقته بالأشرفية ، ثم ألبس الخلعة وجَلس على التّخت وفَوّض إليه الخليفة وعُقِدت له البيعة ، ولُقّب « الملك (۱) الأشرف » ؛ وخُلع فى صبيحة ذلك اليوم على يَلْبُغا المُظفّرى واستقرأميراً كبيراً وتَحَوَّل إلى البيت الذى فيه طرابًاى مقابل القلعة ، وانتقل إلى بيت ططر وغيرهما من بيوت السّلطنة واستقر فيها الأشرف ، واستقر آقبغا التمرازى أمير مجلس عوضًا عن عَجَق بحكم انتقاله إلى وظيفة إمرة سلاح عوضا عن يَلْبُغا ، واستقر يَلْبُغا المُظفّرى أتابك العساكر ، وخُلع الملك الصالح محمد ، فكانت مدّة سلطنته أربعة أشهر ، وخُلع على نائب (۱) الشام خلعة السفر واستقر معه حُسَيْن بنُ السّامرى فى نظر الجيش ، وانفقسل ابنُ الكِشْك عن نظر الجيش وبتى معه قضاء الحنفيّة وسافر ، وعَمل الأشرف مو كباً حافلاً ، وأحْضِرَت رسلُ الفرنج الكتلان ، ومنع السلطانُ النّاس من تقبيل الأرضِ له واقتصر (۱) على يده .

\* \* \*

وفى ليلة الإثنين ثالث عشر ربيع الآخر أمطرت السّهاء بالقاهرة مطراً استمرَّ اللَّيْل كلَّه وقطعةً من النهار وذلك في حادي(٥) عشر برمودة ، وهو من المستغربات .

\* \* \*

وفى الشهر الذى استقر فيه الأشرف فى السلطنة أمر بإبطال القدر الذى كان يأخذُه مِن يسافر بالأمير المنفصل عن إمرته إذا حُبس أوْ نُنى ، وكان المقرَّدُ لذلك أَلْفَى دينارِ إلى ألف دونها بحسب مقاديرهم فأبطل ذلك ، وأمر أن يُنْقَس فى اللَّوْح الرّخام فوق النَّقش الذى جعله السّالى فى دولة الناصر فرج بسبب المرتجع من الإقطاع عند انتقال الإمرة ؛ وقد تقدّمت الإشارة إليه فى الحوادث .

. . ( ۱ ) المقصود به الأمير برسباي الدقاقي.

<sup>(</sup>  $\gamma$  ) أمامها في هامش ه : « وكني أبا النصر » .

<sup>(</sup>٣) يعنى بذلك الأمير تنبك ميق .

<sup>(</sup> ٤ ) راجع تفصيل ذلك في النجوم الزاهرة ٨/٦ه ٥ – ٩٥٠ .

<sup>(</sup> ه ) يتفق هذا التاريخ وما جاء في التوفيقات الإلهامية ، ص ١٣ ؛ .

وفى جمادى الأولى جَهّز الأشرف إلى مكة مقبلا القُدَيْدى بسبب عمارة مَاوَهَى من المسجد الحرام ، وطلب من القاضى الشافعى ما كان القاضى جلالُ الدّيْن البُلْقِينى ذَكر للمؤيّد أنه تحصّل عنده من ذلك ـ وهو سبعة آلاف دينار ـ فكشف القاضى الشافعي عن ذلك فوجد المحضر(۱) بعمارة الحرمَيْن قَدْرَ أَلْفَىْ دينار أو يزيد قليلا ، وباقى ذلك لعدة جهات من أوقاف وغيرها كانت مودَعة تحت يد الجلال ، فلم يقبل الأشرف ذلك وألزم المباشرين على الأوقاف المتعلقة بالحرمين بذلك ، فلاذوا بالقاضى فأذن لهم فى الاقتراض ، ثم ضاق بهم الأمر. فتعلقوا على ورثة جلال الدين فاستُعيد منهم ألفُ دينار كان والدُهم أخذها من مال الحرمين معلوماً، مال الحرمين معلوماً، وكان أقام مدة طويلة لا يتناول من مال الحرمين معلوماً، فشهد عليه القاضى علاء الدين الحنبلى أنه كان تبرّع بذلك .

\* \* \*

وكان نائب دمشق تنبك ميق ونائب حلب تغرى بردى ، ونائب حماة تانى بك البجاسى ، ونائب طرابلس أركماس (٢) الجلبانى ثم صُرف واستقر بعده تنبك البجاسى ، ثم هرب تغرى بردى من حلب إلى بَهسْنا ، وتحصّن بقلعتها كُزُل الذى كان هرب من المؤيد إلى مَلَطْية ، ونقل البجاسى إلى نيابة حلب ، وتولى نيابة حماة جارْقُطْلو .

وفيه صُرف تاجُ الدين بنُ شرفِ الدين بن تاج ِ بن نصْرِ الله من نظر الخزانة السّلطانية وغيرها ، وأُعيد ذلك لزين الدين عبد الباسط ، فكانت ولايةُ شرفِ الدّين المذكور لذلك نحو سبعة أَشهر ، وانصرف غير مشكورٍ لبَأْوِ كان فيه ودعوَّى عريضة .

وفى الثَّامن من جمادى الأُولى نُودِى أَن لا يباشر نصرانيٌّ فى ديوان أَحدٍ من الأُمراء ، شم انتقض ذلك بعد مدّة ، وكذا كان ضُيِّق عليهم فى الأَيّام المؤيّدية شم تراجعوا قليلا قليلا.

\* \* \*

<sup>(</sup>١)- في ه : « المختص » .

<sup>(</sup> ٢ ) المعروف أن أركماس الجلبانى المتوفى سنة ٨٣٨ كان متوليا إمارة طرابلس فى عهد ططر ثم خلع عنها بتنبك البجاسى ، أنظر النجوم الزاهرة ٥٣٥/٦ .

وفى التاسع منه جَدّد كاتبُ السر - علمُ الدين بنُ الكُويَّز - خطبةً بالمدرسة البقرَّية مقابل باب مَنْزله لتعاظمه أن يتوجّه إلى الجامع الحاكمي ماشياً وإشْفَاقِه من الإِنكار عليه إِنْ تَوجَّه راكباً مع قُرْب المسافة .

وفي هذا الشهر أشار كاتبُ السر أيضا بإبطال المرسّتان الذي اتّخذه الملكُ المؤيّد تحت القلعة مكان الأَشْرَفِيَّة الشَّعبانية ، وأقام فيه خطيباً ظناً منه أنه يتقرب بذلك .

\* \* \*

وفى هذه السنة كان فصلُ الربيع مختلفَ المزاج جدا ما بين حرَّ شديدٍ وسموم ، وما بين بردِ شديدٍ وما بين ذلك .

وفي أواخر رمضان صُرف أرغون شاه من الأستادارية وقُرِّر فيها أيتمش الخُضرى.

وفي هذا الشهر حدثت كائنة غريبة وهي أن عبد الرحمن السمسار في الغلال كان اشترى داراً من ابن الزَّيْدِى بشاطىء النيّل فزخْرَفها وأَنْقنها وغرم عليها فيا يُقال أكثر من خمسة آلاف دينار ووقفها على جهات ، وجعل صورة الوقف في خَشَبِ محفور فيه يقرؤه كلُّ واحد ، فلما مات شهِ، جماعة عند بعض نوّابِ الحنى بلَّها وقفٌ وذكروا شروطها بخلاف ما ظهر بعد ذلك محفورا في الخشب ، فاتَّفق أنَّ المباشرين بديوان السلطان (۱) وجدوا على عبد الرحمن مسطوراً لجهة السلطان عالي جزيل فلم يوجد له ما يُوفي منه ، فأمر يبيع داره فقيل له إنها وَقفٌ فهدمها فهُدِمت فكانت كائنة شنيعة ، وبيع رخامها على حدة وخشبها على حدة ، ثم باع ورثته أنقاضها وبَطلكت الوقفية الأصلية والزور.

\* \* \*

وفى جمادى الأولى ألزم الأشرف البزازين أن لا يبيعوا شيئاً من القماش بالنَّسِيئة ولا يشتروه ، فحصل لهم بذلك ضيق كبير ، ثم أفْرِج عنهم وألْزِموا أن لا يخيروا الشراء بينهما ، بل إن كان نقداً فنقدا ، وإن كان نسيئة فنسيئة .

<sup>(</sup>۱) في ه : «المفرد».

وفى عاشر جمادى الآخرة قدم الهروى القاهرة فنزل مدرسة ابن الغَنّام ، وهرع الناس للسّلام عليه إلا الدّيرى وابن المغلى ، ثم رام الهروى السعى فى شيء من الوظائف فعاجله كاتب السر ابن الكويز ، فألزمه الأشرف بالرجوع إلى بيت المقدس ، فتباطأ إلى نصف رجب يَتَرَجَّى الإقبالَ(١) فلم يُجَبُ إلى ذلك وخُلع عليه خلعة السّفر ، فسافر فى جمادى الآخرة .

...

وفى جمادى الآخرة اختطف تمساحٌ فى البحر رجلاً من الصّيّادين كان نزل ليقبض على سمكةٍ صادها ، فصاده النمساح وصار يصعد به على وجه المساء \_ حتى شاهده الناس \_ ثم يُغْطس به إلى أن هلك .

وفيه شَنق بعضُ العوامَّ نفسه قهراً من زوجته : كان طلَّقها وهو يحبَّها فاتَّصلت بغيره وكَّلته فيه فقَتل نفسه .

وفيه جَبَّ شخصٌ عجميٌ مذاكيره بسبب أمرَدكان يعشقه ولا يقدر عليه ، فاتّفق أنه أمكنه من نفسه فلم ينتشر ذكره فقطعه فَحُيل إلى المرستان فمات ، وقيل(٢) إنه عوفى وأقام يبيع الحلوى مدةً ولم تسقط لحيته ثم مات .

وفي أواخره قدم جارْقُطْلو - نائبُ حماة - فخُلع عليه وأُعيد إليها .

وفى رجب أفرج عن الخليفة العبّاسى الذى ولى السّلطة ، وكان المؤيدُ سجنه بالإسكندرية فنُقِل إلى دمياط لكونها أبسط له فلم يوافق ، واستأذن أن يُقيم بالإسكندرية بغير سجن فأُجيب إلى ذلك .

وفى ثامن رجب حدثت بالقاهرة زلزلة لطيفة

<sup>(</sup>١) في زير فترجى الإقالة ۽ 🕙

<sup>(</sup>٢) من هنا لآخر الحبر غير وارد في هـ.

وفى أوائله عَصى إينال نائبُ صفد وأطلق المسجونين بها وهم : جلبان أمير آخور وإينالُ الجَكَمى رأس نوبة كان ثم نائب حلب ، ويشبك الإينالى الأستادار ، ووَجَد بصفد نحو مائة ألف دينار فتقوَّى بها وأرسل كُتُبه إلى الأمراء فلم يوافقه من بالقدس فأرسلوا كتابه إلى مصر فكوتب مقبل الذى كان دويداراً وقُرر – بعد قتل جقمق نائب الشام – أميراً بدمشق بأن يتوجة إلى صفد نائباً بها ، وكوتب نائب الشام بَجمْع العساكر والتوجّه إلى صفد.

فلما كانِ فى العُشر الأوسط من رجب أوقع إينال نائب صفد بالأعراب فكسروه ، ففارقه الأمراء المسجونون \_ وكان أطلقهم \_ فتوجّهوا إلى دمشق طائعين ، ثم أراد تغرى بردى الكبكى الوثوب بنائب دمشق ففطن له مقبل واتّهم الأمراء \_ الذين جاءوا طائعين \_ بالخديمة فى ذلك ، فقبض عليهم ثم أطلق جلبان وسُجن الآخران .

\* \* \*

وفى هذه السنة كان المطر والبرد بالحجاز شديدا وأمطرت الساء بنواحى صفد برداً بلغ وزنُ واحدةٍ ثلاثين رطلاً بالمصرى ، ووُجدت على باب بعض البيوت منها بردة لابِدَة مثل الثور.

وفى الثالث والعشرين من شهر رجب وصل قاصد النائب بالإسكندرية ومعه قاصد من صفد بكتاب إليه يستدعيه ، فقبض على قاصد نائب صفد وخُلع على قاصد نائب الإسكندرية ،واستمرَّ مقبل الذى استقرَّ فى نيابة صفد محاصِراً نائبها المنفصل فى القلعة إلى شوال ، فنزل إينال بالأمان فقبض عليه ودُقَّتِ البشائر بالقاهرة ، وأرسل بسجن الزين ابن العسّال وكان قد ولى كتابة السربها ونظر الجيش فضرب بالمقارع بحضرة السلطان لكونه كاتب عنْ نائبها إلى نائب الإسكندرية وأمر بقطع يده ، فشُفِع فيه .

وصادف زیادة النیل فی ذلك الیوم ثالث عشری رجب عشرین إصبعا فسر الناس به وتباشروا بالرخاء والأمن ، ثم نودی علیه فی ثامن عشری رجب خمسین إصبعا ، وفی

اليوم الذى يليه ذراع فأكمل أربعة عشر ذراعا فى خامس عشرى أبيب وهو شيءٌ لا عهد للناس به من دهر طويل، ثم أكمل ستة عشر ذراعا فى ثامن عشرى أبيب، وكسر الخليج فى تاسع عشرينه، وهو ثالث شعبان.

وفى السادس والعشرين من رجب خرج الركب الرَّجَبى ، وكان لهم خمساً وعشرين سنة لم يخرجوا ، وحَجّ خلق كثير منهم : تاج الدين ولد القاضى جلال الدين البلقيني .

وفى ليلة الرابع عشر من شعبان خُسف القمر حتى لم يَبْقَ من جرمه إلا اليسير ، فاستمرّ من قبّل نصف الليل إلى أن تكامل انجلاؤه مع طلوع الفجر.

وفى أول شعبان جَلس السلطانُ للحكم بين الناس وطَلب مدرسى القمحيّة ، وهم : جمال الدين البساطى ومَن يشركه فأهينوا وألزموا بمالٍ لأَجل عمارتها ، وأرْجف بأن أرضها الوقف أقطِعت لبعض المماليك لكن لم يتم ذلك .

. . .

وفى حادى عشرى شعبان صُرف ابنُ العجمى عن الحسبة واستقر بدرُ الدين العينى ، وحَصَّل ما للمحتسب ، وهو فى اليوم ديناران من الجوالى : واحداً للمحتسب ، وواحداً لابن العجمى .

وفيه حُمل المظفر أحمد بن المؤيد من القلعة إلى الإسكندرية نهاراً ، فحُبس بها فى بُرْج إلى أن مات بعد ذلك .

وفي الثانى والعشرين من شعبان أثبت أن أوله الإثنين ؛ شهد اثنان عند شمس الدين الأسيوطي المعروف بزوج الحرة النائب في الحكم فقبلهما، ولزم من ذلك أن يكون أول رمضان يوم الأربعاء (۱) ، فلما كانت ليلة الثلاثاء خرجوا لرؤية الهلال فما رأوه ، ثم تراءوه ليلة الأربعاء فما تكلم أحد برؤيتة ، ثم غاب ليلة الخميس مع مغيب الشّفق ، وكثر كلام الناس في الشهادة الماضية .

<sup>(</sup>١) يتفق هذا وما جاء في جداول التوفيقات الإلهامية ، ص ٤١٣ .

وفى سادس عشر رمضان أشهر نائب صفد الذى كان عصى فقُبض عليه ومعه نحو من ثلاثين نفراً ممن عصى معه ، فقُطِعت أيديهم ونفوا من القاهرة مشاةً ، فمات أكثرهم فى الطريق (۱)

وفى رمضان انتهى حصارٌ قلعة بهسنا على يد نائب حماة ، فنزل تغرى بردى الأَقْبُغَاوى المعروف بابن قَصْروه بالأَمان ، ووقعت فى أثناء الحصار فى كَزَل نشَّابة فمات منها ، وتَدلَّل كَمَشْبُغَا من القلعة ليهرب ففُطِن به فقُطِع الحبل فوقع فتكسّر .

...

وفى شهر رمضان أمر السلطانُ بإعادة الأذان (٢) بمثذنتَى النّاصر حسن بالرّميلة ، وكان الظاهرُ برقوق قد أمر بتعطيلهما وعدم التوصّل إلى صعودهما ، ثم أمر الناصرُ بهدم سلّميهما ، فأعيد ذلك بعد بضع وثلاثين سنة ، وأعيد فتح البابِ الكبير المجاور للقبو، وكان الظاهر أمر بسدّه بالحجارة ففُتح الآن وأزيلت الحجارة ، وكان المؤيد قد نقل الباب إلى مدرسته فعُيل للحسنية الآن باب جديد .

\* \* \*

وفيها خرج العرب على أبي فارس صاحب تونس فسار في آثارهم نحواً من عشرة أيام حتى أوقع بهم وخضعوا له .

وفيها جهّز أبو فارس عسكراً إلى الفرنج في البحر فبدروا بهم فتبعوهم فانهزموا ، فغضب أبو فارس على قائد الجيش ونسبه إلى التّهاون وضَربه وأهانه ، وشَرع في تجهيز جيش آخر، واتّهمَ العامّةُ أنّ صاحَب فاس واطأً الفرنج على المسلمين فثاروا عليه ، فقُتل بينهم مقتلة عظيمة .

<sup>(</sup>۱) أمامها في هامش وقال البدر العيني رحمه الله تعالى في تاريخه: فهذه القضايا كلها انقضت – على الوجه الذي كان الأشرف رحمه الله [يريده] وهذا كله دليل سعده ونصرته وحبس نائب حلب تغرى بردى بقلمها وسكنت الفتنة. انهى ».
(۲) في هامش ث: «إعادة الآذان بمئذتي حسن وفتح الباب ».

وفيها قوى صاحب تلمسان واستجَّد عسكرا .

وفيها كان الغلاءُ المفرط بحلب ثم أعقبه الطاعون فِمات بشَّرٌ كثير .

وفي أوائل هذه السنة أخذ الفرنج سبتة (١) من أيدى المسلمين بعد أن (٢) .....

وفى رمضان استقر قطلُو بُغَا حاجًى التركماني ثم الحلبى فى نظر الأوقاف \_ وهو حمو الظاهر ططر \_ وصار جراً زوج السلطان الأشرف فكان يقال له « أبو السلطان » فباشر بشدّة وعنف

وفيها أنهى بعضُ الخاصكية أن بلد التدريس بالجامع العمرى المعروف بالخشّابية ليس مستحقي ، لأن المدرسة الموقوف عليها لا تُعرف ، فأير بإخراجها إقطاعا ثم شُفع في مستحقيّها واستقرّت بأيديهم واستُهْلِكت .

وفى شوّال خَرج الرّ كُبُّ على العادة فلما وصلوا إلى عَجْرُود وجدوا الماء قليلاً ، فعطش كثير منهم فرجعوا فى خجل شديد وباعوا أزودتهم بـأبخس الأثمان .

وفى شوال أمر القاضى ولى الدين قاضى الشافعية بحبس ابن القوصية قاضى أسيوط ، فشفع فيه كاتب السر فامتنع فشفع فيه كاتب السر فامتنع القاضى من إطلاقه حتى يدفع ما فى جهته من مال الحَرَمَيْن ، فتعصّب له أَيْتَمُس الخضرى فاستخلصه من أيدى الرسل ، فبلغ القاضى فغضب ومنع نوّابك من الحكم ، فبلغ ذلك السلطان فأمر بإعادة ابن القوصية إلى الحبس واستدعى القاضى سواج الدين عمر بن موسى الحِمْصى (٣)

<sup>(</sup>١) هكذا في ز ، و لكن مكانها فراغ في ه ، ثم جاء في هامش ث : « تاريخ أخذ الفرنج مدينة سبتة »

<sup>(</sup> ٢ ) فراغ فى جميع النسخ ، عل أنه ورد فى النجوم الزاهرة ٦١/٦ ه أن عبث الفرنج كثر بسواحل المسلمين وأخلوا موكبا للتجار من ميناء الاسكندرية .

<sup>(</sup>٣) في هامش ث جاء التعليق التالى ؛ الحمصي هذا هو الشيخ سراج الدين عمر بن موسى بن الحمسي الحزوم بن محمد هكذا رأيت بخطه في إجازة الوالد رحمه الله تعالى وكان مولده على ما أخبر في به بعضهم قبل الثمانين والسبعالة بسنة واحلة بيسير بحمص وبها نشأ وطلب العلم فلم ينجب فيه كما هو زعمه فإنه كان يدعى كثيراً، والحق أنه ليس عن يعد من العلماء الذين يزعم هو أنه مهم بل كان عنده دهاء وبعض ذكاء . قدم القاهرة وحضر دروس البلقيلي الكبير وناب في الحكم عن ولده جلال =

الذى كان ينوب عن الشافعي وجرى بسببه على صهره القاضى جلال الدين البُلْقِيني ما جرى فقرره الشافعي في قضاء(١) أسيوط عوضاً عن ابن القوصية ، فتوجه إليها واستمر مدّة طويلة .

وفى ذى القعدة نزل السلطانُ إلى المطعم ثم رَجع فاجتاز بالمدينة وقد زُيِنَتْ له فدخل العمارة التي استجدّها بالركن المخلّق.

\* \* \*

وفى الثالث منه نُني عبد الله أخو أمير سعيد الكاشف بالوجه القبلى ودمرداش الكاشف بالوجه البحرى إلى عينتاب ، وأمِر بنني ابن القوصية قاضى أسيوط معهما ثم شُفع فيه فتماً خُرِّ .

\* \* \*

وفى (٢) بَابَه وقع برد شديد عند نزول النيل وبادر الناس للزرع ، ثم وقع البرد فى أوائل هاتور ثم أعقبه حر شديد وسموم ففسداً كثر البرسيم ورَعَتْه الدودة فأفسدت منه بالجيزة شيئاً كثيرا .

وفى أواخر ذى القعدة عزَّ وجود اللحم الضَّانى وقلَّ الجالبُ للأَضحية وبنى الناس بسبب ذلك حيارى .

الدين سنين كثيرة ثم ولى تفساء أسيوط كا ذكره المقر رحمه الله في هذا التاريخ ثم نقل إلى قضاء طرابلس ثم إلى قضاء حلب ثم دستق ورشح هو نفسه كما ذكره المقر عنه في غير هذا المحل من هذا الكتاب لقضاء مصر وكتابة سرها ولم يقع له ذلك وولى قضاء دستق غير مرة ولم تشكر سيرته في قضائه، وكان منهما بالفسق واللواط، وكان عنده طرف بسيط من الفقه وله نظم وسط أنر سافل وأكثره سفساف وكان له نثر ليس بالردي بالنسبة إلى نظمه، و نه بعض تصافيف منها « رحمة الأمة في اختلاف الأثمة » وهو أحد مشايخي الذين أخذت عنهم الحديث لا أنكر ذلك ولا تصديق في أمره أنه كان كثير النبور وقد ولى بأغيرة تدريس الشافية ثم عزل وأخرج إلى البلاد الشامية فات بها في صفر سنة احدى وستين وثما عمائة [ ..... كلمات غير مقرومة ] والعراقيين ...... [ ثم سطر بأكله ضاع في المجلد ] .... ابن خطيب المنصوريه بحاه ومن بني هلال حلب قال ومن غيرهم كذا نقلت من خطه وكان بينه وبين الوالد حصبة أكيدة وكان وهو قاضي دستق كثير التردد إلى الوالد والوالد إذ ذاك أحد مقدى الألوف وأمير ميسرة في دمشق ، وفي ذلك الحين كنا نسمع عليه الحديث في دار الوالد بقراءة رجل البخاري وسمت عليه شيئا من كتابه « رحمة الأمة » وكنت الزمه في بعض الأبحاث وكنت إذ ذاك ابن سنة عشر سنة رحمه الله تعالى وعن عنه وساعه » ثم يليه إمضاء الكاتب وهو غير مقروه .

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ٿ ۽ تاريخ ولاية الحمصي قضاء أسيوطه .

<sup>(</sup>٢) يمادله في هذا الوقت . ذو القمدة = أكتوبر ١٤٢١

وفى ذى القعدة صُرف أَيْتَمش الخضَرى من الأستادارية وأعيد أرغون شاه ، ثم أضيفت إلى أرغون شاه الوزارة فى ثامن ذى الحجة منها، وكان الوزير تاج الدين بن كاتب المناخات قد استقر فى الرّابع من ذى الحّجة ثم قُبض عليه فى الثانى عشر منه وصودر على مال يقال إنه ثمانية آلاف دينار ، واستمر معزولا .

وفى التاسع عشر من ذى الحجة \_ وهو الموافق لثالث (١) أَيلول (٢) من القِبطية \_ وَرَّدَ \_ بالقاهرة \_ الوَرْد وهذا أَسْرَع ما رأيْتُ منه بها .

وفى السادس والعشرين منه وصل المبشر بسلامة الحاج، فقطع المسافة فى خمسة عشر يوماً، وهذا أسرع ما أدركناه من ذلك .

وفى رجب صُرف القاضى بدر الدين بن خطيب الدِهِيشة عن قضاء حماة واستقرَّ زينُ الدين عُمر بنُ أحمد بن المبارك بن الخرزى عوضاً عنه .

وفى شوال صُرف القاضى نجم الدين بن حجى (٣) عن قضاء دمشق بناج الدين ابن الكركى نقلاً مِن قضاء حلب ، واستقر علاء الدين بن خطيب الناصرية فى قضاء حلب كعادته نقلا من طرابلس ، وأعيد ابنُ النويرى إلى طرابلس .

وفى السادس<sup>(٤)</sup> من ذى الحجة صُرف القاضى ولى الدين العراق عن قضاء الشَّافعية ، واستقرَّ عوضه علمُ الدين صالحُ بنُ شيخنا شيخ الإسلام سراج الدين ، وكان أخوه جلال الدين لما مات نظمت :

<sup>(</sup>١) الواقع أن ١٩ ذى الحجة يطابقه التاسع من كيهك سنة ١١٣٩ بناه على ما ورد فى جدول السنين العربية والقبطية بالتوفيقات الإلهامية ، ص ٤١٣ .

<sup>(</sup> ٢ ) في ث «كبك » وفي هامش ه نخط الناسخ « لعله كبهك » ، أنظر الحاشية السابقة .

<sup>(</sup>٣) لم يرد لهذا الحبر ذكر في قضاة دمشق ، ص ١٣٦ – ١٣٨ .

<sup>(</sup>٤) في هامش ث « تاريخ ولاية شيخ الإسلام صالح البلقيني » . ثم بعد هذا جاءت العبارة التالية : « البلقيني هذا هو شيخ الإسلام قاضي القضاة علامة العصر فريد الدهر سلطان الفقهاء بدر العلماء علم الدين صالح بن عمر رسلان بن نصير والده هو الامام العلامة أوحد زمانه مجهد عصره شيخ الاسلام على الاطلاق الشيخ سراج الدين وشهرته تغتى عن ذكره كان مولد العلم البلقيني في ليلة الاثنين ثالث عشر جمادي الأولى سنة احدى وتسمين وسبمائة بالقاهرة ونشأ بها وأخذ عن والده وأخيه وغيرهما وانتهت إليه رياسة الشافعية فأفتى و درس ومهر في الفقه حتى صار هو المشار إليه وناب عن أخيه جلال الدين في الحكم ألقضاء الأكبر غير مرة وطالت أيامه في منصب القضاء لأسيم بعد موت شيخ الإسلام المقر. كانت بينهما منافسة ووحشة لا أعلم ما سبها رله عليه اعتراضات في هذا المقر من التاريخ فيها أشياء»

مات(١) جَلَالُ الدِّينِ ، قالسوا : ابُّنَّه

يَخْلُفُ الرَّاجِعُ(٢)

فَقُلْتُ (٣) : تاجُ الدّين لا لائِقً

لمنصب الحُكْسم ولا « صَالِحُ ».

فكان كما قلت ، فإنَّه تولى وظهر منه التهوُّرُ والإقدام على ما لا يليق وتنَاوُلُ المال من أَى جهةٍ كانتُ : حلالا أم حراماً ، مَالَا كَانَ يُظُنُّ به ولا أليفَ النَّاس نظيرَه من أحدٍ مِمَّنْ وَلَى تَضاء الشافعية بالقاهرة في الدّولة التركية .

. . .

وكان فِطْرُ النصارى اليعاقبة فى هذه السنة فى اليوم الثانى من حلول الشمس برج الثور ، وهو سابع عشر بَرَمُودة وهو التاسع عشر<sup>(٤)</sup> من شهو ربيع الآخر .

وفى الثامن عشر من برمودة أمر السلطان بلبس الأبيض فسبق العادة الأولى قدر عشرين يوما ، وكان المؤيد قد أخر ذلك عن العادة قدر عشرين يوما فتباينا فى ذلك جدا ، واتفق أن البرد كان موجوداً أشدً مما كان من قبل ذلك إلا فى وسط النهار

\* \* \*

<sup>(</sup>١) جاءت تعليقه أمام هذا الخبر في هامش ث تقول :

وهو أحد مشايخي الذين حضرت دروسهم وأجازن بالرواية عنه مضافا لمما كان أجازه قبل هذا بعناية الوالد حين مولدى وهو من كبار أحباب الوالد وأعز أصحابه وكان بينهما مودة أكيدة وصحبة قديمة وله على الوالد منفعه، وكان يقوم في صالح الوالد لما كان نائبا عنه بالديار المصرية وكتب الوالد أجازة أطنب فيها في حقه وأغرب وأعرب ، توفى رحمه الله تعالى في يوم الأربعاء بعد الزوال ودفن من غده بمدرسة والده تجاه داره بحارة بهاءالدين بعد أن صلى عليه بالجامع الحاكمي وكانت جنازته حافلة مشهورة مشهودة وسيرته رحمه الله تعلى من إطالة الكلام في ترجمته والاطناب فيها توفى المقر رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup> ٢ ) في ه : « الكاشح » ثم في الهامش « الراجح » .

<sup>(</sup>٣) جاء في هامش ث أمام هذا : و قول المقر رحمه الله : فقلت تاج الدين لا لى لائق إلى آخره ، المراد به تاج الدين محمد بن شيخ الإسلام جلال الدين البلقيني و له بالقاهرة سنة خس و ثمانين أوست و ثمانين وسبمائة و بها نشأ وقرأ على أبيه فن دو نه وسمم الحديث ومات بها في يوم السبت سابع عشر شهر رمضان سنة خس و خسين و ثمانمائة و دفن في غده وكان شيخنا .

<sup>- ( ؛ )</sup> يتفق هذا والتاريخ الوارد في التوفيقات الإلهامية ، ص ١٣ .

وفى العشرين من ربيع الآخر استقر برهان الدين الشافعي – قاضي صفد – في كتابة السّر بدمش عوضا عن الشريف ، وأُمِر بإحضار الشريف إلى القاهرة وصودر على مال جزيل يقال عشرة آلاف ديناد ، وكان في نفس السلطان منه وهو أُمير ، ثم نُقِلت كتابة السّر من البرهان لحُسَيْن ناظر الجيش فجمع الوظيفتين بعناية صهره أُزبك .

وفى شهر ربيع الآخر وقعت بدمياط كائنة بين العرب ، وفيه وقعت بالصعيد كائنة بين العرب من هوّارة قُتل فيها أميرُ العرب سليان بن غَرِيب بنواحى الأَشْمُونين ، وعاث العربُ من أَجُلها فى البلاد حتى قُتِل الذى توجّه من القاهرة إلى الصعيد يُبَشِّر بسلطنة الملك الأشرف ، فجهز إليهم السلطانُ عسكراً فلم يظفروا منهم بشي لأنهم فرّوا ، فرجع العسكر وقد أفسدوا فى البلاد ببَسْطِ أيديهم إلى بعض الضعفاء ، فنهبوًا بعضاً وسبوا بعضاً وباعوا الأحرارَ على أنهم عبيد وإماء ، فلا حول ولا قوَّة إلا بالله .

وفى الثانى عشر من شوال أدير المحمل وخرج إلى الحج جمع كبير جدا بحيث قُسموا ثلاثة ركوب، وأمير المحمل ياقوت الحبشى مقدّم المماليك ، وأمير الأوسط جَانبِك ، الخزندار ، وأمير الأول أسندمر وخرجوا فى تجمّل زائد وأبهة كبيرة ، ووصل ركب المغاربة . وقاضيهم صاحبنا زين اللين عبد الرحمن البِرْشكِي (۱) وانفرد عنهم ركب الينابعة فصاروا خمسة ركوب .

\* \* \*

ذكر بـقية الحوادث الواقعة في هذه السنة »

فيها أحضر إلى قرقماس الرُّويْدار الثانى امرأةً ادَّعِىَ عليها بدينٍ مطلت به فضَربها ، فأخرجت من يدها مكتوباً بإثبات إعسارها فلم يَلْتَفِت إليه وأَعاد ضرْبها ، ثم ضرَبها مرّةً ثالثةً (٢) فماتت ، فرُفع الأَمرُ إلى السلطان فأَمر بدفنها وذهب دمها هدرا .

<sup>(</sup>١) الضبط من ترجمته الواردة في الضوء اللامع ٣٤٧/٤

<sup>(</sup>٣) أمام هذا الحبر في هامش ه مخط البقاعي : « حدثني القاضي شمس الدين محمد بن أحمد بن حسن العينتابي الحنق الشهير بالأمشاطي أن قرقاس هذا أهان شيخنا الشيخ العالم شمس الدين محمد بن العلامة سيف الدين أبي بكر بن الحندي فدعا عليه بأن لا يموت إلا مضروب الرقبة من لا يحسن ليزداد عذابه، فكان كذلك كما سيأتي ، وضربت أبشع ضربة » .

وقد ولى قرقماس هذا بعد ذلك أميرً الحجّاب مدةً ، ثم استقر كبيرَ الحجاب بالقاهرة، ثم آل أمره إلى أن ركب على الملك الظاهر بعد أن كان هو القائم فى سلطنته فلم يتم له أمر ، وقُبض عليه وسُجن بالاسكندرية ثم قُتل فى سنة ٨٤٢.

#### \* \* \*

وفيها كان الطاعون الشديد بحاب حتى يقال مات فيه سبعون ألفاً وخلا أكثر البلد

#### \* \* \*

وفيها اشتد السلطان في أَمْر الأَوقاف التي على المدارس والجوامع والمساجد والزوايا وأَحواض السبيل والأَخْذ على أيدى مباشريها وإلزامهم بالقيام بها ، وبالغ قَطْلُوبُغَا ناظرُ الأَوقاف في إهانتهم وباشر بصرامة وقوة وشهامة ، ثم لما طال العهد تناول الرشوة وسقطت مهابته .

#### \* \* \*

# ذكر من مات في سنة خمس وعشرين وثمانمائة من الاعيان

١ - إبراهيم بن أحمد البَيْجُورى (١) الفقية الشافعي برهانُ الدين ، وُلد في حدود الخمسين أَوْ قبلها ، وأخذ عن الإسنوى ولازم البلقيني ، ورحل إلى االأذرعى (١) بحلب سنة ٧٧٧ ، وبَحَث معه فكان الأذرعي يعترف له بالاستحضار ، وشهد له الشَّيخ جمال الدين الحَسَبَانِي (٣) عالِمُ دمشق بأنه أعلمُ الشافعية بالفقه في عصره ، وذكر جمالُ الدين [عبدُ الله ابن الشهاب] بن الأذرعي أنه كان ينسخ « القوت » كل مجلّد في شهرين ، وفي كل ليلة ينظر على مواضع فيصلح الأذرعي بعضاً وينازعه في بعضها .

وقال محى الدين البصروى : « فارقتُه سنة خمس وثمانين وهو يسرد « الروضة » حفظاً ، وكان ديّنا خيّرا متواضعا لا يتردّد لِأَحد ، سليم الباطن ، لا يكتب على الفتوى تورّعا ،

<sup>(</sup>١) نسبة لقرية بالمنوفية كما جاء في الضوء اللامع ج ١ ص ١٧، على أنه ورد في القاموس الحفراني ق ٢ ج ٣ ص ٣١٣ أن هدا هوالاسم القديم وأنها من كفور سبك الضحاك من أعمال المنوفية واسمها الحالى « الباجور » .

<sup>(</sup> ٢ ) أنظر الطباخ : إعلام النبلاء ، ه / ٨٦ - ٨٩ .

<sup>(</sup>٣) براجع إنباء الغمر ج إ ص ٢٣٦ ترجمة رقم ١٢ .

وولى بأخرة مشيخة الفخرية (١) بين السُّورَيْن ». وأجاز لأولادى ، وكثر تأسَّفُ النَّاس عليه فإنه كان ينفع الطلبة جدًّا حتى كانوا يصححون عليه تصانيف العراقي فيهذبها ويهديهم إلى الصّواب مما يقع فيها من الخطأ نقلاً وفهماً ، وكانوا يطالعون العراقي بذلك فلا يزال يصلح في تصانيفه مما ينقلونه عنه».

ولم يكن فى عصره مَن يستحضر الفروع الفقهيّة مثله، ولم يخلف بعده من يقارنه فىذلك مات فى يوم السبت ١٤ رجب . وكان على طريقة السلف.

٧ - إبراهيم بن محمد بن عيسى بن عمر بن زياد الشافعى ، برهان الدين بن خطيب عدرا ، وُلد سنة اثنتين وخمسين بِعَجْلُون. وقدم مع أبيه صغيراً وكان أبوه خطيب عدرا(٢) فحفظ إبراهيم « المنهاج » واشتغل على شيوخ العصر وأذن له ابن خطيب يبرُود(٣) ورحل إلى الأذرعيّ بحلب ، ورافق ابنَ عشائر وكان حينئذ يستحضر « الروضة » حتى كان يردّ على الأذرعي في بعض ما يفتى به ويدل على المسألة في « الروضة » في غير مظنّتها ، وتصدّى للقاضى شهاب الدين بن أبى الرضى حتى أخذ عليه في ثلاثين فتيا أخطأ فيها ، حتى نسبه في بعضها لمخالفة الإجماع مع شدّة ذكاء ابن أبى الرضى إذذاك . وكان البُلْقِيني يفرط في تقريظه والثناء عليه .

ولى قضاء صفد بعناية الشيخ محمد المُغَيْرِينى (٤) ثم عُزل ثم أعيد ، ثم أقام بدمشق من سنة ستِ وثمانمائة بطالا ، وحصلت له فاقة ، ثم حُصَل له تصدر بالجامع ، وكان يحفظ كثيراً من شعر المتنبي ويتعصب له ويحفظ أشياء من كلام السُهَيْلى ، وكان حسن الشكل سهل الانقياد سليم الباطن ، وله « شرح على المنهاج ». فيه غرائب ، ولم يكن له يد في شي من العلوم إلا الفقه خاصة . مات في سابع عشرى المحرم بالفالج .

<sup>(</sup>١) وذلك نسبة لبانيها الفخر عبد الغي بن أبي الفرج .

<sup>(</sup> ٢ ) عليها قرية بالمرج مندمشق، كما جاء في الضوء اللامع ج١ص٥٦، وقال عنها مراصد الإطلاع١٩٢٥/إنهابغوطة دمشقوذكر أن بمسجدها نخلة، أنظر عنها كرد على: غوطة دمشق .325 P. 325 يعاد الإطلاع٢٥/١٤٥ Dussaud Topagraphie Hist. de la Syrie

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن سليمان المتوفى سنة ٧٧٧ ، أنظر عنه إنباء الغمر ١١٩/١ ترجمة رقم ٥٢ .

<sup>(</sup> ٤ ) فى الضوء اللامع ج ١ ص ١٥٦ « المغربي » وكلاهما صحيح .

وقرر ابن منكلى (١) بغا الشمسى فى جامع والده بحلب تدريساً وذلك فى سنة ثلاث وتسعين ، فاتفق حضور الشيخ سراج الدين صحبة الملك الظاهر فسأله أن يحضر معه إجلاسه ، فلما حضر قال له : «تدرّس أنت أو أنوب عنك ؟ » فقال : «تكلم يامولانا شيخ الإسلام » ؛ قال علاء الدين فى تاريخه : « كان يميل إلى القضاء كثيراً ثم كرهه فى آخر زمانه » ، ونزل له نجم الدين بن رحجى عن نصف تدريس الرّكنييّة [ الشافعية (١) الجوانية ] فدرّس ما قليلاً ومات .

٣ – أحمد بن إبراهيم المحلى ، شهاب الدين الشاهد ، سمع من أبى الفتح القلانسى وغيره وأَجاز لأُولادى، وكان أحد الصوفية بالركنية (٣)بيبرس ، وتكسّب بالشهادة ببولاق. جاوز الثانين .

٤ – أحمد بهاء الدين بن الفخر عثمان بن التاج محمد بن إسحق المناوى ، كان قد استقر فى وظائف (٤) أبيه شركة مع أخيه بدر الدين [ محمد (٤)] فناب فى الحكم ودرس بالمَجْدِيّة وغيرها ، وكان حسن البِشر والتودّد محبًا فى أهل العلم ، وقد عُيّن للقضاء مرة وكانت نفسه تسمو إلى ذلك فلم يتفق له .

ولما مات قُرِّرَتْ وظائفه كلها بيد ولده على (١) وهو صغير جدًّا فاستُنِيب عنه خالُه جلالُ الدين بنُ الملقن ، وكان موت بهاء الدين في رمضان وله نحو أربعين سنة ، وقُرِّرت (٧) جهاته لولديه وهما صغيران .

<sup>(</sup>١) كان منكل بفا الشمسى من مماليك الناصر حسن ، وقد ترقى عنده حتى صار أمير مائة، كما تولى نيابة حلب سنة ٧٣٦ حيث « باشر جيدا ، وتوخى العدل والإحسان وعمر الجامع بها » كما يقول ابن حجر فى الدرر الكامنة ٥٨٥٩/٠ .

<sup>(</sup> ۲ ) أضيف ما بين الحاصر تين تمييراً لها من الركنية الحنفية البرانية ، وهي من أوقاف ركن الدين منكورس عتيق سليان العادلى ، أنظر عهما وعن المترجم الدارس في تاريخ المدارس ٢٥٨/ ، ٢٥٨ .

<sup>(</sup>٣) المقصود بذلك خانقاه بيبرس الجاشنكير .

<sup>(</sup> ٤ ) ذكر السخاوى : الضوء اللامع ج ١ ص ٣٨٠ منها الحاولية والسعدية والسكرية والقطبية العتيقة والمجدية والمشهد الحسيني وإفتاء دار العدل .

<sup>(</sup> ه ) هو محمد بن عنمان المناوى القاهري الشافعي ، أنظر عنه الضوء اللامع ، ٣٤٨/٨ .

<sup>(</sup>٦) كان مولده سنة ٨١٣ وعلى ذلك يكون عمره فى هذه السنة ثلاثة عشر ربيعًا، أنظر عنه الضوء اللامع ٥٨٩/٥؟ كذلك جاه فى هامش ث ما يلى : « هو الشيخ نور الدين المناوى » .

<sup>(</sup>٧) من هنا حتى نهاية الترجمة غير وارد ف ه .

وكان رئيساً فاضلاً له وجاهة زائدة ، وتزوّج خديجة بنتَ القاضى نور الدين على ابن السراج بن الملقن فولدت له الشيخ نور الدين وأخاه عمر وابْنةً تزوّجها المولوى السفطى وغيره ·

ه ـ أحمد بن محمد بن أبي غانم بن الحبّال السكندري<sup>(۱)</sup> ، مات يوم الجمعة سابع عشرى رجب من هذه السنة .

٦ أحمد ، المعروف باليمنى شهاب الدين ، أحدُ القراء بالجوق ، تلميذ الشيخ شمس الدين بن الطَّباخ وقرأ معه وحاكاه ، وكان للناس فى سهاعه رغبة زائدة ولم يخلف بعده من يقرأ على طريقته ، مات فى صفر . (٢)

 $V = \frac{1}{1}$  الدمشق الصالحى المحمد بن مفلح ، المقدسي الأصل ، الدمشق الصالحى المحنبلي صدر الدين بن تق الدين ، وُلد سنة ثمانين (٢) وتفقه قليلاً واستنابه أبوه وهو صغير واستنكر الناس ذلك ثم ناب لابن عبادة (١) ، ثم شرع في عمل المواعيد ، وشاع اسمه وراج بين العوام ، وكان على ذهنه كثير من التفسير والأحاديث والحكايات مع قصور (٥) شديد في الفقه ، وولى القضاء استقلالاً في شوّال سنة سبع عشرة (١) فباشره خمسة أشهر ثم عُزل واستمر على عمل المواعيد ، ومات في جمادى الآخرة .

<sup>(</sup>١) (١) « السكرى» فى كل من ه ، ز ، وهو خطأ يصححه ما ورد فى الضوء اللامع ٤٨١/٢ ، كما أنه يعرف أيضاً بابن الصائغ ، وكان موته بالصالحية من دمشق .

<sup>(</sup> ۲) وردت فی هامش ث الترجمة التالية : « آق خجا بن عبد الله الأحمدی الظاهری ، متولی الکشف بالوجه القبل و هو من ممالیك الظاهر برقوق و لی إمرة طبلخاناه و حاجب میسرة و هو الحاجب الثانی ثم تولی الکشف ثم مات هناك فی محرم ثامن عشرینه ، قال ابن تغری بردی فی تاریخه : و لم یكن مشكورا » ثم إمضاء غیر مقروه .

<sup>(</sup>٣) أنظر فيها بمد حاشية رقم . .

<sup>(</sup>٤) هو شهاب الدين بن القاضي شمس الدين بن عبادة ، أنظر عنه الضوء اللامع ٥٠٢/٢ ، و ابن طولون : قضاة دمشق ص ٢٩٣ .

<sup>(</sup>٥) في ه : « حضور » وقد أثبتنا ما بالمتن بعد مراجعة الضوء اللامع ج ١١ ص ١٢ ترجبة رقم ٣٥ ، هذا وقد أحطأ السخاوى إذ جعل وفاته سنة ٧٠٨ ، ويلاحظ أن ترجعته وردت مخالفة لكل من هذه وترجعته المذكورة في الضوء وفي ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢٩٠ – ٢٩١ حيث جعل وفاته سنة ٨٢٠ .

<sup>(</sup>٦) راجع فى ذلك ابن طولون : قضاة د مشق ، ص ٢١٩ ، نقلا عن تنّى الدين الأسدى ، هذا ويلاحظ أن ابن طولون تابع الأسدى فى أنه جعل وفاته سنة ٨٢٠ هـ.

۸ - حسن بن سودون الفقیه ، کان بارع الجمال فی سلطنة المؤید لکن أصیب فی بصره من رمد أصابه فغشی إحدی عینیه ، وتزوّج ططر (۱۱ أخته قدیماً فعظم فی دولته ، ثم تأمّر تقدمة فی ولایة ابن أخته الصالح محمد لکن لم یُمتّع بالإمرة فإنه لم یزل موعوکاً إلی أن مات فی یوم الجمعة ثالث عشر صفر وأسف أبوه علیه فصبر وتجلّد ، و کان موته بسبب التغیر والمنافرة بین الأمیرین الکبیرین برسبای وطربای .

٩ - سليان بن إبراهيم بن عمر بن على (٢) ، الفقيه نفيس الدين التّعزّى العلوى - نسبةً إلى على بن راشد بن بُولان - ، سمع أباه وابن شدّاد (٣) وغيرهما ، وعنى بالحديث وأحب الرواية ، واستجيز له من جماعة من أهل مكة ، وسمع منى وسمعت منه ، وكان محبًا في السّاع والرواية مكبًا على ذلك مع عدم مهارته فيه ، وذُكر لى أنّه مرّ على « صحيح البخارى » مائة وخمسين مرة ما بين قراءة وساع وإساع ومقابلة ، وحصّل من شروحه كثيراً ،وحدّث بالكثير وكان مُحَدث أهل بلده ، وقرأ الكتب على شيخنا مجد الدين الشيرازى ونعم الرجل كان .

لقيته بزَبيد ويتعزَ في الرحلتين ، وحَصَل لى به أنس ، وحدَّثني بجزء من حديثه تخريجه لنفسه ،زعم أنَّه مسلسل باليمنيين وليس الأَمر في غالبه كذلك ، مات \_ وقد جاوز الثانين \_ في ذي الحجة ، هذا ببلوغ الخبر ، و(1) [ لكن ] كانت وفاته في جمادي الأُولى من السنة .

ورأيتُ بخط المجد في طبقة سماع عليه بخط النفيسِ العلوى ووصفه بأنه إمام أهل السنة .

<sup>(</sup>١) الوارد فى الضوء اللامع ٤٠٥/٣ أن ططر تزوج ابنة أخته ، أما النَّجوم الزاهرة ٧٧٧/٣ فذكرت أنه « صهر الملك الظاهر ططر وخال ولده الملك الصالح محمد » كما أن أباء كان شما الملك الظاهر ططر .

<sup>(</sup> ٢ ) « ابن على » غير وارد في ه .

<sup>(</sup>٣) هو على بن أبي بكر بن شداد المعروف بشيخ قراء اليمن المتوفى سنة ٧٧١ ، راجع عنه الدرر الكامنة ٦٩/٣ .

<sup>( ؛ )</sup> من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في ه ؛ أما الاختلاف في وفاته فقد أشار الضوء اللامع\٩٧٩/٣ إلى أن وفاته كانت يوم ١٧ جادى الأولى .

۱۰ – صالح بن شهاب الدين أحمد بن صالح بن السفاح ، وُلد سنة خمس وتسعين وأَحْضِر على ابن أيدغمش وأسمِع على ابن صديق، وقرأ شيئاً فى النحو ، ثم لما ولى أبوه كتابة السر استقر [ هو ] فى توقيع الدَّسْت وناب عن أبيه ، وكانَ محتشماً متودّداً إلى الناس وافر العقل ، ومات بالطاعون فى جمادى الآخرة وهو سبط القاضى شرف الدين الأنصارى قاضى حلب .

11 - صالح بن عيسى بن محمد بن عيسى بن داود بن سالم الصَّمادى ، كان جدّه سالم من تلاميذ الشيخ عبد القادر وبُنِيت لسلفه زاوية بصُمَاد (۱) قبلى بُصْرى ، ونشأ هذا بزاويته وله أُتباع وشهرة ، وكان له مزروعات ومواش ويضيف الواردين كثيراً ، وكلِمتُه مسموعة عند أهل البر ، مات في رمضان عن نحو السبعين .

۱۲ - صلقة بن سلامة بن حسين بن بدران بن إبراهيم بن جملة الضرير الجَيْدُورى (۲) [ المسَحْرَاتي ] ثم الدمشتى ، وُلد سنة بضع وخمسين ، وعنى بالقراءات فقراً « الشاطبيّة » على العسقلاني إمام جامع ابن طولون ، وقرأ « التيسير » على أبي الحسن الغافقى ، وأقرأ القراءات بالجامع الآمدى ، وأدّب خلقا وانتفَعْتُ (۳)به ، وله تواليف في القراءات ، مات في عاشر جمادى الأولى .

١٣ ـ عبد الرحمن بن محمد بن طُولُوبُغا التنكزى ، أسد الدين ، مسندُ الشام ، وُلِد سنة [ ست (٤) وأربعين وسبعمائة ] وسمع من [ ابن (٤) عبد الهادى ] وتفرّد وحدّث وحجّ في سنة أربع وعشرين . حدّث عكة ورجع فمات بدمشق في ١٢ ذى القعدة من هذه السنة (٥) .

<sup>(</sup>١) اكتنى مراصد الاطلاع ٨٥٢/٢ مبقوله «صاد : جبل» ولم يزد على ذلك ، وهو عنده بضم الصاد ، أما Dussaud : op. cit. P. 367 فقد رسمه بفتح الصاد وتخفيف الميم فساه Samad وقال إنها في الجنوب الشرق من بصرى ، ووردت الكلمة بلا ضبط في الضوء اللامع ٢٠٠٢/٣ ، ولم تترجم له الشذرات ١٧٠/٧ – ١٧٢.

<sup>(</sup>۲) لم ترد هذه النسبة في الضوء اللامع ١٢١٣/٣ وإنما سماه « بالمسحراتي » ( بفتح الميم وسكون السين وفتح الحاء والراء ) نسبة إلى قرية « مسحرا »من أعمال الحيدور على بعد مرحلة من دمشق من ضواحي حوران ، هذا ولم أجد ذكراً لمخانين في ديسو لكن ورد في Le Strange: Palestine under Moslems

<sup>(</sup>٣) في ه : « وانتفعوا » .

<sup>(</sup> ٤ ) فراغ في الأصول ، وقد أضيف ما بين الحاصر تين بعد مراجعة الضوء ٣٤٦/٤ .

<sup>(</sup>ه) أعنى سنة ١٨٢٥.

14 - عثان بن سليان الصَّنهَاجى من أهل الجراير(١) الذين بين تلمسان وتونس ، رأيته كهلاً وقد جاوز الخمسين وقد شاب أكثر لحيته ، وطوله من رأسه ذراع واحد بذراع الآدميين لا يزيد عليه شيئاً وهو كامل الأعضاء ، وإذا كان قائماً يَظُن مَنْ رآه أنه صغير قاعد وهو أقصر آدى رأيته ، وذكر لى أنه صحب أبا عبد الله بن العماد وأبا عبد الله ابن عرفة وغيرهما ، ولديه فضيلة ومحاضرة حسنة .

10 — (1) على بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر الزّبيرى ، علاء الدين بن قاضى القضاة تتى الدين ، ناب فى القضاء ودرّس بعّدة مدارس، وبرع فى الحساب والفرائض، مات فى ليلة الأَحد ٣ بعد أن اشتغل وحصّل ومهر وناب فى الحكم ، ودرّس بعد أبيه بالناصرية والصالحيّة ؛ وكان نزها عفيفاً فى الأحكام شهماً، وأثرى بعد أن كان فقيراً فإنّه ورث أخاه شهاب الدين [أحمد] ثم أنفق ماورثه كعادته فى الإنفاق المفرط، وكانت لههنات والله يسامحه. أرخه بعضهم ظنا فى أوائل سنة أربع وعشرين والصحيح إن شاء الله ما قدمته

17 - على بن أحمد بن على المَارْدِيني، سمع من ابن أبي قَوَاليح « صحيح مسلم » بدمشق وحدّث عنه ومات عكة في شوال .

1۷ – على، الملك، صَبْر الدين بن الملك سعد الدين محمد ملك المسلمين بالحبشة وكان شجاعاً حتى يقال إنه زجر فرسه فى بعض الوقائع وقد هزمه العدو ، وقد وصل إلى نهر عرضه عشره أذرع (٣) فقطع النهر ونجا ، مَلَكَ بعد أبيه وجرت له مع كفرة الحبشة وقائع عدّة، وكان عنده أمير يقال له جَرْب حُوش من الأبطال .

مات صبر الدين مبطوناً في هذه السنة واستقر بعده أخوه .

<sup>(</sup>۱) الوارد فی کل من الشذرات ۱۷۰/۲ ، ه : « الجزائر » ، أما ما بالمتن فوارد فی النصوء اللامع ۱۷۰/۳ ، و ربما کان ذلك نسبة إلى بنى جرير و هم يطن من دارم بن حنظلة بن مالك من العدنانية كا جاء فى نهاية الأرب فى معرفة أنساب العرب ص ۲۱۲، ۲۵۰ و إن كان ذكر أن النسبة لهولاء « جريرى » على غير ما هو وارد بالمتن، أنظر أيضا قلائد الجمان، ص ۷۰.

 <sup>(</sup>٢) هذه الترجمة غير واردة في ه ، ويلاحظ أن الضوء اللامع ٥/٧٠ لم يرجح إحدى السنتين لتكون سنة , فاته ،
 وقد أهملته الشذرات في كلتا السنتين .

<sup>(</sup>٣) في ه « أشهر » وفوقها كلمة « كذا » .

1/ - عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن محمد ، سراج الدين الخرون ، وُلد سنة إحدى وأربعين وسبعماتة أوْ في التي بعدها ، ولم أجد له ساعاً على قدر سِنّهِ ولو اعتى به لأدرك الإسناد ، وقد كان له حِرصٌ على ساع الحديث فسمع بقراءتى كثيراً وجاوز الثانين متعاً بسمعه وبصره وعقله ، وكان كثير العبادة من صلاة تطوع وصيام تطوّع وأذكار ، وتقلّت به الأحوال ما بين غي مفرط وفقر مدقع ، فأول ما مات أبوه كان يُعد من التجار ، ثم ورث أباه هو وأخوه نور الدين الذي مات سنة ثلاث وتمانمائة (۱۱) فاتسع حاله وأثرى ، واشتهر بالمعرفة وحُسن السيرة، ثم تناقص حاله فمات عمه تاج الدين [ محمد (۱۲)] . ممكة سنة خمس وثمانين وأوصى إليه وورث منه فأثرى واتسع حاله ثم تناقص ماله إلى (۱۳) أن مات قريبه محمد بن زكيّ الدين الخروبي في سنة أربع وتسعين وهو شابٌ فورث منه مالاً جزيلاً فتراجع حاله ، ثم تناقص ماله إلى أن مات أخوه نور الدين فورث منه مالاً جزيلا، ثم تناقص بعد ثلاث سنين إلى أن ماتت أخته آمنة فورث منها مالاً جزيلا فحسنت حاله ووقى كثيراً بعد ثلاث سنين إلى أن ماتت أخته آمنة فورث منها مالاً جزيلا فحسنت حاله ووقى كثيراً من دينه .

ثم لم يزل بسوء تدبيره فقيراً، إلا أن ابنته فاطمة ماتت قبله في هذه السنة فورث منها شيئا حَسُنَتُ به حاله قليلا، لكنه مات وعليه ديون كثيرة .

وخلَّف خمسة أولاد ذكور ، منهم : شمس الدين محمد وكان ضيّق اليدجدا فمات عدينة بعظبك ، وتلاه شقيقه شرف الدين محمد ، ثم عز الدين محمد ثم بدر الدين محمد ، ثم فخر الدين سليان ، وكان نابغتهم بدر الدين فإنه كان حصّل من تركة آمنة بغير علم أبيه قدراً جيدا وأخذ من والدته وهي تِجَارُ بنت ناصرِ الدين بن مُسلَّم كبير التجار بمصر شيئاً كثيرا فأثرى وعمر بيتهم ، ثم لم يلبث أن مات في الطاعون العام سنة ثلاث وثلاثين

<sup>(</sup>١) أمامها فى هامش ه « إنما تقدم فى سنة اثنتين فراجعه » والمقصود بذلك أبوهما ، انظر ج ٣ من الإنباء سنة ٨٠٢ ص ١٢٣.

<sup>(</sup>٢) راجع إنباء الغمر ٢٨٥/١ ترجمة رقم ٣٠.

<sup>(</sup>٣) وردت هذه العبارة في ه بالصورة التالية « ... إلى أن مات أخوه بدر الدين فورث ماله واتسعت دائرته وحسن حاله ثم تناقص حاله بعد ثلاث سنين إلى أن ماتت أخته آ منة <sub>» .</sub>

[ وثمانمائة ] ثم مات عز الدين سنة اثنتين وأربعين ولم يبنق إلا شرف الدين وسلمان وهما في غاية القلّة ، فسبحان من لا يزول ملكه فأصبحوا لا ترى إلا مساكنهم بعد أن كان يشار إليهم بالأصابع في الثروة وصاروا كآحاد الناس بل في الحضيض.

19 – غُرير بن هَيازع بن هبة الحسيني أمير المدينة وأمير ينبع ، كان وقع بينه وبين عجلان بن نُعيْر ابن عمه – أخى ثابت – اختلاف كما كان بين أسلافهما، فهجم غُريْر على حاصل المسجد فأخذ منه مالاً كثيراً، فأمر السلطان أمير الركب بالقبض عليه فقبض عليه في ذى الحجة وأخْضِر صحبة الركب إلى مصر فاعتُقل بالقلعة فمات بعد ثمانية عشر يوما ، وكان خاله مُقبل بن نخبار أمير الينبع قد جهز قدر المال الذى نُسب إليه أنه أخذه وأرسل به مع قُصَّادِه إلى السلطان، فبلغ القاصد أنه مات ، فرجع بعضهم إلى ينبع بالمال واختنى بعضهم بالقاهرة ؛ وكانت مدّة إمرة غُرير على المدينة ثماني سنين ، وهو بالغين المعجمه مصغّراً

قال القاضى علاء الدين فى تاريخ حلب : « كان بارعاً يستحضر شيئاً من التاريخ ويذاكر به ، ثم ولى كتابة السّر بحلب سنة إحدى وعشرين وثمانى مائة من جهة المؤيّد فجمع الوظيفتين » ، قال : « كان كَتَبَ وصيّةً وجعلها فى جيبه وصار يلهج بذكر الموت إلى أن وقعت وفاته فى جمادى (٣) الآخرة وقد جاوز الأربعين بقليل ، وكان الجمع فى جنازته مشهوداً » : أثنى عليه البرهان المحدّث .

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته في الضوء اللامع ج ١ ص ٢١٩ – ٢٢٠ .

<sup>(</sup>٢) الضمير هنا عائد على عز الدين .

<sup>(</sup>٣) كان ذلك في الحادي عشر من الشهر المذكور ، راجع الطباخ ٥/١٧٦-١٧٧ .

۲۱ ــ محمد بن أحمد أبو معالى الحَبْتى (۱) الحنبلى شمس الدين ، وُلد سنة خمس وأربعين وسبعمائة ، وسمع من عمر بن حسن بن أميلة (۲) والعماد بن كثير وغيرهما ، وتفقه بابن قاضى الجبل وابن رجب وغيرهما ، وتعانى الآداب فمهر ، وكان فاضلاً مستحضرا مشاركا فى الفنون ، وقدم إلى القاهرة فى رمضان سنة أربع وثمانى مائة وقد حدّث ببعض مسموعاته ، وقصّ على الناس فى عدّة أماكن وناب فى الحكم .

وكان يحبّ جمع المال مع مكارم الأخلاق وحُسن الخلق وطلاقة الوجه والخشوع التام ولاسيّما عند قراءة الحديث ، سمعنا بقراءته « صحيح البخارى » فى عدة سنين بالقلعة ، وسمعنا من مباحثه وفوائده ونوادره وما جرياته ، وكان حسن القرءاة يُطرِب إذا قرأ ، ويُحسِن عمل المواعيد ، وكان قد صحب العماد بن كثير فكان ينقل عنه الفوائد الجليلة ، وناب فى الحكم فى بعض المجالس ، وكان لا يتصوّن (٣).

وولى بالقاهرة مشيخة الغرابيَّة بجوار جامع بشتك ثم مشيخة الخروبية بالجيزة وبها مات فجأة فإنه اجتمع بى فى يوم الثلاثاء سادسعشرى(١) المحرّم مهنئا لى بالقدوم من الحج ورجع إلى الجيزة فى آخر نهار الأربعاء فمات ليلة الخميْس وقت العشاء ثامن عشرى المحرم وقد أكمل السبعين.

قرأت فى تاريخ ابن حجّى فى حوادث سنة اثنتين وثمانمائة : « فى ذى القعدة وقع حريق بدمشق فانتهى إلى طبقة بالبراقية (٥١ وهى بيد الشيخ شمس الدين الحبتى ولم يكن يسكنها فوجدوا بها جراراً ملآى خمراً ، فكثرت الشناعة عليه عند تنم النائب » ؛قلت (١٠) وكنتُ فى تلك الأَيام بدمشق وبلغنى أنهم شنعوا عليه وأنه بَرىُء من ذلك ، وبعضهم

<sup>(</sup>١) ضبطتهالشذرات١٧١/٧ بفتح الحاء وسكون الباء ثمتاء وقالت : نسبة إلى حبتة بنت ملك بن عمرو بن عوف ، وقيل إنه يسمى أيضا « الحمقي » وقال السخاري في الضوء اللامع ٢٣٤/٧ « ورأيت من أبدل الموحدة ميما وقال إنه الضواب » . .

<sup>(</sup> ۲ ) فى بعض النسخ « عمر بن حنبل وابن أميله » ، والصواب ما أثبتناه بالمتن ، انظر الدرر الكامنة ٣٩٩٧/٣ .

<sup>(</sup> ۲ ) راجع فی حوادث ۸۰۲ حریق دمشق وعثورهم علی جرار الحسر عنده .

<sup>(</sup> ٤ ) يطابق هذا التاريخ الوارد في التوفيقات الإلهامية ص ١٣ .

<sup>(</sup> ه ) وكانت عند جامع تنكز ، انظر في ذلك الدارس في تاريخ المدارس ١٨٨/٢ ، س ١٩ -- ٢٠ .

<sup>(</sup> ١٠ ) الضمير هنا عائد على ابن حجر نفسه .

كان ينكر عليه ويتهمه ، وأمْرُهُ إلى الله عفا الله تعالى عنه ؛ واستقر مكانه بالخروبية بالجيزة فضلُ الله بنُ نصر الله البغدادي .

۲۲ – محمد بن الجمال عبد الله الروى الحنفى ، صدر الدين ، ناب فى الحكم وكان
 حسن التودد ، ويتُعَمَّم دائما على أذنيه .

٢٣ ـ محمد بن على بن خالد الشافعى ، شمس الدين المعروف بابن البيطار ، سمع من عبد الرحمن بن الشيخ على بن هرون (١) القارئ مشيخته تخريج شيخنا العراقى ، وسمع من غيره ، ولازمنا فى الأسماع على المشايخ كثيراً . وكان وقوراً ساكناً حسن الخلق كثير التلاوة ، مات (١) فى ربيع الآخر .

٧٤ – محمد بك بن على بك بن قرمان ، الأمير ناصر الدين ، كان أميراً بقينصرية (٣) وَنكده ، ولأرَنده وما والاها من البلاد الحلبية وغيرها ، ثم امتدّت عينه إلى أخذ طرسوس وهي من معاملات حلب وطمع فيها لوقوع الاختلاف بين الأمراء المصريين فحاصرها وملكها ، فلما استقر المؤيّد في المملكة جهّز له عسكراً فاستنقذوها منه وقرّر فيهانائبا ، ثم جَمع ابن قرمان جيشاً وتوجّه إلى طرسوس فأخذها ، فجهز المؤيّد إليه ولده إبراهيم في العسكر المقدم ذكره (١) .

وفى سنة إحدى وعشرين ملكوا طَرسُوس وهرب منهم ابن قرمان وسلموا طرسوس بأمر المؤيد لناصر الدين بن ذُلْغَادر ، واستقر في إمرة البلاد القرمانية على أخو ناصر الدين ، فلما

<sup>(</sup>١) هو عبد الرحمن بن على بن محمد بن هرون الثملي المعروف بابن القارئ ، وقد حدث بحلب عن الأبرقو هي ومات سنة ٧٧٦، انظر إنباء النمر ٨٩/١ ترجمة رقم ٤٤، ، والدرر الكامنة ٧٣٠٠/٢ .

<sup>(</sup>٢) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ه .

<sup>(</sup>٣) هذه المدن الثلاث من بلدان آسيا الصغرى ، أما قيصرية – وهي المعروفة باسم فك تب الرحالة المسلمين ألم به لستر انج فكانت ثانى مدن السلاجقة بعد العاصمة وتكثر بها المساجد ، وقد ورد لها وصف في كتب الرحالة المسلمين ألم به لستر انج في بلدان الحلافة الشرقية ص ١٧٨٨ ؟ أما نكدة فقد سماها مراصد الاطلاع ١٣٨٨/٣ بنكيدا ( بفتح النون وكسر الكاف ) وقال عبها : إنها مدينة قديمة صغيرة بينها وبين قيسارية من جهة الشهال ثلاثة أيام ، وهي من إنشاء السلطان علاء الدين ، على حين أن المستوفى وصفها بأنها « لا كبيرة و لا صغيرة » كما أشار إلى ذلك لستوانج ، شرحه ، ص ١٨٣ ؟ أما لا رئدة فكانت قاعدة إمارة قرمان ، ويسميها ابن بطوطة « اللارندة » ، أنظر أيضا بلدان الحلافة الشرقية ، ص ١٨٠ - ١٨١ .

<sup>(</sup> ٤ ) راجع خبر هذه الحملة فى سنة ٨٢٢ من هذا الكتاب ، ص ١٨٩ ، ١٩٧ ـ ١٩٨ .

رجع إبراهيم إلى القاهرة وقع بين ابن قرمان وبين ابن ذلغادر وقعة انهزم فيها ابن قرمان وأسر وحُمِل إلى القاهرة فدخلها وكان يوماً مشهوداً ، فلما مات المؤيّد أفّر ج عنه ططر وتوجّه إلى بلاده في أوائل سنة أربع وعشرين فاستمر إلى أن توجّه إلى حصار بعض القلاع فأصابه حجر في جبهته فصرعه ، ومات في هذه السنة(۱)

٧٥ \_ محمد بن على بن محمد (٢) بن أحمد الزَّرَاتِيتَى (٣) المقرى الحننى إمام الظاهرية البرقوقية ، الشيخ شمس الدين ، ولد سنة سبع (٤) وأربعين ، وعنى بالقراءات ، ورحل فيها إلى دمشق وحلب وأخذ عن المشايخ واشتهر بالدين والخير ، وسمع معنا الكثير وسمعتُ منه شيئاً يسيراً ، ثم أقبل عليه (٥) الطلبة بأخرة فأخذوا عنه القراءات ولازموه ، وختم عليه جمع كثير وأجاز لجماعة ، وانتهت إليه الرئاسة في الإقراء بمصر ، ورُحل إليه من الأقطار (٢) ، وأجاز رواية مرواياته لأولادي ونعم الرجل كان .

<sup>(</sup>۱) ورد أمام هذا في هامش ث ما يلى : « محمد بن قرمان هذا أصابه الحجر في حرب جرت بينه وبين عسكر الأروام من جهة متملك برصا مراد بك بن عبان وتولى بعده ولده إبراهيم وكانت سنه خسة عشرة سنة أو فوقها بيسير ، ودام ملكه ببلاد الروم وقونية ولا رندة وقيسارية فوق الحمسة وثلاثين سنة ، وكان ملوك بني عبان وملوك مصر تضايقه لأنملكه بين الملكين وهو ملك ضيق صغير بالنسبة إلى ملك ابن عبان وملك مصر وجرد إليه من مصر وحكاياته طويلة ولم يزل منعما إلى أن مات سنة ثمان وستين وثما عائة وقد ناهز الستين وكان من عقلاء الملوك قليل الشر يحب أهل العلم كثير التواضع لهم ، وكان من أصلاء ملوك الإسلام كابراً عن كابر إلى أن يتصل نسبه بالسلطان علاء الدين السلجوق، وذكر لى بعض أصحابنا من الترك التتار أن هو لا من السلاطين قبل الإسلام وأن الكاهن الكبير التركي رأس الأعوز المسمى بقرقط ذكر قرمان بكهانته وأنه إبراهيم المذكور ولده إسحان ووقع بينه وبين إخوته اختلاف كان سببه أن طول ملكهم كان سببا لزوال ملكهم واستيلاه السلطان محمد بن عبان عبه المول وحروب بينه وبين إخوته اختلاف كان سببه أن طول ملكهم كان سببا لزوال ملكهم واستيلاه ابن قرايلك بعد أهوال وحروب بينه وبين إخوته فنزح ومات غربياً طريداً مبعداً وزال الملك عن جميعهم » . وسعيد بن حجر ابن قرايلك بعد أهوال وحروب بينه وبين إخوته أنظر فها بعد ص ٣٢٢ ترجمة رقم ٣٠ وهوه وسعيد بن حجر ابن عرب اختمار في السنة التالية ، أنظر فها بعد ص ٣٢٢ ترجمة رقم ٣٠

<sup>(</sup> ۲ ) « ابن محمد » غیر واردة فی ه .

<sup>(</sup>٣) نسبة لقرية « زراتيت » وهي من البلاد المندرسة بمصر ، انظر القاموس الحفراني ، ق ١ ص ٢٦٩ - ٢٧٠ .

<sup>( ؛ )</sup> هذا هو التاريخ الوارد أيضا في تاج العروس في كلمة « زُراقين » .

<sup>(</sup>ه) ف ه «على».

<sup>(</sup>٦) جاء بعد هذا فى ز « و تزاحمت عليه الطلبة ، وكان رجلا صالحاً صينا حسن الأداء إلى الغاية حنى المذهب ، أضر فى آخر عرد ، وسمع فضل الحيل للدمياطى من الحراوى ، والأخيرين من السيرة لابن إسحق على ابن نباتة وعشرة جداد على إبراهيم بنالعديم و ترجمه المؤلف أيضا فى معجمه وقرأ عليه كاتبه فىالظاهرية برقوق وتسغد ... بالحذكورة حينا » .

مات في يوم الخميس سادس جمادي الآخرة بعد أن أضر ، وكتب<sup>(۱)</sup> بخطه أنه ولد سنة ٤٦ .

٢٦ ــ محمد عز الدين بن الشيخ عز الدين محمد بن خليل بن هلال الحاضرى قاضى الحنفية بحلب ، ولى القضاء فسار سيرة جميلة ، مات بالطاعون .

٧٧ ــ محمد بن قاضى المسلمين شرف الدين موسى الأنصارى ، ولى الدين أبو زرعة خطيب الجامع الكبير بحلب ، مات في رجب بالطاعون أيضا .

۲۸ ـ محمد جلبی السلطان ، ویلقب کُرشِی (۲) ولد السلطان آبی یزید بن مراد بن أورخان ابن عبّان جق صاحب الأوجات وما معها فی بلاد الروم ، استقر بعده ابنه الكبير مراد بك (۳).

<sup>(</sup>١) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ه.

<sup>(</sup> y ) . هكذا ضبطت فى ه ، و لكنها فى ز « كرشجى » وكذلك فى النجوم الزاهرة .

وجاءت التعليقة التالية في هاءش ث وكرشجى لقب هذا الملك كما ذكره شيخ الإسلام المقر وحمه الله ، وكرش ( بكسر أوله وثانيه ) هو لفظ تركى ممناه بالعربي و وترى و لفظة جى للنسبة قهذه نسبة الوتر كأفه قيل و وترى و وسبب تلقيبه بذلك على ما أخبر في به بعض أصحابي من الأروام أن والده بوما من الأيام قال له على جهة المباسطة وكان أصغر أولاده ما يكون حالك بعدى مع إخوتك ؟ فقال أخنقهم بالوتر ، فضحك أبوه من ذلك وأحبه كلامه وقال له: وعافيه ، وسماه بهذا الاسم، قال هذا الفير إن كرشجى هذا كان أنجب أولاد أبيه ، قال وكان حين أسر تيمور لنك والده متأمرا باماسية ، ولم يصل تمر إليها ، وهذا على أبيه إلى أن قال لوزرائه و لابه لى من أن أنصر أبي قبل أن يقتله تمر حتى ... وقبل أن يصل به تمر لبلاده ، فاتفقوا أن يرسلوا قاصداً من عنده إلى تمر ليسأل عن حال أبيه وأن يتوجه هو مع القاصد في هيئة بعض خدام ذلك القاصد فتوجه هو مع القاصد في هيئة بعض خدام ذلك قال أبوه المرابع وزار أبوه ؟ بعد أن أنكر أبوه عليه ذلك وأمر القاصد بالمود سريما لئلا يطلع على خبره فرجع ثم قال أبوه المرابع بهذا الميملك البلاد لفطة لك وذكر له القصة فقال تمر « إن ابنك هذا سيملك البلاد لفطة لك» فكان كله بعد سنة منه فلك بهد أخرى . ثم إمضاء غين مقروه .

<sup>(</sup>٣) جاء في هامش شر مراد بك هذا هو مراد بن محمد كرشجى بن مراد ابن ...... وكان يعرف بالحوند كار مات وهو كهل في سنة خس وخسين وثمانمائة، وكان ذا عزم وحزم وشجاعة وكرم وسؤدد. أفي عمره في جهاد الكفار وفتح الكثير من البلاد من حصون وقلاع وغير ذلك ولكنه كان مبهكا في لذات من المحرم الدنيا وشهوات نفسه إلى الغاية ولكنه كا قال بمضهم لما سئل عن دينه فقال أخرقه بالمماصي وأرقعه بالاستغفار فإنه كان له اليد البيضاء في نصرة الإسلام وخذلان الكفر مغرما بذلك مولماً به قاصداً به وجه اشتعالي وإعلاء كلمته ونصرة دين نبيه على الأم حتى قبل إنه كان سياج الاسلام ، شكر الله تعالى سعيه وتقبل منه غزواته المشهورة ومواقفه المذكورة ونكايته العدو فلقد...مذهبا...أشهبا تتجمل وجوده بي آدم رحمه الله تعالى . وتولى بعده الملكو ولده السلطان الأعظم محمد بن مراد الذي فاق أباه وجدوده في الجهاد والغزو ونكاية العدو وقصد البلاد والقلاع والحصون والأقاليم ، ولولم يكن له إلا القسطنطينية العظمي لكفاه ذلك الفخر ليوم القيامة ولازال ملكا بها إلى أن بلغت وفاته في سنة ست وثمانين وثمانمانة ... وقام من بعده ولده أبو يزيد أكبر أولاده » .

٢٩ ــ محمد المعروف بابن المحبّ شمس الدين أحد قراء الجوق ، وكان تلميداً للشيخ شمس الدين الرزازى رفيق ابن الطباخ فأُخْرِجَتْ جنازته هو وأُحمد اليمني الماضي معاً وصُلِّي عليهما .

٣٠ – محمود بن محمد الأَقْصُرائى ، بدر الدين ، كان مولده سنة بضعوتسعين ، وتفقه واشتغل كثيراً ومهر ولازم شيخنا عز الدين بن جماعة وغيره من الأَئمة ودرّس بالأَيْتَمُشِيَّة ، ثم اتصل بالملك المؤيّد فعظم قدره ، ثم أقرأ ولده إبراهيم فى الفقه وازدا دت منزلته عند الظاهر ططر ؛ فلما كان فى أوائل شوال سنة أربع اعتل بالقولنج الصفراوى فتمادى به إلى أَن مات فى الخامس من المحرم .

وكان فاضلاً بارعاً ذكياً مشاركا فى فنون ، حسنَ المحاضرة مقرَّباً من الملوك ، حسنَ الودّ كثير العقل والتودة ، وقد درّس فى التفسير بالمؤيّدية وغير ذلك .

مات في ليلة الثلاثاء خامس المحرم ولم يبلغ الثلاثين .

۳۱ – يعقوب بن عبد الله الخاقاني الفاسي كان من أبناء البربر ، وتعلّق بالاشتغال فلما رآى الفساد الجارى بفاس بسبب الفتنة بين السعيد وبين أبي السعيد في سنة ١٧ صار يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر ويكف أيدى المفسدين ، فتبعه جماعة وقويت شوكته ، وحاول ملوك فاس القبض عليه فأعياهم أمره إلى أن قُتل أبو سعيد وأرسل ابن الأحمر يعقوب المريني إلى فاس فلم يتم الأمر ، فأرسل أبا زيّان بن أبي طريف بن أبي عنان فحاصر فاساً وقد اشتدّت شوكة يعقوب الخاقاني واستفحل أمره ، ففتك فيمن بتي من بني مرين وساعد أبا زيّان وقام بأمره ، فدخل فاس وقتل عبد العزيز الكناني وعدة من أقاربه كما تقدّم ذكره في سنة أربع وعشرين.

ثم أرسل ابنُ الأحمر محمداً بن أبي سعيد بعسكر على فاس ففرّ منه أبو زيان فمات ببعض الجبال ، وقُتِل يعقوب الخاقاني ثم مات محمد عن قُرْب ، فأُقيم ابنأخيه عبد الرحمن فثار به أهل فاس فقتلوه وقتلوا ولده وأخاه وأقاموا رجلاً من ولد أبي سعيد ، وقام بمكْناسة \_

وهي على مرحلة من فاس – أبو عمر بن السّعيد ، فقام بتازة – وهي على مرحلة ونصف من فاس – شخص من ولد السعيد أيضا ، فصار في مسافة مرحلتين : ثلاثة ملوك ليس بأيديهم من المال إلا ما يوّخذ ظلماً، فتلاشي الحال، وخرُبَتْ النّيار وقُتلت الرجال ، والحكم لله العلى الكبير . نقلت هذا من خط الشيخ تنيّ الدين المقريزي عنْ نقله من بعض مَنْ يثق به من المغاربة القادمين إلى الحج ، والعلم عند الله تعالى .

# « سنة ست وعشرين وثمانهائة »

في المحرّم خُلع على قُطْلُو بُغًا حَاجّى باستمراره في نظر الأَوقاف وأَلزم القاضي الشافعي أَن يُرّتِبَ له معلوماً فرَتَّبَ له على الأَوقاف الحكمية في الشهر أَلفاً وخمسمائة.

وفى يوم عاشوراء سعى القاضى الشافعى المنفصلُ فأَحضر بين يدى السلطان فدعًا له وسَحَلع عليه جبةً بسمور وقُدَّمت له بغلة ، وَشَقَّ ذلك على صالح المستقرَّ .

وفيه وصل الخبر بأنه وقع فى بيروت بردٌ كبارٌ حتى وُزنت واحدة فبلغوزنها ربع قنطار شامي ويقال أكثر من ذلك ، وكان بغَزَّة وفلسطين مَحْلُ شديد فأَمطَرَتْ فى هذا الشهر ، فتراجع السعر ولولا ذلك لنَزَحَ جميع أهل تلك النواحى منها .

وفى أول المحرم كانت الوقعة بين مقبل بن نخبار الحسى صاحب الينبع وبين أمير الركب الثانى ، وذلك أن عقيل بن وبير بن نخبار بن أخى (١) مقبل وقع بينه وبين عمّه بسبب الإمرة لأنّها كانت مشتركة بين وبير وبين مقبل ، وكان وبير الأكبر المشار إليه ، فلما مات استقل مقبل فارتغم وبير لذلك ، فسعى فى الشركة فأجابه الأشرف إلى ذلك وأرسِلت إلى عقيل خلعة من الأشرف فلبسها ولم يظهر من مقبل لذلك إنكار ، فلما توجّه الحاج إلى مكّة وثب وبير على مقبل (١) فقيده ثم خشى من المصريّين إذ يرجعون من الحج فنزح بأهله وماله ومن أطاعه إلى بعض الأودية ، فلما قدموا إلى بدر راجعين من زيارة المدينة تجرّد منهم جماعة فانتهوا إليه فوجدوه فى بعض الأودية ، فوقع بينهم القتال فانهزم مقبل ومن معه ، وانهزم معه رُمَيْثَةُ بن محمد بن عجلان ، وكان خالف على عمّه حسن ابن عجلان ، وانتهب العسكر المصري ما كان لمقبل وأفحشوا فى الفسق والتعرّض للحريم ، ولما وصلوا إلى ينبع قرّروا أميرها عقيالاً وتوجهوا إلى جهة مصر ، ثم رجع مقبل إلى ينبع

<sup>(</sup>١) في الفسوء اللامع ٥/٠٠ حذف كلمة « أخبي »

<sup>(</sup>٢) في ه ، « و ثب مقبل على عقيل » .

بعد رحيلهم بأيّام فأوقع بابن أخيه عقيل ومن معه و كادت الكَسْرة تقع على عقيل ثم تراجع أصحابه وهُزِمُوا عنه ، وأسروا محمد بن المؤذن و كان يكثر النميمة بينهم فشنقه عقيل على باب المدينة ، فأرسل بخبر الهزيمة إلى القاهرة واستمرّت هزيمة مقبل إلى الشرق ، والتجأ رُميْثة بن محمد بن عجلان إلى عجلان أمير المدينة فشفع له إلى عمه حسن بن عجلان فتوجّه معه إلى مكة .

#### \* \* \*

وفى العَشْر الأواخر من المحرم وقع فى ضواحى حُورَان برد كبار على صورة خشاش الأرض والماء كخنفسة ووزغة وحية وعقرب وسرطان وضفدع وغير ذلك ، هكذا ذكر علاء الدين ابن أبى الشوارب الشاد بتلك الناحية أنه شاهد ذلك ، وقد ذكر الحافظ علم الدين البرزالى فى تاريخه فى حوادثه فى سنة عشر وسبعمائة أنه وقع ببارين (١١) – من عمل حماة – برد كبار على صفة حيوانات مثل حية وسبع وعقرب وطيور مختلفة وصفة رجال فى أوساطهم شبه حوائص ، وأنه أثبت محضرا على قاضى الناحية واتصل بقاضى حماة .

وفى ثانى عشرى المحرم صُرف صدر الدين بن العجمى من نظر الجوالى واستقر فيها زين الدين قاسم بن القاضى جلالِ الدين البلقينى بمال بذله لجانبك الدويدار الثانى ، وكان استقر فى الدويدارية بعد قدومه من الحج ، وهو شاب له دون العشرين سنة وتصد للحكم بين النّاس وهرعوا إليه لعِلْمِهم بمنزلته عند السلطان ، وكان السلطان – لمّا سُجِن بقلعة المرقب – أراد جَقْمَق نائب الشام إذ ذاك أن جانبك المذكور ينضم إليه ويخدم عنده وتحيل عليه بكل طريق فلم يوافق ولازم سَيّدَه وهو فى السجن وصبر معه على الضيق ، فشكر له ذلك .

وفى تاسع عشرى المحرم عُزرَ فتح الدين محمد بن محمد بن المؤيد موقّع الحكم الشَّافعي وجمال الدين عبد الله بن عُمَيْر النحريري موقع الحكم المالكي بسبب شهادةٍ قيل إنّها زُوّرَتْ

عليهما أو منهما ، فأمر الدويدارُ الكبيرُ بقطع أكمامهما وتَجْريسهما بالقاهرة ماشِيَيْن ، وتألّم الناس لذلك ، وقيل إنهما كانا مظلومين ، وتوجّه ابن المؤيد إلى القدس خجَلاً من الناس .

### \* \* \*

وفى ثامن عشرى صفر عُقِد مجلس بسبب الفلوس فاستقر الأَمر فيها على تمييزها مما خالطها كما سيأتى ، ونودى على الفلوس أَنَّ الخالص بسبعة دراهم كل رطل ، والمخلوطة كل رطل بخمسة دراهم ، وحصل بين الباعة بسبب ذلك منازعات ، ثم فى آخر رمضان نودى على الفلوس المنقَّاةِ بتسعة ، وبمنْع المعاملة من المخلوطة أصلاً ، فسكن الحال ومشى .

وفيه عُزْرً فخرُ الدين عَبَانُ المعروف بابن الطاغى (١) خازن كتب المدرسة المحموديّة بالموازيّين ظاهر القاهرة فضُرب بين يدى السلطان ، وكان قد رُفع عليه أنه فَرَّط فى الكتب الموقوفة وهى مِن أنفس الكتب الموجودة الآن بالقاهرة لأنها من جَمْع القاضى برهان الدين ابن جماعة فى طول عمره ، فاشتراها محمود من تركة ولده ووقفها وشرط ألا يخرج منها شيّ من المدرسة ، واستحفظ لها إمامه سواج الدين ، ثم انتقل ذلك لعبان المذكور ، بعد أن رُفع على سراج الدين المذكور أنّه ضبّع كثيراً منها ، فاختُبِرَتْ فنقصَتْ نحو مائة وثلاثين مجلدة فمُزِل سراج الدين وقُور عبانُ فاستمر يباشر ذلك بقوة وصرامة وجلادة وعدم التفات إلى وسالة كبير أو صغير، حتى إنَّ أكابر اللولة وأركان المملكة بها يحاوله الواحد منهم على عارية كتاب واحد ، وربما بذلوا المال الجزيل فيصم على الامتناع حتى الواحد منهم على عارية كتاب واحد ، وربما بذلوا المال الجزيل فيصم على الامتناع حتى اشتهر على ذلك أمره ، فرَفع عليه شخص من الناس أنه يرتشى فى السرّ فاختيرت الكتب اشتهر على ذلك أمره ، فرَفع عليه شخص من الناس أنه يرتشى فى السرّ فاختيرت الكتب فقومت بأربعمائة دينار فباع فيها موجوده وداره وتألَّم أكثر الناس له ، ولم يكن عيبه فقواء الطلبة وإكرام ذوى الجاه .

<sup>(</sup>۱) هو فخر الدين عبّان البكرى التلاوى ويعرف بالطاغى ، وقد فرط فى كتب المدرسة المحمودية نما دعا إلى عزله وتعزيره بالضرب بين يدى السلطان برساى ، واستقر عوضه ابن حجر ، راجع ترجمة رقم ۹ ، ص ٣٥٦،من هذا الحزء وكذلك الضوء اللامع ١٩٠/٥

وفى أول شهر ربيع الأول<sup>(۱)</sup> قُرر قصروه أمير آخور فى نيابة طرابلس ، وقُرر جقمق [ العلائي ] الذى كان استقر حاجباً كبيراً فى مكان أمير آخور فى ثانى عشرة .

واستقر في الحجوبية أزبك الأشقر ، وعمل المولد السلطاني فحض القاضي الشافعي المعزول وأُجْلِس رأْس المبسرة وتحوَّل الحنى من ثَمَّ فجلس بجانب الشافعي المستقر في المبينة .

وفي أوائل العشر الثاني منه رَفع شخص من أهل الرّملة في كاتب السر علم اللين ابن الكُويْر إلى السلطان قصةً من جملتها أنه تواطأً هو وجماعةً من أهل الالواة على إعادة السلطنة للمظفّر بن المؤيد ، وفي القصة أنَّ كاتب السر لا يصلح أن يكون أسلميًّا وأنَّ الذي يليق في وظيفة كتابة السر من يكون من أهل العلم والمعرفة بالألسنة إلى أوصاف أخرى يرمز فيها بالهروى ، وذكر لى الشيخ شرف اللين بن التبّاني أن الذي رفعها أول ما قدم نزل عند المحتسب وهو صديق الهروى وفي نفسه من كاتب السر أمور كثيرة ، فأمر السلطان بنفي الذي رفعها إلى قوص فخرج مع نقيب الجيش في التّرسيم ، واسم الذي رفعها الشيخ محمد بن بدر الأرسوفي ، وكان شيخاً من بدلة الشيخ على بن عليم بالرملة ، فلما كان في ٢ شهر ربيع الآخر خرج السلطان إلى وَسِيم بالجيزة في زمن الربيع وكانت أول تعدية عداها أي الجانب الغربي في البحر منذ تسلطن ، ويقال إنه كان عزم على الإقامة نصف شهر وأقام أسبوعا ورجع وقد بلغه أمر أزعجه ووقف له في طريقه سائيس من السواس ، فزعم أنه رآى الشيخ أحمد البدوى في النوم وبين يديه نار وهو يطفئها ، وكلما أطفأها عاد لهبها ، فسأله عن ذلك فقال : « هذه نار أطفيها عن السلطان » ، فشاع بعد ذلك أن السلطان ظفر باثنين أو ثلاث قالد والفتك به .

<sup>(</sup>۱) تنص النجوم الزاهرة ۹۳/۹ ه على أن استقرار قصروه من تمراز فى نيابة طرابلس كان فى شهر صفر بل وفى يوم الإثنين السادس والعشرين منه، على أن نفس المرجع يعود فى ص ۸۳۹ – ۸۴۰ إلى الإشارة بأن استقراره فى الأمير آخورية كان فى أواخر دولة الملك الصالح محمد بن ططر «وأنه دام على ذلك سنين إلى أن نقله برسباى إلى نيابة طرابلس، واستقر بعده فى الأمير آخورية جقمق العلائى »

وابتداً بكاتب السر وجَعُه فيقال إنه دُسَّ عليه السَّم فوعك أياما ثم أبلَّ من مرضه وركب ثم انتكس واحتجب عن العُوّاد ولازمه الأَطبّاء ، فيقال إن نصرانياً أراد أن يدفع عنه وَهْمَ كونه مسموما، فشرب بوله ففرح بذلك وأعطاه خمسين دينارا ، ثم صار يحصل له شبه السبات ، ويقال إن النصراني وعك بعد ذلك .

وفى غضون هذه الأَيّام أمر السلطان بإعادة الشيخ محمد بن بدر من قوص فأُعيد في أُواخر شهر ربيع الآخر ، وتوجَّه لحال سبيله .

وفى العشرين من ربيع الأول انقضت أيام الحُسوم وكانت شديدة البرد إلى الغاية ، ولقُد تذكرت لما مَرَّتُ بنا فى سنة ست وثلاثين وثمانمائة بعد هذا بعشر سنين وهى فى غاية الحر ، فسبحان الحكيم .

واستمر كاتب السر موعوكا في بيته منقطعا إلى العُشْر الثاني من رجب فعفى ودخل الحمام وركب إلى القلعة واجتمع بالسلطان ، فأذن له أن يتأخر في منزله أياما لتكمل عافيته فأرسل إليه عقب ذلك تقدمة تشتمل على ثياب حرير وصوف وذهب ، فخلع على مُخْضِرها : أخيه سلمان بن الكُويْز .

# \* \* \*

وفي هذا اليوم العشرين من ربيع الآخر رَخُص القمحُ جدًّا حتى انحط إلى ستين دوهم الإردب ، بحيث يحصل بالدينار المختوم أربعة أرادب وهذا غاية الرخص، فإنَّ عِبْرَةَ الديار المصرية أن يكون الإردب بدينار، فما زاد فهو غلاء ، وما نقص عن ذلك فهو رخص بحسبه .

وفى رابع عشرى ربيع الآخر هبت ريح برُقة تحمل تراباً أصفر إلى الحمرة وذلك قبل غروب الشمس ، فاحمر الأفق جداً بحيث صار من لا يدرى السببيظن أن بجواره حريقاً، وصارت البيوت كلَّها ملاًى تراباً ناعماً جدّا يدخل فى الأنوف وفى جميع الأمتعة ، ثم لما تكاملت غيبوبة الشفق اسْود الأفق وعَصَفَتِ الرّيح وكانت مُعلَّقة ، فلو قُدرَ أنها كانت تصل إلى الأرض لكان أمراً مهولا ، وكثر ضجيج الناس فى الأسواق والبيوت بالذكر والدعاء والاستغفار إلى أن لطف الله تعالى بإدرار المطر ، فتحولت الربح جنوبية باردة ولم تهب هذه الربح منذ

ثلاثين (١) سنة ، وهي ربح هائلة عاصفة سوداء مظلمة فانتشرت حتى غطّت الأهرام والجيزة والبحر ، واشتدت حتى ظن كل أحد أنها تقتلع الأبيات والأماكن، فدامت تلك الليلة ويوم الأربعاء إلى العصر ، وكانت سببا في هيف الزرع بالوجه القبلي وغلاء سعر القمح .

وفى ربيع الآخر قدم أُخَوَا رُمَيْثَة بن محمد بن عجلان يخطبان إمرة مكَّة عوضاً عن عمهما حسن بن عَجْلان ظنَّا منهما طَرْدَ القياس فى عَقِيل ومِقْبل ، فانعكس عليهما الأمر فقُبض عليهما وحُبسا ، وقُرِّر قَرْ قُمَاس الشعباني وعلىَّ بن عِنَان فى إمرة مكَّة وسافرا معاً .

وفيه وصل تَاني بك البِجَاسي نائب حلب فسلَّم على السلطان وهرع النَّاسُ للسّلام عليه ثم خُلع عليه وأُعيد إلى إمرته ، وتوجّه ثالث جمادى الأولى .

# \* \* \*

ووقع الخبر بأن الجراد وَقع بالمدينة فأَفسد الزرع بها وجُرَّد الخوص من النخل ، وقاسوا منه شدة عظيمة .

وفى أوائل ما نقلت الشمس إلى الثور - بعد أن اشتد الحر جدا - عاد البرد الشديدُ حتى صار نظير الذى كان والشمسُ فى برج القوس ، وهذا من العجائب ، وبعد يومين أمطرت الساء مطراً غزيرا فى معظم الليل ، واستمر البرد قدر أسبوع .

وفى اليوم الثامن عشر من حلول الشمس [ برج ] الثور أمطرت السهاءُ مطراً شديداً غزيراً ، واستمر إلى أن كثر الوحل فى الطرقات كأعظم ما يكون فى الشتاء ، مع الرّعد الكثير والبرق ، وقد تلف بذلك ما فى المقاتى ومن الزروع والكتان(٢) شيَّء كثير ، وغلاً

<sup>(</sup>١) راجع وصف أيام هبوب هذه الريح المريسية في النجوم الزاهرة ٥٦٣/٦ – ٥٦٤ وإن قال في تعليقه عليها « لم أرقبلها مثلها ولا بعدها مثلها» ولو اكتنى أبو المحاسن بذلك لصح قوله إذ أنه ولد سنة ٨١١ تقريبا ، على أنه تلى ذلك مباشرة بقوله: « وكان هذا منالأيام المهولة التي لم يدركها أحد من الطاعنين في السن »، على حين أن ابن حجر يشير في المتن إلى حدوث مثلها قبل ثلاثين سنة .

<sup>(</sup>٢) قده النبات .

السَّعْرُ بسبب ذلك ، ويقال إنها أمطرت بمدينة المَحَلَّة من البرد الكبار ما يُتَعَجَّب منه ، وهبَّتْ ريحٌ شديدة بمدينة إنْبابَة فهُدِم بسببها بيوتٌ كثيرة وقلعت أصول نخل وشجر

#### \* \* \*

وفيه كائنة سرور المغربي المالكي ، كان قدم من تونس إلى الاسكندرية وصار يذكر الناس ويقع في حقّ بعض الرؤساء ، فتعصّبوا عليه ومَنعَه نائب الحكم من الكلام ، فدخل القاهرة فسعى في عزل القاضى ، فتعصّب كاتب السّر للقاضى ، فخرج سرور إلى الحج ثم عاد فرفع إلى السلطان أنه رآى النبى صلى الله عليه وسلم في المنام وبين يديه خمسة : اثنين مسلسلين يرأسهم كاتب السر ابن الكويز ، وأنه مديده إلى عيني ابن الكويز يديه خمسة : اثنين مسلسلين يرأسهم كاتب السر ابن الكويز ، وأنه مديده إلى عيني ابن الكويز ففقاً هما وقال له : و افسدت شريعتي « وسعى في عزل الناظر والقاضى فأمر بإحضارهما ، فأما الناظر فذَبَّ عنه صهره ناظر (1) الجيش ، وأما القاضى فحضر وصودر على مال .

وكتب سرور لبعض أصحابه بالاسكندرية كتاباً يخبر فيه أن النّائبَ والنّاظرَ والقاضى عُزِلوا بسبب كلامه فيهم ، فبلغ ذلك النائبَ فكاتبَ السلطانَ في أمْره وحطَّ عليه فتعصّب له بعض الأكابر، فأمر السلطان بنَفي سرور من الإسكندرية فو كلّ به بالقاهرة وأخرِج مُهاناً إلى الإسكندرية ، ثم أنْزِل في مركب إلى الغَرْب فتوجّه إليها فوصل إلى صاحب تونس وأخذ منه كتابا بالشفاعة فيه ، فلما وصل إلى الإسكندرية قبض عليه النائبُ وسَجنه وألزمه بالعودة إلى المغرب .

فاتفق أن الذى كان أرسل إلى الإسكندرية يحفظها من الفرنج كما سأذكره بعد لما حصل الأمان من الفرنج قُررَ (٢)نائباً بها ، وهو آقبُعًا التَّمْرَازى ، وصُرف النائب الذى كان وهو أَسَندَمُر (٣) النُّورى ، وخلص سرور من الشدة بذلك وأفرج عنه ، وأرسل النائب الكتاب الذى استصحبه إلى السلطان فسكن الأمر خصوصا بعد موت ابن الكفتى (٤).

<sup>(</sup>١) في ه « ناظر الحاص » .

<sup>(</sup> ۲ ) فی ه « قرر نائبها »، وفی هامشها « أی نائبا بها » .

<sup>(</sup>٣) كان استقراره في نيابة الإسكندرية في رجب من السنة الماضية وظل فيها حتى عزله السلطان عنها فغادرها إلى القاهرة في ١٤ شوال ٨٢٦ءولكن السلطان أمر بصرفه إلى دمياط بطالا « وكان ذنب أسندمر تفريطه في أمر جانبك الصوفى حتى فر من السجن » كما يقول أبو المحاسن في النجوم الزاهرة ٨٩٦٦ه .

<sup>( £ )</sup> هكذا في جميع النسخ ، وكذلك في ه، لكن جاء في هامشها « لعله الكويز » .

ومن العجائب أن المذكور جرت له في سلطنة الظاهر جقمق في سنة ست وأربعين (۱) منافسة مع القاضي أدَّت إلى أن بعض الأكابر حطَّ عليه فبالغ ، فأمر السلطان بنَفْيه ، فلما حصل بالإسكندرية أغلظ للنائب فأنزله في مركب يسير إلى الغرب ورئيسها إفرنجي ، فوصل كتاب بالشفاعة فيه وإعفائه من التغريب ، فعوَّق النائب قراءة الكتاب إلى أن تحقق أن المركب سارت به ، فقرأ الكناب وأعاد الجواب بفوات الأمر ، ثم لم يُطلّع له على خبر إلى أن سطرت هذه الأحرف في شعبان سنة (۱) سبع وأربعين وثمانمائة ، وجزم جماعة بأنه أعدم ، ولم يلبث القاضي بعده إلا يسيراً وهلك (۱).

### \* \* \*

وفى رجب حضر الأستادار من الصعيد وصحبته شيُّ كثير من الأَبقار والأَغنام ، فجمَع الجزَّارين والغيطانيين وغيرهم لمشتراها ، فاجتمع جَمْع كثير فى مركب فغرقت فلم يسلم منهم إلا القليل وذلك فى مبادئ زيادة النيل.

وكان الطاعون بالشام ، حتى قيل إن جملة من مات في أيام يسيرة زيادة على خمسين ألفاً ، ووقع الطاعون بدمياط فمات عدد كثير من الرقيق والأطفال .

وفى رجب شكى نائب الشام من ابن حجى قاضى الشافعية ونَسَبَه إلى أمورٍ معضلة ، فأمر بالكشف عليه فنُدب لذلك بعض الجند وصحبته شمس الدين محمد الأنصارى المدعو بأبى شامة الدمشقى الذى كان أمين الحكم عنده ، فنقم عليه أمورا فعزله فتوجه إلى القاهرة فأقام بها يغض من ابن حجى ويذكر مساوئه عند الأمراء وغيرِهم ، فلما وقعت هذه الكائنة ذكر بعضهم للسلطان أن أبا شامة يعرف مساوئ ابن حجى فسَفَره ليكشف عليه .

<sup>(</sup>١) فى ه «وثلاثين»، وأمامها فى هامشها بخط البقاعى : « إنما كان ذلك سنة أربع وأربعين وثمانى مائة فى غىر مرية بى ذلك أصلا » .

<sup>(</sup> ٢ ) هذه إشارة صريحة إلى أن هذا القسم على الأقل من مخطوطة إنباء الغمر كتب في شعبان سنة ٨٤٧ هـ .

<sup>(</sup>٣) أمامها في هامش ه مخط البقاعي : « كانت وفاة القاضي الذي فعل به ذلك الجال الدماميني في ذي القعدة سنة خس وأربعين » .

وكان السبب في تغيير نائب الشام عليه أنه كان بدمش خمارات عليها ضمان للنائب، فركب القاضى وأمر بإغلاقها ، فشق ذلك على النائب وأحضر الضّامن وخلع عليه ونادى له بالاستمرار ، فنفر الناس من ذلك ، واجتمع عند باب القاضى من لا يحصى كثرةً فركب القاضى والناس معه فكسروا أوانى الخمر وأراقوها ، فغضب النائب من ذلك ورُفع الأمر إلى السلطان أن القاضى يقيم من يشهد بأنَّ فلانا الذى مات عن غير وارث له وارث فيثبت ذلك ويتسلم المال ، وأنه حَصَل عنده من هذه الجهة أموال كثيرة بمن ليس له وارث إلا بيت المال ، فتَغيَّظ السلطان من ذلك ، فلما وصل الأمر بالكشف عليه بالغ النائب فى نكايته ومكن عدوة منه وأقيم أبو أشامة فسَجَّل على نفسه أنه ثبت عنده أن فى جهة القاضى نجم الدين بن حجى لبيت المال عشرين ألف دينار ، وحكم بذلك ووصل حكمه بالقاضى الحننى فنفدة ، وطُولع السلطان بذلك فكتب باستخلاص ذلك من ابن حجى ، فقدَّر الله تعالى فى غضون ذلك موت النائب وانفرج الم عن القاضى ، وكتب توقيعه من القاهرة باستمراره وغرم فى ذلك مالا كثيرا .

# \* \* \*

وفى هذه السنة أمِر بعمارة المدرسة الأَشرفية بالحريريين بجوار الوراقين وأُخذت الدور التي هناك وغالبُها أَوقاف ، فتحيّل في إبطالها بوجوه مِنَ الحِيل ، وتَوكّل القيام في تعميرها ناظرُ الجيش.

وفيها رُفع إلى اللويدار الكبير سُودُونْ مِن عبد الرحمن أن القاضى جمال الدين الطَّنْبَدى المعروف بابن عَرَب : حَكَمَ مُحَاكَمَةً غير مُرْضية، فأَمر القاضى الشافعيَّ بأَن يعزله. وأقام في بيته بعد أن أهين بحضرة اللويدار، وعَزل القاضى عقب ذلك من النواب اثني عشر نغساً ، ثم لم يَفِدُ ذلك حتى أمر أن لا يزيد على عشرة نواب ، فعُزل الجميع وأبتى عشرةً أكثرهم أقاربُه وأصهاره ، فكثر كلام المنفصلين فيه .

واتفق أن القاضى المالكي كانت عنده معاكمة فأرسل الدويدار طَلَبها وطَلَبَ نقيبه الجلال القَرُويني فامتنع ، فأُغلظ الدويدار القول ، فعرْل القاضى نفسه ثم أُعيد بشرط أن الجلال القَرُويني فامتنع ، فأُغلظ الدويدار القول ، فعرْل القاضى نفسه ثم أُعيد بشرط أن

يَعزِل نقيبه المذكور فصرفه ، وأمر أن يقتصر نوابه على ستة أنفس ، وأن يقتصر الحنى على غانية ، وأن يقتصر الحنبلي على أربعة فأطاعوا كلهم إلا الحنبلي فلم يصرح بعزل أحد من نوابه وكانوا ثمانية .

وفيه حضر مملوك أَيْتُمُش الخضرى وزعم أَن بالمحلة كنزا فيه مائة أَلف إردب دنانير ، فسلمّه السلطان للأُستادار ، فكشف عن الأَمر فلم يوجد لما قاله صحة ، وشُهِد فيه بأنه خفيف العقل.

وفيها رام نائب الشام من مترُوكِ شيخ العرب بالشام أن يحضر إلى طاعته فامتنع وبذل له مالاً فأي ، وقصده بالمحاربة ففرً فأعجزه تحصيله ، وفسد الدرب بسبب ذلك ، وكانت الطرق آمنة .

وفى سادس شعبان مات تَانِى بكْ نائب الشام واستقر عوضه تانى بك البِجَاسى نقلاً من نيابة حلب إلى نيابة الشام .

وفى رمضان أمر السلطان بإحضار العلماء لسماع « صحيح البخارى » بالقلعة فهرعوا لذلك وكثر الجمع جدا ، وعمن حضر الشيخ شمس الدين بنُ الدَّيْرى شيخُ المؤيدية الذى كان قاضياً قبل ووقع بينه وبين ابن المعنى قاضى الحنابلة مباحث أدَّت إلى مشاققة ، فلما كثر اللَّغط أفرد الطلبة بمجلس بالقصر الأسفل والقارئ لحم الشيخ سراج الدين قارئ الهداية ، وعين السلطان من النبهاء عدداً يسيرا يحضرون بالقصر الأعلى ويحضرهم السلطان ، فاستمر الأمر على ذلك سنين ، ثم كثر لغط الذين يحضرون وزجروا مرارا فلم ينزجروا ، فأمرهم السلطان بالقراءة في داخل القصر الأسفل ، وصار هو يحضر في شباك منفرداً يشرف عليهم ،وكان ابتداء ذلك في سنة أربع وثلاثين بعد أن كان يقعد بينهم ساكناً لا تتحرك له يد ولا رجل ، وتقرّر الشيخ بدر الدين الكُلُوتاتي الحنى يقرأ بين يكدى الشيخ سراج الدين قارى الهداية كل يوم في القصر البراني الكلُوتاتي الحنى يقرأ بين يكدى الشيخ سراج الدين قارى

وفى شعبان واطأً جَانِبَكُ الصوفيُّ السجانَ بحبس الإسكندرية فهرب معه ، ولما وصل الخبر بذلك اضطرب العسكرُ وانزعج الناس ونُدِب طائفة للتفتيش عليه ، ودام ذلك مدةً ،

وهُلِمت بسببه دورٌ وضُرب بسببه جماعة ولم يظهر له أثرٌ إلى حين تسطيرها(١) في شعبان سنة ست وثلاثين ، فسافرنا مع السلطان إلى الشام ، ولم يظهر له خبرٌ محقق .

وذكر لى من أثق به أنه حيٌّ موجودٌ بالقاهرة .

#### \* \* \*

وفيه كثرت الأُخبار بأَن الفرنج تحرَّ كوا على بلاد المسلمين فجُهزَت عدة أَجناد إلى السواحل ، فندب عدة إلى دمياط وعدة إلى الإسكندرية وغيرها .

وفى ثالث عشرى رمضان نُفِى طينبُغا بن نصر (٢) الله مملوك ابن ناظر الخاص ، وكان شابا جميلاً رباه وهو صغير ، فلما ترعرع انتزعه منه المؤيد فصيره من الخاصكية ، ثم عاد بعد موت المؤيد إلى أستاذه ، فاتفق أن ناقةً من الهجن الخاص نفرت من إسطبل السلطان فصارت لطينبُغا ، فيقال إن حسناً بن الحَجَّار الهجان واطأه على أخذها فَطُلِبت منه فجحدها ، فأمر السلطان بحبس حسن وعزله من وظيفته ثم جُعِلَ شريكاً للذي انتزعها منه بعد عشرين (٣)

# \* \* \*

وفيه سار إسكندر بن قرا يوسف فنازل مَارْدِين وحاصرها حتى تسلَّمها وانهزم منه قرايُلك ، ثم نازل آمد ففر قرايلك إلى شَاهْ رُخ ، وكان قد سار من بلاده إلى تبريز فحاصرها حتى ملكها ، فلما بلغ ذلك إسكندر وإخوته أولاد قرا يوسف توجّهوا إلى جهة تبريز فالتقى بهم شاه رخ فكانت الهزيمة على ابن قرا يوسف ، فخرّب شاه رخ تبريز واستلَّ(١) أموالها ورجع إلى بلاده ، وانهزم إسكندر إلى الجزيرة ، ورجع قرايكك إلى آمد ثم رجع

<sup>(</sup> ١ ) هذه إشارة صريحة أخرى إلى أن هذا الحادث قد دونه ابن حجر في سنة ٨٣٦ ، وكان تدوينه إيهاه في جزازة في نسخة ظ.

<sup>(</sup> ٢ ) اكتنى الضوء اللامع ١/٤ ه بذكر اسمه وسنة وفاته .

 <sup>(</sup>٣) في ه « عشر سنين » . `

<sup>(</sup>٤) في ه «وانتقل».

إسكندر إلى تبريز ، وكان في ماردين أمير من قِبَل اسكندر إسمه « نَاصُور » أمَّر عليها تسع سنين إلى سنة خمس وثلاثين وثمانمائة .

### \* \* \*

وفى شوال حج شرف الدين بن تاج الدين بن نصر الله وبيده يومئذ نظر الكسوة ونظر الأشراف ، فلما سار الحجيج يومين أُخْرِج عنه نظرُ الأَشراف واستقر فيه نقيبُ الأَشراف حسين بن على الأَرْمَوى بواسطة الأَمير جَانِيك ، وخرج عنه نظر الكسوة لصدر الدين ابن العجمى .

وفى أواخر شوَّال صُرف زين الدين قاسم بن البلقيني من نظر الجوالي وأُعِيدَت لصدر الدّين أيضا .

وفى التاسع والعشرين من رمضان نودى على الفلوسِ الخالصة بتسعة الرطلُ ، وكانت الفلوس قد قلَّت جدا فظهرت .

# \* \* \*

وفى هذه السنة وُجِد قتيلٌ بقريةٍ فأمسك الوالى أهلَ تلك البلاد ولا يدرى هل القاتل منهم أم لا ، فأمر السلطانُ بقطع أيدى بعضهم وآنافِ بعضهم وتوسيط بعضهم ، فاستوهبهم أحمد دويداره المعروف بالأسود ليقرّرهم فلاّحين له فى بلادٍ خرابٍ أراد أن يعمرها ، فوهبهم له .

وفى يوم السبت سادس عشرى شوّال نزل السّلطان من القلعة بعد الظهر فى أُناسِ قلائلُ إِلَى أَن دخل من باب زُوَيْلة ، فوصل إلى المدرسة التي أُنشئت له فرآها ورجع مسرعاً ، وتلاحق به بعض الأُمراء إلى أن صعد القلعة ولم يتفق له فعلُ ذلك قبل هذه المرّة .

وفى شوّال قُرّر عبد القادر بن عبد الغنى بن أبى الفرج ــــالذى كان أبوه أستاداراً كبيراً ــ فى كشف الجسور والشّرقية .

وفى شوّال أيضا صُرف أَرْغُون شَاه من الوزارة وقُرّر فيها كريم الدين بن كاتب المناخات الذي كان أبوه فيها وانفصل ، وصُرف أيضا من الأستادارية واستَقرّ فيها ناصر الدين

ابن أبو والى الدمشقى وكان أستادارَ نائب الشام ،وصودر أَرْغُون شَاه على مال ثم أفرج عنه واستقر أستادراً على المتعلَّقات السَّلطانية بالشام على عادته .

وفى رمضان جاء الخبر من صاحب قبرص أن البحر مشغول بمراكب الفرنج فأُمِرَ لعدَّةٍ من الأمراء والمماليك بالإقامة للرّباط بالسّواحل وهي : رشيد ودمياط ونَسْتَرُوه .

وفيه قُرِئَ البُخَارى بحضرة السلطان في القصر الأَعلى ، وكانت العادة أَن يُقْرأ في القصر الأَسفل .

وفى أواثل ذى القعدة توجّه ناظر الجيش وجماعة إلى الحج فأدرك الحجّاج قبل ينبع وزار المدينة فى ذهابه ، ورجع مسرعاً فدخل القاهرة فى يوم عاشوراء.

وفى ثالث(١) عشر ذى القعدة الموافق لثانى عشرى بابه أمطرت السهاء مطراً غزيراً برعد وبرق وكثرت الأوحال .

وفيه أمر السلطان بتحجيره السكر وأن لا يتعاطى أحدُّ بيْعَه إلا من حاصله ، وأن لا يُشترى إلا الخاصكى (٢) ، وكتب على من كان يتعانى بذلك قسامات فضاق عليهم الأمر ، وقام فى ذلك نور الدين الطَّنبَدى أحد أكابر التجار وحَسَّن للسلطان ذلك ، وأحضر شخصا من جهته فأقامه فى تعاطى بيع ذلك وشرائه ، والتزم أنه يُحَصِّل له من ذلك جملة دنانير ربحاً ، فدام الأمر إلى أن حضر ناظر الجيش فأفسد ما كان الطَّنبَدى فَعَلَه وأبطل التحجير بعد أن كان الضرر قد حصل لا كثر الناس

وفى سابع عشر ذى الحجة زُلزلت الأرض بعد مضى ساعتين أو نحوها من الليل وكانت خفيفة .

وفيها بعد موت ابن الكويز ادّعى تاج الدين بن الهَيْصَم الذى كان عمل الأستادرية \_ في زمن الناصر \_ والوزارة \_ في زمن المؤيد \_ أن ابن الكُوَيْز انتزع منه داراً كانت مِلكه

<sup>(</sup>۱) الواقع أن الثالث عشر من ذي القعدة سنة ٨٢٦ يوافقه العشرون من بابه ١١٤٠ ( = ١٨ أكتوبر ١٤٢٣ ) وذلك بناء على جدول سنة ٨٢٦ هـ في التوفيقات الإلهـامية ، ص ٨٢٣ .

<sup>(</sup>٢) المقصود و بالخاصكي ، هنا السكر الخاص بالسلطان الذي احتكره .

بِالبُركة وهدمها وبناها داراً جديدة ، ورام انتزاعها من وارثه فتعصّب له جماعة عند السلطان ، فطلب ابن الهَيْصَم وأهانه وانتزع منه المستندات التي تشهد له بملك الدار المذكورة ووقفها ، وهذه الدار صارت بعد ذلك ملكاً لابن مُزْهِر ، ثم بيعت بعده إلى أن صارت لابن كاتب المَنَاخات ثم لزوجته فوقفها .

وقد تقدم ذكر استقرار تَانِي بِكُ البِجَاسي في نيابة دمشق نقلا من حلب وذلك بعد موت تانى بك مِيْق بدمشق ، ثم لما كان في السنة المقبلة أَظهر العصيان فكان ما سنذكره .

# \* \* \* ذكر من مات في سنة ست وعشرين وثمانمائة من الأعيسان

۱ - إبراهيم بن مبارك شاه الأَسْعَرْدى ، الخواجا التاجر المشهور صاحب المدرسة بالجسر(۱) الأَبيض ، كان كثير المال واسع العطاء كثير البذل بخلاف قريبه الخواجا شمس الدين ابن المُزَلَّق (۲)، فمات هذا في رجب مطعوناً ولم يكمل الستين ، وعاش ابن المُزَلَّق بعده دهراً طويلاً(۳).

<sup>(</sup>۱) هو الحسر الأبيض بدمشق وقد أشار إليه الأمير جعفر الحسنى في تعليقه في الدارس في تاريخ المدارس 1/1 وذكر أنه يعرف اليوم بجسر الصالحية على بهر ثورى ؛ أما عن هذه المدرسة الأسعردية فهي من مدارس الشافعية بدمشق وهي منسوبة إلى الحواجا إبراهيم بن مباركشاه الأسعردي صاحب هذه الترجمة ، وكانت تقعبالحسر الأبيض ، وقد عمر بها بانيها تربة «ورتب بها فقراء ومقرئة يقرمون القرآن » ، كا جاء في الدارس في تاريخ المدارس ١٥٠/١ — ١٥١ ، هذا وقد أشار الأمير جعفر الحسني ناشر الدارس إلى أن هذه المدرسة قد درست معالمها و أصبح مكانها دورا فلسكن وذلك بناء على ما جاء في مخطط دهمان رقم ٩٦ ، أنظر نفس المرجم ، ١٥٠/١ حاشية رقم ٤ .

<sup>(</sup>٢) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « لكن لابن المزلق من الحانات الكثيرة والسبل التي يم النفع بها ما ليس الخواجا إبراهيم رحمه الله ، وأخبرني من أثق به أنه رافقه إلى مصر فقال له : إن عشت بنيت في هذا الرمل خانات يتتفع الناس بها ، فقلت له : هذا صعب جدا أو متعدر من أجل عدم الحجر هنا ، فقال : إنما يصعب على من لا يعلم وأما أنا فإني أعرف عنها » ، وأشار لى إلى نهاية الحنوب وكنا بين الوراد والسواد جبل يقال له جبل الجلال به مدن مبنية بالحجارة المنحوتة التي يعز وجود مثلها رحمه الله وعفا عنه » .

 <sup>(</sup>٣) نقل هذه الترجمة كلها الضوء اللامع ج ١ ص ١١٨ وعقب عليها بقوله : « قاله شيخنا في إنبائه » .

<sup>(</sup> ٤ ) نقل الضوء اللاِمع ج ١ ص ٣٠٢ هذه الترجمة عن الإنباء دون الإشارة إلى أخذه إياها منه .

<sup>(</sup> ه ) بدلما في ث و أخذ عن جده ه .

٣ - أحمد(۱) بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن العراق ، الإمام الحافظ شيخ الإسلام أبو زرعة ابن شيخنا وأستاذنا حافظ العصر وشيخ الإسلام زين الدين ، ولد في ذى الحجة سنة ٧٦٧ وبكر به أبوه فأحضره عند المسند أبي الحزم القلانسي في الأولى والثانية ، واستجاز له من أبي الحسين العرضي ، ثم دخل به الشام في سنة خمس وستين وقد طعن في الثالثة فأحضره عند جمع كثير من أصحاب الفخر بن البخارى وأنظارهم ، ثم رجع فطلب بنفسه وقد أكمل أربع عشرة سنة فطاف على الشيوخ وقرأ بنفسه وكتب الطباق ، وفهم الفن ، واشتغل في الفقه والعربية والمعاني والبيان ، وأحضره مجلس الشيخ جمال الدين الإسنوي(۱) ومجلس الشهاب بن النقيب(۱) وغيرهما ، وأسمع على أبي البقاء وقبله القاضي عز الدين بن جماعة ، وأقبل على التصنيف فصنف أشياء لطيفة في فنون الحديث ، ثم ناب في الحكم ، وأقبل على الفقه فصنف « النكت على المختصرات الثلاثة » جمع فيها بين « التوشيح » للقاضي تاج الدين السبكي وبين « تصحيح الحاوى » لشيخنا ابن الملقن ، وزاد عليهما فوائد من « حاشية الروضة » للبلقيني ومن « المهمات » للإسنوى ؛ وتلقي الطلبة هذا الكتاب بالقبول ونسخوه وقرءوه عليه ، واختصر أيضا «المهمات » للإسنوى ؛ إليها حواشي البلقيني على الروضة .

وكان لمّا مات أبوه تقرّر في وظائفه فدرّس بالجامع الطولوني وغيره ، ثم استقرّ شيخاً بالجمالِيّة بعد موت همام الدين ، ثم ولى القضاء الأكبر كما تقدم وصُرِف عنه فحصل له سوء مزاج مِنْ كُونِه صُرِف ببْعض تلامذته بل ببعض مَن لا يفهم عنه كما ينبغي فكان يقول : « لَوْ عُزِلْتُ بغير فلان ما صَعُبَ على !! » ؛ واستيعابُ فضائله يطول ، وكان من خير أهل عصره بشاشة وصلابة في الحكم وقياماً في الحق ، مع طلاقة وجه وحُسنِ خلق وطيب عِشرة .

<sup>(</sup>۱) جاء في هامش ث : و ذكر خبره المؤلف في معجمه وقضاة مصر ، وقال ابن قاضي شهبه الامام الحافظ المصنف قاضي القضاة : رحل إلى الشام مرة ثانية مع الحافظ الهيشي بعد الثمانين وسمع الكثير ثم رجع وهو مع ذلك ملازم الاشتغال بالفقه والعربية ، ولازم البلقيني وحفظ وكتب عنه » .

<sup>(</sup> ٢ ) هو عبد الرحيم بن الحسن بن على بن عمر الأموى الإسنوى ، الشيخ جهال الدين ، من مواليد إسنا بالصعيد ، وأخذ عن كثير من رجالات مصر في عصره ، وخلف كتبا كثيرة ، راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٢٣٨٦/٢ .

<sup>&#</sup>x27; (٣) ويعرف بأحمد بن بلبان البعلبكي كما يعرف بأحمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم ، وكان موته سنة ٧٦٤ . أما أبوه فكان نقيبا ، ومن ثم سمى بابن النقيب ، أنظر الدرر الكامنة ٣٢٠/١ .

مات فى يوم الخميس السابع والعشرين رمضان رحمه الله تعالى ، وأكمل ثلاثاً وستين سنة وثمانية أشهر ودُفن بجانب أبيه ، رحمهما الله تعالى .

٤ – أحمد بن عبد الله القرويني ، شهاب الدين ، نقيب الحكم وكان حنفيا يستحضر كثيراً من الأحكام المتعلقة بمذهبه وباشر ذلك(١) عند ابن الطرابلسي و [عند] ولده مدة ، ثم لما عُزِل أمينُ الدين بابن العديم اتصل هو بالجلال البلقيني فقر ره نقيباً مضافاً لغيره فاستمر هو ومات ابن مخلوف ، ثم مات البلقيني ، وكان لا بأس به لولا مكر فيه ودهاء ، ولما ولى العراقي رام الاستقرار عنده فأبعده ، فلما ولى البلقيني الأصغر خدمه إلى أن مات بعد ضعف شديد ، وكان مولده في سنة ٧٦١ ، ومات في شهر ربيع الأول .

ه \_ أحمد بن عثمان بن يوسف الخِرْبَاوِى البعْلى ، وُلد سنة ٧٧١ ، واشتغل على ابن اليونانية والعماد بن يعقوب وسمع عليهما ، ثم ولى قضاء بعلبك ثم قدم دمشق ، وكان فاضلاً في الفقه وغيره ، وعنده سكونٌ وانجماعٌ وعفّة . مات في جمادى الأولى مطعوناً .

7 - تانى بك الذى يقال له مِيق<sup>(۱)</sup> [ العَلَاثي ] ، ولى إمرة الحجوبية بالديار المصرية وولى أتابكاً بها ثم ولى نيابة دمشق ، وكان قد خاف من الطاعون فصار يتنقَّل يميناً وشهالاً ، ولما ارتفع الطاعون عاد إلى دمشق فمات بغير طاعون بها يوم الاثنين ٨ شعبان . وقد تقدم ذكره في الحوادث .

٧ ــ خديجة (٣) بنت الملك الأشرف شعبان بن حسين ، زوج قاسم البُشتُكي وهي آخر أولاد الأشرف من النساء وفاة ، وكانت توصف بعقل ورئاسة .

، خليل (٤) بن عبد الوهاب بن سليان الأنصارى ، صلاح الدين بن نجم الدين الشّيرِجى ، وُلد سنة ٧٤٧ وتفقه قليلاً وباشر كثيراً من أوقاف المدارس كالشامية (٥) الجوّانية ،

Wiet : Les Biographies du Manhal Safi, No. 746.

<sup>(</sup>١) المقصود بكلمة « ذلك » « النقابة » كما فسرها السخاري في الضوء اللامع ج ١ ص ٥٥٥ .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع عنه مورد الطافة ص ١١٨ ، والنجوم الزاهرة ٧٧٩/٦ – ٧٨٠ ،

<sup>(</sup>٣) نقل هذه الترجمة الضوء اللامع ٢١/٥٥١ ممقبا عليها بقوله و ذكرها شيخنا في إنبائه ي

<sup>(</sup> ٤ ) نقل السخارى فى الضوء اللامع ٧٥٧/٣ هذه الترجمة عن الإنباء ولكنه جعل تاريخ وفاة المترجم سنة ٨٧٤ ه ، على أن النميمي أشار فى الدارس ٢٩٩/١ – نقلا عن تتى الدين الأسدى – أن وفاته حدثت فى رمضان سنة ٨٧٦ كما جاء بالمتن

<sup>(</sup> ه ) رآجع عنها الدارس في تاريخ المدارس ٢٠١/١ وما بعدها .

وكان قوى النفس كثير الحشمة والكرم، وكان أعيان الفقهاء يترددون إليه، وهو الذي عمر الشاميتين بعد حريقهما<sup>(۱)</sup> في فتنة اللنك، ثم ضعف جانبه وقوى عليه الحكام وصارت إقامته بالمجدل وقفي الشامية وآل أمره إلى فقر شديد ومات في شهر رمضان، وهو آخر من بتى من آل بيتهم.

9 - داود بن عبد الرحمن بن داود، الشُّوبَكِى الأَصل ، المعروف بابن الكُويْز (۱) علم الدين أبو عبد الرحمن ، مات في صبيحة يوم الاثنين (۱) سلخ رمضان بمنزله ببركة الرطلي بعد أن طال مرضه كما تقدم سببه في الحوادث ، وكنتُ عُدْنُه في نصف رمضان فوجُدتُه صحيح العقل والبدن لا يشكو ألماً ، ولكن غلب عليه الوهم بحيث أنه في أثناء كلامه كان يجزم بأنه ميت من تلك الضعفة ، وكانت أمور المملكة في طول مرضه لا تصدر إلا عن رأيه وتدبيره ، وكان يجتمع بالسلطان خِلوةً ويذكر أنه إذا ركب يتأذى بالركوب ،

وكان أبوه من أهل الشَّوبك ثم سكن الكرُّك وهو نصرانى يتعانى الدَّيُونَة واسعه جرجس، فلما كانت سنة سبع وستين ضيَّق يَلبُغا على جميع النصارى الملكية خصوصا الشوابكة واتهمُوا بأنهم مَالأُوا الإفرنج حتى هجموا على الإسكندرية فأسلم هو وكثير منهم ، وتسمى « عبد الرحمن » ، وخدم نائب الكرك وتقرّب منه حتى قرره فى كتابة السر ، ثم تحوّل إلى حلب فخدم كمشبُغا الكبير وقدم معه القاهرة صاحب ديوانه ، ورأيتُه شيخاً طوالاً كبير اللحية .

<sup>(</sup>١) يقصه بذلك البرانية والجوانية ، فقد جاء فى الدارس فى تاريخ المدارس ٣٠٠/١ أن الشامية البرانية عرت مرة أخرى لما احترقت فى فتنة الناصر .

<sup>(</sup> ٢ ) سماه الطباخ في إعلام النبلاء ١٧٨/٥ و بالكوثر » وهوخطأ ، والظاهر أنه اعتبد على النسخة الهندية للنسوء اللاسع ، وقد تنبه لذلك ناشر الضوء إذ جاءج ٣ ص ٢٦٤ حاشية رقم ١ أنه سمى بالكوثر » في الهندية خطأ .

<sup>(</sup>٣) الوارد فى الضوء اللامع ٧٩٧/٣ و أول يوم من رمضان ۽ ، وأشار إلى التاريخ الذي أورده ابن حجر فى المتن أعلاء ، على أن الطباخ : إعلام النبلاء ١٧٨/١ يتفق مع نسختنا هذه فى أن الوفاة كانت فى سلخ الشهر .

ونشأ ابنه علم الدين هذا ترفأ صافاً مسعود الحركات ، فصاهر المن أبى الفرج وكان أخوه خليل (۱) أسن منه ، ثم اتصلا بشيخ نائب الشام خبل سلطنته فخدماه (۲) وهو ينوب فى طرابلس ثم فى دمشق ثم فى حلب ، ثم قلما معه القاهرة فعظم شأنهما وكبر قدرهما؛ وباشر علم الدين نظر الجيش بطرابلس ثم بلمشق ، وامتُحن هو وآخوه فى وقعة صرخد وصودرا ، ثم لمّا تسلطن المؤيّد تقرّر فى نظر الجيش ، ثم اختص بالظاهر ططر وتقرّر ويلازم الصلاة ويصوم تطرّعاً ويتعف عن الفواحش ويلازم مُجَالَسَة أهل الخير مع طول الصمت فكان يستر (۲) عواره بذلك . إلا أنه لما ولى كتابة السرّ افتضح للكنة فيه وعدم فصاحته ، وضُيطت عليه ألفاظ عامية ، ومع ذلك كان وقاره وحسن تدبيره وجودة رأيه تستر عواره ، واستقر بعده فى كتابة السر قريبه جمال الدين يوسف وكان قد قدم فى ههد المؤيّد تقرّب وقرّره فى نظر الجيش فى طرابلس ، فاتفق أنَّ الأشرف لمّا ولى نيابتها فى أيام المؤيّد تقرّب إليه وخدمه فصارت له به معرفة ، فلمّا مات علم الدين قرّره فى وظيفته فباشرها قليلاً بسكون وعدم شرّه وتَلَطُّف بمن يقصده وحلاوة لسانه ، ثم صُرِف بعد قليل كما سيأتى ذكره فى التي بعدها .

ومن فعلاته (٤) المستحسنة أنه ١٤ كان بَشْقَحب صحبة الظاهر راجعاً إلى مصر استأذنه في زيارة القدس فتوجّه من طريق نابلس فشكاإليه أهل القدس والخليل ما أضر مم من أمر الجباية وكانت لنائب القدس ، وتحصّل منها لفلاّحى القرى إجحاف شديد ، وتحصّل للنائب ألوف دنانير ولمن يتولى استخراج ذلك ضعفه، فلما رجع استأذن السلطان في إبطال هذه المظلمة فأذن له فكتب مها مناشير فقرئت بالقدس والخليل ، وكثر الدعاء له بسبب ذلك.

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٧٥١/٣ .

<sup>(</sup>٢) يعنى بذلك الأخوين .

<sup>(</sup>٣) فسر النسوء ٧٩٧/٣ العيب بأنه كانت فيه لكنة وعدم فصاحة، كما أنه رآى مع بعضهم « التغبيه في الفقه » فقال : اسم هذا الكتاب عجيب ، البسة في الفقه » .

<sup>(</sup> ٤ ) أمامها في هامش ه يقلم الناسخ و أي صاحب الترجمة » .

مات في يوم الاثنين سلخ (١) رمضان ولم يبلغ الخمسين .

۱۰ ـ زینب بنت الملك الظاهر برقوق ، كانت من الجمال بمكان ، ثم تزوجت بعد أبیها غیر واحد ، ثم تزوجها الملك المؤید ومات عنها ، فكانت بنت سلطان وأخت سلطان وزوج سلطان ، وتزوجت بعد المؤید قجق العیساری وماتت فی عصمته فی لیلة السبت ۲۸ ربیع الآخر(۲) وهی آخر أولاد الظّاهر لصلبه وفاة ، وكانت رأس إخوتها ، وأمّها(۱) أمّ ولد رومیّة .

11 \_ سالم (1) بن سالم بن أحمد بن عبد الباقى بن عبد المؤمن بن عبد الملك ، المجد المقدسي الحنبلي، يجتمع مع القاضي موفق الدين عبد الله بن عبد الملك في عبد الملك ، واشتغل في بلاده ثم قدم القاهرة سنة ٦٤ وأقام بها إلى أن ولى قضاء الحنابلة بعد موت الموفق أحمد ابن نصر الله في سنة ثلاث وثمانمائة ولم يزل مستقرا فيه إلى أن صُرِف بعلاء الدين [ على ابن محمود الحموي] بن مُغلِي في أوائل سنة ثماني عشرة فاستمر خاملاً إلى أن مات وليس بيده سوى تدريس الجمالية (٥) [ الجديدة ] ومدرسة حسن ، وضَعُفَ مدَّة متطاولة ، وخلف عدة أولاد صغار أسنّهم مراهق ، وكان مولده سنة ثمان وأربعين ، وتفقّه واشتغل حتى مهر ونبغ في المذهب وشارك في الفنون ، وكان يستحضر «المحرر في الفقه»، وناب في الحكم ، وعاش سبعاً وسبعين سنة .

وكان الناصر فرج يثق به وأرسله مرة إلى الصعيد للحوطة على تركة [ أمير عرب هوارة محمد] بن عمر ثم صار يأتمنه على ما يضع يده عليه من الأموال ، وكان يبالغ فى النصيحة له فى ذلك فمقته الناس لإعانته على الظلم ، ولعله كان معذوراً ، والله يسمح له .

<sup>(</sup>١) فى ز ، ھ « شوال » .

<sup>(</sup> ٢ ) فى ز ، ه «الأول» ، ولكن الصحيح ما أثبتناه بالمتن بعد مراجعة النجوم الزاهرة ٧٧٩/٦ والتوفيقات الإلهامية . ص ٤١٣ عيث ذكر أن أول ربيع الآخر كان يوم الأحد .

<sup>(</sup>٣) من هنا لآخر الترجمة ساقط من ه ، هذا ويلاحظ أن هذه هي نفس عبارة النجوم الزاهرة ٧٧٩/٦ س ١٢ .

<sup>(</sup> ٤ ) في ه « سالم بن سالم بن أحمد بن سالم بن عبد الملك بن عبد الباقي بن عبد المؤمن بن عبد الملك المجد المقدسي الحنبلي » .

<sup>(</sup> ه ) أنظر ابن حجر : رفع الإصر ٢٤٣/٢ .

۱۷ ـ سُودُون الفقيه كان كبير الجراكسة ، تُلمِذُ للشيخ لاجين الجركسى وكان أعجوبة في دعوى العلم والمعرفة مع عدمهما، (۱) وكان الكثير منهم يعتقد أنه لابد أن يلى السلطنة كما كانوا يزعمون ذلك في شيخه ، واتفق أنَّ زوْجَ ابنته ـ وهو الظّاهر ططر ولى السلطنة فارتكب من يتعصّب له في الشطط وقال : « ظهر المراد في ططر » فلم ينشب ططر أن مات ولم يحظ سودون في ولايته بطائل فضلاً عمّا بعدها ، وكان يكثر سوال من يجالسه عن الثي المعضل فإذا أجابه عنه نفر فيه قائلا : « ليس الأمر كذلك » ثم يعيد الجواب بعينه مُظْهراً أنَّه غيره ؛ وله من ذلك عجائب .

مات فی ۱۲ صفر<sup>(۲)</sup> .

١٣ عبد الله بن محمد القراف ، جمال الدين ، مهر في العربيّة وأخذ عن الشيخ أبي الحسن الأندلسي، وعمل مقدّمة لطيفة يُتوَصَّل بها إلى معرفة الإعراب بأسهل طريق، وانتفع به جماعة منهم شيخنا ابن خضر وولى مشيخة التربة الطنبدية (٣) ، مات في ربيع الأول .

18 - عبد الرحمن بن محمد بن إساعيل القَلْقَشَنْدى ثم المقدسي الشافعي ، زين الدين ابن الشيخ شمس الدين سبط الشيخ صلاح الدين العلائي ، اشتغل على أبيه (٤) وغيره ، وأحب الحديث وطلبه وكتب الطباق بخطه ، وصنَّف ونظم ، وكان فاضلاً نبيها ، سمع معى في الرحلة إلى دمشق كثيراً بها وبنابلس والقدس وغيرها ، وصار مفيد بلده (٥) في عصره ، وقدم القاهرة في هذه السنة فأَسْمَع ولده بها من جماعة ؛ وكان حسن العقل والحَظَّ حاذقا ، رجع إلى بلده فمات به وأسفنا عليه . رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>١) ترجم له الضوء اللامع ١٠٧٢/٣ فقال في صدد هذا الموضوع إن المؤيد أبعد، مع تفقهه واستحضاره وكثرة أبحاثه .

<sup>(</sup>٣) أضاف البقاعي في هامش ه الترجمة التالية : « عبد الله مملوك السيد الحزيز اتى الدمشق مات مطموناً يوم السبت قبيل الظهر ثامن عشر جمادى الأول ، ولى في سنة ست وعشرين ، وكان شابا صالحاً متصوفاً تتلمذ عليه محمد القادري ، وكان كثير الذكر لا سيا في الأسواق وكان يرى في حالة سيره راكيا بغلة ويذكر الله عليها في الأسواق رافعا صوته حتى يكاد يغيب ، رحمه الله ».

<sup>(</sup>٣) أضاف الضوء اللامع ٢٤٨/٥ إلى ذلك أنها بالصحراء .

<sup>(</sup>٤) هو محمد بن إسماعيل بن على بن الحسن بن على ، سبط الحافظ صلاح العلاقى ، كان مولد، سنة ٧٤٦ ببيت المقدس وشغل نفسه بالفقه حتى برع فيه ، وكانت وفاته سنة ٨٠٨ ه ، راجع الضوء اللامع ٣٣٤/٧ .

<sup>(</sup> ٥ ) يعنى بذلك القدس حيث و لد بها سنة ٧٨٧ ه .

ذكره (۱) ابن قاضى شهبة فقال : « سمع من أبيه ومن خاله الشهاب بن العلاء وجماعة ، ورحل إلى دمشق فأخذ عن بعض الشيوخ ، وعن الشهاب ابن حجى ، ثم قدم القاهرة مراراً ، وكان حسن الخط حاذقاً » . مات فى ذى القعدة .

10 - عبد الرحمن بن محمد بن صالح المدنى قاضى طيبة ، ولد سنة (٢) ..... وسمع من جدّه (٢) لأمه والعزّبن جماعة ومن أبيه وغيرهم وحدّث قليلاً ، وكان مزْجِيَّ الصناعة ، وأقام فى قضاء المدينة وخطابتها نحواً من ثلاثين سنة إلاَّ أنه عُزل فى أثناء ذلك وأعيد مراراً. مات فى ليلة السبت ١٤ صفر واستقر فى وظيفته ولده أبو الفتح محمد (٤).

17 - عبد (٥) العزيز بن أحمد بن على بن أحمد النويرى ثم المكى العقيلى ، عز الدين ، تفقّه على مذهب الشافعى وحفظ « التنبيه (١) » ، ومهر وقرأ « سنن ابن داود » على الشيخ سراج الدين البلقيني سنة اثنتين و ثمانمائة ، وكان أبوه مالكى المذهب فخالفه ، وأقام بالقاهرة مدّة وأخذ عن شيوخها ، وأذن له الشيخ برهان الدين الأنباسي وبدر الدين الطّنبدى، ثم دخل اليمن وولى القضاء بتعز ثم رجع إلى مكة فمات في هذه السنة بها حادى عشرى ذي الحجة وما أظنه جاوز الخمسين ، ثم رأيت مولده سنة ثمانٍ وسبعين وثمانمائة .

۱۷ - عبد القادر ویدعی محمد - بن قاضی الحنابلة علاء الدین علی بن محمود ابن المُعْلی السلیانی ثم الحموی الحنبلی ، مات وقد راهق ونبغ وحفظ «المحرر» وغیره ، ونشأ علی طریقة حسنة ، وأسف أبوه علیه جدا ولم یكن له ولد غیره فمات فی نصف ذی القعدة .

۱۸ – عبد الوهاب بن تاج (۷)الدين الرّملي ناظر الدولة، ولد سنة أَربعين أَو قبلها بسنة ، وتنقل في الخدم إلى أَن ولى نظر الدولة بالقاهرة فاستمر على ذلك ، ثم شاركه صهره سعد

<sup>(</sup>١) من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في ه.

<sup>(</sup> ٢ ) فراغ في نسخ الإنباء ، هذا ولم ترد في الضوء ٤/٤ ٣ الإشارة إلى سنة وفاته .

<sup>(</sup>٣) يقصد بذلك البدر عبد الله بن محمد بن فرحون .

<sup>( ؛ )</sup> راجع ترجمته في الضوء اللامع ٩/٨ حيث مات سنة ٨٦٠ .

<sup>(</sup> ه ) في ه ، والشذرات ١٧٤/٧ « عبد العزيز بن على بن احمد النويري » .

<sup>(</sup>٦) في ه « الفقسه » .

<sup>(</sup> ٧ ) « تاج الدين » غير واردة في ه .

الدين البَشِيرى مدةً طويلة ، ثم استقل البشيرى بالوزارة واستمر هو إلى أن مات ؛ وقد أحضره المؤيد ليحاسب الهروى على ما اجتاحه من أموال القدس والخليل فسأله عن مولده فقال : « لى الآن إثنتان أو ثلاث وثمانون سنة » وكان ذلك فى سنة اثنتين وعشرين وكان قد أسنَّ وارتعش ، ومات مفصولا قبل موته بدون السنة ، وكان يحب أهل الخير ويكثر الصدقة ويتبرّأ من تناول المكس والأكل من ثمن ما يكون منه ، وكان يقول : « أنا أستدين جميع ما آكله وألبسه حتى لا أتعاطى الحرام بعينه » ، والله(۱) أعلم بغيبه .

۱۹ – على (۲) بن رُمح بن سِنَان بن قنا ، نور الدين ، تفقه وسمع من بدر الدين بن جماعة وابن البارزى وغيرهما ولكنه لم ينجب ، وصار بآخره يتكسّب فى حوانيت الشهود إلى أن مات ، وهو أحد الصوفية بالخانقاه البيبرسية ، جاوز الثانين .

• ٢٠ على بن محمد بن محمد (٣) بن سالم بن موسى بن سالم بن أبى المكارم بن إساعيل ابن عبد السلام ؛ إمام الدين بن العميد ، والعميد لَقَبُ عبد السلام المذكور ، وكان العميد قاضى دمياط ، وولى عدة من آباء إمام الدين القضاء ، ثم ولى هو قضاء دمياط مدة ثم قضاء المحلة ، وكان عارفاً بالشروط قليل العلم ، وجلس مع الموقعين مدة وناب فى الحكم بالقاهرة ، وكان بشوشا جميل المعاشرة خبيراً بأمور الدنيا . مات فى مستهل شعبان وله خمس وسبعون سنة .

٢١ ـ عمر بن عبد الله بن عامر بن أبي بكر بن عبد الله ، سراج الدين الأسواني ، نزيل القاهرة ، تعانى الآداب وسلك طريق المتقدمين في النظم ، وكان عريض الدعوى كثير الازدراء لمن ينظم الشعر من أهل عصره (٤) لا يعد أحداً منهم شيئاً ويقول: «شعرهم بعر مقزدر»، ويقول: « من يجعل لى خطراً على أى قصيدة شاء من شعر المتنبي حتى أنظم أجود منها » .

<sup>(</sup>١) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ه .

<sup>(</sup>٢) راجع ما سبق ص ٢٦١ ، حاشية رقم .

<sup>(</sup>٣) زاد الضوء اللامع ٣٦/٦ في أجداده « محمدا » ثالثاً .

<sup>(</sup>٤) ق ھ «مصر ».

وكان قد دخل الشام وأخذ عن أدبائها ثم قدم القاهرة فاستوطنها من سنة تسعين ، وكان قد دخل الشام وأخذ عن أدبائها ثم قدم القاهرة فاستوطنها من سنة تسعين ، ولم يكن نظمه بقدر دعواه إلا أنَّ ابن خلدون كان يطريه ويشهد له بأنه أشعر أهل العصر بعد ابن خطيب دَاريًّا ؛ وكان الأسواني يشارك في لغةٍ وقليلٍ من العربية وما علمتُه وَلِي شيئاً من الوظائف .

وقد حضر عندى فى إملاء ( [ فتح البارى فى ] شرح البخارى » ، وأملى على الطلبة من نظمه أبياتاً فى معرفة أسواق العربية فى الجاهلية وهى رجز ، وسمعت من نظمه قصيدة مدح بها المؤيد لمّا تسلطن بعناية الآدى فغضٌ منه البارزى ، وكان يجتدى بشعره ويقلّد من يسمعه منه ؛ ومن عنوان نظمه قوله :

إِنَّ ذَا الدُّهَّرِ قَدْ رَماني بقَوْمٍ

هُــم على بَلْـوَق أَشدُ حَثيثًا(١)

إِنْ أَفُدهُ بَيْنَهُ مِنْ اللَّهِ أَجِدُهُمْ

لاَ يَكَانُونَ يَفْقَهُــون حَدِيثا

واتفق بآخره أنه مدح أبا فارس صاحب تونس فأرسل إليه بِصِلَةٍ قيل إنها مائة دينار فقبضها وهو موعوك فنزل بالمرستان فطال ضعفه ثم عوفى ، فذكر لبعض أصحابه أنه كان دفنها هى وغيرها فى مكان فلمًا رجع ووجدها جعلها فى مكان آخر وانتكس فضعف أياماً يسيرة ومات بالمرستان ولم توجد الذهبية المذكورة ولا غيرها . مات فى ربيع الأول وقد جاوز الستين.

- عمر بن محمد الصَّفَدى النَّيْنى (٢) - بنون مفتوحة ثم ياء تحتانية ثم نون - زين الدين، اشتغل قدعا ومهر حتى صار يكاد يستحضر «الكفاية» لابن الرفعة، وأخذ عن علاء

<sup>(</sup>١) ورد هذا البيت في شذرات الذهب ٧/٥٧١ على الصورة التالية :

إن دهرى لقـــد رمانى بقـــوم هم على بلوتى أشـــد حثيثا وهو محيح أيضا من حيث الوزن ، ولكنه سقيم التركيب .

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى نين من أعمال مرج بنى عامر من نواحى دمشق ، أنظر الضوء اللامع ج ١١ ص ٢٣٢ ، هذا وقد سماه نفس المرجع ٣٧٧/٦ بعمر بن أن بكر ، وسمته الشذرات ١٧٥/٧ بعمر بن محمد الصفدى .

الدين بن حجّى بدمشق وأ نظاره وسمع من ابن قواليح ، وناب فى الحكم فى بلاد عديدة من معاملات حلب ، ثم قدم القاهرة قبل سنة عشرين ونزل بالمؤيّدية فى طلبة الشافعية ومات بها فى جمادى الأولى وقد جاوز السبعين بل قارب الثانين فإنه ذكر لى ما يدل على أنه وُلد فى حدود الخمسين ، وكان كثير التقتير على نفسه ، وُجِدَ له مبلغ فوضع بعض الناس يده عليه ، ولم يَصِلْ لوارثه منه شيء . عنما الله عنه (١) .

٢٣ ـ فضل (٢) الله بن الرَّمْلي القبطى ناظر الدولة . مات في حادى عشر صفر وقد جاوز الشمانين ، وكان سَيء السيرة .

٢٤ ــ فارس بن عبد الله الخزندار الروى الطواشى ، مات فى النصف من المحرم ، وكان قد تقدم فى الدولة المؤيدية ، وجود الخط على الشيخ عبد الرحمن بن الصائغ، وحفظ القرآن وتلاه على جماعة واستقرّ بعده خُشْقَدَم خزنداراً .

٢٥ ـ قَطْلُوبِغا<sup>(٣)</sup> التَّنَمى ، علاء الدين ، أحد أمراء الأُلوف ، ثم نائب صفد . مات في ليلة السبت سادس عشرى ربيع الأُول بدمشق بطالا .

٢٦ \_ محمد بن الحسين بن عبد المؤمن (٤) الكازروني ثم المكي ، جمال الدين أبو أحمد

<sup>(</sup>١) جاء إزاء هذا في هامش ه بخط البقاعى : «قرأت بخط شيخنا الحافظ تاج الدين محمد بن محمد بن الغرابيلي ما نصه : عربن يعقوب البلخى الحنى ، شيخنا الشيخ الإمام العالم الزاهد الورع زين الدين ، طاف البلاد في تحصيل العلوم المشرقية ولام السيد الشريف الجرجاني ست عشرة سنة ، أخبرني أنه لم ينقطع عنه فيها ولا يوما واحداً ، قدم إلى القدس مرتين . لزمته ثلاث سنين وقرأت عليه العفد فيها كاملا ، وسمعت عليه كتبا شي كشرح المواقف السيد الشريف وشرح المفتاح له وشرح الشيخ سعد الدين الزهراوي و الكشاف و المطول وشرح الشمية و المختصر وقطعة من الإيضاح ، وشرح مقدمة بهشي في آداب البحث و المصابيح بقراءته كاملة مع الكلام على فوائده وشرح العقائد وطوالع القاضى ناصر الدين البيضاوي وغالب الكتب الكلامية بقراءة سيدى الشيخ يعقوب الكسائي المغربي الشافعي أحد فضلاء عصره و زهادهم ، ولم أنقطع عنه إلا اليسير حتى توفى في شعبان سنة ست وعشرين و ثمان مائة ، وحمل إلى تربة ماملة فشيعه خلق كثير و از دحموا على ثعشه وتأسفوا عليه . جمعنا الله وإياه في داركرامته آمين » .

<sup>(</sup> ٢ ) لم ترد هذه الترجمة في ه ، لـكن راجعها أطول من هذا في الضوء اللانع ، ٢ / ١٥ ٨٠ .

<sup>(</sup>٣) خلت ه من هذه الترجمة .

<sup>(؛)</sup> فوق هذه الكلمة في ه إشارة لإضافة أضافها البقاعي في الهامش وهي : « ابن محمد بن ذاكر بن عبد المؤمن بن أبي المعالى بن أبي الحيل بن أبي المعالى بن محمد بن عبدالله بن أحمد بن عبدالله بن أحمد بن أبير المؤمنين عبد الله بن الزبير رضى الله عنهما بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصى ، كذا نقله الشريف الفاسي في تاريخه لمكة المشرفة لأهالها . انتهى » .

المؤذن ، وُلد سنة بضع وأربعين ، وأُخْضِر على تاج الدين محمد بن عثمان بن أبي سعد والشهاب المكارى والعز بن جماعة والنور الهمداني ، وولى رئاسة المؤذنين بالحرم الشريف بعد (١) البهاء عبد الله بن على الكازروني ومات في ربيع الأول

٧٧ – محمد بن خالد شرف الدين الشَّنشَى – بفتح الشينين المجمتين بينهما نون مفتوحة – كان موقع الحكم للشافعية وكان ماهراً في صناعته قوى الهمة ، شديد الجلد ، لم يزل يحضر الدروس طالباً الوظائف المتعلقة به مع كبر السن إلى أن انقطع قدر شهر ومات في ثامن ربيع الآخر وقد جاوز الثمانين، ولو كان تصدّى لساع الحديث لأدرك إسناداً عالياً.

١٨٠ - محمد بن عبد الله بن عمر بن يوسف المقدسي الصالحي الحنبلي المعروف بابن المكي ، شمس الدين ، وُلد سنة إحدى وخمسين وسبعمائة وتفقّه قليلاً وتعاني الشهادة ، ولازم مجلس القاضي شمس الدين بن التق ، وولى رئاسة المؤذنين بالجامع الأموى ، وكان من خيار العلول عارفاً جهورى الصوت حسن الشكل طلق الوجه منور الشيبة . مات في جمادي الأولى بعد أن أصيب بعدة أولاد كانوا أعيان عدول البلد في النجابة والوسامة فماتوا بالطاعون .

٢٩ - محمد بن على بن أحمد الغزّى الحلبى المعروف بابن (٢) الرّكاب ، شمس الدين ، ولد سنة ثمانٍ وثلاثين وسبعمائة بغزة ، وتعانى الاشتغال بالقراءات فمهر وقطن بحلب واشتغل في الفقه بدمشق مدة ، ثم أقبل على التلاوة والإقراء فانتفع به أهل حلب وكان قد أقرأ غالب أكابرهم وأقرأ الفقراء بغير أجرة ، وممن قرأ عليه قاضى حلب علاء الدين بن خطيب غالب أكابرهم وأقرأ الفقراء بغير أجرة ، وممن قرأ عليه قاضى حلب علاء الدين بن خطيب الناصرية . وكان قائماً بالأمر بالمعروف والنهى غن المنكر ومواظبة الإقراء مع الهرم .

<sup>(</sup>١) فوقها في ه إشارة وفي هامشها «وذلك في عام سبع وسبعين وسبعائة» ، أما البهاء فهوعبد الله بن على بن عبد الله ابن على بن محمد بن عبد السلام الكازروني ، المتوفى سنة ٨٠٨ .

<sup>(</sup> ٢ ) سماه السخاوى فى الضوء اللامع ٣٧٨/٨ بابن أب البركات وأشار أيضا إلى « ابن الركاب » وقال إنه لايعلم أيهما الصواب .

مات في تاسع عشر شهر ربيع الأول.

۳۰ محمد بك (۱)بن على بك بن قرمان ، ناصر الدين ، تملَّك بلاد قرمان ومات فى صفر من حَجرِ أصابه فى حربه مع مراد بك .

٣١ ـ محمد بن الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الدائم البِرمَاوى ، مات ولم يبلغ العشرين وكان قد مهر وحفظ عدّة كتب وتوجه مع أبيه (١) إلى الشام فمات بالطاعون فأسف عليه أبوه ولم يقم بالشام بعد ذلك بل قدم القاهرة . أحسن الله عزاءه .

٣٢ ـ محمد المعروف بابن النَّحاس المقرى في الجوق ، شمس الدين ، كان صهر الشيخ شمس الدين الزَّرْزَارى وقرأ على طريقته لكن لم يكن بذاته بل كان برفقته من يقرأ أطيب صوتاً منه ، لكنَّه تقدم عليهم بالسكون وكثرة المال . مات في ربيع الأَول.

٣٣ - محمد القادرى الصالحى الشيخ ، كان منقطعا بزاوية بصالحيه دمش ول أتباع ولم أذكار وأوراد وينكرون المنكر ، وشيخهم قليل الاجتماع بالناس ، وكان بين المنقبض والمنبسط ؛ مات في رجب بالطاعون .

٣٤ \_ محمد القَبَّارى (٣) ، الشيخ شمس الدين الحنبلى الصالحى ، كان من قدماء الحنابلة ومشايخهم ، وكان يتبذَّل ويتكلم بكلام العامة ويُفْتى بمسأَّلة الطلاق وقد أَنكرت عليه غير مرة ، ولم يكن ماهراً في الفقه .

مات ، في ذي القعدة وقد قارب الثمانين .

<sup>(</sup>١) لم ترد هذه الترجمة في ه والسبب في ذلك أنها ذكرت في اطالة في وفيات السنة الماضية، راجع ماسبق، ص ٢٩٢ ترجمة رقم ٢٤ .

 <sup>(</sup>٢) هو محمد بن عبد الدائم بن موسى بن عبد الدائم العسقلانى الأصل البرماوى ، نسبة إلى برمة من محافظة الغربية بمصر ،
 وكانت و فاته سنة ٨٣١ كما سيأتى ص ٤١٤ ترجمة رقم ١٧ . أما عن برما هذه فانظر محمد رمزى : القاموس الجغرانى .

<sup>(</sup> ۴ ) في ث ۽ القباقيبي ۽ .

# « سنة سبع وعشرين وثمانمائة »

فى الثامن من المحرم قدم ناظرُ الجيش عبد الباسط وشيخُ على الكيلانى وفخرُ الدين التَّوْرِيزى والأَمير قجق والأَمير أَزْكَمَاس الظَّاهرى وكانوا حجُّوا فسبقوا ودخلوا فى هذا اليوم ، وصحبة ناظرِ الجيش مِقبلُ أمير الينبع فأنْزِل دار الضيافة ، ووصل الركب فى العشرين من المحرم فسبق العادة بثلاثة أيام .

وفي المحرم حضر مقبل نائب صفد فخلع عليه باستمراره .

وفيه وقع مطر عظيم في أواخر المحرم دام خمسة أيّام ٍ متوالية ولم يُعهد مثله منذ دهرٍ بمصر .

وفيه استقر سودون من عبد الرحمن فى نيابة دمشق عوضا عن تَانِى بك البَجَاسى الذى استقرّ بها فى العام الماضى وكان<sup>(1)</sup> استكثر من شراء المماليك وعزم على الخروج ، فبلغ ذلك السلطان فعزله واستناب سُودُون وأمره بالقبض على تانى بك ، فخرج سُودون فى السادس والعشرين من المحرّم فوصل الخبر أنَّ تَانِى بك ناثب الشام أظهر العصيان ، فوقع بينه وبين الأُمراء وقعة بالشام فكسرهم تانى بك فاستمروا فى هزيمتهم إلى أن تلاقوا مع سُودُون فى جسر يعقوب فمالوا ، وتبعهم تانى بك فحال بينهم الجسر فأراد تانى بك أن يكبس على سودون فعذر منه وتوجه إلى دمشق وأمر شاهين نائب القدس أن يستعد لتانى بك بالحرب ، وجد سُودُون فى الوصول إلى دمشق حتى دخلها فبلغ ذلك تانى بك فرجع خلفهم حتى وقع الحرب بدمشق ، فكبا فرس تَانِى بك داخل باب الجابية فأمسك فى الحال وحبس ، ووصل الخبر بذلك صحبة بريدي على هجين فى ستة أيّام فدقي البشائر وسكنت الفتنة ، ثم أحضرت (1)

<sup>(</sup>۱) المقصود بذلكتانى بك البجاسى ، أما فيما يتعلق بخروجه على السلطان برسباى فانظر النجوم الزاهرة ٢/٣٧٥-٥٠٥. (٢) كان القدوم برأسه إلى القاهرة يوم ١١ ربيع الأول ، وكان تعليقهاعلى بابالنصر أبهاما كما جاه فى النجوم الزاهرة ٥/٢/٢٥.

رأس تانى بك إلى القاهرة فعُلَقت بباب زويلة ، وكان السلطان عزم على إرسال عسكر مدداً لسودون فبطل ذلك .

وفى السادس والعشرين من المحرم استقر على بن مغامس الحسنى فى إمرة مكة عوضاً عن حسن بن عجلان ، وجهز السلطان معه عسكراً لمحاربة حسن ، وكتب إلى قَرْقُماس الذي حج في هذه السنة وتأخر بالينبع – أن يُعِينَ على بنَ عنان ، فإذا غَلب على يستقر في الإمرة ، ورجع قَرْقُماس إلى القاهرة فخرجوا في أول ربنيع الأول.

وفى يوم السبت الثانى والعشرين من المحرم استقر كاتبُه فى قضاء الشافعية بالقاهرة وما معها(١).

وفى يوم الثلاثاء أول صفر شرعت في الإملاء بالخانقاه البيبرسية ، استملى على الشيخ زين الدين رضوان بن محمد العقبي (٢).

وفى عاشر صفر قدم شمس الدين الهروى من القدس فسلَّم على السلطان فى الثانى عشر منه وسكن مدرسة ابن الغنام .بجوار بدر الدين العينى المحتسب .

وفى الرّابع والعشرين من صفر قُرِر (٣) الشيخُ سراج الدين قارى الهداية فى مشيخة الشّيخونية بعد موت الشيخ شرف الدين التّبانى بعد وفاته ، وقُدّمت له فرس من خَيْل السّيخونية بعد موت بخلعته ومعه أُزْبكُ رأس نُوبة وهو يومئذ ناظرُ الشيخونية ومشى معه جَمْعٌ من الطلبة ، فصلى بالمدرسة ركعتين وتوجّه إلى منزله بين القصرين .

<sup>(</sup> ١ ) أضاف ناسخ ه إلى ذلك قوله « رحمه الله » . وأمام هذا فى ث : « تاريخ و لاية شيخ الإسلام المصنف القضاء ، وهى أول و لاياته » .

<sup>(</sup> ٢ ) هو رضوان بن محمد بن يوسف العقبي المولود سنة ٧٦٩ ه بمنية العقبة بالجيزة ، ونشأ بخانقاه شيخو ، وقد اهم برواية الحديث ، وانفرد في الديار المصرية بمعرفة شيوخها ، وكان موته في رجب سنة ٨٥٨ ، أنظر الضوء اللامع ٣/٥٥٨ .

<sup>(</sup> ٣ ) في هامش ث : « تاريخ و لاية قارى ً الهداية مشيخة الشيخونية » .

وفى ربيع الأول مالت (١) المسئذنة بالجامع الأزهر التي عُمِرّت فى سلطنة المؤيد سنة تسع عشرة ، فأمر السلطان الأشرف بهدمها فهُدمت وأُعيدت من أَصح ما يكون .

وفى ثامن عشرى ربيع الأول استقر أزبك الأشقر دويداراً كبيراً نقلًا من رأس نوبة ، واستقر تغرى بردى المحموديُّ رأس نوبة نقلاً من الحجوبية ، وخلع عليهما بذلك .

وُفيه أنهى الشيخ شمن الدين الهِرْماوى إلى السلطان أن شرط المؤيد أن لا يكون المدرس بها قاضياً وأعانه قوم آخرون ، فانتزع تدريس الشافعي بالمؤيدية من كاتبه (٢) فسعى كاتبه إلى أن ظهر كتاب الوقف وقد سكت عن الشرط المذكور فأُعيد ذلك لكاتبه ، وعُوِّض الهرماوى بأن ينوب عن على حفيد العراق في جهاته بثُلث (٢) المعلوم ، فباشر ذلك .

وفى صفر ختن السلطان ولده محمداً وعمل له فرحاً كبيراً فيقال إن الأعيان نقطوا في طسته بالذهب الكثير فأمر به فجُمع وأعطى المزيّنَ منه ماثةً ورفع الباقي للخزانة.

وفى التاسع من شهر ربيع الآخر استقر شمس الدين الهروى فى كتابة السر بعد سعى شديد ووعد ببذل مال كبير ، وانفصل جمال الدين الكركى والناس له شاكرون لحسن سيرته ولين جانبه ، وكان يشتكى من رفقته إلى أن سعى الهروى فعزل .

وأما الهروى فلبس تشريفاً كله حرير أبيض وطرحة حرير ، وركب حجرة بسرج ذهب وكنبوش مزركش وهرع الناس للسلام عليه ، وكان الهروى لما قدم سلَّم الناس عليه إلا الحنبلى واستمر على ذلك ، وكان حضر المولد السلطاني قبل ولايته كاتب السر فامتنع الحنبلى من الحضور بحضرته وتمادي على عدم السلام عليه ، ثم أصلح السلطان بين الهروى وابن الليرى ـ وكان يُطلِق لسانه في الهروى سه فاصطلحا ، فلما ولى الهروى كتابة السر ساءه ذلك وتكلم في الخلوة فبالغ .

<sup>( 1 )</sup> في هامش ٿ : « تجديد مئذنة الأزهر » ، ثم بخط آخر : « وهذه المئذنة قد مالت أيضا في أيام الأشرف قايتباى وجددها ، وهي الآن بنعمته أجسن ما تكون ، وما يدري ما يكون بعد ذلك مآلها . و لمل بنيانها هذا أمكن مما تقدم ».

 <sup>(</sup> ۲ ) أى ابن حجر نفسه .

<sup>(</sup> ٣ ) فرقها فی هکلمة «کذا » .

وفيه أمسك رجلٌ من الصوفية بالمؤيدية وجدت عنده آلات الزغل ، فأمر السلطان بقطع يده فشُفع فيه فأخرج وضُرب ضرباً مبرحا وسجن ثم أُطْلِق مع المسجونين في أواخر شعبان .

وفى أوائل هذه السنة وقع بمكة وبال عظيم بحيث مات فى كل يوم أربعون نفساً، وحُصر من ماتوا فى ربيع الأول فكانوا ألفاً وسبعمائة ، ويقال إن إمام المقام لم يُصَلِّ معه فى تلك الأَيام إلا اثنان ، وبقية الأَثمة بطلوا لعدم من يصلى معهم .

وفى سابع جمادى الأولى أقيمت الجمعة بالمدرسة الأشرفيّة الجديدة برأس الحريريين، واستقر ناصرُ الدين الحمويُّ الواعظُ خطيبها .

وفى رابع عشرجمادى الأولى قدم القاضى نجم الدين بن حِجّى من الشام إلى القاهرة فاستقرّ فى كتابة السر فى العشرين من جمادى الآخرة ، وركب معه جميع الأمراء الأماثل، ولاقاه القاضى (١) الشافعى والقضاة إلى قربِ القلعة وصُرف الهروى وصادف قول الفائل:

# صُرِفَ الكَمَالُ البَادِزِيُّ ويوسُفُّ وَأَخُو هراةَ لِمثْلِها يَتَوَقَّعُ

ونى شهر (٢) ربيع الآخر كان قدوم الشيخ شمس اللين محمد بن محمد بن محمد المجزّرِى المقرئ إلى دمشق طالباً للحج من شِيراز ، وكان قد قدم المدينة ثم مكة ثم رجع إلى شِيراز ثم قدم هذه السنة ، وقد تمت له ثلاثون سنة منذ فرّ إلى بلاد الروم ثم إلى بلاد العجم ، وولى قضاء فارس وغيرها وانتفع الناس به فى الةراءات والحديث :

وفى جمادى الأُولى وصل قَرْقُمَاس وعلى بن عِنان إلى مكة فدخلاها بغير قتال ، ونزح حسن الهند ابن عجلان عن مكة ، ووصلت عند دخول على بن على بن عنان إلى جدّة مركبان من الهند فتوجّه إلى جدة لتعشيرهما ، وفرح بذلك لأَنه يستعين بذلك على حاله .

\* \* \*

<sup>( 1 )</sup> سقطت من هكلمتا « القاضي الشافعي » .

<sup>(</sup> y ) أمامها في هامش ث : « قدوم ابن الجزري من شير از » .

وفى جمادى الآخرة عُقد مجلس بسبب (۱) أُخْدِ الزكاة من التجار وكان ابن حجى أو الهروى حسن للسلطان ذلك ، فأمر بحضور القضاة بالصّالحية وأن يحضر معهم الهروى وابن حجى ، فانفصل الأمر على أنَّ كاتبه قال لهم : « أما التجار فإنهم يؤدّون إلى السلطنة من المكوس أضعاف مقدار الزكاة وهم مأمونون على ما تحت أيديهم من الزَّكاة ، وأما زكاة المواشى فليس فى الديار المصرية غالبا سائمة ، وأمّا زكاة النبات فغالب مَن يَزرع من فلاَّحى السلطان أو الأُمراء » ، فقال القاضى الحنى وهو زين الدين التفهى : « مرجع جميع الأموال فى إخراج الزكاة إلى أربابها إلا زكاة التجارة فللإمام أن يُنصب رجلا يقيم على الجادّة في إخراج الزكاة إلى أربابها إلا زكاة التجارة فللإمام أن يُنصب رجلا يقيم على السلم فى السّنة عن المسلمين رُبْع العشر ، ومن أهل النّمة نصف العشر ، ولا يوْخذ من المسلم فى السّنة أكثر من مرة ».

وقال المالكي والحنبلي نحو ما قال كاتبه . وانفصل المجلس على ذلك وانفرجت عن التجار وغيرهم .

وفى جمادى الآخرة استقرّ ناصر الدين بن العّطار فى نظر القدس والخليل وصُرف حسن وصودر على مال ثم تعصب له بعض الأُمراء ، فخُفِّف عنه .

وفيه قدم الشريف شهاب الدين الذي كان كاتب السر بدمشق إلى القاهرة وخُلع على شهاب الدين بن الكشك بقضاء الحنفيّة وسافر.

وفى رابع عشر جمادى الآخرة ماتت زوجة السلطان أمُّ ولده محمد فدفنها فى المدرسة الأَّشرفية التى شرع فى بنائها فى رأس الحريريين، وكانت وقفت عدّة أماكن على جهات برِّ معينة ، فطلب السلطان المكاتيب وحرقها(٢) واستولى على الأَّما كن المذكورة بعد أن ثبتت (٣)، وحكم بها العينى .

<sup>( 1 )</sup> أمامها في هامش ث : « عقد المجلس بسبب أخذ الزكاة من التجار و المنع من ذلك » .

<sup>(</sup>٢) في ه ﴿ خرقها ﴾ .

<sup>(</sup>٣) كلمة غير مقروءة .

وفى أواخر شعبان أطلق السّلطان أهل الحبوس حتى أهل الجرائم ظنًّا أن في ذلك قربةً ، والله المستعان .

وفى ثالث عشر جمادى الآخرة وصل علاء اللين على (١) ابن موسى الروى وكان وصوله في البحر إلى دمياط ثم وصل في بحر النيل إلى بولاق فتلقّاه العيني وأنزله بجواره وأطلعه إلى السلطان ، فسلم عليه في مستهل رجب وامتحنه كاتب السر(٢) بمسألة فبهت فلم يجب عنها وبادر العيني فأجاب عنه .

وفى الثالث من رجب استقر الشيخ علاء الدين الرومى على بن موسى فى مشيخة الأشرقية وحضر إجلاسه جماعة من الأعيان وكان أكرمه السلطان إكراما زائدا ، فلما كان فى شهر رمضان أرسل إليه جملة من القمح والسكر والذهب ، ثم استأذنه فى الحج فأعطاه مركوباً ونفقة ووصى عليه من حج من صحبته من الأمراء .

### \* \* \*

وفيه توقّف النّيل في العشر الثاني من مسرى ونقص إصبَعا وأمطرت السهاء ، وجرت العادة أنّ المطر إذا وقع والنيل في زيادة نقص ، فاضطرب الناس لذلك وهاجوا ، وازداد سعر القمح سبعين درهما كلّ إردب ، فلطف الله وزاد النقص وكسر الخليج في ثالث عشرى مسرى واطمأن (٣) الناس وتراجع السّعر.

وفى ثالث عشرى رجب استأذن ابنُ الدَّيرى فى السفر إلى القدس ، فيقال خشى أن يدخل رمضانُ فيُلزَم بحضور سماع مجلس الحديث فيجلس الحروى فوقه ، فاتَّفَى أن البخاريُّ للما قُرىُ حَضر السلطانُ وعن يمينه الشافعيُّ ثم الحنبلي ثم الحنبلي

<sup>(</sup>۱) هو على بن موسى بن إبراهيم بن مصلح الدين الرومى الحننى ، ولد سنة ٧٥٦ وتنقل فى سمرقند وشيراز وهراة ، وقدم مصر سنة ٨٣٧ ثم خرج منها وعاد إليها سنة ٨٣٤ ، أنظر الضوء اللامع ١١٨/٦ ، هذا وقد جاء أمام هذا الحبر فى هامش ث: «قدوم العلاء الرومى القاهرة» .

<sup>(</sup>٢) في ه وكاتب السر ابن حجي ٥٠٠

<sup>(</sup>٣) عبارة و واطمأن الناس » غير و اردة في ه .

ثم شيخ الأشرفية ثم الشيخ يحيى شيخ الظاهرية ثم شيخ الشيخونية قارئ الهداية ، ثم صار يحيى يجلس خلف السلطان يسأله عما يريد فهم معناه من المباحث .

وفيها فى جمادى الآخرة قدم تونس الأمير محمد بن أبى تاشفين عبد الرحمن بن أبى حمو موسى من بنى عبد الواد ويعرف بابن الرَّكَاعنة فاستنجد بصاحبها فسار معه أبو فارس سلطانها إلى تلمسان وجهَّز معه عسكرا ، ففر منه عبد الواحد إلى فاس وملكها ابن الرَّكاعنة ، وقام بدعوة أبى فارس ، وكان ما سنذكره سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة .

وفى سابع رمضان ضَرب الأميرُ الكبيرُ يلبغا المظفّرى تورَ اللدين الطّنبدى كبيرَ التجار ضرباً مبرحاً لعناد وقع منه فى حقه ، فبادر الحاجبُ الكبير واستخلصه من يده ، فأنهى الأمر إلى السلطان فأضمر ذلك ولم يظهره ، وأغرى يلبغا زينَ الدين الدميرى بالطّنبكى فادّعى عليه أنه اشترى منه بستاناً وهو فى المصادرة والبستانُ المذكور كان أبوه وقفه ، فعقد بسبب ذلك مجلس فلم ينفصل لهم أمر ، فلما كان فى التاسع والعشرين من شوال قبض على يلبغا المظفرى وسُجن بالإسكندرية ، واستقر عوضه الأمير قُجُنُ بإقطاعه ، وزيد من إقطاع يلبغا شي وقيم بقية إقطاعه بين تغرى برمش نائب القلعة وإينال الجكمى وكان بطالاً بالقدس ، فأحضر بالإرسال إليه من القدس ، وكان فى أيام المؤيد شاد الشربخاناة ، ثم استقر رأس نوبة كبيراً بعد موت المؤيد ، ثم تولى نيابة حلب مدة الشربخاناة ، ثم استقر رأس نوبة كبيراً بعد موت المؤيد ، ثم تولى نيابة حلب مدة يسيرة ثم قبض عليه وحبس ، ثم أفرج عنه الملك الأشرف وأقام بالقدس بطالا ، ثم أرسل إليه بعد إمساك يلبغا المظفرى ، فقدم فى نصف ذى القعدة وخلع عليه واستقر أمير مجلس عوضا عن إينال النوروزى ، واستقر إينال أمير سلاح عوضاً عن قُجُق الذى استقر عوضاً عن يبنا .

### \* \* \*

وانتهت زيادة النيل في هذه السنة إلى خمسة عشر إصبعاً من ثمانية عشر ذراعاً ، وكُسر الخليج في ثالث عشرى مسرى ، فباشر ذلك محمد بن السلطان ومعه أزبك الدويدار ، ثم توقف النيل أياما وارتفع سعر القمع ثم تراخى فشرق غالب البلاد .

وفى يوم الأحد الخامس والعشرين من رمضان ختم البخارى بحضرة السلطان فخلع على القضاة على العادة ، وخَلع على العينى والهروى جُبَّتَيْن بسمّور ، فغضب الحنبلى وواجَهَ السلطان ـ وهو لابس الخلعة التى خلعت عليه ـ بالعتاب وأغلظ ، فحنق منه وتوجه على غير شيء واستمر مغضباً فلم يحضر يوم العيد فازداد الحنق ، ثم إنه استعان بولى الدين الصفطى عند رأس نوبة الكبير تغرى بردى المحمودى فأحضره عند السلطان واعتذر فقيل عذره ، ثم استأذن على الحج فأذن له فاكترى وتجهز جهازا واسعا وهياً لنفسه محفة ولأهله عدة محائر ، فبلغه أن السلطان أمر أنه إذا انقضى حَجه يتوجه من المدينة إلى الشام ويقيم ببلدة حماة بطالا ، فترك الحج وفرق جميع ما هياً همن الزاد حتى كان من جملته مائة علبة حلوى ، وتصدق بجميع الدقيق والبقسماط وغير ذلك على الفقراء ، فاتفق أنه عقب ذلك سقط من سلم في داره فتألم فخذه فعولج وأقام مدة متمرضاً ثم عوفي ودخل الحمام ثم انتكس ، فلم يزل حتى عاوده القولنج الصفراوى في السنة المقبلة فمات كما سنذ كره .

وفى هذه المرة \_ يعنى (١) لسماع البُخَارى \_ جُدِّدَت للمشايخ الذين يحضرون سماع الحديث فراجى بسنجاب وهو أول من فعل بهم ذلك ، وكانت عدتهم نحو العشرين ، ثم ازداد الأمر إلى أن زادوا على المائة فى سنة اثنتين وأربعين ثم قطع جميعهم عن ذلك فى سنة ٨٤٦ .

#### \* \* \*

وف<sup>(۲)</sup> هذه السنة جهز السلطانُ إلى بلاد الفرنج مركبين وأخرج إليهم من بيروت مركباً ومن صيدا مركبا ، فاجتمعوا وعدَّتُهم سمّائة مقاتل وصحبتهم ثلاثمائة فرس ونازلوا جزيرة الماغوصة فانتهبوها وأحرقوا ما بها من القرى وما بساحلها من المراكب ، وقدموا سالمين غانمين وفرح الناس بذلك ، وكان رجوعهم فى شوال فقدموا فى العشرين من ذى القعدة ، وكان عدد الأسرى ألفاً وسمّائة نفس .

<sup>(</sup>١) عبارة « يعنى لسباع البخارى » غير واردة فى « ، و لا فى ث ، وأمامها فى هامش ث : « إحداث الحلع فى ختم البخارى على المشايخ والعلماء » .

 <sup>(</sup>٢) أمام هذا الخير في ه « أول غزو الأشرف القير صي » . .

واستهل شوال يوم السبت.

\* \* \*

وفى اليوم الثامن من ذى القعدة صُرف كاتبه عن القضاء واستقر شمس الدين الهروى فباشر كعادته .

وفي عيد الأضحى وقع بين بعض المماليك السلطانية تشاجر بسبب قسمة الأضحية ، فتراموا بالحجارة فوقع منها بالقرب من السلطان وبعض الأمراء فغضب من ذلك وتلافى الأمر لثلا يفحش .

وفى سادس ذى الحجة قام جماعة من الصوفية بخانقاه سرياقوس على شيخهم ابن الأُشقر وكان قد حج فى هذه السنة ، ورافع فيه صيرف الخانقاه ــ واسمه إبراهيم ــ فكاد الأُمر يخرج عنه ، لكن انتَصَر له ناظر الجيش واستمهل السلطان عن إخراج وظيفته حتى يرجع .

\* \* \*

# ذكر من مات في سنة سبع وعشرين وثمانمائة من الأعيان

المحاهد على صاحب الملك الناصر بن الأشرف إسماعيل بن الأفضل عباس بن المجاهد على صاحب اليمن ، تقدّم نسبه في ترجمة أبيه ، ومولده سنة ... ...(۱) ، واستقر في المملكة بعد أبيه سنة ثلاث وثماثمائة ، وجرت له كائنات تقدّم ذكر أكثرها ، وكان فاجراً ، جائراً ، مات بسبب صاعقة سقطت على حصنه المسمى «قوارير(٢) من زجاج » فارتاع من صوتها فتوعك ، ثم مات في سادس عشر جمادى الآخرة ، قال الله تعالى تبارك (٣) ( ويرسِل الصواعِق فيُصِيب بِهَا مَنْ يَشَاء).

<sup>﴿ (</sup> ١ ) فَرَاعَ فَى جَمِيعِ النَّسِعُ ﴾ ولم يرد في ترجمته في الضوء اللامع إشارة إلى سنة مولده .

<sup>(</sup> ٢ ) فى ه « جفنة من زجاج » وقد أثبت ما بالمآن بعد مراجعة الضوء اللامع ، ج١ ص ٧٤٠ ، وكان هذا الحصن خارج زبيد .

<sup>(</sup>٣) سورة الرعد : ١٣ .

٢ ــ أحمد بن عبد الله شهاب الدين البُوتيجي الشافعي ، تفقّه ومهر ، وكان يستحضر « المنهاج » عن ظهر قلبه ، وكان يتكسّب بالشهادة ثم تركها تورّعا .

٣ - أحمد بن عيسى بن أحمد المقرى نزيل الأزهر ، الشيخ شهاب الدين المالكى الصَّنْهَاجى ، مات فى سابع المحرّم ، وكان ماهراً فى العربية والقراءات والفقه ، منتصباً لإقراء الناس جميع نهاره وأكثر ليله لايملّ من ذلك، وانتفع بهبشر كثير وكثر التأسف عليه.

 $3 - \frac{1}{1}$  حمد بن القاضى محب الدين محمّد بن الشيخ جمال الدين محمد بن عبد الله بن ظهيرة المخزومى الشافعى ، أبو الفتح قاضى مكة وابن قاضيها ومفتيها وابن مفتيها ، وُلد في جمادى الأولى سنة تسع وثمانين ، وحفظ « المنهاج » وعدة كتب ، وتفقه بوالده وغيره ، وأذن له في الإفتاءالشهاب الغزّى والشهاب ابن حجّى وغيرهما ، وكان ماهراً في الفقه والفرائض (۱) والحساب والفلك ، حسن السيرة مشكوراً في القضاء ، ولى من سنة ثمانى عشرة إلى أن مات \_ إلا أيّاماً يسيرة من سنة تسع عشرة وكان عزل فيها ثم أعيد ومات في جمادى الأولى ، وخلت مكة بعده ممن يفتى فيها على مذهب الشافعى ، وكذا(١٢) انقرض بموته نسل جمال الدين المذكور من الذكور قال القاضى : « لم يخلف بعده مثله » .

٥ - أحمد الحَجيرانى اللؤلؤى ، الشيخ شهاب الدين ، كان أَبوه خطيب قرية حجيرا<sup>(٣)</sup> ونشأً هو فى طلب العِلْم وقرأً على ابن الحَبَاب ثم صحب الشيخ الموصلى وكان يرتزق من ثَقْب اللؤلوُ ، وحصّل كتبا كثيرة ، ومات فى المحرم عن نحو الستين بقريته .

٦ - أبو بكر بن عمر بن محمد الطُّريني (١) ثم المحلى ، الشيخ الفاضل المعتضد

<sup>(</sup>١) ق ه « و الفرائض ، حسن السيرة في القضاء »

<sup>(</sup>٢) من هنا لآخر الترجمةغير وارد في ه .

ت ) اكتفى مراصد الاطلاع ٣٨٣/١ بتعريف حجيرا بأنها من قرى غوطة دمشق ، وهي واقعة إلى الجنوب الغربي Le Strange : Palestine under the Moslems, P. 445; Dussaud : Topographie من قبر الست ، أنظر phie Historique de la Syrie, P. 301, 304.

<sup>(</sup>٤) نسبة إلى طرينة من البلاد القديمة بمركز المحلة الكبرى ، وقد جاء فى القاموس الجغرافى، ق ٢ ج ٢ ص ٣٣ أنها وردت فى قوانين الدواوين وفى تحفة الإرشاد «طرينا » . كما ضبطها تاج العروس بضم الطاء .

زين الدين ، كان صالحاً ورعاً حسن المعرفة بالفقه على مذهب مالك ، قائماً فى نصر الحق ، وله أتباع وله صيت كبير . مات فى حادى (١)عشر ذى الحجة وقد جاوز الستين .

٧ - تانى بك البَجَاسى نائب دمشق ، تنقَّل فى الخدم فى أيام الناصر فرج ، وولى نيابة حماة فى أيام المؤيّد سنة سبع عشرة ، وكان ممَّنْ خامر مع قانيباى فلما انكسروا هرب إلى التركمان ، فسار آقباى وراءه إلى العَمقُ<sup>(۲)</sup> فانهزم إلى بلاد الروم ، فلما مات المؤيّد دخل إلى بلاد دمشق فولاه ططر نيابة حماة ثم نقله إلى طرابلس فى رمضان سنة أربع وعشرين بعد أن تسلطن فى ذى الحجة من السنة ، ثم قُرر فى أيام الصالح بن ططر فى نيابة حلب عوضاً عن تغرى بردى من قصروه بحكم عصيانه ، فسار لقتاله وانضم إليه عسكر<sup>(۳)</sup> حماة وغيره ، فلما وصلوا إلى حلب هرب تغرى بردى وانضم إلى كُزُل الذى كان هارباً من المؤيّد وأقاما فى بهسناً (٤) فحاصرهما تانى بك بها ، فمات كُزُل فى الحصار ، ثم نقل تانى بك إلى نيابة دمشق لما مات تانى بك العلائى المعروف بميق وذلك فى رمضان فدخلها فى شوّال .

فلما كان فى صفر من هذه السنة بلغ السلطان عنه شيء فكتب إلى الحاجب بالركوب على عليه ، فركبوا وقاتلوه فانكسروا منه ودخل إلى دار العدل فأظهر الإحسان والمخامرة على السلطان ، فجهّز إليه سودون من عبد الرحمن الذى كان دويداراً كبيراً فى عسكر ، فلما بلغ ذلك تانى بك خرج إليهم ، فلما وصل إلى جسر (٥) يعقوب خالفوه فى الطريق إلى دمشق فدخلوها ، فرجع هو وسار حتى وصل إلى قبة يلبغا فوصلها وقد تعبت خيول من معه ، ومع ذلك قصدهم فقاتلوه فانكسروا منه ، فسار فى إثرهم إلى أن جاوز باب الجابية

<sup>(</sup>١) صحح الضوء اللامع ١٧١/١١ تاريخ وفاته فذكر أنه مات يوم عيد الأضحى، أما عن ورعه فالمعروف عنه أنه ترك أكل اللحم أعوام! قبل موته ، وقيل إن ذلك تورعا .

<sup>(</sup> ٢ ) العمق – بفتح أوله وسكون ثانيه –كورة بنواحى حلب بالشام كما جاء فى مراصد الإطلاع ٩٦٢/٣ ، وانظر عنها أيضا Dussaud : op. cit. pp. 22 et suiv.

<sup>(</sup>٣) في ه «عسكرها».

<sup>(</sup> ٤ ) الضبط من مراصد الاطلاع ٢٣٤/١ حيث عرفها بأنها قلعة حصينة عجيبة قرب مرعش وهي من عمل حلب .

<sup>(</sup> o ) ويقع على نهر الشريعة ، وذكر الأمير جعفر الحسيني في تعليقه على الدارس ٢٩٠/٢ حاشية رقم ٤ أنه يقال له اليوم « جسر بنات يعقوب »

فسقطت رجل فرسه فى حفرة من القناة فوقع فأمسكوه فأمر بقتله فقُتِل بقلعة دمشق فى شهر ربيع الأوّل .

وكان كثير الحياء والشجاعة والشفقة وقد أحسن فى تلك السنة إلى الحاج(١) لما رجعوا فإنهم لقوا مشقة عظيمة بتزاحم الرياح بحوراً ، فخرج إليهم بنفسه ومعه أنواع الزاد حتى الزرابيل وفرقت فيهم فانتفع الغي والفقير ، وأفرطوا فى الدَّعاء له فكان عاقبته الشهادة . سامحه الله تعالى(١)

٨ - سليان (٣) الملك العادل فخر الدين أبو المخافر بن المجاهد شهاب الدين غازى بن الكامل مجير الدين محمد بن الموحّد سيف الدين بن أبى بكر بن المعظّم توران شاه بن الصالح أيوب بن الكامل أبى المعالى أبى بكر بن محمد بن العادل أبى بكر بن محمد بن أيوب ، أيوب ما الأرض في مملكة حصن كَيْفًا (٤) إلا صاحب صعدة (٥) الإمام الزّيدى فإنّه أقعد في المملكة منه .

وأما العادل هذا فأقام في مملكة الحصن<sup>(۱)</sup> نحو الخمسين سنة وله فضائل ومكارم وأدبًّ وشعر ، واعتنى بالكتب ، واستقرّ بعده في مملكة الحصن ولده الملك الأَشرف أحمد

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه بخط البقاعي «كنت في تلك السنة في دمشق وكانت أمي من الحجاج تلك السنة ، وكان الذي حصل الحجاج ثلج وأمطار عظيمة الأوحال في بلاد خوران وبلي أرض مغرافة فلو لم يطلع إليهم مانجا منهم إلا القليل فعظمت منفعتهم به ، وكان يأمر جماعته بإركاب المشاة ، ففرغت الدواب التي أعدها لذلك فصار يأمرهم أن يردفوههم وراهم حتى أردف هو واحدا وراهه . رحمه الله » .

<sup>(</sup> ٢ ) ورد في هامشث الترجمة التائية بعد هذا. : « سودون الحموى أحد المقدمين بدمشق وأتابك، العساكر بها وكان قبل ذلك من أمراء القاهرة فنفاه الأشرف إلى دمياط بعد أن حبسه مدة ثم أرسله إلى الشام عوضا عن قانباى الحمزاوى في الأتابكية والتقدمة فات بها في أو ائل ذي القعدة » ، ثم امضاء السخاوى . ويلاحظ أن هذه الترجمة واردة بنصها في الضوء اللامع ١٠٥٩/٣ ولكنه زاد عليها قوله « فات بها في أو ائل ذي القعدة سنة سبع وعشرين ؛ ذكره العيني » .

<sup>(</sup>٣) ورد اصمه فى ه على العمورة التالية : «سليمان الملك العادل بن المجاهد غازى بن الكامل محمد بن الموحد أبي بكر ابن المعظم توران شاه بن الصالح أيوب بن الكامل أبي المعالى أبي بكر محمد بن أيوب » •

<sup>(</sup> ٤ ) حصن كيفا ( بفتح الكاف وسكون الياء ) ويقال له أيضا « حصن كيبا » كما جاء في مراصد الاطلاع ٤٠٧/١ ، وهو بلدة وقلمة عظيمة مشرفة على دجلة بين آمد وجزيرة ابن عمر من ديار بكر ، وقد ورد في بلدان الحلافة الشرقية ، ص ١٤٤ – ١٤٥ ، أنه حصن واقع على ضفة الفرات الجنوبية وسماه الروم Kiphas أو كيني Cephe ، وأورد نفس المرجع وصفا للحصن .

<sup>(</sup> ه ) عرفها مراصد الاطلاع ٢/٠ ٨٤ بأنها مخلاف باليمن .

<sup>· (</sup>٦) أي حصن كيفا .

ابن سليان ، ثم قتل أحمد في سنة ست وثلاثين واستقر في مملكته ولده عزيز الدين الفُضَيْل وقد قدَّمْتُ في حوادث سنة تسع عشرة ذكر يوسف بن أخى العادل سليان المذكور .

٩ ـ سودون (١) بن عبد الله الظاهرى ويُعَرف بالأَشقر ، مات وهو أمير بدمشق فى جمادى الأولى ، وكان ولى شاد الشُرْبخاناه فى أيّام الدولة الناصرية ثم غير ذلك(٢) . ولم يكن مشكوراً .

• ١ - عبد الرحمن بن على بن يوسف بن الحسن بن محمد القاضى زين الدين أبو الفرج الزَّرَنْدى (٣) قاضى الحنفية بالمدينة ، وُلد فى ذى القعدة سنة ست وأربعين بالمدينة وسمع على عز الدين بن جماعة وصلاح الدين العلائى ، وأجاز له الزبير بن على الأسوانى فكان خاتمة أصحابه. مات في ربيع الأول .

۱۱ – عبد الرزاق بن عبد الله بن تاج الدين بن شمس الدين ، والد الصاحب كريم الدين ، وَلَى الوزارة وأَحْدثَ مكس الفاكهة ومات في يوم الجمعة حادى عشرى جمادى الأولى معزولاً .

17 – عبد الله بن محمد بن محمد بن زيد البعلبكيّ الشافعي المعروف بابن زيد ، وُلد سنة ستين تقريباً ، وأُسْمِع على [ أحمد (١) بن عبد الكريم ] . وتفقه على ابن الشريشي والقرشي وغيرهما بدمشق ، ثم ولى قضاء بلده قبل اللَّنك ، ودرّس وأفتى ، ثم ولى قضاء طرابلس في سنة عشر ، ثم ولاه المؤيد قضاء دمشق عوضاً عن نجم الدين بن حجّى

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة غير واردة في ه.

<sup>(</sup> ۲ ) عددالنجوم الزاهرة٧٨٣/٦ الوظائف التيوليهابالإضافة إلىماهو مذكور بالمتن فكان منها رأس نوبة النوبثم أمير مجلس أمير مئة مقدم ألف زمن برسباى، راجع ذلك أيضا في Wiet : les Biographies du Manhal Safi, No. 1130

<sup>(</sup>٣) نسبة إلى « زرند » وهى المدينة التى اتخذتها قبائل الغز التركمانية نسبة لإقليم كرمان وهى تقع على مرحلتين من شمال غربى كرمان ، أنظر بلدان الحلافة الشرقية ص ٣٤٣ ، ٣٤٣ ، ومراصد الاطلاع ٢٦٤/٢ حيث عرفها بأنها مدينة قديمة كبيرة من أعيان مدن كرمان .

<sup>(</sup> ٤ ) فراغ في الأصول وقد أضيف هذا الاسم بعد مراجعة الضوء اللامع ٥/٣٧٠ .

فى سنة تسع عشرة ثم فى سنة ست وعشرين فى أيّام الأشرف ، وكانت مدته فى الولايات يسيرة جدًّا : الأولى ستة أشهر ، والثانية شهراً ونصفاً ؛ ولمّا صُرِف فى النّوبة الثانية حصل له ذلّ كبير وقهر زائد وذهب غالب ما كان حصّله فى عمره ، ولحقه فالج<sup>(۱)</sup> فاستمرّ به إلى أن مات فى شهر ربيع الأول .

۱۳ – عبد الله بن مسعود بن على المكى القرشى ، أبو محمد المعروف بابن القُرشِية (۱) أخذ (۱) عن ابن عمر الوادياشى وعن أبى عبد الله بنعرفة وأبى على عمر بن قُدّاح الهوارى أحد من أخذ عن محمد بن عبد السلام شارح « ابن الحاجب » وأحمد ابن إدريس الزواوى شيخ بِجَاية (٤) أخذ عنه « المسلسل » بالأولية « ومصافحة المعمرين » ، وأبى عبد الله بن مرزوق وأبى الحسن [ محمد بن أحمد الأنصارى ] البَطَرْنى فى آخرين يتضمنهم فهرسته ورأيتها بخطه ، وقد أجاز فيها لأبى الفرج سرور (٥) بن عبد الله القرشى ، العَلْبي (١) داراً ، فى رجب سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة ، ومات بتونس فى هذه السنة (٧) على ما ذكره لى الشيخ أبو الفرج سرور المذكور وهو ابن أخته (٨) .

1٤ ـ عبد (١٠) الوهاب تاج الدين المعروف بابن كاتب المناخات ، تقدم ذكر ولايته الوزارة في الحوادث ، وأنَّه صرف وصودر ثم صرف عقب وفاة الأستادار الذي صُرف عوته

<sup>( 1 )</sup> الوارد في ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ١٥١ ، أنه حصل له فالج و لوثة .

<sup>(</sup>٢) أشار السخاوى في الفسوء اللامع ج ٥ ص ٧٠ – ٧١ إلى نسخة خاصة لديه ذكرت فيها وفاته في هذه السنة الأخيرة وإن كان هو نفسه رجح سنة ٨٢٧ ، وقد وقعت شذرات الذهب في هذا الخطأ إذ أدرجت صاحب الترجمة مرة فيمن مات سنة ٨٣٧ . (ج ٧ ص ١٧٩) ومرة أخرى الشذرات ٢٢٢/٧ فيمن مات سنة ٨٣٧ .

<sup>(</sup>٣) في ه « أخذ عن أبيه عن الوادياشي » .

<sup>(</sup> ٤ ) الضبط من مراصد الاطلاع ١٦٣/١ حيث عرفها بأنها مدينة على ساحل البحر بين إفريقية والمغرب .

<sup>(</sup> o ) هو ابن أخت صاحب الترجمة كما وردت الإشارة إلى ذلك فى السخاوى : الضوء اللامع ٣/٠/٣ حيث قال«ابن أخت عبد الله بن مسعود »، وقال أيضا فى نفس المرجع ٥/٢٦١ « عبد الله ... خال سرور هم، أما سرور هذا فكان نزيل الإسكندرية ومات سنة ٨٤٤ أو ٥٤٨.

<sup>(</sup> ٦ ) فوقها في هكلمة «كذا » ولكن هذا هو الصحيح كما هو وأرد في الضوء اللامم ٢٦١/٥ .

<sup>(</sup>٧) أعنى سنة ٨٢٧ ه.

<sup>(</sup> ٨ ) بلا تنقيط في جميع النسخ ، لكن راجع حاشية رقم ه .

<sup>(</sup>٩) أحال السخاوى فى الضوء اللامع تحت اسم « عبد الوهاب » إلى عبد الرازق « وقال ١٩٤٤ع ؛ أن ابن حجر سماه بعبد للوهاب »

ــ وهو ناصر الدين أبو والى ــ وأُعيد صلاح الدين بن نصر الله ، وكان تاج الدين ضخماً طويلاً ريّض الأُخلاق عارفاً بالكتابة ، وباشر ديوان المفرد مدة طويلة .

١٥ – على بن لوَّلُوْ ، نور الدين الشافعي (١) ، كان عالماً عاملاً متورَّعاً لا يأْكُل إلا من عمل يده ولم يتقلَّد وظيفةً قطَّ ، وكان ملازماً للإِقراء بالجامع الأَّزهر وغيره وانتفع به الناس ؛ ومِمّن (٢) أَخذ عنه إمام الكاملية ، وله (٣) « مقدمة في العربية » سهلة المأُخذ . مات في عشر الستين .

الدين بن نباتة وأحمد بن يوسف الخِلاطى (٥) وغيرهما وحَدَّث بالكثير ، سمعًت عليه الدين بن نباتة وأحمد بن يوسف الخِلاطى (٥) وغيرهما وحَدَّث بالكثير ، سمعت عليه (١٦ السيرة النبوية » لابن هشام ، ونعم الشيخ كان . مات في خامس ذي الحجة وبلغ الستين (١٦).

۱۷ - فاطمة بنت قَجْقاًر زوج الملك الأشرف برسباى وأم (۱۷) ولده الناصرى محمد ، ماتت ودفنت في المدرسة التي استجدها [ زوجها ] بالحريريين (۸) وصلّى عليها إمام باب الستارة

<sup>(</sup>۱) الشافعي » غير واردة في ه.

<sup>(</sup> Y ) عبارة « وممن أخذ عنه إمام الكاملية » غير واردة في ه.

<sup>(</sup>٣) أى لعلى بن لؤلؤ .

<sup>(</sup>٤) في هـ «على بن عبد الكريم » ، وجاء في هامش ث إشارة فوق كلمة محمد : « ذكره المؤلف في معجمه ولم يسميه فيحرر الصواب في أبيه » . وذلك نخط السخاوي .

<sup>(</sup> ٥ ) الضبط من الدرر الكامنة ١/١ ، وكان موته سنة ٧٦٧ ه .

<sup>(</sup>٦) أضاف البقاعى فى هاش ه بخطه الترجمة التالية : و فاطمة بنت على بن محمد بن سليان الشهير السليمى – بغم المهملة – أم كاتبه إبراهيم البقاعى ، ماتت يوم الثلاثاء سادس شهر رمضان سنة سبع وعشرين هذه بالقدس الشريف و دفنت فى باب الرحمة بالقرب منه على جنب الطريق من ناحية الوادى ، وكانت صوامة قوامة ، ربما قامت غالب الليل والنهار ، وكثير ا ما كانت تصوم وتفطر على حمص ليس فيه غير الملح ، وكانت هى سبب قراص القرآن، وكانت هى التي تعطى الفقيه الأجرة وكانت سبب اشتغالى بالم رحمها الله ، وكانت حجت سنة ست وعشرين فلما قدمت وانصرم الشتاء قالت لى : سافر مى إلى القدس فإنه لا يحللى السفر إلا بزوج أو محرم وإن لم تسافر معى تزوجت بمن يسافر بى إليه ؛ فسافرت معها فتوفيت به و دفنت كا ذكر . وحمها الله » .

<sup>(</sup> ۷ ) عبارة « و أم ولده الناصري محمد » غير واردة في ه .

<sup>(</sup> ٨ ) أشار المقريزى في الحطط ١٠١/٢ إلى أن هذا السوق بالقاهرة ، وذكر أنه يمتد من باب قيسارية العنبر إلى البندقانيين ، وأنه كان يمرف قديما بسقيفة العداس ثم عمل صاغة القاهرة ، ثم سكن هناك الأساكفة .

وتقدم الشافعي للصلاة عليها والسلطان والأمراء ، وغيرُهم خلفه ؛ وكانت جنازتها حافلة وقُرِئ عليها ليلاً ونهارا ؛ ماتت في خامس عشر جمادي الآخرة .

1۸ ـ قاسم بن سعد بن محمد الحسبانى ، شرف الدين المعروف بالسَّمَّاق ، ولد سنة ثمان أو تسع وأربعين ، وقرأ الكتب واشتغل قليلاً وتعانى الشهادة ثم صار موقعاً للحكام ، واستنابه ابن حجّى فباشر القضاء ولم يترك الجلوس مع الشهود ، ثم ولى قضاء حمص، وكان قليل البضاعة كثير الجرأة متساهلاً في الأحكام . مات في شعبان (۱) .

19 - محمد (۲) بن أبى بكر بن على بن يوسف الدُّروى (۲) الأصل ، الصعيدى ثم المكى المعروف بالمرجانى ، وُلد سنة ستين أو فى التى بعدها بمكة ، وأسيع على العزّ بن جماعة وغيره ، وقرأ فى الفقه والعربية وتصدّى للتدريس والإفادة ، وله نظم حسن ونفاذ فى العربية و حُسنُ عشرة ، ورحل فى طلب الحديث إلى دمشق فسمع من ابن خطيب الميزّة وابن المحبّ وابن الصيرفى وغيرهم بإفادة الياسوفى وكان يثنى عليه وعلى فضائله ، وحدّث قليلا ، مات فى شهر رجب ؛ وقد سمعت منه قليلاً من حديثه ومن نظمه ، وكانت بيننا مودّة (٤) .

<sup>(</sup>١) جاء فى ه بعد هذا الترجمة التالية « محمد بن أحمد بن المبارك الحموى بن الحرزى ولد قبل سنة ستين واشتغل على الصدر منصور وغيره من أشياخ الحنفية بمدمشق ثم سكن حماة وتحول إلى مصر بعد اللنك وناب عن بعض قضاة الحنفية ثم تحول إلى دمشق ودرس ، وكان مشاركاً في عدة فنون إلا أن يده في الفقه ضعيفة ، وكان كثير المرض . مات في شعبان » .

<sup>(</sup> ٢ ) ورد في هامش ه بخط البقاعي ما يل : « و بمن مات في هذه السنة ظنا – كما أخبر في الجال بن السابق المذكور – محمد بن أصد الحموى الصوفي حدثني عنه الفاضل البارع الأوحد جمال الدين محمد بن ناصر بن محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن السابق الحموى الحنني بن الصوفي : هذا كان رقيق الدين وأنه ولى قضاء الشافعية بحاة مرة وقضاء الحنفية أخرى وكتابة السرمدة ونظر الحيش أخرى ، وأنه في آخر أمره صار حاله وماله من الرقة كدينه فصار يتماني الزور فقدم القاهرة مرة ، وقد زور مكتوبا بالملك في مدينة بهسنا ، وأخذ به مراسيم السلطان وتوجه إليه لذلك ومعه جهاعة من ألزامه ، فرض بينها وبين حلب ، وثقل في المرض فردوا به فات في الطريق وحمل من حلب إلى حاة ، قال الجال: فحدثني بعض جهاعته قال: كنا كلما حملناه على البغل يقع ، قال ؛ فخرمنا شفتيه وخطناهما . ولما قدم به إلى حاة بات عنده جهاعة من القراء يقرءون من أول القرآن فلما أصبحوا دفن . قال ابن السابق : فحدثني القاضي ناصر الدين محمد بن فرناص المعروف بابن الكاتب أنه كان حاضرا عند فلما أصبحوا دفن . قال البدالة القراء وهو يدلى من قبره فإذا هو « خذوه فاعتلوه إلى سواء الجميم » ثم صبوا فوق رأسه من خذاب الحميم » ثم صبوا فوق رأسه من خذاب الحميم » إلى آخرها ، انهمي .

<sup>(</sup>٣) الضبط من ترجمة أغته الواردة فى الضوء اللامع ٤٣٣/٧ ، لكن راجع ترجمته فى نفس المرجع ٤٣٤/٧ فهى هناك أكثر تفصيلا عما هي عليه هنا .

<sup>( ؛ )</sup> أضاف ابن الصيرق في ز بعد هذه الترجمة الترجمتين التاليتين : « محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن محمد ابن سليان بن جعفر ، البدر المخزومي المسالكي الاسكندراني ، عرف بابن الدمامييي . ذكره المؤلف في التي بعدها » وهذه الإشارة من ابن الصيرفي تشير إلى الترجمة رقم ، ٧فيالسنة التالية من هذا الجزء من الإنباء ، ص٣٦١ ، ثم ذكر الصيرفي بعد ذلك : « محمد بن حسن بن على الشيخ شمس الدين التيجوري الفقيه الشافعي ، ولد ..... واشتغل ومهر وتقدم في الفقه وغيره ، وكان له خلوة بالحانقاه الشيخونية وأقام بها مدة ، وسمع الحديث ودرس وأفاد . ذكره المؤلف في معجمه » .

٧٠ ـ محمد بن سعد بن محمد بن عبد الله بن سعد بن أبي بكر بن مصلح بن أبي بكر بن مصلح بن أبي بكر بن سعد المقلسي الحنى ، القاضي شمس الدين الديّرى ، كان أبوه من التجار فولد له هذا في سنة اثنتين أوثلاث وأربعين وسبعمائة ؛ والدّيْرى نسبة إلى مكان بمرْدًا من جبل نابلس، وتعانى الفقه والاشتغال بالفنون وعمل المواعيد ، ثم تقدّم في بلده حي صار مفتيها والرجوع إليه فيها ، وكانت له أحوال مع الأمراء وغيرهم يقوم فيها عليهم ويأمرهم بكف الظلم واشتهر ذكره ، فلما مات ناصر الدين ابن العديم في سنة تسع عشرة استدعاه المؤيّد فقرره في قضاء الحنفية بالقاهرة ، وكان قدمها مرارا فباشرها بشهامة وصرامة وقوة نفس ، ثم المؤيّدية سأل السلطان أن يقرّره في مشيختها فأجابه بعد أن كان عين لها بدر الدين ابن الأقصرائي ، وظن ابن الديرى أن السلطان لايُخْرِج عنه القضاء فجاءالأمر بخلاف ظنّه ، ابن الأقصرائي ، وظن ابن الديرى أن السلطان لايُخْرِج عنه القضاء فجاءالأمر بخلاف ظنّه ، فلما قرره في المشيخة قال له – ونحن (١) نسمع – : « الآن استرحنا واسترحت ! » يشير فلما قرره في المشيخة قال له – ونحن (١) نسمع – : « الآن استرحنا واسترحت ! » يشير بذلك إلى كثرة الشكاوى من الأمراء فيه . وقرّر في قضاء الحنفية زين الدين التفهي .

وكان ابن الديرى كثير الازدراء بأهل عصره ، لا يظن أن أحداً منهم يعرف شيئاً ، مع دعوى عريضة وشدة إعجاب ، يكاد يقضى المجالس بالثناء على نفسه مع شدة التعصّب لذهبه والحط على مذهب غيره . سامحه الله تعالى .

مات في سابع ذي الحجة ببيت المقدس ، وكان تأسف على فراقه (٢) ويقول : «سكنته أكثر من خمسين سنة ثم أموت في غيره ! » فقدِّرت وفاته به .

وذكر العينى فى تاريخه أنه زاد على التسعين وليس كما<sup>(٣)</sup> قال ، فإنه كان يقول إن مولده سنة خمس وأربعين، فسألته عن سبب اختلاف قوله فذكر أنه لايحققه وإنما يجيب بطريق الظن ، والذى صدرت به الكلام هو الذى حصل من الاستقراء من مجموع

<sup>(</sup>١) هذا يمي أن ابن حجر كان حاضر ا هذا المجلس .

<sup>(</sup>٢) أي على فراق بيت المقدس.

<sup>(</sup>٣) جاء فى هامش ث: « رأيت العينى فى تاريخه قال إنه يقارب التسمين، قال : وكان عالما فاضلا رأسا فى مذهبه، متخلقا بأخلاق أهل التصوف، أدرك علماء كثيرة فى مصر والشام وبيت المقدس وعاشر علماء كثيرين وذلك لأن بيت المقدس كان محط العلماء والصلحاء ».

كلامه ؛ واستقر ولده سعد الدين في مشيخة المدرسة المؤيّدية وخلع عليه في الرابع والعشرين من ذي الحجة (١).

17 - يعقوب (٢) بن جلال ، واسمه رسولا بن أحمد بن يوسف ، ويسمى أيضا « أحمد» الروى التبانى الحنى ، الشيخ شرف الدين ، وُلد سنة (٣) ستين تقريباً وتفقه على أبيه وغيره ، ومهر فى العربية وأحب الحديث ، وشرع فى « شرح المشارق » وكان يستحضر كثيراً من فروع الحنفية مع (٤) براعة فى العربية والمعانى والبيان والعقليات ؛ مع بشاشة الوجه وطلاقة اللسان وكرم النفس والسخّاوة ، [ وكان ] جوادا ؛ وكان أول ما ولى التدريس والخطابة والإمامة عمدرسة أُلجاى (٥) فى حدود سنة تسعين ، وولى مشيخة تربة قبا السلحدار ، وولى مشيخة قوصوق مدة ثم رغب عنها ، وولى نظر القدس بعناية أيتمش ثم صرف عنه (١) ؛ وولى فى سلطنة المؤيّد مشيخة الشيخونية ، ونظر الكسوة ، ووكالة بيت المال ، ثم صُرف عن الكسوة وحصلت له جائحة مع الدويدار بسببها فصرف عنها واستمر فى الوكالة وفى عن الكسوة وحصلت له جائحة مع الدويدار بسببها فصرف عنها واستمر فى الوكالة وفى الشيخونية حتى مات فعأة ، وجرت له خطوب مع الناصر فرج واتّصل بالمؤيّد فعظم قدره ولو كان يصون نفسه ما تقلّمه أحد ورقت حاله بعد المؤيّد جدا . مات فى يوم الأربعاء سادس عشر صفر واستقرّ بعده فى وكالة بيت المال نور الدين الصفطى شاهد الأمير الكبير، واستقر فى الشيخونية بعده الشيخ سرا أج الدين قارئ الهداية ، وذكر العينى أنه عاش زيادة على سبعين سنة ، والله أعلم (٧).

<sup>(</sup>١) وردت فى ز بعد هذا الترجمة التالية : « محمد الفارى : كان معتقداً . مات فى هذه السنة وصلى عليه جمع كبير . قاله المصنف فى بعض مجاميعه » .

<sup>(</sup>٢) ورد اسمه في ه هكذا: ﴿ يعقوب بن جلال واسمه رسولا ويسمى أيضا أحمد الرومي ﴾ .

<sup>(</sup>٣) أنظر الضوء اللامع ١١٠٩/١٠ 🖳

<sup>( ؛ )</sup> عبارة « مع براعة في العربية والمعانى والبيان والعقليات » غير واردة في ه .

<sup>(</sup>ه) أشار المقريزى فى الخطط ٣٩٨/٢ إلى هذه المدرسة فذكر أنها خارج باب زويلة بالقرب من قلعة الجبل ، وهى من إنشاء الأمير ألجلى اليوسنى سنة ٧٦٨ ه ، وجعل بها درسين أحدهما للشافعية وثانيهما للمنفية ، راجع عن المدرسة وصاحبها أيضا إنباء الغمر ٥٦/١ه – ٨٥ ، ٦١ ، ٦٤ .

<sup>(</sup>٦) أي عن نظر القدس.

<sup>(</sup>٧) وردت الترجمة التالية بعد هذا فى ز : « أبو الفضل محمد بن محمد بن أحمد بن أبى الفضل بن أحمد بن محمد النويرى الشافعي المكى ، الحطيب الدين بن كمال الدين بن قاضي مكة محب الدين محمد بن قاضي مكة أبي الفضل والد الحطيب أبي الفضل ، مات فى وبيع الآول عن ثلاثين سنة ، ووصفه الفضل ، مات فى وبيع الآول عن ثلاثين سنة ، ووصفه بخطيب مكة ومحتسبها ، قال : وفيها مات ابنه وأمه وابن عم أبيه أحمد بن عل بن أحمد النويرى ، إمام مقام الممالكية » .

### « سنة ثمان وعثرين وثمأنمائة »

فى ثامن المحرّم حضر المبشر بالصالحية وذكر أنه تَعوَّق بسبب مِقبل ، وكان مِقبل لله فد من القاهرة فصار ينزل فى طريق الحاج وربما حصَل مِمَّن يصحُبه لمن يمرّ به أذى ، وتأخر قدوم الحاج عن العادة يومين ، تقدم الأول فى الرابع والعشرين والمحملُ فى الخامس والعشرين ، وذكروا أنهم تأخروا بمى يوماً من أجْل بُهار السلطان ، وتأخروا فى وادى مروا يوما آخر بسبب حسن بن عجلان لأنه أشيع أنه يدخل مكة إذا خرج الحاج ، فأقام أمير المحاج ومن معه من الجند يوما حتى تحقَّقوا عدم صحة ذلك .

وفى الرابع عشر منه حضر يوسف بن قطب الدين الحنفي من حلب وأظهر الازدراه بعلماء الحنفية وأنّه ليس فيهم مثلّه ، فأمر السلطان بجمع فضلاء الحنفية فحضروا مجلسه ، وأحْضِرت فتاوى كُتِبت من نسخة واحدة ، فدفع للشيخ نظام الدين يحيى شيخ الظاهرية واحدة ، وللشيخ بدر الدين العينتائي واحدة ، وللشيخ سراج الدّين قارئ الهداية ـ وهو يومئذ شيخ الشيخونية ـ واحدة ، ولصدر الدين بن العجمى واحدة ، وللشيخ سعد الدين بن الدّيرى حشيخ المؤيدية وكان استقر فيها بعد موت أبيه ـ واحدة \_ وللشيخ يوسف واحدة ، وأمر أن يكتبوا عليها منفردين ، فأجابوا إلى ذلك إلا يوسف فقال : «أنا لا اكتب إلا بمنزلى ، فسجّلوا عليه العجز وكتبوا كلهم غيره .

ودَفع السلطان لقاضى الحنفية زين الدين التفهني الفتاوى لينظر مَن أصاب منهم مِن أخطأ ، وانفصل الأمر على ذلك .

وفى يوم الجمعة سادس عشر المحرم وصل طُوخ الذى كان توجَّه أميراً على العسكر المجهز إلى مكة فى العام الماضى نجدةً لقرقماس وعلى بن عنان ، فأخبر أن الركب تأخر خروجُهم من مكَّة يومين بسبب أن التجار سألوا أمير الركب أن يتأخر ففعل ، وتوجَّه من فى الركب الأول والثانى مع قُرْقُماس فأوقعوا بابن حسن بن عجلان ، وجُرح من الطائفتين جماعة والهزم ابن حسن .

وفيها سارت الهدية من مصر ألى بلاد العجم لملكها شاه رخ بن اللنك ، وكان أرسل يسأَّل أَن يؤذن له في كسوة الكعبة من داخل البيت ، فكُتِبَتْ أَجوبته .

وفى ربيع الأُّول جهز السلطان إلى مكة عسكرا .

وفيه أرسل الشيخ محمد بن قُدَيْدَار(۱) ولده إلى صاحب قبرص يسأله أن يُطْلِق من عنده مِن أَسْرى المسلمين ليسعى له في التمكين في زيارة القمامة ، فعُوِّق ولده فضَج الشيخ من ذلك ، وكان من غزو المسلمين قبرص ما سيأتي ذكره .

وكمل الغراب الذى أنشأه السلطان لغزو الفرنج وأنزل البحر ، وكان يوماً مشهودا . وفيه وصل رسل قرايلك من التركمان .

وفى سابع عشر ربيع الآخر قدم نائب الشام فخُلع عايه وأعيد إلى إمرته على عادته ، وشفَع (١) في طَرَابَاي أن يُطلَق من سجن الإسكندرية إلى دمياط، فأُجيب إلى ذلك.

ووقع فى العشر الأَخير من أَمشير حرَّ شديدٌ حتى نزَع الناسُ الفراء والجوخَ وظنوا أَن الشتاء انقضى ، فلم يكن إلاَّ خَمْسُ ليالِ حتى عاد البرد الشديد كما كان .

وفى هذا الشهر أوقع قُرُقمَاس<sup>(٣)</sup> ــ أمير الحجاز ــ بـأهل الطائف لأنهم قطعوا الميرة عن مكة فأذعنوا<sup>(٤)</sup> له ، وحصل مكة أمنُ ورخاءُ زائد .

وفيه توجَّه الشيخ شمس الدين بن الجزْرِي إلى بلاد اليمن ، فأكرمه ملكها وسمَع عليه الحديث وأنعم عليه بمالٍ ، وأطلق كثيرا من تجارته بغير مكسها ، ورَجع في البحر كما سافر منه ، وعجب الناس من شدَّة حرصه مع كثرة مالِه وعُلُوَّ سِنَّه .

<sup>( 1 )</sup> كان الشيخ محمد بن قد يدار أحد من يعتقد في مصر كما ذكرت النجوم ١٢٧/٦ ، على أنه لم يرد لهذا الخبر - الوارد في المتن أعلاه - ذكر في النجوم.

 <sup>(</sup> ۲ ) أوردت النجوم الزاه ة ٩٨٤/٦ عبر مقدم سودون من عبد الرحمن نائب الشام إلى القاهرة في ١٧ ربيع الآخر،
 لكن لم ترد أية إشارة إلى شفاعته لطراباني عند السلطان .

<sup>(</sup>٣) المقصود بذلك قرقاس الشعبانى الناصرى المسمى أهرام ضاغ ، وكان قد أقام بمكة نحو السنتين شريكا لأميرها ، واستطاع فى هذه المدة إقرار أمورها والقضاء على تحركات عبيد مكة ومفسديها ، غير أن عودته هذه كانت فى أواخر شهر المحرم كما جاء فى النجوم الزاهرة ٥/٦ ه ه .

<sup>(</sup>٤)ڧھ ۾ فا ڏعنوا له ۽ .

وفى سابع عشر ربيع الآخر شكى نائبُ الشام إلى السلطان من حسين كاتب السر ففوض أمر ولايته وعزله له .

وفى جهادى الأولى وقع بدمياط حريق عظيم حتى يقال احترق قَدْرُ ثلثها ، وهلك من الدوابّ والنَّاس والأَطفال شيُّ كثير .

وفي جمادي الأولى كملت مدرسة السلطان التي أنشأها بجوار الخانقاه السِرْيَاقُوسِيّة الناصرية ، وقرّر فيها(١) شيخاً وصوفية .

وفى العاشر منه استقر بدر الدين بن نصر الله فى الأستدارية عوضاً عن ولده صلاح الدين بحكم استعفائه ، وبعد يومين استقر كريم الدين عبد الكريم بن سعد الدين المعروف بابن كاتب جَكم فى وظيفة نظر الخاص عوضاً عن ابن نصر الله المذكور ، فحصل لابن نصر الله بذلك مشقة عظيمة ، فباشر الأستادرية بمفردها إلى ثامن شعبان فأمسك هو وولده ، واستقر فى الأستادارية زين الدين عبدالقادر بن أبى الفرج وهو شاب أمرد .

وفى جمادى الآخرة \_ والشمسُ فى برج الثور فى خامس بشنس من الأَشهر القبطية \_ أمطرت (٢) الساء مطراً غزيراً جدا . ، ثم فى الثامن عشر منه ـ قُرْب نَقْلِ الشمس إلى الجوزاء \_ أمطرت الساء مطراً غزيراً عقب ريح شديدة هبَّتْ ليلا . وكان الورد فى هذه السنة قليلاً جدا .

وفى عاشره قُبض على نجم الدين بن حجى كاتب السر وعُوِّق فى البرج بالقلعة شم نفى إلى الشام ، ووكل به شرطى معه سلسلة من حديد وأهين جدا ، وألزم المُوكَلُّ به أن يُنادِى عليه فى كل بلد دَخَله ، فإذا وصلا دمشق نودى عليه : « من كانت له ظلامة فليطلُبُه » ، وأحيط بداره وحُمل جميع ما فيها ، فلما وصل غزة وافاه كتاب السلطان بإطلاقه وإكرامه وإيصاله إلى دمشق وإقامته مها بطالاً ، وكان السبب فى ذلك أنه باشر كتابة

<sup>(1)</sup> أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « أي بمدينة الخانكة وليس فيها صوفية و إنما هو جامع فيه قراء في الشبابيك عقب كل صلاة ، على أنى أظن أن هذا الكلام عن مدرسته التي بالقاهرة ، وأما التي بالخانكة فا كملت إلا في حدود سنة ثمان وثلاثين أو سنة أربعين ، بل مات وفيه عوز » .

<sup>(</sup> ٢ ) وذلك فى ١١ جمادى الآخرة إذ كان أوله يوافق الخامس والعشرين من برمودة سنة ١١٤١ ، راجع التوفيقات الإلهـامية ، ص ٤١٤ .

السر بغير مخبرة باصطلاح الوظيفة ، وسلك مع المصريين طريقته فى حدّة الخلق والبادرة الصعبة ، مع الإقبال على اللهو فى الباطن فيا يقال ، ثم إنه كان ألزم بعشرة آلاف دينار فَحَمَل منها خمسة فطولب بالخمسة الأخرى ولُوزم بالمطالبة ، فضج من ذلك وكتب ورقة للسلطان يذكر فيها أنه منذ ولى السلطنة غَرم كذا وكذا ألف دينار ، وفَصَّلها ، من جملتها للمباشرين : لفلان كذا وفلان كذا ولمن لا يُسيى كذا — ورمز إلى جَانِبك الدويدار — فبلغ ذلك من نسب إليهم الأَخْذ منه فحنقوا منه وأمالوا عليه جَانِبك وهو شاب حاد الخُلق قوى النفس كثير الإدلال على مخدومه ، فشكا من كاتب السر للسلطان والتمس منه أن عكنه منه فأذن له ، فأخرجه على الصورة المذكورة ، ثم قام ناظر الجيش عليه حتى هَدًا علقه ورجع الجميل عليه بتخليصه من الشاة المذكورة ، والتزم عنه عال يحمله إذا وصل دمشق ورجح الجميل عليه بتخليصه من الشاة المذكورة ، والتزم عنه عال يحمله إذا وصل دمشق ففعل ذلك ، ودخل دمشق ولزم بيته بطالاً وجَفاه أكثر الناس إلى أن كان فى السنة المقبلة في منه ما يأتى ذكره .

ومن الاتفاق العجيب أنه طلب بطريك اليعاقبه فراجعه فى شيء خاطبه به فأغضبه فأمر بضرّبه ، فضُرب على رجليه نحو أربعمائة عصى، فاغتاظ القبط لذلك وبالغوا فى التأليب على ابن حجى إلى أن اتفق له ما ذكر .

واستقر في كتابة السر بعده ، بدر الدين محمد بن بدر الدين محمد بن مُزهر الدمشي ، وكان قدم مع المؤيد أحد الموقعين واستقر في نظر الإسطبل وتقدّم وصار أحد الروساء في دولة المؤيد ، ولكن لايرفع رأسه مع وجود البارزي ، فلما مات استقر نائب كاتب السر وكبير الموقعين وصار يُصَرِّف أكثر الأمور في مباشرة كمال الدين ولد البارزي ، ثم لما استقر علم الدين بن الكُويّز في كتابة السر كان هو القائم بأكثر الأمور وسمّاه السلطان « خليفة كاتب السر » وراج عليه وعرف أخلاقه وتمكن منه إلى أن تقرر في كتابة السر بعد كائنة ابن حجى في الثامن عشر من جمادي الآخرة فباشرها أربع سنين متوالية .

وفي ثاني عشر رجب قرئ تقليده بالمدرسة الأشرفية فوقع من علاء الدين ابن الرّومي

شيخِها أساءة أدب في حق القاضى الحنفي فعزَّره بالكلام وأقامه من المجلس ، ثم شكا الحنفي لمن حَضر من المباشرين فبلَّغوا الأَمر للسلطان فأَمر بإخراجه من المدرسة فكشف الحنفي رأسه ، ثم أصلح بينهما ناظر الجيش ، وصَرف رأْى السلطان عن عزّله بعد أن كان أمر بتقرير الشيخ سراج الدين قارئ الهداية مكانه ، واشترط عليه لزوم الأَدب في البحث وترك البحث بعده (۱)

وفى الثانى من شهر رجب صُرف الهروى عن قضاء الشافعية وتقرر (٢) كاتبه ، [ ولقد ] قرأت بخط قاضى الحنابلة محب الدين : « كان يوما مشهداً وحصل للناس سروران عظيان ، أحدهما بولايته لأن محبته معروفة فى قلوب الناس ، والثانى بعزل الهروى فإن القلوب كانت اتفقت على بغضه لإساءته فى ولايته وارتكابه الأمور الذميمة ، وفى الثامن من رجب توجه القاضى المستقر إلى مصر فى مو كب عظيم ومعه من القضاة ونوابهم والفقهاء من لا يكاد يحصر ، وكان يوما مشهوداً » ، انتهى ما نقلته من خطه .

ورحل الهروى من القاهرة خِفْيَةً من شدة مطالبات الناس له وذلك في التاسع عشر منه .

#### \* \* \*

وفى رجب هيّاً الأشرف العسكر الذى ندبه لغزو الفرنج - وأميرهم جرباش الحاجب الكبير - وأنفق فيهم ، وعَيَّن لذلك جماعة من الأمراء ، وسافروا فى شهر رمضان فوصلوا إلى ساحل المَاغُوصة فى سادس عشرى شهر رمضان ، فسمع بهم صاحبها فبذل لهم الطاعة وجهز لهم الأموال ودلّهم على عورات صاحب جزيرة قبرص فأقاموا ثلاثة أيام ، ثم توجهوا إلى جزيرة فى البحر فيها الماء الحلو فتزوّدوا منها ، ووقع لهم بعض الفرنج فى البحر فقاتلوهم إلى أن فر الفرنج ورجع المسلمون إلى أما كنهم ، ثم التقوا فى البرّ فانكسر المشر كون أيضا

<sup>(</sup> ۱ ) فراغ فی بعض النسخ ، وفی هامش ه « الهروی » .

<sup>(</sup> ٢ ) أمامها في هامش ه نخط البقاعي : « تقدم أن المصنف ولى القضاء في محرم سنة سبع وعشرين فليت شعرى متى عزل وولى الهروى حتى عزل به الهروى في هذا الحد قد تقدم عزله قبل بأربع ورقات ما عرفه لا » ، ثم جاء بخط آخر يخالف خط البقاعي : « . . . فإن [ المصنف] تولى في محرم سنة ٣٧ وعزل في ذي القعدة بالهروى ثم عزل الهروى في سنة ٣٧ ومات في . . . »

وغنموا منهم ، وكان غالبُ العسكر مع ذلك مقيماً في المراكب خشية أن يكيدهم الفرنج بأن يتملّكوا عليهم البحر ، ثم بلغهم أن صاحب قبرص تجهز لهم في جمع كبير فتوجهوا في المراكب إلى جهة طرابلس فرمتهم الربح إلى ألطينة مقابل دمياط وكاتبوا السلطان بذلك فأذن لهم في دخول دمياط فدخلوها في شوّال ، ثم أذن لهم في دخول القاهرة فدخلوها ومعهم عدةً من السبّي نحو الألف رأس ، فتسلم السلطان جميع الغنيمة وفرّق في الجيش مالاً من عنده، وشاع الخبر أن صاحب قبرص كاتب نائب الشام في طلب الصّلح ، وكان ما سيأتي ذكره إن شاء الله تعالى .

# \* \* \* ذكر غزاة تبرص الأولى سنة ثمان وعشرين

تقدم فى الحوادث سنة سبع وعشرين ما وقع من الوقعة بين المسلمين وبين الفرنج فى ساحل اللَّمْسون (١) المتصل بجزيرة قبرص ، فلما رجعوا بالغنيمة والأسرى أمر الأشرف بتجهيز الأَغربة والاستكثار منها فَجَدَّ فى ذلك وأرسل إلى طرابلس والاسكندرية ودمياط وبيروت ، وأمر بتركيز الجند فى السواحل حفظاً له من عادية الفرنج ، فاتّفق أنَّ جَانُوس \_ صاحب قبرص \_ جهز غرابا وسلورة وشحنهما بالرجال والعدد وأمرهم بتتبع السواحل ونَهْب ما استطاعوا وإفسادما قدروا عليه ، فلم يبلغوا من ذلك غرضاً لحفظها بالجند ، فاتّفق أنهم احتاجوا إلى الماء فانتهوا إلى مكان يقال له «نهر الكلب» فلما رآهم الحرس كمنوا لهم ، فلما لم يروا أحداً دخلت السلورة النهر وهو ضيق فخرج عليهم الكمين فأحرقوها وأسروا من فيها ورجع مَن فى الغراب إلى قبرص .

ولما تكاملت العمارة جهّز الأشرفُ الجندُ وتوجه صحبتهم من المطوعة عدد كثير ، وركب (٢) إلى الساحل فعرض الجميع وسافروا إلى دمياط، وكان جانوس جهز أميرا يقال له « باله » في تسعة أغربة ، فوقف على فوهة دمياط يمنع أغربة المسلمين من الدخول في البحر الملح، فوقف هناك فصادف مجيء العمارة من الإسكندرية فقصدوهم فانهزموا منهم بغير قتال ، وسافر الجميع من فم دمياط إلى طرابلس وانضم إليهم المراكب المجهزة منها ومن بيروت ، واجتمع

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه مخط البقاعي : « الذي تقدم أنهم نازلوا المــاغوصة ولم يجيء لساحل اللمسون ذكر » .

<sup>(</sup> ۲ ) يقصد بذلك السلطان برسباى .

فيها من الأمراء والجند والمطوّعة ومن العشير والزعر عدد كثير ، ثم راسل كبيرهُم – وهو جرْبَاش الكَريمي – جَانُوسَ في الدخول في الطاعة فامتنع ، فسافروا إلى جهته فوصلوا إلى الماغُوصَة ، فطلع الخيالة وأكثر المُشاة وضربوا خيامهم بالبر ، فحضر رسولٌ من صاحب الماغوصة ومعه ضيافةٌ وقال إنه في الطاعة ، فأعطوه أمانا وركبوا في الحال ، فداسوا من قدروا عليه وأوسعوهم تخريباً وتحريقاً وكان ذلك في رمضان ، وأوقع (۱) الله الرعب في قلوب الذين كفروا حتى كان الثلائة من المسلمين يدخلون الضيعة وفيها ما بين المائة والخمسين فلا يمتنع عليهم أحد .

ثم صادفهم أخو جانوس فى ألف فارس وثلاثة آلاف رجال غير الكمناء ، ثم إنه قُذف فى قلبه الرعب فرجَع بمن معه ، ولما تمّت لهم فى الماغوصة أربعة أيام وقد أوسعوها نهبا وأسرأ(۱) قصدوا « الملاَّحة » وأحرقوا ما مروا عليه إلى مكان يقال له « رأس العجوز » ، فوجدوا هناك أميرا فأسروا مَن معه وقتلوه ، ثم صادفوا تسعة أغربة وقرقورة مشحونة مقاتلة ، فلاقاهم المسلمون فانكسر للنصارى زورق وفر من فيه إلى البر فأسرهم المسلمون .

وكان من تدبير صاحب قبرص أنه أرسل أخاه فى الجبال وأرسل المقاتلة فى البحر ، فرجع أخوه بغير قتال وهزم الله أهل البحر ، ووصلوا إلى الملاّحة وضربوا خيامهم بها وشنّوا الغارة فى الضياع ، وقتلوا الذى كان أميراً على الملاحة ، ويقال إنه كان شديداً على أسرى المسلمين ، وكان يقال له « عين الغزال » . \_

وكان جانوس أمدّه بأربعة أحمال زَرْدْخاناة على عَجَل ، فأحاط بها المسلمون ، ثم جمعوا الغنائم والأسرى ورجعوا إلى المراكب إلى أن وصلوا إلى اللّمْسُون فحاصروا الحصن الذى هناك فأخذوه عنوة وملأوا أيديهم من الغنائم والأسرى وأحرقوا الحصن ، وكان ذلك في يوم الخميس مستهل شوال .

<sup>(</sup>١) إشارة إلى الآية الكريمة « سنلتى فى قلوب الذين كفروا الرعب بما أشركوا بالله » سورة آل عمران ٣ : ١٥١ .

<sup>(</sup> ٢ ) في هامش ه بخط البقاعي : « تقدم أنهم أعطوا أهلها أمانا » انظر أعلاه ، س ٣ ــ ٤ .

وجهَّز الأميرُ جِرْباشُ مبشراً بالفتح ، ويقال إن جملة مَن قُتِل فى مدة نصف شهر من الفرنج خمسة آلاف ولم يُقْتَل من المسلمين فى هذه الغزاة إلا ثلاثة عشر نفسا ، وكان طلوعهم إلى القلعة بالأسرى والغنائم يوما مشهوداً ، وكان فى بقية شوال منها .

### \* \* \*

وفى رجب قدم مِقبل الحسى الذى كان أميراً لينبع بخديعة من صديقه فخر الدين التبريزى التاجر فلم يزل به حتى قدم معه إلى القاهرة بعد أن توثق له بالأمان ، فأمر السلطان بحبسه فسُجن غَيْرً مُضَيَّقِ عليه .

وفى السابع عشر من شعبان زُلزلت الأَرض بمصر والقاهرة قدر درجتين ، وكان أمرا مهولاً ، إلا أَنه لم يقع بها هدمُ شيء من الأَما كن إلا اليسير ، فنسأَل الله العفو والعافية .

وفى سابع عشرى ذو القعدة نودى على الفلوس بأن يكون كل رطل منها بإثنى عشر درهما ، وكانت قد قلّت جدا بحيث صار الشخص يشترى من الدرهم الفضة رغيفاً فلا يجد الخباز ما يكمل له حقه من الفلوس .

وكان السبب فى ذلك أنه اجتمع عند السلطان منها مقدار كبير ، فشاع بين الناس أنه ينادى عليها بزيادة فى سعرها فأمسك أكثر الناس عن إخراجها ، فمن عنده شى منها رجا الربح فعزّت بسبب ذلك ، فلما نودى عليها سكنت نفوسهم وأخرجوها فكثرت فى الأيدى .

وفى أواخر ذى القعدة وصل يَشْبُك الجركسى ، وكان جُلب من بلاد الجركس فأحذه الفرنج فأقام عندهم وتعلم ما يصنعه البهلوان ، فدخل القاهرة فأوصلوه إلى السلطان فأسلم ورُتِّب فى طبقة المماليك ، ثم أراد أن يُرى السلطان شيئا من فنه فنصب حبلاً على رأس مثذنة حسن وطرفه على رأس الأشرفية ، فمشى عليه ورمى بالمكحلة وهو فوقه ، وأوتر قَوْس الرجل ورمى به ، ولما فرغ خلع عليه السلطان وأركبه فرساً وأنعم عليه الأمراء بجملة دراهم .

ولما صُرف جمال الدين الكركى من كتابة السر بمصر قُرر فى نظر الجيش بدمشق بعده مدة ، وذلك فى أُواخر رمضان ، وكان حسين جمع بين وظيفتى : كتابة السر ونظر الجيش بعناية أُزْبُك الدويدار فصرف من نظر الجيش .

وفى ذى القعدة عُزل أزدمر جاية عن الإمرة وأمر بلزوم منزله ، ثم بشّره ياقوت المقدم الحبشى بالرضى عنه فخُلع عليه كامليّة بسمور وأمر بأن يخرج مع كاشف الصعيد لقتال العرب به .

### \* \* \*

وفى رمضان ادَّعِيَ على الشيخ شمس الدين بن الشيخ سراج الدين عمر الميمونى ـ وكان نقيب أبوه من أعيان الطلبة الشافعية ـ عند شيخنا سراج الدين البلقيني وغيره وكان نقيب درس الخشّابية ، ونشأ ولده هذا طالباً للعلم فمات أبوه وهو صغير، فتعانى طريقة الفقراء وأقام في زاوية ونصب له خادما فبتى مدة ثم ترك ، وواظب الحج في كل سنة ، وكان كثير التلاوة جدا ، فاتفق أنه ذكر لبعض الناس أنه رآى القاضي زين الدين التفهني في المنام في حالة ـ ذكرها ـ سيئة جدا ، فادّعي عليه أنه قال : « قد أباح لي سيدى اللواط والخمر والحشيش والفطر في رمضان » إلى أشياء من هذا الجنس فأنكر ، فشهد عليه جماعة وثبت ذلك عند ابن الطرابلسي نائب الحنفي ، ثم استفتى علماءهم فأفتوه بأنَّ ذلك زندقة ، فاتفق أن الحنفي ذكر ذلك للسلطان واستأذنه في إمضاء الحكم عليه فأمر بإحضاره .

فلما كان يوم الاثنين سادس شوال أحضر إلى القصر وفي رقبته سلسلة فسلم ثم قال: «ياعبد الرحمن اتق الله » يخاطب القاضى التفهني فغضب وقال : «حكمت بزندقتك وسفك دمك » وقال للحنبلى: « نفذ لى » فقال : «حتى ينفذ الشافعي » فامتنع ، فسألني السلطان فقلت : « وقعت عندى ريبة تمنع من تنفيذ هذا الحكم ، فإني أعرف هذا الرجل وقد ذكر لى أن في عقله خللا ، والقاضى سارع فيه بالحكم في حال غضبه » وتعصّب العبني للميموني وأحضر النقل بأن الزنديق إنما يقتل عندهم إذا كان داعية ، وطال البحث في ذلك ، وقام الحنفي ليقتله وأرسل إلى الوالى فأشار عليه بعض ألزامه بالتأني في أمره ، ثم عقد مجلس حافل بسببه ، وتعصّب أكثر الجند وأكثر المباشرين عليه تبعا للتفهني ولم يبق معه سوى خُشقدم الخزندار وللسلطان إليه ميل ، فطال النزاع في أمره ، فاتفق أن قال في جملة ما خاطب به التفهني : « يا سيدنا قاضي القضاة أتوب إلى الله من رؤيا المنامات في جملة ما خاطب به التفهي : « يا سيدنا قاضي القضاة أتوب إلى الله من رؤيا المنامات من اليوم ! » فازداد حنقه منه ، وكايده العيني فتعصّب له ثم اتفق الحال على حبسه .

فلما كان فى أول ذى القعدة اجتمع الحنفى بالسلطان وقرر معه أن يُنْفَى إلى بعض البلاد الحلبية ، ثم أرسل ناظرُ الجيش فى خامس ذى القعدة إلى التفهنى وكَاتِبِه فأصلح بينهما وأرسل لكل منهما بغلة .

### \* \* \*

وفى الثانى من ربيع الأول قُرر جمال الدين يوسف السَّمرْقَنْدى فى قضاء حلب عوضاً عن شمس الدين بن أمين الدولة بحكم عزله ، وكان هذا قدم فى آخر دولة المؤيد فاعتنى به الظاهر ططر وهو أمير وأعانه على الحج وقرّره فى عدة وظائف بحلب ، فتوجه إليها وباشرها إلى أن وقع بينه وبين القاضى المذكور ، فَرَتَّب عليه من يشهد عليه بما صدر منه وذلك بالمدرسة السَّاذجية بسوق النشاب ، ففر خفية منها فقدم القاهرة فشكا حاله للسلطان . فعزل القاضى وقرّره مكانه ، فلما بلغ القاضى ذلك وصل إلى القاهرة فقام معه بعضُ الروساء فما أفاد وأمر بَعْودِه إلى حلب بطالا .

وفى سابع ذى الحجة ثار جماعة على المحتسب ولهو القاضى بدر الدين العيبى بسبب إهمال أمر الباعة وشدة غلاء الخبز مع رُخص القمح ، ووقفوا للسلطان فلم يأخُذ لهم بيد بل ضرب جماعة منهم وهدد جماعة وحبس نحو العشرة ، فعدم الخبز من الحوانيت وتزاحموا على الأفران ، ثم تراجع الحال وكثر الخبز مع زيادة السعر فى الشعير والقمح والفول . وكان ما سيأتى ذكره فى أول السنة .

وفى الثالث والعشرين من ذى الحجة وصل المبشر من الحجاج وأخبروا بالرّخاء الكثير في الحجاز ، وأنّه نودى بمكّة أن لا يباع البهار إلاّ على تُجّار مصر ، وأن لا يكون البهار إلا بهاراً واحداً ، وأخبر بأن الوقفة كانت يوم الاثنين وكانت بالقاهرة يوم الأحد ، فتغيظ السلطان ظنا منه أن ذلك من تقصير في ترائى الهلال ، فعرّفه بعض الناس أن ذلك يقع كثيرا بسبب اختلاف المطالع ، وبلغنى أن العينى شنّع على القضاة بذلك السبب ، فلما اجتمعنا عرّفت السلطان أن الذي وقع يقدح في عمل المكيين عند من لا يرى باختلاف المطالع حتى لو كان ذلك في رمضان للزم المكيّين قضاء يوم . فلما لم يفهم المراد سكن جأشه

وفى هذه السنة كانت وقعة الفار (۱) باللجون من طريق الشام ، وكان قد كثرت فراخه حتى شاهد بعض الناس كثيرا منها يخرج بأولادها الصغار فيتر كونها عند البيوت ويأتونها بالقمح فى سنبلة ، فيدخله الأولاد فى البيوت، ومن رجع فوجد شيئاً من القمح لم يحول إلى البيت ضرب ولده الضرب المبرح ، وتسلط الفار على زروع الناس وتضرروا من ذلك ضرراً كثير . قرأت ذلك بخط قاضى الحنابلة محب الدين .

ثم عقب ذلك أن وقع بين الفيران مقتلة عظيمة وشاهد الناس منها جملة عظيمة ، بعضها مقطوع اليد ، ومنها المُوسط ، وبعضها مقطوع اليد ، ومنها المُوسط ، وصار منها أكوام كثيرة(٢).

### \* \* \*

وفى شعبان ارتفع سعر الغلة فوصل الفول إلى مائتين ، والشعيرُ إلى مائة وخمسين ، ثم ازداد السعر فى ذى القعدة ووصل الفول إلى ثلاثمائة وكذلك القمح ، ثم تراجع القمح إلى مائتين وخمسين .

وفى آخرها ماتت زوجةُ السلطان – وكانت إبنة عمه – بوادى الصفرا وكانت حاملا، فوضعت وماتت في نفاسها ، فبلغ السلطان فحزن عليها كثيرا

### \* \* \*

<sup>(</sup>١) أمامها فى هامش ه : « ذكر المفسرون فى تفسير سيل البحر الغزير ونقب سد سبأ أن العرم الجرد ذكر الفئران، وقيل هو ضرب من الفأر عظيم ، وقيل بعث الله جردا يسمى الخلد ، والخلد الفأر الأعمى ، فنقب السد من أسفله فأغرق الله به جناتهم وخرب به أرضهم وزروعهم » .

<sup>(</sup>٢) في هامش ه مخط غير خطى الناسخ والبقاعى : « ذكر اليمقوبي في تفسير سورة البقرة في قصة التابوت الذي حملته الملائكة أن الذين سبوه أترابه قرية من قرى فلسطين وحصاره في بيت صم ووضعوه تحت الصنم الأعظم ، فأصبحوا من الغلا والصنم تحته فأخذوه ووضعود فوقه، وسمروا قدم الصنم على التابوت ، فأصبحوا وقد قطعت يدا الصنم ورجلاه وأصبح ملق تحت التابوت فأخرجوه إلى بيت المنظم ووضعوه في فاحية من مدينتهم ، فأخذ أهل تلك الناحية وجع في أعناقهم حتى هلك أكثرهم فأخرجوه إلى قرية أخرى فأرسل الله على أهل تلك القرية فأراً عظيما تبيت الفارة الرجل فيصبح ميتا قد أكلت ما في جوفه وأهلكت زروعهم فأخرجوه إلى الصحراء فدفنوه في فحراة لهم ، فكان كل من تبرز هنا أخذه الناسور والقولنج .

### ذكر من مات في سنة ثمان وعشرين وثمانمائة من الأعيان

المسلم العبشمي الله بكر بن على بن عبد الله بن بوا في (١) بن يحيى بن محمد بن صالح الأسدى العبشمي (١) ، الشيخ شهاب الدين الشهير جدّه بالطواشي ، وُلد بعد الستين ، (١) وأُحْضِر في الثالثة على ابنِ جماعة وأُسْمِع على القُروي (١) والضياء الهندى ، وأجاز له الكمالُ ابن حبيب ومحمدُ بن جابر وأبو جعفر الرُّعَيِّني وأبو الفضل النويري والزَّرَنْدِي والأَهْ يُوطى وغيرهم ، وكان خيّراً ديّنا منقطعاً عن الناس . مات يوم الجمعة سابع عشر شعبان بمكة وصلى عليه بعد الصلاة (١) ، وشيعه جمع كثيرً منهم أمير مكة علىّ بن عنان (١).

Y – أحمد بن عبد الرحيم بن أحمد بن الفصيح ، الكوفى الأصل ثم البغدادى ثم الدمشتى ، شهاب الدين نزيل القاهرة ، كان جدّه من أهل العلم والطلب للحديث ، وحدّث أبوه (١) و بالسنن الكبرى » للنسائى وتفرّد به عن ابن المرابط بالسماع ، وكان حنفي المذهب، ونشأ ابنه هذا (١) يتعانى التجارة ، ثم عمل نقيب الحكم الحنى بدمشق ، ثم سكن القاهرة مدة وتردّد إلى القاهرة ، وكان يحب الانجماع ولا يعاشر إلا أناساً مخصوصين ، وكان ابن الآدى (١) يكرمه ويعظمه لأنه كان يقرب له من جهة النساء فقرّره في النقابة بالخانقاه

<sup>(</sup>١) الشبط من الضوء اللامع ج١ ص ٢٥٦.

 <sup>(</sup>٢) ق الضوء اللامع ٦/١١ و ١ المعشمى α ، و ربما كان الأصوب ما أثبتناه بالمتن نسبة إلى عبد شمس ، وهذا الرسم أيضا وارد في شذرات الذهب ١٨٤/٧ .

<sup>(</sup>٣) الوارد في ترجمته بالضوء اللامع ، شرحه ، أنه ولد سنة ٧٦٥ ظنا .

<sup>(</sup>٤) أورده السخارى باسم « القرّوى » وهي غير واضحة القراءة في ز ، ه ؛ على أن الصحيح هو « القروى » واسمه عبد الوهاب بن محمد بن عبد الرحمن بن أسد ، أنظر ترجمته في إنباء النسر ٢/٥٠١ ترجمة رقم ٢١ ، والدر الكامنة //٥٠٥ .

<sup>(</sup> ه ) أي بعد صلاة الجمعة .

<sup>(</sup>٣) سترد ترجبته في سنة ٨٣٣ رقم ٢٥ ، ص ٤٤٨ من هذا الجزء من إنباء الفمر فانظرها هناك .

<sup>(</sup>٧) أنظر ترجمته في إنباء الفسر ٤٦١/١ ترجمة رقم ١٧، والدرر الكامنة ٣٣٨٤/٢.

<sup>(</sup> ٨ ) يقصد بذلك أحمد بن عبد الرحيم صاحب الترجمة .

 <sup>(</sup>٩) المقصود بذلك على بن محمد بن محمد بن أحمد الدمشتى الحنى المعروف بأبن الأدمى ، انظر ترجمته رقم ٢٧
 ص ٢٧ من هذا الجزء من إنباء النمر .

البيبرسية في سنة خمس عشرة فاستمر فيها إلى أن مات في أول يوم من شعبان وله بضع وسبعون سنة ، وكان قليل الكلام كثير المعرفة بالأمور الدنيوية ، وما أتردد أنه سمع على ابن أميلة ومَن قبله لكن لم أقف على ذلك تحقيقاً ، وسألتُه عن ذلك فلم يعترف به ، وسألتُه أن يجيز لجماعة فامتنع ظنًا منه أن ذلك على سبيل السخرية به لسعة تخيّله.

٣ - أبو بكر(١) حاجب حجاب طرابلس ، ومها مات .

٤ - تغرى بردى المؤيدى ، ويعرف بأخى قَصْرُوه ، نائب حلب ، مات بها محبوساً فى ربيع الأول .

• - سليان بن عبد الرحمن (٢) بن داود بن الكُويْز أخو كاتب السّر علم الدين ، ورث مِن أخويه صلاح الدين وعلم الدين ، أما صلاح الدين فلكونه شقيقه، وأما علم الدين تنازع فلكونه وصيه فكثر ماله، ووقع بينه وبين أخيه عبد الرحمن بن علم الدين تنازع في شيء ففسد بذلك من المال عليه شي كثير ؛ وكان سليان يلقب بدر الدين ، وكان حسن الصورة جميل الفعال شديد الحياء عاقلاً وقوراً ، باشر استيفاء الدولة وغير ذلك ، وهو أصغر الإخوة . مات في حادى عشر المحرم .

۳ - شعبان بن محمد بن داود المصرى، وكان يقال له «المصرى»، ثم زعم أن اسم أبيه محمد بن داود ، ويقال إن داود كان ممن تشرّف بالإسلام فأحب أن يبعد عنه ، ثم صار يكتب « الآثارى » نسبة إلى الآثار النبوية لكونه أقام بها مدة .

وكان قد تعانى الخطَّ المنسوب فجاد خطُّه بملازمته لشيخنا شمس الدين [ أبي على ] الزفتاوى وصار رأس مَن كتب عليه وأجازه فصار يكتب للناس ؛ ثم اتفق أنه شرب البلاذر فحصل له طرف نشاف وأقام مدةً عاريا من الثياب والعمامة ثم تماثل قليلاً ؛ وطلب العلم ولازم الشيخ نور الدين الطَّنْبدي والشيخ شمس الدين الغُمارى ؛ وتعانى النظم فنظم نظماً

<sup>(</sup>١) سقطت من ه الترجمتان ٢، ٤.

<sup>(</sup> ٢ ) أسقط الضوء اللامع ٩٩٧/٣ من اسمه « عبد الرحمن » ، وقال « رأيت من سماه سليمان بن عبد الرحمن بن داو د ». • 3 ... أنباء المعمر

سافلاً أوّلاً ثم أكثر من ذلك حتى انصقل قليلاً ونظم نظماً وسطاً ، ثم أقبل على ثُلْب الأعراض وتمزيقها بالهجو المقذع .

ومن (١) نظمه لما عُزِل البلقيني بالهروى واتفقت الزينة للمحمل ، فعلق شخص يسمى الترجمان على باب بيته حماراً بسرياقات على رؤس الناس بأحسن هيئة والناس للفرجة عليه فقال :

أَقَامِ التَّرْجُمَانُ لِسانَ حَــالٍ عَنِ الدُّنْيَا يَقُولُ لَنَا جَهَـاراً: زَمَانٌ فِيهِ قَدْ وَضَعُوا جَــلَالًا عن العَلْيَـا وقَــدْ رَفَعُوا حِمَاراً

ونظم أرجوزةً فى العربية وأرجوزةً فى العروض ، وعَلَّى على توقيع الحكم فقرَّر به ، ثم عمل نقيب الحكم بمصر ، ثم استقرَّ فى الحسبة بمالٍ وَعَد به ثم ركبه الدَّيْن بسبب ذلك، ففرَّ من مصر فى سنة إحدى وثمانمائة فدخل البمن ومدح ملكها فأعجبه وأثابه ومدح أعيانها وتقرّب منهم ، ثم انقلب بهجوهم كعادته ، فأمر السلطانُ الناصر أحمدُ بن الأشرف إساعيل بنفيه إلى الهند فأركب فى المراكب الواصلة من « تاته» وأقام بها وأكرم، ثم عاد إلى طبعه فأخرِج منها وقد استفاد مالاً فأصيب بعضه ، ورجع إلى اليمن فلم يُقيم بها وتوجّه إلى مكة فأقام بها مدة طويلة ، وأظهر بها من القبائح ما لا يجمل ذكره ، ونصب نفسه عرضةً للذّم .

وتزوَّج جارية من جوارى الأشرف يقال لها « خود » فاتَّخذها ذريعة إلى ما يريده من الذَّم والمجون وغير ذلك، فصار يَنسب نفسه إلى القيادة والرضاء بذلك لعشقه فيها إلى غير ذلك . وكان فيه تناقض فإنه يهاجَنُ إلى أن يصير أضحو كة ويتعاظم إلى أن يُظن أنه فى غاية التصون ؛ وكان شديد الإعجاب بنظمه لا يظن أنَّ أحدا يقدر على نظيره مع أنه ليس بالفائق بل ولا جميعه بالمتوسط بل أكثره سفساف كثير الحشو عرى عن المعنى البديع

<sup>(</sup>١) عبارة ﴿ وَمَنْ نَظْمُهُ ﴾ حَيَّ آخر بيتي الشعر ساقطة من ﴿ .

ثم قدم القاهرة في سنة عشرين وهجا<sup>(۱)</sup> بهاء الدين بن البرجي الذي كان متولى الحسة قديماً ، ثم صادف أن ولى الهروى القضاء فهجاه ومدح البلقيني فأثابه ، ولعّله أيضا هجا البلقيني ، ثم توجه إلى دمشق فقطنها إلى أن قدم القاهرة سنة سبع وعشرين ومدحى بقصيدة ثائية مطوّلة ولا أشك أنه هجاني كغيرى ، ثم رجع إلى دمشق ثم قدم إلى القاهرة فمات يوم وصوله في سابع عشر جمادى الآخرة ، وخلّف تركة جيّدة قيل بلغّت ما قيمته خمسة آلاف دينار ؛ وكان مقتراً على نفسه فاستولى على ماله شخصٌ إدّعي أنه أخوه وأعانه على ذلك بعض أهل الدولة فتقاسها المال ، ووقف كتبه وتصانيفه بالباسطية (۱)، وعاش بضعا وستين سنة .

٧ - صالحة أوزينب بنت صالح بن رسلان بن نصير البلقيني ، وهي والدة القاضي علم الدين صالح بن شيخنا شيخ الإسلام سراج الدين ، تزوجها الشيخ وهي ابنة عمه فأولدها صالحاً وعبد الخالق ، ثم قدمت على الشيخ أُختُه من بلقينة (٣) فذ كرت للشيخ أنها أرضَعَتْ زوجَتَه هذه ، فبحث الشيخ عن ذلك حتى وضح له ، فلما علم صحّة قولها اجتنبها وذلك قبل موته بعشر سنين ، ثم لما مات تزوّجت بعده زوجاً بعد زوج من العوام .

وكانت موصوفةً بالخير ، وعاشت نحو الستين وماتت في حادي عشر المحرم (٤) .

٨ - طُوغان أمير آخور ، مات قتيلاً بقلعة المرقب<sup>(٥)</sup> في ذي الحجة ، وقد ولى عدّة وظائف.

<sup>(1)</sup> كان بهاه الدين بن البرجى ناظر عمارة المؤيدية ، فلما مال منارتها هجاه المترجم بقوله : عتبنا على ميل المنسار زويلة وقلنا تركت الناس بالميل في هرج فقالت : قريني برج نحس أمالني فلا بارك الله في ذلك البرج أنظر الضوء اللامع ١١٦٢/٣٠.

<sup>(</sup>۲) أشار النميمى : الدارس فى تاريخ المدارس ١٤١/٢ إلى أنها خانقاه وكانت بالجسر الأبيض غربي المدرسة الأسمر دية من إنشاه زين الدين عبد الباسط بن خليل ناظر الجيوش وكانت فى الأصل داراً له ثم حولها إلى خانقاه فى سنة ٣٦٨ حين مجى الأشرف برسباى فى حملته على آمد خوفاً من نزول العسكر بها . هذا وقد أشار الأستاذ جعفر الحسيني فى نفس المرجع ، حاشية رقم ٧ – اعتمادا على مخطط الشيخ دهمان – إلى أن هذه الحانقاه قد درست وضاعت معالمها .

<sup>(</sup>٣) بلقينة من القرى القديمة بمركز المحلة الكبرى ، وقد عرف بها القاموس الجغرانى ، ق ٢ ، ج ٢ ، ص ١٩ فقال إن الإدريسي ذكر أنها بين محلة أبي الهيثم والمحلة الكبرى ، وأنها كثيرة البساتين والجنات ، وراجع هناك أيضا ماقاله عنها سواه من الجغرافيين المسلمين .

<sup>(</sup>٤) هذه الترجمة واردة بنصها في الضوء اللامع ٢٤١/١ .

9 - عثمان بن أحمد بن عثمان التلاوى البكرى المعروف بالطّاغى خازن الكتب بالمدرسة المحمودية ، وقد تقدم ذِكْرُ صرْفه فيها فى حوادث سنة ست وعشرين، وكان شديد الضبط له من تسلّط عليه بالخديعة إلى أنْ وقع التفريط فذهب أكثر نفائس الكتب ، وكان فى أوّل أمره أقرأ القاضى جلال الدين البلقينى القرآن وتمشيخ بالمشهد النفيسى، ولتى جماعة من الأكابر ، ومات فى رابع عشر المحرّم .

۱۰ - عثمان (۱۱) بن محمد بن فخر الدين الدَّنْدِيلي الشاهد ، سمع من أبي الحسن العُرَضي وأَجاز لأَولادي ، وسمعْتُ عليه جزءًا من حديث ابن حَذْلُم ، أَنا العرضي أَنا الفخر بن البخارى ؛ جاوز الثمانين ومات في ثامن عشر شوال (۲) .

وممًّا (٣) سمع على العرضى من أوّل المجلس العاشر إلى المجلس الثالث والعشرين بفوت في الثالث والعشرين ، ومن أول السادس والأربعين إلى آخر الثانى والثمانين بقراءة الزين العراق .

11 – على بن أحمد بن محمد بن سلامة بن عطوف السّلمى المكّى نور الدين بن سلامة وُلد سنة ستُّ وأربعين بمكة ، واشتغل وعنى بطلب الحديث ، ورحل فيه (٤) فسمع بدمشق من ابن أميلة والصلاح بن أبي عمر وابن كثير وغيرهم ، وبحلب من ابن حبيب وغيره ، وببغداد من عمر بن على القزويني (٥) وعبد الدائم بن عبد المحسن بن الخَرَّاط (٢) وغيرهما

<sup>(</sup>١) أورده الضوء اللامع ٤٤٧/٥ باسم عثمان بن أحمد بن عثمان ، ونسب الحطأ لابن حجر حين صماه بابن محمد .

<sup>(</sup>٢) أشار السخاوى في نفس المرجم إلى أنه مات في جمادي الآخرة .

<sup>(</sup>٣) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ه . إ

<sup>(</sup>٤) أشار السخاوى فى الضوء اللامع ٩٢٩/٥ إلى كثير من أسماء من رحل إليهم صاحب الترجمة وتلقى عهم فى مكة وبقداد ودمشق والقدس والخليل ونابلس واسكندرية والقاهرة .

<sup>(</sup>٥) هو الحافظ الكبير المعروف بمحدث العراق ، راجع عنه الدرر الكامنة ٣٠٤٣/٣ .

<sup>(</sup>٦) لم أجد في أسماء أجداده اسم « الحراط » ، و لكنه معروف « بابن الدواليبي » ، راجع عنه الدرر الكامنة ٢٢٧٣/٢ . .

وبالقاهرة من النقى البغدادى وقرأ عليه القراءات ، وأكثر عنه صاحبنا زين الدين رضوان (١) وحدّث بالقاهرة ومكة وصار مسندها ، وكان عارفا بالقراءات ، وأخذ الفقه عن جماعة ولم يُنْجب ؛ وله نظم ؛ وكان يباشر شهادة الحرم المكى ولم يكن يُشكر في شهادته مع التألّه والمتعبد ، وخرّج له ابن فهد معجماً انتزع أكثره من معجم ابن ظهيرة تخريج الأَقْفَهُسى ؛ ومات في يوم السبت رابع عشرى شوال (٢) .

۱۲ - على بن محمود بن أبي بكر، القاضى علاء الدين أبو الحسن بن القاضى بدر الدين أبي الثناء بن أبي الجود السلمان (٤) ثم الحموى المعروف بابن المُغلى الحنبلى ، ولد سنة ۷۷۱ وتفقه ببلده ثم بدمشق ، فأخذ عن جماعة منهم : زين الدين بن رجب. وكان يتوقد ذكاء فحفظ جملة من المختصرات في العلوم « كالمحرر » في الحديث لا بن عبد الهادى و « الفروع في المذهب » لا بن مُفلِح و « مجمع البحرين » للحنفية ، و « التمييز » [ للبارزى ] للشافعية ، و « المختصر الأصلى لابن الحاجب ، و « التلخيص » للقزويني ، و « التسهيل » لا بن مالك ، وكان يحفظ كثيراً من الشروح والقصائد الطوال وينظم الشعر الوسط ويكرر على محفوظاته المختصرة ويستحضر شيئاً كثيراً من الفنون ، وما أظن أنه كان في عصره من يدانيه في ذلك وإن كان فيهم من هو أصح ذهناً منه .

ولى قضاء حماة بعد التسعين ثم ولى قضاء حلب فى سنة أربع وثمانمائة ، ثم ولى قضاء الديار المصرية فى سنة سبع عشرة \_إلى أن مات \_ مضافاً إلى قضاء حماة وكان يستنيب فيها كلَّ ذلك بعناية كاتب السر [ناصر الدين] بن البارزى ؛ ومع طول ملازمته للاشتغال ومناظرته الأقران والتقدم فى العلوم لم يشتغل بالتصنيف وكنْتُ أُحَرِّ ضه على ذلك لما فيه من بقاء الذكر فلم يوفَّق لذلك ، وكان شديد البأو والإعجاب حتى (٥) وصفه بعضهم بأنَّه

 <sup>(</sup>۱) يقصد بذلك رضوان بن محمد بن يوسف وكان من أصحاب ابن حجر ومن شيوخ السخاوى كما يستدل على ذلك من الضوء اللامع ٦٢٩/٥ ، وقد ترجم له السخاوى ترجمة مطولة في الضوء اللامع ٨٥٥/٣ .

<sup>(</sup>۲) جاه بعد هذا في ز « ذكره المؤلف في معجمه » ، هذا وقد أشار السخاوى في الضوء اللامع ٦٢٩/٥ إلى أن ابن حجر ترجم/له في معجمه دون أن يشير إلى ترجمته هذه في إنباء الغمر ﴿

<sup>(</sup>٣) عبارة « أبو الحسن . . . . . بن أبى الجود » غير و اردة في ه .

<sup>(</sup>٤) وربما لقب بالسلمي بالفتح نسبة إلى سلمية ، كُمَّا أَن تُلْقِيبِهِ بالمغلى نسبة إلى المغل .

<sup>(</sup>a) عبارة « حتى وصفه . . . . . . . . . . . . . . . . مذاهب السلف α ص ٣٥٨ ، س ١ ، غير واردة في هـ .

يحفظ علماء المذاهب الأربعة فردٌ عليه : « بل بجميع مذاهب السلف » ، ومع احمّال ما يقع مِنَّ يناظره من الجفاء إلاَّ أنه يكظم غيظه ولا يشنى صدره ، ويكرم الطلبة ويُرْفِدُهم بماله ، وكان واسعُ الحال جدا لأَنه كان في الأَصل تاجراً ولم يزل يتكسّب، وكان كثير المال .

وكان [ هو ] مِمَّنْ أعان علم الدين البلقيني على ولاية القضاء وصرف ولى الدين العراق ، لأن العَلَمَ كان تتلمذ له والعراق كان يتمشيخ عليه ، فأحب أن يكون رفيقه من يعترف له دون من يتعاظم عليه ، فأعان على ذلك بقلبه وقالبه فانعكس الأمر وندم بعد أنْ تورّط ، وصار يبالغ في الذم في العلم ، ووقفت له على خطة بُفْتيا كتبها في حقه بالغ فيها في الحط عليه ، ثم عوقب بأن أصيب بولده قبل إكمال الحول من عَزْل العراق ، ثم أصيب بنفسه وكذا صنع الله بابن الكُون فإنه كان الأصل الكبير في هذه الكائنة فلم ينتفع بنفسه بعدها إلا قليلا واستمر موعوكا ستة أشهر إلى أن مات عقب موت العراق بشهر واحد ، ومجتمع الكل عند الله تعالى .

وقد ذكرت في حوادث (١) سنة سبع وعشرين ما اتّفق له من العزم على الحج شم أتركه ذلك ووقوعه من السّلَّم وتوعّكه ، فلما أهلت السنة انتكس وثار به القولنج الصفراوى ، فيقال إنه دُس عليه السّم فمات منه بعد أن حصل له الصرع قد شهر وذلك في العشرين من صفر \_ وأرّخه (١) بعضهم المحرم \_وقد قارب السبعين ؛ واستقر في قضاء الحنابلة بعده محب الدين أحمد بن الشيخ نصر الله التسترى ثم البغدادى ، وخُلع عليه في الرابع والعشرين من صفر .

۱۳ \_ فرحة ، بنتى ، ماتت فى يوم الاربعاء تاسع شهر ربيع الآخر ، وكانت حجت فى العام الماضى مع زوجها الشيخ محب الدين بن الأشقر فرجعت موعوكة إلى أن ماتت عن ثلاث وعشرين سنة وتسعة أشهر ، عوضها الله الجنّة .

<sup>(</sup>۱) راجع ما سبق ص ۲۳۰

<sup>(</sup>٢) عبارة ﴿ أَرْحُهُ بِعَضْهُمُ الْمُحْرِمُ وَقَدْ قَارَبِ السَّبِعَينَ ﴾ ي غير واردة في ه .

<sup>(</sup>٣) كان مولدها في رجب سنة ٨٠٤ كما جاء في الضوء اللامع ٢٩٧/١٢ .

18 – فضل الله بن نصر الله بن أحمد ، التسترى (۱) الأصل ، ثم البغدادى الحنبلى أخو قاضى الحنابلة محبّ (۱) الدين ، كان قد خرج من بلاده مع أبيه وإخوته، وطاف هو البلاد ودخل اليمن ثم الهند ثم الحبشة وأقام بها دهراً طويلاً ، ثم رجع إلى مكّة فأقام بها مجاوراً قليلاً ، ثم صحب بها الأمير يشبك (۱) الساقى الأعرج ، وكان المؤيد نفاه إلى مكة فجاور بها صحبته ، ثم لما رجع يَشْبك إلى القاهرة وتأمّر حضر فَضْلُ الله إلى القاهرة فأكرمه ، واتّفق موت الشيخ شمس الدين الحَبّى فشغرت عنه مشيخة الخرّوبية فقرر فيها فضل الله كور بعناية يَشْبك المذكور بعد أن كان تقرّر فيها غيره ، فاستمر بها إلى أن مات في شهر ربيع الأول ، وهو ابن ستين سنة أو جاوزها .

10 - محمد بن أحمد بن أحمد بن عبد العزيز اللَّخمى النَّسْتَرَاوى (٤) ، شمس الدين بن أخى القاضى كريم الدين ناظر الجيش ، وُلد سنة سبعين تقريباً ، وباشر الديوان مدّة إلى أن ولى عمه نظر الجيش فباشر قليلاً ، ثمّ ترك ذلك وتزهد ولبس الصوف ، وسمع معنا على كثير من مشايخنا ، وكان يحبّ أهل الخير وينفر غاية النفرة ممن يتزو كر ، وأقام على قدر التصوّف سبعاً وثلاثين سنة مع صحة العقيدة وجودة المعرفة والصّبر على قلة ذات اليد ، ومات ليلة الجمعة ثانى عشر رمضان .

۱٦ - محمد (٥) بن أحمد بن عمر بن يوسف بن عبد الله بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن محمد بن أبى بكر التنوّخي الحموى الشهير بابن العطّار ، الأمير ناصر الدين والد الشهابي

<sup>(</sup>۱) نسبة إلى تستر ً – بضم التاء الأولى وسكون السين وفتح التاء الثانية – تعريب شوستر أو ششتر ، من أعظم مدن خوزستان وعاصمته فى القرن الرابع عشر الميلادى، وهى على بعد ستين ميلا شمالى الأهواز، أنظر مراصد الاطلاع ٢٩٣/١، ووبلدان الحلافة الشرقية ، ص ٢٩٣/.

<sup>(</sup>٢) يعنى أحمد بن نصر الله التسترى ، أنظر ترجمته فى الضوء اللامع ٢/٣٥٦.

<sup>(</sup>٣) راجع الضوء اللامع ١٠٨٨/١٠.

<sup>(</sup>٤) نسبة إلى نستراوة وهى من المدن المندرسة بمركز دسوق من أعمال محافظة البحيرة، وسماها ياقوت نستر ( بفتح النون وسكون السين وضم التاء حينا وفتحها حينا آخر ) وقال إنها جزيرة بين دمياط وإسكندرية ، وقد أشار المرحوم محمد رمزى في القاموس الجغرافي ق ١ ص ٣٦١ إلى أنه تبين له أنها اندثرت وأن مكانها اليوم يعرف بكوم مسطورة في مركز دسوق.

<sup>(</sup>٥) خلت نسخة ه من هذه الترجمة .

أحمد (١) . وُلد فى سنة ٧٧٤ بحماة ونشأ بها وتولى حجوبيتها ، ثم انتقل لدمشق فعمل دوادار نائبها قَانِبَاى ، واستقدمه ناصر الدين بن البارزى معه إلى مصر ونوه بذكره لمصاهرة بينهما فولاه المويد نيابة الإسكندرية ، ثم عُزل فى أيام ططر إلى أن استقر فى نظر القدس والخليل فى أيّام الأَشرف إلى أن مات فى ثالث عشر شوّال .

۱۷ ـ محمد (۱۷ بن أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن قاسم العياني الحريرى ، شمس الدين ألبيرى أخو جمال الدين الأستادار ، وُلد في حدود الخمسين (۱۳) ، وتفقّه على أبي البركات الأنصارى ، وسمع من أبي عبد الله بن جابر وأبي جعفر الغرناطى نزيلي ألبيرة بحلب وقرأ عليهما ، وتفقّه وولى قضاء البيرة مدة ثم قضاء حلب سنةست وتماتمانة ، تم تحول إلى القاهرة في دولة أخيه بعد أن عزله جكم لما غلب على حلب فتوجّه إلى مكّة فجاور بها ، ثم قدم فعظم قدرُه وعُيِّن للقضاء ، ثم ولى مشيخة البيبرسية بعد الشريف النسابة ، ثم درّس بالمدرسة المجاورة للشافعي بعد جلال الدين بن أبي البقاء ، ثم انتُزِعَتَا منه بعد كاثنة أخيه ، ثم أعيدت إليه البيبرسية في سنة ست عشرة وصُرِف عنها بكاتبه (۵) في سنة ۱۸ ، ثم قُرر في مشيخة شما المعداء بعد موت البكل في سنة عشرين ، وكان قد ولى خطابة بيت المقدس ومات في سحر يوم الجمعة (۱۲) ۲۶ ذي الحجة واستقرّ بعده في المشيخة الصّلاحية شهاب الدين أحمد ابن المحمّرة (۱۷) الذي كان بها مخبزيًا قبل ذلك ثم ارتقي منها إلى ولاية القضاء بدمشق ثم عاد إلى المشيخة بالقاهرة ، ثم نقل منها إلى مشيخة الصّلاحية ببيت المقدس (۱۸)

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٢٤٣/٢ .

 <sup>(</sup>۲) عاد ابن حجر فأشار في وفيات السنة التالية إلى صاحب الترجمة في سطر واحد تضمن اسمه بالكامل ثم قال :
 ه في التي قبلها » ، هذا وقد سقط من ه في اسمه « ابن جعفر بن قاسم العثماني » ، أنظر فيما بعد ص ٣٨٠ حاشية رقم ٣ -

<sup>(</sup>٣) هكذا أيضا في شذرات الذهب ١٨٦/٧ ولكين ورد في الضوء اللامع ١٩٩٧ أنه ولد في حدود الستين .

<sup>(ُ)</sup> أي قدم إلى القاهرة.

<sup>(</sup>ه) أي بكأتب الإنباء ابن حجر .

<sup>(</sup>٦) اختلفت المصادر في تحديد تاريخ وفاته ، فهو في عقد الجهان للميني : الحادى والعشرون من ذي الحجة ، وفي السلوك . عرم ٨٢٩ ، وفي الشدرات ١٨٣/٧ : الرابع والعشرون من ذي الحجة ؛ هذا ويلاحظ أن الوارد في التوفيقات الإلهامية ص ١٤٤ أن الأحد كان أول ذي الحجة سنة ٨٢٨ .

<sup>(</sup>۷) راجع ترجنته فی شدرات الذهب ۳۳٤/۷ وترجمة رقم ۳ فی وفیات سنة ۸٤٠ ، وأنظر أیضا ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ۱۹۰ - ۱۹۱ .

<sup>(</sup>A) وردت بعد هذا عدة صفحات مطموسة في ه .

۱۸ ـ محمد (۱) بن القاضى شهاب الدين أَحمد ، الدِّفْرى المالكى ، شمس الدين ، وُلد سنة بضع وستين ، وتفقَّه على مذهب المالكي وأَحبَّ الحديث وسمعه ، وطاف على الشيوخ فسمع معنا كثيراً من المشايخ ، وكان حسنَ المذاكرة جيَّد الاستحضار ، ودرس بالنَّاصرية الحسينيّة وغيرها ، وكان قليل الحظّ . مات في العشرين من جمادي الأولى .

19 ــ محمد بن إساعيل بن محمد بن محمد بن هانىء اللخمى المالكى ، القاضى ناصر الدين بن القاضى سرى الدين أبى الوليد قاضى حلب ثم طرابلس ، وُلد سنة نيّف وأربعين ، واشتغل قليلاً وناب عن أبيه فعابوا على أبيه ذلك ، ثم ولى قضاء حماة ثم حلب فى سنة ست عشرة فساءت سيرته جداً ، ثم صرفه المؤيّد إلى قضاء طرابلس سنة سبع عشرة فاستمر فيها عدة سنين .

كتب عنه القاضى علاء الدين وذَكره فى تاريخ حلب فقال : « كتبْتُ عنه بطرابلس لمّا وُليت قضاءها ، وكان هو قاضى المالكية بها » . وكان ظريفاً كريماً حسناً جواداً حسنَ الأّخلاق ، مات فى أوائل السنة بطرابلس .

٧٠ – محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن محمد بن سليان بن جعفر المخزوى المالكي المعروف بابن الدَّمَامِيني ، بدرُ الدين الإسكندراني ، وُلد(٢) سنة ثلاث وستين وسبعمائة وتفقَّه بالإسكندرية ، وتعاني الآداب ففاق في النظم والنثر والخطّ ومعرفة الشُّروط ، واستناب في الحكم عن ابن التَّنسي ، ودرّس بعدة مدارس ، ثم قدم معه (٣) القاهرة وناب في الحكم أيضا ، وتقدّم ومهر واشتهر ذكره ، ثم تحوّل إلى الإسكندرية واستمرّ بها ينوب في الحكم ويشتغل في العلم ويتكسّب من التّجارة ، ثم حصلت له محنة فقدم القاهرة وعيّن للقضاء وقام معه في ذلك [ ناصر الدين ] بن البارزي فلم يقدّر فتوجّه إلى الحج ، ثم دخل اليمن فلم يحصُل له إقبال ، فدخل الهند فحصل له إقبالٌ عظيم وأقبل عليه الناس وأخذوا عنه فلم يحصُل له إقبال ، فدخل الهند فحصل له إقبالٌ عظيم وأقبل عليه الناس وأخذوا عنه

<sup>(</sup>١) أورد له الضوء اللامع ١٠٦٢/٦ ترجمة باسم محمد بن أحمه بين عبد الله عن عبد الله عن عبد القادر ، وهي أطول من الواردة هنا .

<sup>(</sup>٢) كان مولده بالاسكندرية .

<sup>(</sup>٣) أي مع ابن التنسي .

وعظَّموه ، وحَصَل له مالٌ له صورة ، فاتَّفق أَنْ بغتَه الأَجل فمات هناك في شعبان من هذه السنة عن نحو سبعين سنة (١) ، ومن نظمه :

قُلْتُ له والدُّجَى مُسوَلٍ وَنَحْسنُ بالأُنْسِ في التلاقي قلتُ له والدُّجَى مُسولٍ وَنَحْسنُ بالأُنْسِ في التلاقي قسد عَطَس الصبح ياحبيبي فلا تشمتسه بالفِسراقِ

المقدسي الصالحي شمس الدين ، وُلد في شوال سنة خمس وخمسين وسبعمائة ، وأحضره المقدسي الصالحي شمس الدين ، وُلد في شوال سنة خمس وخمسين وسبعمائة ، وأحضره أبوه عند أحمد (1) بن عبد الرحمن المَرْدَاوي وأسمعه على ابن قَيِّم الضبائية وأحمد ابن الجوخي وعمر بن أميلة وست العرب وآخرين .

وحدّث ، وشرع فى شرح « البخارى » ثم تر كه بعد مسودة ، وله نظمٌ ضعيف ، وكان يقرأ « الصحيحين » على العامة . أجاز لأولادى غير مرة ومات بطيبة المكرّمة فى هذه السنة ، وكان يذكر عن نفسه أنه رآى مناماً من نحو عشرين سنة يدلُّ على أنه يموت بالمدينة وسمعوه منه قبل أن يخرج إلى هذ السفرة للحجّ ، فاتفقت وفاته بالمدينة فى رمضان من هذه السنة ؛ وهو بقية البيت من آل المحبّ بالصّالحية .

۲۲ – محمد الحموى النحوى المعروف بابن العيّار ، شمس الدين ، كان فى أول أمره حائكاً ثم تعانى الاشتغال فمهر فى العربيّة وأخذ عن ابن جابر وغيره ، ثم سكن دمشق ورُتّب له على الجامع تصدير بعناية ابن البارزى ، وكان حسن المحاضرة ولم يكن محموداً

<sup>(</sup>۱) جاء بعدها في نسخة ز « ذكره المؤلف في معجمه وأرخه في السنة التي قبلها » . هذا وقد جاء في ترجمته التي أوردها له السخاوى في الضوء اللامع ج ۷ ص ۱۸۵ س ۲۸ « أنه مات في شعبان سنة سبع وعشرين بكلبرجامن الهند » ثم قال ؛ « ذكره شيخنا في السنة التي تليها من إنبائه ، وأما في معجمه فأرخ وفاته كما هنا (أي سنة ۸۲۷) ، وكذلك اعتبر وفاته سنة ۸۲۷ أيضا » ، أنظر ما سبق ص ۳۳۸ ، حاشية رقم ؛ .

<sup>(</sup>۲) هكذا في الضوء اللامع ٤٧٦/٩ ، لكن صحاه ابن حجر في الدرر الكامنة ج .١ ص ٤٣٩ بأحمد بن عبد الرحيم ابن محمد بن جبارة المرداوي . وسمع منه البرزالي والذهبي والحسيني والعراقي ، ومات في رمضان ٧٥٨ ه .

فى تعاطى الشهادات . مات فى ذى القعدة وأخذ عن الشيخ شمس الدين الهَبْتى (١) نزيل حماة ، وبه (٢) تخرّ ج كثير .

ومن مستحسن نظمه مامَدح به القاضي برهانَ الدين بن جماعة :

إِنْ كَانَ لِلْمَوْلَى نَدَى فَلَأَنْتَ بِا قَاضِى القُضَاةِ عَطَاءُكَ الطُّوفَانُ أَوْ كَانَ سِرٌ للإِلْسِهِ بَخَلْقِهِ قَسَماً لَأَنْتَ السِّرُ والبُرْهِانُ

[ قال ] فقال [ لى ] : « ياشيخ : عَلَى أَى شيءٍ سَكَّنْتَ ياء القاضي ؟ » قال ، فقلت : سكَّنْتُها على حدّ قوْل الشاعر :

وَلَو انَّ وَاشِ بِالْيَمَامَةِ دَارُهُ وَدَارِي<sup>(٣)</sup> بِأَعْلَا حَضْر مَوْتَ اهْتَدَىلَهَا قال : فقال لى : أحسنت ، وأجازنى جائزةً حسنة »

نقلْتُه من خطِّ الإمام جمال الدين بن السابق(<sup>٤)</sup>، نفع الله به .

<sup>(</sup>١) الضبط من الضوء اللامع ج ١١ ص ٢٣٢ .

<sup>(</sup>٢٠) الضمير هنا عائد على ابن العيار .

<sup>(</sup>٣) فى الضوء اللامع ٣٦٠/١٠ ﴿ وَدَارَى بِأَقْصَى حَصْرَ مُوتَ اهْتَدَى لِيا ﴾ .

<sup>(</sup>٤) هو محمد بن محمد بن محمد بن محمود المعروف بابن السابق ، قرأ على ابن حبير صحيح البخارى وكانت له معرفة وثيقة بالسخاوى ، وكانت وفاته سنة ٨٧٧ ، أنظر الضوء اللامع ٢٠١٠ ه .

### سنة تسع وعشرين وثمانمائة

في حادى عشر المحرم صُرف بدرُ الدين العينتاني من الحسبة ، واستقرَّ فيها إينال الشَّشْمَاني وكان أمير عشرة ، وسعرُ القمح يومئذ : مائتان وخمسون ، والشعيرِ والفول جميعا كلُّ إردبِ بثلاثمائة ، أزيد من سعر القمح ، وعَزَّ اللحمُ حتى بيع البقرى بتسعة كلُّ رطل ، وبيع المطبوخ من الضَّاني بعشرين ، وكان سعرُ البندقِ كل مشخَّصِ بمائتين وخمسة وعشرين ، وبيع المطبوخ من الضَّاني بعشرين ، وكان سعرُ البندقِ كل مشخَّصِ بمائتين وخمسة وعشرين ، ثم تزايد القمح إلى أربعمائة إلى أن دخل جمادى الأولى فانحلَّ السعر إلى مائة ومائتين .

وفى المحرم قدم حسن بن عجلان من مكة بوساطة (١) ناظر الجيش وقام معه إلى أن أعيد إلى إمرة مكة ، وأمر بإعادة الجيش الذين أقيموا بمكّة لحفظها من حسن ، وصُرف على بن عنان من إمرة مكة ، وبذل حسن مالاً كثيراً اقترضه من التّجار بالقاهرة وكتب تقليدُه وأرسله إلى مكة ، وأقام هو لإحضار ما وعد به .

### \* \* \*

وفى مستهل صفر أمرَ السلطانُ القضاةَ أن يُلْزِموا العوامَّ بالصلاة فاجتمعوا فى ثانِيهُ بالصّالحية ومعهم المحتسب ونائب الوالى وكتبوا ورقةً لتُقْرَأً على الناس ، وتولىّ قراءتها بعضُ نواب الحكم من باب النصر إلى جامع طولون فى الشارع الأَعظم .

وفى خامس عشر صفر عُقد مجلسٌ بالقضاة وبياضِ الناس ، وشاور الناسُ القضاة فى إبطال المعاملة بالدّنانير البندقية المشخّصية فاستحسنوا(٢) ذلك وضُربت الإفلورية أشرفية ، ونودى بمنع المعاملة بالبندقية ، فظن الناس أن المعاملة بالدراهم البندقية تبطل فنودى بإبقائها

<sup>(</sup>۱) الوارد في النجوم الزاهرة ۹۵/۱، ه أنه قدم بصحبة تغرى بردى المحمودى رأس قوبة النوب وأمير الحاج ومعهما الأمير قرقاس الشعبائي ، على أن الحبر الذي يورده ابن حجر في المتن أرجع من مثيله في أي مصدر آخر .

<sup>(</sup>٧) كان إيبتحسامهم منصبها على الإفرنتي « وهو من ضروب الفرنج وعليه شعار كفرهم الذي لا تجيزه الشريعة المحمدية ، وأن يضرب عوضه ذهبا عليه السكة الإسلامية » ، أنظر نعس المرجع ٩٦/٦ ه

وفى يوم الخميس السابع من ربيع الأول عُمل المولد النبوى وابتدءوا به مِن بعد الخدمة ، ومُدَّ الساط بعد صلاة العصر وفرغ بين العشاءين ، وكانت العادة أن يُبْدَأُ به بعد الظهر ويُمدَّ الساط المغرب ويفرغ عند ثلث الليل .

وفى السادس والعشرين من شهر ربيع الآخر صُرف القاضى زين الدين التفهى عن قضاء العنفية وقُرّر فى مشيخة الشيخونية عوضاً عن الشيخ سراج الدين قارئ الهداية بحكم وفاته ، وكان السّراج ، لما مات سعى جماعة فى المشيخة فأمر السلطان بجمعهم فاجتمعوا، وتعصّب جماعة من أهل الشيخونية للتّفهنى فقرّره السلطان فيها ففرح بذلك ظنا منه أنه يضمها إليه مع القضاء ، فلما لبس الخلعة بها أحضر العينتابي وألبِس الخلعة بو لاية القضاء ، فسقط من يد التفهنى ، وندم حيث لا يَنفع الندم ونزل إلى الشيخونية كثيباً ، ورجع أكثر الناس مع العينتابي إلى الصّالحية ثم إلى منزله .

وفى رابع عشرى ربيع الآخر صُرف الشيخ علاء الدين الرومى عن مشيخة الأشرفية وقرر عوضه الشيخ كمالُ الدين بن الهُمَام ، ولم يكن له فى ذلك سعى وإنما كان تَقرّر درسه بقبّة الصالح ، فطُلب إلى القلعة وألبس الخلعة ، وكان سبب عزل علاء الدين أن شخصاً من الصوفية مات وخلَف مالاً جزيلا فاحتاط عليه ونُقل عنه أمورٌ فاحشة ، فغضب السلطان وأمر بإخراجه وعزّله منها وتقرير كمال الدين .

### \* \* \*

وفى ربيع الآخر كُبستُ الحارة الجُودَرِيّة فى التَّفْتِيش على جَانِبِك الصوفى ، والسبب فيه أَن كِتاب نائبِ الشام ورد وفيه أنه مختف عند شخص جندى فلم يوجد ، فأمر أهلها بإخلائها وحرقها فرحلوا ، وتُتُبِعّتُ آثارُ جَانِبِكُ فلم يوقف له على أثر .

### \* \* \*

وفى الثالث عشرى من جمادى الآخرة صُرف القاضى محب الدين أَحمد بن نصر الله عن قضاء الحنابلة واستقر عز الدين عبد العزيز بن على بن أَبى العز المقدسى الذى كان ولى قضاء الشام ودرّس بالمؤيدية ، وكان قبل ذلك قديماً ولى قضاء بيت المقدس ، ثم فر

من الشام لكائنة وقعت له مع الباعونى فوصل إلى بغداد وولى القضاء بها ، وكان ربما افتخر فقال : « وُلِّيتُ قضاء الشام والعراق ومصر ولم يقع ذلك لأَحدٍ من أقراني ».

وفى أول يوم من رجب أدير المحمل ولم تجر العادة بذلك بل كان يدار فى النَّصف أو قبله أو بعده بقليل.

\* \* \*

### ذكر غزوة قبرص ألكبرى

بلغ الملك الأشرف أنَّ جانوس ويقال جينوس بن جاك بن نيروين بن أنطون بن جينوس صاحب قبرص وكان قد ملكها من سنة ثمائاته ، راسل ملوك الفرنج يستنصر بهم على المصريين ويشكو ما جرى على بلاده ، فأرسل كل منهم له نجدة ، وأرسل ملك الكتلان ابن أخيه عرا كب وفرسان ، وجد جانوس في عمارة المراكب والقراقير وعزم على قصد الاسكندرية تأسيا بوالده في زمن الأشرف شعبان بن حسين ، فإنه هو الذي كان طرقها في آخر سنة ست وستين وسبعمائة ، ودخلها عنوة في أواخر المحرم وأوائل صفر سنة سبع وانتهبها وأسر منها خلائق والقصة مشهورة ، فأمر السلطان \_ لما بلغه ذلك \_ بعمارة الأغربة والحمالات وجد في ذلك وبذل الأموال ، فلما تكاملت العمارة انحدرت إلى قُوّة ، ويقال إنه بلغت عدة العمارة الكبار والصغار للغزاة ، وأن يكون إينال الجكمي وتغرى بردى المحمودي وغيرهما من الأمراء الكبار والصغار للغزاة ، وأن يكون إينال على مَن في البحر والآخر على مَن في البر ، وأن لا يعارض أحدهما الآخر ، وكان معهما من الأمراء مراد خجا وإياس ويَشبُك الشّاد وإينال الأجرودي(١) وسودون اللّكاش وجانم المحمدي وغيرهم ، وتلاقت المراكب من الإسكندرية مع المراكب المصرية بثغر رشيد في رجب ، فاتفق أنَّ انريح هاجت في بعض الليالي فكسرت أربع حمالات ومات فيها مائة فرس وتسعة أنفس ، وبلغ السلطان ذلك وتطيّر جماعة من الأمراء وثبَتَ هو ولم يتطير ، وقال له كاتب السرّ \_ وهو يومئذ بدر الدين بن مزهر \_ الأمراء وثبَتَ هو ولم يتطير ، وقال له كاتب السرّ \_ وهو يومئذ بدر الدين بن مزهر \_ الأمراء وثبَتَ هو ولم يتطير ، وقال له كاتب السرّ \_ وهو يومئذ بدر الدين بن مزهر \_

<sup>(</sup>۱) ورد فى هامش ه كأنها تكلة تجملة الواردة بالمتن : « الذى ولى السلطنة بعد ذلك فى سنة سبع وخمسين وثما ممائة » ثم إن عبارة : « الذى ولى السلطنة بعد ذلك »كانت بخط الناسخ، أما عبارة « فى سنة سبع و خمسين وثما ممائة » فبخط البقاعى .

« يامولانا السلطان إن كان في أوله كسر يكون في آخره جبر ! » ، ولما بلغ قراقر الاسكندرية ما جرى على الحَمَّالات رجع أميرُهم فأَقام بها تحت العساكر ، فلما كان مستهلِّ شعبان هجم عليهم غراب وقرقورتان مملوّة من المقاتلة جهزها صاحب قبرص ليأخذوا مَن يجدونه بساحل الإسكندرية لعِلْمِه بمسير القراقر الخمس إلى جهته بإعلام من بالبلد من الفرنج له، فدخلوا وهم يظنُّون أن الخمس قراقر في رشيد فواجهوهم فأوسعوهم رَمياً بالنشاب إلى أن هزموهم ، فاتفق أنهم خرجوا مقلعين فوافتهم أغربة أرسلها إليهم مَن برشيد مِن الجند فلم يزل الجند مجتمعين والمراكب توافيهم من كل جهة إلى الرابع والعشرين من شعبان . فساروا مقلعين حتى وصلوا إلى اللَّمْسون ، فوجدوا الحصن الذي كانوا أحرقوه قد عُمِّر وشحن بالمقاتلة ، فأحاطوا به في السابع والعشرين ، وصعد يشبك قَرْقَش وهو من الفرسان المعدودين وقد ولى أَمْرَ الركب الأَول في الحج بعد ذلك في سنة أربع وأربعين ، فصعد هو ومن معه على سُلَّم من الخشب وتبعهم خلقٌ كثير ، فهرب الفرنج الذين في الحصن بعد أَنْ كَانُوا أُوقِدُوا قِدُورِ الزِّفْتِ تَعْلَى نَاراً لِيصبُّوهَاعَلَى مَن يَصِعِد إليهم من المسلمين ، فهزمهم الله تعالى وملكوا البرج الأول، وأحاطبعض المسلمين بالاسكنية، وهي قريةمن قبرص خارجة عن حكم جانوس نظير الماغوصة وهي مع البنادقة ، فطلبوا من المسلمين الأمان فأمنوهم ، فحملوا إليهم الهدايا والضيافات ، فسألوهم عن جانوس فقالوا : « إنه مستعد في خمسة آلاف فارس وسبعة آلاف راجل » ، فراسلوه بأن يدخل تحت الطاعة ليؤمّنوه على نفسه وجنده وبلده وإلاَّ مشوا إليه وخرَّبوا قصره وأُسروه وقتلوه ، فلما بلغته الرسائل أخذته حمية الجاهلية فقتل الرسول وأحرقه ، فبلغ المسلمين الخبر في مستهل رمضان فاقتسموا قسمين : النصف مع المحمودي في البر ، والنصف مع الجَكَمِي في البحر ، فلم يزل أهل البرّ سائرين حتى وصلوا موضع الكنيسة فوجدوها خراباً والبئر الذي بها قد هُدم ، فحفروا حوله فظهر الماء فشربوا بعد أن كانوا عطشوا ، ثم ساروا في جبال وتلال وهم صُوَّامٌ والحرُّ شديد فنزلوا للقائلة في ظلال الشجر ، وإذا بصارخ يصرخ : « جاء كم العدوّ » فساروا وركبوا ، وحصلت رجفة عظيمة . وكان جانوس – لما قُتل الرسولَ – ركب في عساكره بعد أن عرضهم وجَهَّز قَرَاقِرهُ في البحر للإحاطة بمن في البحر من المسلمين. فلما تراءى الجمعان انحاز إلى بساتين هناك وجعل بينه وبين المسلمين نهراً ، ثم تقدم نحو الخمس مائة من المقاتلة فبرز لهم من المسلمين خمسة (۱) هم : تغرى بردى الخوندار وقطلُوبُغا والمُصارع وعلان فبادروا للأبراج ، فلحق بهم ابن القاق مقدم العشير ومعه نحو الثلاثين فتنادوا : « ياوجوه العرب وياآل جركس : إن أبواب الجنان فُتيحت ، إنْ مِتُم كنتم شهداء ، وإنْ عشتم عشتم سعداء ، بيضوا وجوهكم ، وأخلصوا العمل لله !!» فحملوا عليه حملة واحدة فنصرهم الله تعالى ، وقاتل يومئذ قَطلُوبُغا قتالا شديدا فعشر به جواده فقام عنه وقاتل راجلاً إلى أن قُتل ، فلما رآى جانوس أن عسكره في إدبار وقد استظهر عليهم أهل الاسلام ركن إلى الهرب ؛ ثم إن عسكره خالفوه وحملوا ، فصبر لهم المسلمون واشتد الأمر ، فاتفى أن جانوس وقع عن فرسه فنزل أصحابُه فأركبوه فوقع ثانياً فأركبوه ، فكبا به الفرس فدهشوا وذهلوا عنه ، وانكسر عسكره وولوا الإدبار ، فرآه بعض الترك فأراد قتله فصاح : «أنا الملك ! » فأسروه .

واستمر المسلمون خلف الفرنج فأوسقوهم نبلا فلم يزالوا كذلك إلى أن غربت الشمس ، وقيل إن جملة من قُتل منهم فى ذلك اليوم ستة آلاف . ثم رجع المسلمون فنزلوا على الماء وباتوا على أهبة ، فلما أصبحوا توجّه يشبك الشّاد ومن معه إلى جبل الصليب فخرّبه وما حوله مِن الدّيارات ، وأحضروا الصليب الذى كان به وكانوا يعظمونه حتى إنهم يسمونه صليب الصّلبان ، ثم سار المحمودى بالعسكر إلى جهة الملاّحة ، وتوجّه بعض العسكر إلى من بالمراكب فأعلموهم بما وقع من المسلمين ، وأن صاحب قبرص مقيدٌ ، وأن أخاه قتل ، وأن ابن أخى صاحب الكتلان الذى جاء نجدةً له مقيد ، ثم وصل العسكر وكان ثانى شهر رمضان .

فلما كان يوم الخميس خامسه ساروا إلى الأَقْفَهُسِية وهي كرسي المملكة ، فلما رَآى الفرنج الذين في القراقر خُلُو البحر من الجند حطموا على مراكب المسلمين ، فأمر الجكمي من بني عنده بمدافعتهم وأرسل إلى المحمودي يُعْلِمه ، فأعاد عليه أكثر العساكر وتأخر معه طائفة ، فلما رجعوا وجدوهم في وسط القتال ، فأعلنوا بالتكبير فأجابهم مَن في البحر ، وتبادروا إلى طلوع المراكب ، ومشوا على مراكب الفرنج ، فاشتد القتال إلى أن دخل الليل فحجز بينهم ، فلما طلع الفجر بَعُدَت مراكب الفرنج من المسلمين ، فلما هربوا تفطن فحجز بينهم ، فلما طلع الفجر بَعُدَت مراكب الفرنج من المسلمين ، فلما هربوا تفطن

<sup>(</sup>١) هكذا في الأصول ، ولكنه سمى أربعة فقط .

الجكمى فلم يجد الريح تساعدهم ، فتبعهم إياس الجلالى فقطع مركباً ووقع القتال بينهم وكان بالمركب ثلاثمائة مقاتل غير الأتباع، فرمى عليهم بالسهام الخطَّابية حتى ما بتى أحد منهم يجسر يُخْرِج رأسه ، فطلع المسلمون وملكوها وقتلوا أكثر من بها ، واستمرت بقية المراكبهاربة في البحر حتى غابوا عن الأعين وكنى الله المؤمنين القتال بهزيمة من في البحر من الفرنج .

وكان سبب ثباتهم في القتال أنهم لم يعلموا بما اتفق لملكهم من الأسر ولعسكره من الهزيمة ، واستمر المحمودي حتى دخل المدينة هو ومَن معه وذلك في يوم الجمعة خامس شهر رمضان فخشى من مع المحمودي على أنفسهم لقِلَّتهم ، فشجِّعهم المحمُّوديُّ ثم دخل القصر فوجد به مِن الأَّمتعة مالا يُحصر ، فأقاموا بها صلاةً الجمعة وأذَّنوا على صوامع الكنائس ، ثم خرجوا يوم السبت ومعهم الغنائم الكثيرة والأسرى ، فلما وصلوا إلى المراكب اجتمعوا وحصروا عدد الأَسرى فكانوا ثلاثة آلاف وسبعمائة نفسٍ ، واختَلَف رأيهم في الإِقامة والمطالعة بما وقع من الفتح وانتظار وصول الرسول بالجواب أو التوجُّه بالأسرى والغنائم، والعود إذا أراد السلطان مرةً أخرى لاستئصال بقية الفرنج والاستيلاء على بقية الغنائم، فغلب الرأى الثانى ، وصَحِبَتْهم الغنائم والأسرى ومن جملتهم عظيمهم وهو مقيد ، فلما وصلوا إلى ساحل بولاق ركب صاحب قبرص وولده وابن أخى صاحب الكتلان على بغال عُرْج ، وأعلامه منكَّسة أمامه ، وحُملت الغنائم والأَسرى على الجمال والبغال ، وشقُّوا المدينة ، وكان ذلك في يوم الاثنين ثامن شوال ومعه الأُمراء والجند ، ولم يبق بالقاهرة ومصر وضواحيها كبير أحد إلاَّ جضر الفرجة حتى سدُّوا الأَفق ، وكان أول الحمالين باب المدرج وآخرهم بولاق ، فلما وصلوا به إلى القلعة كَشف رأسه وكبُّ على وجهه عند الباب حَى قَبَّل الأَّرض ، ثم أُحضر بين يدى السلطان فقبَّل الأَرض مراراً وسقط مغشياً عليه ، فلما أفاق ردّوه إلى مكانٍ أعدّوه له .

وكانت صورة دخولم أمم ترتبوا من الميدان الكبير ثم أدخلوهم من باب القنطرة فشقوا القاهرة ، واجتمع أهلُ البلد حتى لم يتخلف كبيرُ أحد ، فكان أمراً مهولا من كثرة الخلق ، وجاز الأمراء ثم الأسرى ثم الغنائم وتاج الملك وأعلامه منكسة وهو راكب الخلق ، وجاز الأمراء ثم الأسرى ثم الغنائم وتاج الملك وأعلامه منكسة وهو راكب الند

على بغلة مقيد ، فلما وصل إلى المدرج باس الأَرض ومشى فى قَيْدِه إلى أَن وقف قُدّام السلطان بالمقعد .

وحضر ذلك أميرُ مكة ، ورُسُل ابنِ عَبَّانَ ، ورُسُل ملك تونس ، ورُسل أمير التركمان ، ورُسُل ابنِ نعير ، وكثيرٌ من قصاد أمراء الشام ، وكان اتفاق حضورهم من المستغرب .

فلما رآى السلطان عفر وجهه فى التراب بعد أن كشفه ، وخلع السلطان على الأمراء ، ثم قُرِّر عليه ماثنا ألف دينار يحمل منها – وهو بمصر – النصف ، ويُرْسِل النصف إذا رجع ، وألزِم بحمل عشرين ألف دينار كلَّ سنة ، ثم أفرِج عنه بعد أن حمل ما قُرِّر عليه معجّلا ، وتوجّه فأرسل شيئا بعد شي إلى أن أكمل ما أرسله خمسة وسبعين ألف دينار ، وقُدِّرت وفاته عقب ذلك ، ويقال إنه كان فَهْماً عاقلا عارفا بنظم الشعر بلسانه ويعربه بالترجمان ، فأملى على بعض من معه هذه الأبيات :

يامَالِكاً مُلْكَ ااورَى بُحَسامِهِ أَنظُرْ إِلَّى برحْمَةِ وتعطُّفِ وارْحَمْ عزِيزاً ذلَّ وامْنُنْ بالذِى أَعْطَاك هذا المُلْك والنَّصْر الوَى إِنْ لَمْ تُومَّنَّ مِواكُمْ لِي يَنِي ؟ إِنْ لَمْ تُومَّنُ سِواكُمْ لِي يَنِي ؟

فلما قُرئت على السّلطان وعرَف معناها رقّ له وقال : « عفّوتُ عنه » ، وتقرر الحال معه بعد ذلك أن يكون نائبا عن السلطان في قبرص وما معها ، وأن يُقرّر عليه لبيت المال في كل سنة بألني ثوب صوف ملونة ، قيمتها قريبٌ من عشرين ألف دينار ، وأن يُعجَّل بسبعين ألف ينار خارجا عن الذي يحتاج إليه للحاشية ، فألبس تشريفاً ومركوبا ، وعَذَبة ، وتوجه المسفَّرصحبته إلى الإسكندرية يومثذ ، وطلب جميع التجار من الفرنج المقيمين بافأقرضوه المبلغ جميعه ، فعجّل به قبل أن يصل إلى بلاده .

وكانأمير الإسكندرية آقبُغًا التَّمْرَازى فأمر بعرض جميع مَن بها من الجند ، فكانت عدمهم ألفين وخمسائة نفس (١) ، واجتمع من الرَّعية ما لا يحصى عددُهم فاصطفُّوا له سماطين على طريقه ، فلما رآى كثرتهم قال : « والله إنَّ كل مَن فى بلاد الفرنج ما يقاوم أهل

<sup>(</sup>۱) ق ه و ملبس ۽ .

الإِسكندرية وحدهم! »، وقد تقدم أن أباه رين (١) بطرس هو الذى كان هجم على الإِسكندرية في سلطنة الأُشرف شعبان بن حسين ، فقدًّر الله تعالى أن ولده جانوس يدخلها في صورة الأُسر في سلطنة الأُشرف برسباى ، ولله الحمد على جزيل هذه النعمة .

وكان رتب له من الرواتب ما يَقُوم بكفايته وكفاية مَن يخدمه ، وكان مِن أَمْره ما سأَذكره إن شاء الله تعالى في السنة الآتية ، وفرح المؤمنون بنصر الله تعالى ، وكان ذلك على غير القياس ، فإن الجند الذين توجّهوا إلى قبرص لم يكن لهم عادة بركوب البحر ولا بالقتال فيه ، فمَن الله على المسلمين بلطفه ونَصَرَهم ، ولو كانت الأُخرى لطمع الفرنج في بلاد المسلمين خصوصا السواحل .

وطار خبر هذه الغزوة إلى الآفاق ، وعظُم بها قدرُ سلطان مصر ولله الحمد ، وأنشد الأديب زين الدين عبد الرحمن بن محمد بن الخراط موقّع الدست بالقلعة قصيدة فائِيّةً أَوّلها :

بُشْراك يا مَلِكَ المُلُوك<sup>(۱)</sup> الأَشْرِق فتح بشَهْرِ الصَّــوم تم قِتَالُه أَخْيَى الجهادَ وكان قَبْلُ على شَفا قالَتْ : وما تلْكَ الدِّيَارُ وقــد عَمَا

بفتح قُبْرُص بالحُسَام المَشْرَفِ مِن أَشْرِفِ فِي أَشْرِفِ فِي أَشْرِفِ فِي أَشْرِفِ فِي أَشْرِفِ مِنْ تَركِهِ وبسَيْفه المَاحِي شُفِي مِنْ تَركِهِ وبسَيْفه المَاحِي شُفِي إِنْجِيلُهَا ، أَهلاً بِأَهْلِ المُصْحفِ

# وهي طويلة يقول في آخرها :

مَلِكاً ومِثْلِي شِاعِـــراً لمِ تَخْلفِ كلِّ الرعية والوفا، والفَضْلُ في

وبيع السَّبي والغنائم ، وحُمل الثمن إلى الخزانة السَّلطانية وفُرق في الذين جاهدوا

<sup>(</sup>١) تعريب الكلمة الإفرنجية Rey أي و ملك ، .

<sup>(</sup>٢) في ه، ز ، المليك ، .

مِنْه بعضُه بعْد أن كان السلطان هم النه العنيمة بالفريضة الشرعية ، ثم انثنى عزمه عن ذلك .

#### \* \* \*

وفى ثالث شعبان ابتدئ بقراءة الحديث بالقلعة ، وبدأ القارئ فقراً فى « صحيح مسلم » وأمر السلطان بإحضار القضاة المنفصلين فجلسوا عن يسار السلطان ، وجلس كاتبه عن يمينه وبجانبه العينتاني ثم المالكي ثم عبد العزيز الحنبلي ، وجلس المشايخ بمنة ويسرة وهم يزيدون على العشرة ووقعت فوائد ومباحث ، وظهرت مقادير أقوام انحطاطا وارتفاعاً ، فلما كان يوم الخم خُلع على القضاة التشاريف على العادة لكنهم كانوا سبعة ، وخُلع على المشايخ - بِسَعْى العينى - فراجي صوف بسنجاب وفرجيته هو بسمور، وهي أول سنة خُلع فيها على المشايخ ، وكانوا نحو عشرة .

وفي النصف من ذي القعدة وصل نجم الدين بن حجى الذي كان كاتب السر ونفيى في السّنة الماضية ، فلم يزل يسعى ويكاتب ويبذل المال إلى أن أجيب ، وأذن له بالمجىء إلى القاهرة بعناية من كان السبب في صرفه وهو جَانِيكُ الدويدار ، فلما استقر بالقاهرة سعى في قضاء الدّيار المصرية فأجيب سواله ، واستَدْعى بديوان خطب فحفظ منه خطبة عيد النحر ظنًا منه أنه ربّما أفضت إليه الولاية عاجلاً فاحتاج إلى أن يخطب يوم العيد ، وأمر بخياطة ملابس القضاء من فوقانية مونسج عذبة وغير ذلك ، وفي غضون ذلك وصل الشريف شهاب الدين نقيب الأشراف الحسى الذي كان ولى القضاء عوضا عنه .

كما استقر فى كتابة السر ومعه من الهدايا والتحف مالا يوصف كثرةً ، وذلك فى أواخر ذى الحجة ، فأهدى للسلطان وبقية الكبارِ هداياً جليلةً حتى لم يَدَع من يشاء الله من الرؤساء حتى أهدى له ، فقلَّب الله القلوب .

وقُرر ابنُ حِجّى فى قضاء الشام وأُمر بأن يرجع الشَّريف بطَّالا، فتوجّها إلى الشام فى السنة المقبلة .

وفيها في ذى القعدة بلغ عجلان بن ثابت بن هبة الحسى أمير المدينة أن السلطان عزله وولى ابن عمه حسن بن جماز بن هبة ، فقبض على الخدّام والقضاة ونهب المدينة ، فلما وصل خشرم مع أمير الحج الشّاى وَجد عجلانَ أخلى المدينة فأقام خشرم ، وتوجّه الركب الشامى إلى مكة فعاد عجلانُ فأمسك خشرم وخرّب بيوتاً كثيرة وأحرق بيوتاً ، وسلّم منه بيوتُ الرافضة ؛ وكان قد أقام من الرافضة قاضياً اسمه « الصَّيْقَل » وكان يُرسِل وسلّم منه بيوتُ الرافضة ؛ وكان قد أقام من الرافضة وإلا القاضى الشافعي فإنه كان استنزل إليه غالب الأحكام ، وخلا أهل المدينة إلا الرافضة وإلا القاضى الشافعي فإنه كان استنزل شخصاً من أقارب خشرم يقال له مانع فأجاره.

وفيها استقر مقبل الروى فى نيابة صفد عوضا عن إينال الخزندار بحكم مخامرته هو وأخوه وكان يومئذ نائب القلعة فاتفقا فتحيّل مقبل عليهما حتى قبض عليهما فقتلا. وفيها خرجت العساكر إلى هابيل(١) بن قرايلك بمدينة الرَّها فغلبوا عليها وانتهبوها وأسروا هابيل وأحضروه إلى القاهرة فسُجن بالقلعة حتى مات بالطاعون الكائن فى سنة ثلاث وثلاثين وثمانائة.

وفيها جَهَّز السلطانُ بَرَسْبُغا إلى ينبع ، وقُرْقُمَاس الشعباني إلى مكة ، فغلب بَرَسْبُغًا على صاحب ينبع وجهَّزه في الحديد إلى السلطان، وأقام قُرْقُمَاسَ بمكة فمهَّد البلاد وقطع أكثر الفسدين .

## \* \* \*

# ذكر من مات في سنة تسع وعشرين وثمانمائة من الأعيان

١ – أحمد بن محمد بن مكنون ، شهاب الدين المنّافي القَطَوى ، وُلد بها<sup>(٢)</sup> سنة تسعم وسبعين ، وأبوه إذ ذاك الحاكم بها ونشأ نشأةً حسنة ، وحفظ « الحادى » واشتغل في

<sup>(</sup>۱) هو الأمير هابيل بن عثمان طر على والمدعو قرا يلك ، وكان موته فى حبسه بمصر سنة ۸۲۳، مما كان سببا لتحرك أبيه قرايلك فيها بعد ومدعاة لخروج الأشرف برسباى لمحاربة آمد كما سير د فيها بعد . انظر النجوم الزاهرة ۸۱٦/٦

<sup>(</sup>٢) أى بقطية ، أو قطيا وهى بلدة فى الطريق بين مصر والشام قربالفرما، وكان بها وال إمرته إمرة طلبخاناة يقيم بها لأخذ العشر من التجار ، ولم يكن يمكن الدخول إلى مصر إلامها ، وفيها يوّخذ مكس القادمين إلى مصر ، واجع محمد رمزى : القاموس الحغرافي ق ١ ج ١ ص ٣٥٠ ، هذا ويلاحظ أن فوق كلمة «بها » في ه إشارة إلى عبارة أوردها البقاعي في الهامش هي : « الضمير يعود إلى شيء ، إلى قطيا ».

الفرائض ، ولازم الشيخ شمس الدين الغرّاق (۱) في ذلك ، وكان يستحضر « الحاوى » وكثيراً من شرحه ، واشتغل في العربية قليلاً ثم ولى قضاء قَطَية بعد أبيه ، ثم ولى قضاء غرّة بعناية القاضي ناصر الدين البارزي في أول الدولة المؤيّدية ، ثم استقرّ في قضاء دمياط مع بقاء قَطَية معه فاستناب فيها قريبة زين الدين عبد الرحمن ، واستمر في دمياط في غاية الإعزاز والإكرام ، فلما انفصلت الدولة المؤيّدية تسلّط عليه أناس بالشكاوي والتظلم وكان كثير الاحتمال حسن الأخلاق ، وصاهر عندي على ابني رابعة (۱) و دخل بها بكراً بنت خمس عشرة سنة فولدت منه بنّتاً ، ثم مات عنها فتزوجها الشيخ محب الدين بن الأشقر فمات عنده ، عوضها الله الجنة . ومات ابن مكنون في شهر رمضان و كثر الأسف عليه .

٧ - أبو بكر (٣) بن محمد بن عبد المؤمن بن الشيخ تتى الدين الحِصْنى (١) ثم الدمشق ، الفقيه الشافعي ، وُلد سنة ٧٤٧ وتفقَّه بالشَّريشي والزهري وابن الجابي والصرْخدي والعزّي وابن غنوم . وأخذ عن الصَّدْر الياسوفي ثم انحرف عن طريقته ، وحطَّ على ابن تيميّة وبالغ في ذلك وتلقَّى ذلك عنه الطلبة بدمشق وثارت بسبب ذلك فِتنَّ كثيرةٌ ، وكان يميل إلى التقشُّف ويبالغ في الأمر بالمعروف والنَّهْي عن المنكر ، وللناس فيه اعتقادٌ زائد .

ولخص « المهمات » في مجلَّد ، وكتب على « التنبيه » شرحاً (ه) في خمس مجلدات ولخص « تخريج وكذا على « المنهاج » ، وشرح « صحيح مسلم » في ثلاث مجلدات ، ولخَّص « تخريج

<sup>(</sup>۱) الغراق نسبة إلى الغراقة بنين مفتوحة وراء مشددة ، وقد ذكر السخاوى فى الضوء اللامع ج ۱۱ ص ۲۱۲ أنها من قرى الشرقية ، على حين أشار محمد رمزى فى القاموس الجغرافى ق۲ ، ج ۲ ص ۱۲۸ إلى أنها من أعمال الدقهلية لاالشرقية اعتاداً على ما ورد فى قوانين الدواوين وفى تحفة الإرشاد ، وأنها سميت بهذا الاسم لوجودها فى حوض زراعى كان يسمى الغراقة لانحفاض منسوب أرضه .

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمتها في الضوء اللابع ١٩٩/١٢ وكانت وفاتها سنة ٨٣٢ انظر فيما بعد ص ٢٥٤ من هذا الجزء من إثباء الغمر ، ترجمة رقم ه .

<sup>(</sup> $\tau$ ) جاء في هامش ه: « أبو بكر بن محمد بن عبد الله بن الشيخ تتى الدين » ثم جاء في الهامش بخط البقاعي قوله : « إنما هو ابن عبد المؤمن بن حريز بن مغلى بن موسى بن حريز بن سعيد بن داود بن قاسم بن على بن علوى ( بفتح العين واللام ) بن ناش بن جوهر بن على بن أبى القاسم بن سالم بن عبد الله بن عمر بن موسى بن يحيى بن على بن صفر بن محمد التي بن حسن العسكرى بن على بن محمد الجواد بن على الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على زين العابدين بن الحسين الشهيد بن أمير المؤمنين على بن أبى طالب » .

<sup>(</sup>٤) انظر أيضا الضوء اللامع ٢٢٠/١١ .

<sup>(</sup> ه ) من هنا حتى عبارة «... والعمل رحمه الله » ص ه ٣٧ ، ص ٨ ، غير وا ردة في ه .

الإحياء » في مجلد ، وشرح « الأربعين » في مجلد ، وله « أهوال القبور » في مجلّد ، و« سير نساء السلّف العابدات » في مجلد ، و« قواعد الفقه » في مجلّد بن و و و و و و و و و و و سير السالك على مضار المسالك » في مجلد ، وشرح في مجلد ، و « و سير السالك على مضار المسالك » في مجلد ، وشرح « العامة » مجلد لطيف ، و « شرح الهداية » كذلك « وقع النفوس » مجلد ، و « دفع الشفقة » مجلد ، وشرح « أسهاء الله الحسني » مجلد : هكذا ذكرها ابن قاضي شهبة ووصّفه : « بالإمام العالم الرّباني المتورّع الزاهد » ونسبه حسنياً وقال : : « ثبت نسبه عمل قاضي حسبان متأخرا » وقال : « كان قدم دمشق وسكن البادرائية ، وكان مِمّن جمع بين العلم والعمل ، وحمه الله » ؛ وكانت وفاته في رابع عشر جمادي الآخرة .

قال القاضى تق الدين الأسدى : «كان خفيف الروح منبسطاً ، له نوادر، ويخرج إلى التنزّه ويحث الطلبة على ذلك ، مع الدين المتين والتحرّى فى أقواله وأفعاله ، وتزوّج عدة نساء ثم انقطع وتقشف وانجمع ، وكل ذلك قبل القرن ، ثم ازداد بعد الفتنة تقشفه وانجماعه وكثر مع ذلك أتباعه حتى امتنع عن مكالمة الناس ويطلق لسانه فى القضاة وأصحاب الولايات، وله فى الزهد والتقلل من الدنيا حكايات تضاهى ما نُقِل عن الأقدمين ، وكان يتعصب للأشاعرة ، وأصيب فى سمعه وبصره فضعف ، وشرع فى عمارة رباط داخل باب الصغير فساعده الناس بأموالهم وأنفسهم ، ثم شرع فى عمارة خان السبيل ففرغ فى مدة قريبة ، وكان قد كتب بخطه كثيراً قبل الفتنة ، وجمع تواليف كثيرة فى الزهد والفقه ».

٣ - إينال(١) النُّورُوزي أمير سلاح ، مات في أول ربيع الثاني بالقاهرة .

٤ – حسن بن سويد المصرى المالكى ، القاضى بدر الدين ، كان أصله من سوق شنودة وسلفه من القبط ، ويقال إن أباه كان يبيع الفراريج ، ذكر لى ذلك بعض ثقات المصريين عن شيخنا شمس الدين المراغى أنَّه شاهَدَه .

ورُزِق سويد هذا من الأولاد جماعة نبغوا وصاروا مِن أعيان الشهود بمصر ، منهم : شمس الدين الأكبر وبدر الدين هذا ، ولازم الاشتغال في مركز الشافعية بباب الهيد

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة غير وأردة في ه.

والمتجر الكارى ومجلس القاضى فخر الدين القاياتى ودروس الشيخ شمس الدين المراغى ، ثم حصّل مالاً واتّجر فيه إلى اليمن فى سنة ثمانمائة ثم عاود البلاد مراراً ، واتّسعت حالُه جدًّا بزواج (۱) بنت الهُورينى التى هى شيختنا أم هانىء بنت القاياتى بعد موت زوجها ألْجَيْبُغا والد الشيخ سيف الدين الحننى فاستولى على تركة القاياتى بعد موته وأدّخل معه منها من شاء ، وبنى مدرسة مقابل حمام جندر ومات قبْل أن تكمُل وأوْصى لها بلربعة آلاف دينار لتكميلها ، وصيّرها أولادُه بعده جامعا وأبطلوا ما كان صيّره هو من كونها مدرسة ولم يُقرر (۱) لها تدريساً ، وحصل فى ذلك خَبْط كبير . مات فى أوائل صفر .

• - حسنبن عجلان بن رُميْنة (٣) ، واسمه مُنْجِد بن أبى نُمَى محمد بن أبى سعد حسن بن البى غريربن قتادة بن إدريس بن مُطَاعِن بن عبد الكريم بن عابس بن حسين بن سليان بن على بن عبد الله بن محمد بن موسى بن عبد الله بن الحسن المنى بن أبى محمد الحسن السبط بن على بن أبى طالب ، الحسنى أمير مكة السيد الشريف ، وكان قدم صحبة قُرقُماس من الحجاز فى المحرّم واجتمع بالسلطان وقرّره فى إمرة مكة على عادته ، وألزِم بثلاثين ألف دينار وأحضر منها خمسة آلاف ، وأقام ليتجهّز فتأخّر سفرُه إلى أن كان يوم الخميس سادس عشر جمادى الآخرة فمات وقد ناف على الستين .

وكان أولً ما ولى الإمرة بعد قتل أخيه على بن عجلان فى ذى القعدة سنة سبع وتسعين فكانت مدّة إمرته اثنتين وثلاثين سنة سوى ما تملّكها من ولاية غيره ، وكان فى هذا الشهر قد تجهّز وأخرج أثقاله ظاهر القاهرة ؛ وقدم ولده بركات(؛) فى رمضان من مكة فالتزم عا بقى على والده والتزم فى كل سنة بأن يحمل عشرة آلاف دينار ، والترزم بأن يكون

<sup>(</sup>۱) في ه : «وتزوج » . أما بنت الهوريني فهي أم هاني، بنت على بن عبدالرحمن الهورينية الأصل وتسعى مريم أيضا، وكان مو لدها سنة ٧٧٨ ، وكانت قارئة محدثة حجت ١٣ مرة وماتت سنة ٨٧١ بمكة ، انظر عبما الضوء اللامع ، ج ١٢ ص ١٥٦ ترجمة رقم ٩٨٠ ، هــذا وقد ورد فيــه أن زوجها قبـله لم يكن اسمه ألجيبغا ولكن هو الحسام محمد بن الركن عربن قطلوبغا البكتمري .

 <sup>(</sup>۲) نی ه : « و لم یدرس بها » .

 <sup>(</sup>٣) من هنا حتى عبارة « السبط بن على بن أب طالب الحسى » ص ١١ ، غير و اردة في ه .

<sup>(</sup>٤) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٥٠/٣ .

ما جرت به العادة من مكس جدة يكون له ، وما تجدّد من مراكب الهند يكون للسلطان خاصّة

٦ خليفة (١) المغربي ثم الأزهري ، الشيخ المعتقد ، مات في حادي عشر المحرّم فجأةً
 في الحمّام ووُجد له شيءٌ كثير ، وكان قد انقطع للعبادة بالجامع الأزهر نيّفاً وأربعين سنة .

٧ - شمس بن عطاء الله الهروى ، القاضى شمس الدين الرازى الأصل وكان يكتب أيام قضائه « محمد بن عطا » ، وقد تقدمت أخباره مفصّلة في سنة ثمانى عشرة وفي سنة إحدى وعشرين وفي سنة سبع وعشرين ، وكان قد حج في سنة ثمان وعشرين ثم رجع إلى القدس فمات وهو شيخ الصّلاحية (٢) .

٨ - على بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن على بن إسحق بن سلاَّم بن عبد الوهاب

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة غير واردة في ه.

<sup>(</sup>٢) جاء بعدها في زُ « ذكره المؤالف في معجمهو بالغرفي أمه ، وقال فيه ابن قاضي شهبة ؛ و لذ سنة بضع وستين وتقدم ، و جرت له أمور و تعصب عليه جاعة البلقيني و حصلت له إهانة عند تمر ، ثم دخل بلاد الشام غير مرة و سكن القدس ، و فوض إليه نوروز الصلاحية ببيت المقدس ، وولى قضاء الشافعية بمصر عوضا عن ابن البلقيني ، ورافعه أهل القدس ثم رجع إلى القدس على تدريس الصلاحية ، ثم ولى في أيام الأشر ف برسباى كتابة السر بالقاهرة مدة يسيرة ورجع إلى القدس على تدريس الصلاحية وحج في تلك السنة، وعاد إلى القدس وأقام ملازماً للاشتفال والفتوى والتصنيف،وكان إماماً عالماغواصا علىالممانى، حفظ متونأحاديث كثيرة ، وكان يسرد جملة سن تواريخ العجم ، وكان رئيسًا مهابًا حسن الشكالة ضخما لين الجانب على ما فيه من طبع الأعاجم . ولقد سممت الشيخ شهاب الدين بن حجئ يثني عليه ويتعجب من سرده لتواريخ العجم . وقال الجمال الطيماني إنه يحل الكتب المشكلة و يخلص منها ، وصنف شرح مسلم وغيره ، وبني بالقدس مدوسة ولم تتم ، انتهي . وممن أثنى على علمه القاياتي والعلاء القلقشندي وجمع له . واسمه محمد بن عطا الله بن محمد بن محمود بن أحمد بن فضل الله بن محمد ابن محمد الرازي الهروي الشافعي ، مولده بهراة سنة ٧٦٧ ، وكان إمامًا بارعاً في فنون من العلوم، ويقرئ في المذهبين الشافعي والحنفي والعربية والمعانى والبيان ويتذاكر بالآداب والتاريخ ، ويستحضر كثيراً من المتون، وله تصانيف تدل على غزير علمه واتساع تظره وتبحره في العلوم » ، أما في نسخة ه فقد جاء بعد ما في المتن « في ثامن عشر في الحجة ، وكان شيخا طوالا أبيض اللحية مليح الشكل إلا أن في لسانه مسكة » ، على أن الوارد في نسخة ظ بخط ابن حجر نفسه ( ورقة • ٣٥٠ ) قوله : « والقاضي شمس الدين الهروي شمس بن عطاء الله بن .... الرازي الأصل ، وكان يكتب أيام قضائه : محمد بن عطا الله . وقد تقدمت أخباره مفصلة " في سنة ثماني عشرة و في سنة إحدى وعشرين و في سنة سبع وعشرين وكان قد حج في سنة ثمان وعشرين ثم رجع إلى القدس فات وهو شيخ الصلاحية في ثامن عشر ذي الحجة »، ويلاحظ أن السخاوي قال في الضوء اللامع ٣٥٩/٨ « ذكره ابن حجر في إنبائه محيلا على الحوادث » ولكن الشذرات ١٩٠/٧ قالت . . . قال ابن حجر كان شيخا طوالا أبيض اللمية مليح الشكل إلا أن في لسانه مسكة » وهي نفس عبارة ه، غير أن الشذرات لم تبين ما إذا كان ذلك من الإنباء أم غيره . أما هراة – بالفتح – فدينة من أمهات مدن خراسان ، انظر مراصد الاطلاع ٣/٥٥٥ .

ابن الحسن بن سلام (۱) الدمشق ، علاء الدين أبو الحسن الشافعى ، ولد سنة خمس أو ست وخمسين ، وحفظ القرآن و التنبيه » و « الألفية » و « مختصر ابن الحاجب » ، وتفقه على علاء الدين بن حجّى وابن قاضى شهبة وغيرهما ، وارتحل إلى القاهرة فقراً « المختصر » على الركراكى وكان يطريه حتى كان يقول : « كان يعرفه أكثر من مصنفه » فاشتهر وتميز ومهر ، وكان يبحث فى حلقة ابن خطيب ببرود فينتشر البحث بين الطلبة بكثرة اعتراضاته وإشكالاته ، وأصيب فى الفتنة الكبرى عاله وفى يده بالحرق وأسروه فسار معهم إلى مارّين (۱) ثم انفلت منهم ، وقرره نجم الدين بن حجّى فى الظاهرية البرّانية (۱) بعد وفاة أخيه ، ونزل له التاج الزهرى (۱) عن العذراوية (۱) عساعدة ابن حجّى ، ودرس بالركنية (۱) بعد ابن خطيب (۱) عذرا ، وكان يحفظ كثيرا من الرافعى ، وإشكالات عليه وأسئلة حسنة ، وكان بحثه أقوى من تقريره ، وكان مقتصداً فى ملبسه وغيره ، شريف النظم والنثر والأدب ، وكان بحثه أقوى من تقريره ، وكان مقتصداً فى ملبسه وغيره ، شريف النفس حسن المحاضرة ، وكان يُنسب إلى نصرة مقالة ابن العربى فإذا حوقق فى أمره تبرّاً من تلك المقالات وتمحل لما تأويلات والله أعلم بغيبه ، وكان يطلق لسانه فى جماعة من الكبار فاتفق أنه حج فى هذه السنة فلها رُدٌ من الحج والزيارة مات فى وادى بنى سالم فى أواخر (۸) ذى الحجة وحُمل إلى للدينة فلكفن بالبقيع وقد شاخ .

<sup>(</sup>١) الضبط من التميمي الدارس في تاريخ المدارس ٢٦١/١ ، س ٨ .٠

<sup>(</sup>٢) ماردين – بكسر الراء والدال – كما جاء فى مراصد الاطلاع ١٢١٩/٣ – قلمة مشهورة على قبة جبل الجزيرة وتشرف على نيسر ودارا ونصيبين ، وكان يقال لقلمتها فى القرن الرابع الهجرى « الباز » وظلت زاهرة حتى القرن الثامن للهجرة ، انظر ماجاء عنها فى بلدان الخلافة الشرقية ص ١٢٩ ، ١٢٩ .

 <sup>(</sup>٣) هي من مدارس الشافعية بدمشق بناها الملك الظاهر غازي بن الملك الناصر صلاح الدين الأيوب صاحب حلب ،
 وكانت تقع خارج باب النصر غرب الحانقاه الحسامية ، انظر عها الدارس ٢٠٠١ وما بعدها وحاشية رقم ٢ ص ٣٤٠ .

<sup>(</sup>٤) هو تاج الدين عبد الوهاب بن أحمد بن صالح البقاعي الزهري المتوفى سنة ٨٢٤ ، انظر عنه أيضا الدارس ٢٨٧/١ وما بعدها وراجع ماسبق ، ص ٢٦٠ ترجعة رقم ١١ .

<sup>(</sup>ه) الدارس في تاريخ المدارس ٣٧٣/١ وما بعدها .

<sup>(</sup>٦) وتعرف بالركنية الجوانية الشافعية تمييزاً لها عن الركنية الحنفية البرانية وإنكانتا من وقف ركن الدين منكورس، انظر الدارس ٢٥٣/١ وما يليها .

<sup>(</sup>٧) انظر الدارس ١/٨٥٢–٢٦٢ .

 <sup>(</sup>A) حدد الضوء اللامع 8/٤ ١٨ تاريخ وفاته بالعشرين من ذى الحجة .

لقيتُه قديمًا بدمشق وسمعْتُ من فوائده ، وكان أخذ الفقه عن الحسباني و[ الشهاب ] ابن الزهرى ، والأُصولَ عن الضياء القرمى .

٩ - عمر بن على بن فارس(۱) ، الشيخ سراج الدين الخياط الطّواقي الحنى المعروف بقارىء الهداية ، وكان في أول أمره خياطاً بالحسينية ثم نزل(۱) في طلب العلم بالبرقوقية وتمهّر في الفقه وغيره واستقر قارئها على الشيخ علاء الدين السّيراي بها(۱) ، وتلقّب بقارىء الهداية تمييزاً له عن سراج الدين آخر كان يقرأ في غيرها ، وسمع الحديث من(١)..... وتقدّم في الفقه إلى أن صار المشار إليه في مذهبه: الحنفية ، وكثرت تلامذتُه والأَخْذُ عنه، ثم ولى مشيخة الشيخونية بأخرة بعد [ شرف الدين ] ابن التّباني فلما مات استقر فيها زين(٥) الدين التفهى بعد(١) عزله عن القضاء بالعيني ، واستقرّت بقية وظائف سراج الدين بيد ولده ، وناب عنه فيها صاحبنا الشيخ عبد السّلام البغدادي ؛ ومن(١) جُملة من أخذ عنه الجمالُ بنُ الهمام .

مات فى ربيع الآخر بعد أن انتهت إليه رئاسة مذهبه وصار المعوّل على فتواه مع جلالته فى أصول الفقه والعربيّة وغيرهما ، ومشاركة فى فنون كثيرة ، وكان يَقتصد فى ملبسه ومركبه ويتعاطى حوائجه من الأسواق بنفسه ولم يُوَثّر ذلك فى جلالته وعظمته فى النفوس ومهابة السلطان فمن دونه له ، هذا وهو غير ملتفت لأهل الدولة بالكلية ، ولما ولى مشيخة الشيخونية أراد التوجّه إليها ماشياً من مسكنه بالظاهرية فأرسل إليه الأشرف فرساً وألزمه بركوبها فلما ركبها أخذ بيده عصاً يسوق بها ونزل عنها كما ينزل عن الحمار برجليّه من ناحية واحدة ، هذا وهو على ما هو عليه من الوقار الذى لم ينله أصحاب الشكائم والعمائم.

<sup>(</sup>۱) ابن فارس » غير واردة في ه.

<sup>(</sup>٢) كان تدريسه للمحدثين بالبرقوقية ، انظر الضوء اللامع ٣٤٤/٦ ، وشذرات الذهب ١٩١/٧.

<sup>(</sup>٣) أي بالمدرسة البرقوقية .

<sup>(</sup>٤) فراغ في الأصول.

<sup>(</sup>٥) في ه « شهاب الدين » .

<sup>(</sup>٦) عبارة « بعد عزله عن القضاء بالعيني » غير و اردة في ه .

<sup>(</sup>٧) من هنا حتى آخر الترحمة غير وارد في ه .

١٠ الظاهرى أتابك عساكر مصر . مات فى تاسع رمضان .

11 – محمد بن أحمد بن ظهيرة بن أحمد بن عطية بن ظهيرة المخزوى المكى الشافعى ابن عم الشيخ جمال الدين محمد بن عبد الله بن ظهيرة ، يُلَقَّب « كمال الدين » ويُكنى « أبا الفضل » ، وُلد فى شهر ربيع الأول سنة ست وخمسين ، وسمع من عزّ الدين بن جماعة والشيخ خليل المالكي والموفّق الحنبلي و[ الجمال (٢) ] بن عبد المعطى ؛ وناب فى الخطابة وحدّث ، وأضر بأخرة ومات في صفر (٣) .

17 - محمد بن محمد بن أبي القاسم ، أبو عبد الله الزَّجّاجي (٤) ، أحدُ مشايخ الصوفية بزبيد ، وكان قد تقدّم عند الأُشرف إساعيل ثم عند ولده الناصر وكان يلازمه وينادمه ويحضر معه جميع ما يصنعه من خير وشرّ من غير تعرّض لإنكار ، وكان حسن الوساطة مُتَديّناً . مات في رابع عشر ذي القعدة وله ست وسبعون سنة (٥) .

۱۳ ـ يوسف بن خالد بن أيوب ، القاضي جمال الدين الحسفاوي<sup>(١)</sup> الشافعي ، نشأ

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة غير وأردة في ه.

<sup>(</sup>٢) الإضافة من الضوء اللامع ١٠٤٠/٦ .

<sup>(</sup>٣) وردت بعد هذا ترجمة محمد بن أحمد الجريرى وقد جاء فيها: «محمدبن أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن قاسم البيرى الحريرى ، في التي قبلها » وقد حذفناها نظرا لورودها في وفيات سنة ٨٢٨ ، ص ٣٦٠ رقم ١٧ راجع هناك الحاشية رقم ٢ ، وقد أشار الضوء اللامع ٨٩/٧ إلى أن أبن خطيب الناصرية أرخ وفاته في هذه السنة على حين أن أبن حجر والعيني أرخاه سنة ٨٢٨ .

<sup>. (</sup>٤) ﴿ المرجاجي ﴾ في الضوء اللامع ﴾ ٢٩/٩ .

<sup>(</sup>ه) أضافت نسخة ز الترجمة التالية : « يوسف بن خالد بن نميم بن مقدم بن محمد بن حسن بن محمد بن على الطائى البساطى المالكى قاضى القضاة جال الدين أبو المحاسن ، كان فقيها مشاركا فى فنون ، ولديه معرفة بالأحكام وسياسة ودربة بالأمور ، وقد ولى قضاء مصرسنين، وحسبتها أشهرا ، ثم صرف ولزم مرله إلى أن مات فى يوم الاثنين العشرين من جمادى الآخرة عن ثمان و ثمانين سنة »، هذا وقد أثار الضوء اللامع ١١٨٩/١ إلى أن ابن حجر أغفله فى الإنباء وإن ذكره فى رفع الإصر .

<sup>(</sup>٣) فى ز « الحناوى » وفى الضوء اللامع ١١٨٨/١ « الحسفاوى » وقال إن ذلك نسبة إلى « حسفايا » من قرى حلب ، وعنه نقل الطباخ فى إعلام النبلاء ١٧٩/٥ أما فى شذرات الذهب ١٩١/٧ فهو « الحفناوى » وقال حفى بفتح الحاء وسكون الفاء ونون : نسبة إلى حفنا قرية بمصر » وهى التى ذكرها القاموس الجغرافى ق ٢ ج ١ ص ١٠٢ بأنها بمركز بلبيس ، أما حسفيا فقد وردت فى Bussaud: Topographie Historique de la Syrie, p. 385 بفتح الحاء والياء وسكون السين وكسر الفاء وذكر أنها وردت بهذا فى التلمود ، وأنها أصبحت تسمى خسفين .

بحلب وقرأ الفقه على ابن أبى الرضا وقرأ عليه القراءات ، ثم سافر إلى ماردين فأخذ عن زين الدين سَرِيجا ، وولى قضاء حلب ثم قضاء طرابلس ثم كتابة السر بصفد، وكان حسن الشكل فائقَ الخطَّ قوىًّ النظر. مات بطرابلس في ثالث عشر المحرم .

### سنة ثلاثين وثمانمائة

أولها السبت ، فني الثّامن منه خُلع على نجم الدين بن حجى بقضاء الشام على قاعدته وصُرف الشريف شهاب الدين فأقام قليلاً ثم أمر السلطان بسفره إلى الشام بطالا ، فأول شيء صنعه ابن حجى أنه قرّب أبا شامة الذي كان أثبت عليه المال الجزيل فيا مضى ظلما وعدوانا فأحسن إليه ، ثم استدعى منه أن يُثبِت على الشّريف نظير ما أثبت عليه فأجابه إلى ذلك فبادر وفعل ، وطولع السلطان بذلك فأمر بإلزام الشريف مايثبت عليه وعُدَّ ذلك من العجائب ؛ واشتهر أبو شامة بالأحكام (۱۱) الباطلة واستعاذ كل مسلم منشرة لجراءتِه على الأمور الفظيعة ، فخشى عاقبة ذلك فتحوّل إلى القاهرة فسكنها مدةً ثم أخرج منها بعد ؛ لا بارك الله فيه . وكان صَرْف الشريف من وظيفة القضاء مما يعد من الخوارق فإنه لم يكن أحدً بتى من أهل الدولة له بال إلا وتعصّب له في أن يستمر فعاكس السلطان الجميع .

### \* \* \*

وفى المحرم نودى على أهل الذمة بأن يصغروا عمائمهم وأن لا يدخلوا الحمامات مع المسلمين ومن دخل منهم فليكن فى عنقه جلجل أو طوق حديد، إلى أشياء كثيرة اخترعها المحتسب تبعاً لغيره ، فضجوا من ذلك ورفعوا أمرهم إلى السلطان فأحضر القضاة فى ثالث عشر المحرم وسألهم عما يجب عليهم ، فتقرر الحال على أن لا يدخلوا الحمام إلا بخيط فى رقبته حديد ، يكون فيه خاتم من حديد أو رصاص ، وأن لا يتعرض لعمائمهم الملونة كثرت أو صَغُرَت ، وأن نساءهم يتميزن عن نساء المسلمات بشيء يكون قدر الكف أو أصغر : من لون عمائم رجالهم ، فصنع ذلك وكتب على أكابرهم والتزموا به .

وفيه صُرف خُشْرُم عن إمرة المدينة وأُعيد عجلان .

وفى ذى الحجة مُنع من البيع فى داخل المسجد الحرام ، ومِن نَصْب الصّواوين داخله ، ومن نَقْل المنبر عند خطبة الجمعة من مكانه بجانب المقام إلى ظهر الكعبة .

<sup>(</sup> ۱ ) في هامش ه : « أمر أبي شامة في النزوير » .

وفى أواخر شعبان تكلَّمْتُ مع السلطان فى أن لا تُطفأ القناديل فى رمضان إلا قُبَيْل طلوع الفجر لما يحصل للناس من الإجحاف بمن ينام ثم يستيقظ عطشان فلا يجد القناديل بعد فيظُن أن الأكل والشَّرب حُرِّمًا وليس كذلك ، فوافق السلطان على ذلك ، ثم عقد لذلك مجلساً ، فاتفق من حضر على أنه يترتب على ذلك أن يغلط من كان يعرف العادة المستمرة فيبطل صومه ، فتوقف الأمر واستمرت العادة ، ولله الأمر .

وفى هذه السنة صرف أبو السعادات ، محمد بن أبى البركات محمد بن أبى السعود ابن ظهيرة عن قضاء مكة واستقر الجمال محمد بن على الشّيبي ، ولما حَجَّ مع الناس استقر في مباشرة الحكم وأمر بسد أبواب الحَرَم كلها إلا أربعة أبواب ، فحصل للناس بذلك مشقة شديدة ، وكان ما سنذكره .

وفيها وصلت من الهند من صاحب بنجالة (۱) هدايا جليلة لجماعة من الناس خصوصاً الشيخ علاء الدين محمد بن محمد بن محمد البخارى ثم الهندى نزيل القاهرة ، ثم وصلت أيضا هدايا من صاحب له في الهند.

#### \* \* \*

وفى العشر الأخير من شعبان انكشفت رأس بعض المماليك وهو يلعب بالرمح فظهر أنه أقرع فضحكوا منه، فسأَّل السلطان أن يقرَّره «شادِّ القُرْعان» فكتب له مرسوما بذلك، فكان يدور على الناس فمن ظن به أنه أقرع كشف رأسه فإن وجده أقرع أخذ منه ثلاثة دراهم فضة وثلثا، ثم اضمحلَّ أمره بعد قليل.

### \* \* \*

وفيها قدم سودون نائب الشام ثم رجع إلى إمرته بعد عشرة أيام ، وصرف أُزْدُمُر شايه عن إمرته بالقاهرة وقُرِّر حاجباً بحلب .

وفيها حرج عرب الشرق من الحجاز على أهل الركب العراق فانتهبوهم ، وكان من جملتهم ولدان لحسن بن عجلان كانا انتجعا المشرق فأكرمهما الملوك اللَّنكية وغيرهم ورجعا عال ونُهب ، وذَهبت للتجار العراقيين أموالٌ عظيمة كثيرة جدا .

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه « الشيخ علاء الدين محمد البخاري » ثم « سيأتي أن هدية الشيخ من صاحب كلبر جا » .

وفى أواخر السّنة بلغ السلطان أن بعض التر كمان نازل مَلَطْية فأَمر بتجريدة ثم بَطُلَت ، وجَهّز قَانِبَاي البهلوان أميراً عليها .

وفى خامس عشرى شهر ربيع الآخر مات كافور (١) الزمام وكان قد عمر وقارب التسعين ودفن فى تربة بناها بالصحراء .

#### \* \* \*

وفى عاشر جمادى الآخرة قُبض على تغرى بردى المحمودى وهو يومئذ رأْسُ نوْبة الكبير، وكان حينئذ يلعب مع السلطان بالاكرة فى الحوش ، وذُكر أَنَّ ذنبه (٢) ما نُقل عنه أنه اختلس من الأموال من قبرص وشُيِّع فى الحال إلى الاسكندرية مقيَّداً .

ومن عجائب ما اتّفق له فى تلك الحال أنّ شاهِد ديوانهِ شمس اللين محمد بن الشامية لحقه قبل أن يصل إلى البحر فقال له وهو يبكى : «يا خُونْد هل لك عندى مالٌ ؟ وقصد أن يقول لا فينفعه ذلك بعْدَهُ عند السلطان وغيره ، فكان جوابه له : « أنا لا مال لى ، بل المال للسلطان » ، فلما سمعها ابن الشامية دق صدره واشتد حزنه وسقط ميتا من غير ضَعْف ولا علة .

### \* \* \*

وفى آخر يوم من ذى القعدة استقرّ بهاء الدين بن نجم الدين بن حِجّى فى قضاء الشام مكانّ والده ، وبذل فى ذلك ثلاثين ألف دينار ، وسيأتى ذكر قتل أبيه فى ترجمته .

#### \* \* \*

# نكر من مات في سنة ثلاثين وثمانمائة من الأعيان

١ - أحمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن عرب ، أبو العباس المعروف بابن عرب اليمانى ، الزَّاهد بالشيخونية (٣) الحننى تنقَّل أبوه من اليمن إلى بلاد الروم فسكنها وولد

<sup>(</sup>١) سماه النجوم الزاهرة ٢/٧٦ بالأمير الطواشي الرومي شبل الدولة كافور الصرغتمشي زمام دار السلطان .

<sup>(</sup>٢) أشار أبو المحاسن في النجوم الزاهرة ٢٠٠/٦ – ٦٢١ إلى القبض على تغرى بردى المحمودي هذا وقال إنه لم يعرف أحد ذنبه حتى ولا هو نفسه ثم قال: « سألته فيها بعد فقال لا أهلم على ماذا أمسكت ه؛ وأشار إلى أن المقريزي ذكرله عدة عيوب . أما قصة ابن الشامية فيروبها أبو المحاسن ، نفس المرجع ، على وجه آخر يستفاد منه أن ابن الشامية لما عاين سفر تغرى بردى منفيا إلى الاسكندرية « اشتد صراخه » حزنا عليه « إلى أن سقط ميتا » .

<sup>(</sup>٣) جاء بعدهذا في نسخة ز و الحنني وماعلمت مستندى في ذلك للآن ، ورأيت بخط التني القلقشندي نقلاعن أخيه

بها أحمد هذا فنشأ بمدينة برصا فكان يقال له « ابن عرب » على عادة الروم والترك في تسميتهم من لم يكن منهم ؛ ونشأ أحمد هذا نشأة حسنة ، ثم قدم القاهرة ونزل في القاعة التي استجدها أكملُ الدين صوفياً ، وقرأ على خير الدين (۱) سليان بن عبد الله ونسخ بالأجرة واشتغل ، ثم انقطع عن الناس فلم يكن يجتمع بأحد واختار العزلة مع مواظبته على الجمعة والجماعة ، واقتصر على ملبس خشن جدًا ، وكان يقنع بيسير من القوت ومهما اطّلع على والجماعة ، واقتصر على ملبس خشن بدًا ، وكان يتنكّر ويشترى قوت يومين أو ثلاثة أن أحداً من الباعة عَرفه فحاباه لم يُعُد إليه ، وكان يتنكّر ويشترى قوت يومين أو ثلاثة بعد العشاء ، ويدخل الجامع أوّل النهار يوم الجمعة ، ولا يكلم أحداً في حال ذهابه ولا إيابه ، فأقام على هذه الطريقة أكثر من ثلاثين سنة ، ولم يكن في عصره من داناه في طريقته ، وكان يدرى (۱) القراءات . مات ليلة الأربعاء ثاني شهر ربيع الأول .

ومن عجائب أمره أنّه لما مات كان الجمع في جنازته موفوراً ، وأكثر الناس كانوا لا يعلمون بحاله ولا بسيرته ، فلما تسامعوا<sup>(٦)</sup> بموته هرعوا إليه ونزل السلطان من القلعة فصلًى عليه بالزُّمَيْلة وأُعيد إلى الخانقاة فدُفِن بها ، وتنافس الناس في شراء ثياب بدنه فاشتروها بأغلى الأَثْمَان ، فاتَّفق أنَّ جملة ما اجتمع من ثمنها حُسِب فكان قَدْر ما تناوله من المعلوم من أوّل ما نزل بها إلى أن مات لا يزيد ولا ينقص ، فَعُدَّ ذلك من كراماته. رحمه الله .

٢ - أحمد (٤) بن موسى بن نصير ، شهاب الدين المتبولى المالكي ، حدّث عن البياني وغيره وأُخذ عنه جماعة ، ومات في يوم الأربعاء ثاني شهر ربيع الأول عن خمس وثمانين سنة .

<sup>=</sup> أنه كان شافعيا ، وكان يراجع الشيخ شمس الدين البيجوري المقيم بخانقاه شيخون فيها يشكل عليه ، فإذا أوضح له ما أشكل فارقه ولم يكلمه بكلمة بعد ذلك ، وكان الناس يبيتون بالشيخونية برجاء أنينظروه» وهذهالعبارة لم ترد في ظ ، و لا ني ه .

<sup>(</sup>١) كان خير الدين سليمان هذا إمام هذه القاعة .

<sup>ِ (</sup>۲) في ز « يذري العبر ات » .

<sup>(</sup>٣) فى ظ « تسامعوا يە بموتە » .

٣ - أحمد (١) بن يحيى بن عبد الله الحموى الرواقي الصوفي ، شهاب الدين أبو العباس ، ولد سنة سبع وأربعين وسبعمائة ، وذكر أنه سمع عكّة على العفيف عبد الله اليافعي (١) في سنة خمس وخمسين ، وتلقّن (١) الذّكر ولبس خرقة التصوف من الشيخ يوسف بن عبد الله ابن عمر بن خضر الكوراني (١) [ العجمي ] وأسندها له عن الشيخ نجم الدين الأصفهاني عن نور الدين عبد الصمد عن الشيخ شهاب الدين السهروردي ، وتعاني (٥) طريق التصوّف ، وسكن في الآخر حماة وتردّد إلى طرابلس وغيرهما ، وزار القدس سنة سبع وعشرين ؛ قال القاضي علاء الدين [ بن خطيب الناصرية ] : « كان صالحاً خيّرًا ناسكا سليكاً ، يستحضر أشياء حسنة عن الصوفية ، واجتمعت به بطرابلس فأنشدني » ، وساق (١) له عن أبي حيان قصيدةً أولها :

ولَا صفاً عِيشَةٍ فِي ضِمْنِهَا كَلَرُ سارت هناء بك الأَخْبارُ وَالسِيّر عمَّا قَلِيلِ بحـرْفِ الْجّرِ ينْكَسِرُ لَا خَيْرَ فِي لَذُّةً مِنْ دُونِهَا خَسَلَرُ فَلَا (٧)تَرُم رِفْعَةً بين الأَنَامِ فَقَدْ فالرَّفْعُ مِنْ بعْدِهِ نَصْبٌ ، وفَاعِلُه

وهى فى نحو العشرين بيتاً لا تشبه نظم أبى حيان ولا نَفَسَه ، ولا يُتَصَوَّر لمن وُلد سنة سبع وأربعين أن يسمع من أبى حيان الذى مات قبل ذلك عدّة ؛ ولقد عجبْتُ مِن خفاء

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة واردة في ظ أمام ورقة ٣٥٣ أ .

<sup>(</sup>۲) هو عبد الله بن أسمد بن على بن سلبان شيخ الحجاز ، انصرف فى صباه للاشتغال بالقرآن فقط وسمع على الطبريين : الرضى والنجم ، وزار مصر والقدس ، وكان يتعصب للأشعرى ويذم ابن تيمية ، ومات سنة ٧٦٨ ه ، راجع عنه الدرر الكامنة ٢٠٠/٢ وشذرات الذهب ٢١١/٦ – ٢١٢ .

<sup>(</sup>٣) عبارة «وتلقن الذكر »غير واردة في ظ.

<sup>(</sup>٤) كلمة «الكورانى» غير واردة فى ظ ، أما الإضافة فن الضوء اللامع ٢٩٨/٢ وإن قيل إنه كان يعرف بالعجمى ، وقد وصفه ابن حجر فى الدرر الكامنة ه/١٣٨٥ ، بأنه «كان أعجوبة زمانه فى التسليك » ، وكانت له زاوية بقرافة مصر ، وكان للناس فيه اعتماد زائد وقد مات فى جادى الأولى ٧٦٨ .

<sup>(</sup>ه) من هنا حتى كلمة «وعشرين » في س ٦ غير وارد في ظ .

<sup>(</sup>٦) أي أن صاحب الترجمة ساق لابن خطيب الناصرية الشعر المنسوب لأبي حيان .

 <sup>(</sup>٧) هذا البيت وما يليه ساقطان من ظ ، على أن الأول والثالث فقط و اردان فى الضوء اللامع ١٦٨/١٠.

ذلك على القاضى علاء الدين ، ثم حَسِبْتُ أَن يكون بين الرواقى وأبى حيان واسطة (١) ، وقد (٢) زعم أنه أنشدها له العلامة جمال الدين (٣) عبد الله بن يوسف بن هشام قال : « أنشدنا أبو حيان »(١) ولا نعرف أن ابن هشام أخذ عن أبى حيان شيئاً بل كان يجتنبه . قال : « وكان الرواقى يقيم بحماة ويأتى طرابلس ، ثم بلغنى أنه توجّه إلى القدس فأقام به ومات ما بين ثمان وتسع وعشرين » .

\$ - أحمد بن يوسف الزُّعيْفريني ، شهاب الدين الأَّديب البارع (٥) بن محمد الدِستي ، كان ينظم الشعر ويكتب المنسوب ويتكلَّم في معرفة علم الحرف ويخبر عن المغيبات ، ولذلك مال إليه جماعة من الأكابر وأثرى ، وامتُحِن في سنة ٨١٧ وقطع الناصر لسانه وعُقدتين (١) من أصابعه ، ورفق به المشاعلي (٧) عند قطع لسانه فلم يمنعه من الكلام ، وكان السبب في ذلك (٨) أنه نظم لجمال (٩) الدين ملحمة أوهمه بِقِدَمِها وأنَّه يمْلِك مصر ، وصار بعد موت الناصر يكتب بشماله ، فكتب مرة إلى الصدر بن الأَدين ١٠٠ :

لقد عشت كَ دَهْرا في الكتابَةِ مُفْردًا أَصُورَ منْهَا أَحْرُفا تُشْبِهُ الدُّرَا وَقَدْ عَادَ حالى(١١)اليَوْم أَضْعَفَمَا تَرَى وَهَذَا الذي قَدْ يسَّرَ اللهُ لِلْيُسْرِي

<sup>(</sup>۱) بعد أن وصل الضوء اللامع ٦٦٨/٢ إلى هذه الكلمة قال : «انتهى ، وقرأت بخط شيخنا في موضع آخر» يمنى في غير الإنباء

<sup>(</sup>۲) من هنا حتى كلمة « يجتنبه » س ۳ غير وارد في ظ .

<sup>(</sup>٣) هو النحوى المعروف عبد الله بن يوسف بن عبد الله ، وكان قد تفقه للشافعي ثم تحنبل ، أثني عليه ابن خلدون وأشار إلى أن اسمه ذاع في الغرب وطار ، ومات في سنة ٧٦١ ، انظر الدرر الكامنة ٢٢٤٨/٢ .

<sup>(؛)</sup> هذا يخالف ما ذكره ابن حجر فى الدرر الكامنة ٢٢٤٨/٣ س ٧ من قوله : « وسمع من أبي حيان ديوان زهير ابن أبي سلمى ولم يلازمه ولا قرأ عليه » .

<sup>(</sup>٥) إلى هنا ينتهي ما جاء في نسخة ه ، لكن جاء في ز بعد ذلك ما هو وارد بالمتن .

<sup>(</sup>٦) الواقع أنه قطع عقدتين من أصابع بمناه .

<sup>(</sup>٧) « المتولى » في الضوء اللامع ٦٩٨/٢.

<sup>(</sup>٨) أي في قطع لسانه .

<sup>(</sup>٩) يمنى بذلك جمال الدين الأستادار .

<sup>(</sup>١٠) هو الصدر على بن محمد بن محمد بن أبي بكر الدمشق الحنني المعروف بابن الأدمى ، الدمشق المولد ، وكان من يكتبون الحط الحسنولعل هذا سر كتابة الزعيفريني له هذه الأبيات بالذات ، وقد جمع له زمن المويدبين الحسبة وقضاء الحنفية، ومات في رمضان ٨١٦، واجع ماسبق ص ٢٧ ترجمة رقم ٢٢، والضوء اللامع ٢٥/٦ وذيل رفع الإصر ص١٨٦ - ١٩٥ المنفع ، في الضوء اللامع ٢٥/٦ .

# فأجابه [ الصدر بن الأدمى بقوله ] :

لَئِنْ فَقَدَتْ يُمْنَاكَ حُسْن كِتَابِسِةٍ فلا تَحْتَمِلْ هَمَّا ولا تَعْتَقِدْ عُسْرَا وأَبْشِرْ بِبِشْرٍ دائسم ومَسَرَّةٍ فَقَدْ يَسَّرَ اللهُ العَظِيمُ لَكَ اليُسْرى

٥ – أحمد بن البدر محمد بن أويّس المغربي نزيل طرابلس ، قرأ بالرّوايات على أبي زيد عبد الرحمن بن المعلّم سليان بن إبراهيم التونسي نزيل طرابلس في سنة اثنتين وثمانين وسبعمائة ، فقرأ على أبي عبد الله محمد بن محمد بن سلامة الأنصاري ، ولبس خرقة التصوف من محمد بن أخمد بن محمد بن المهندس بحصن الأكراد(١) سنة ٨٤ . ومات ابن البدر المذكور بطرابلس في ذي القعدة ؛ وسمع من بهادر القرى ومحمد بن هبة الله ابن وهبة وأحمد بن على بن محمد الأرموي ومحمد بن مظفر الحسيني وعلى بن اليونانية .

7 - أويس بن شاه ولد بن شاه زاده بن أويس صاحب (7) بغداد ، قُتِل فى الحرب بينه وبين محمد شاه بن قرا يوسف واستولى محمد شاه على بغداد مرة أخرى .

٧ - بر كُوت بن عبد الله المكيني ، شهاب الدين ، عتيقُ سعيد بن عبد الله المكيني عتيقُ مكين الدين اليمني ، كان حبشياً صافى اللّون حسن الخلق كثير الأفضال محبّا في أهل العلم وأهل الخير كثير البرّ لهم واللّطف بهم ، لتى حظًا عظيماً من الدنيا (٣) وتنقلت به الأحوال وبنى بعدن أما كن عديدة ، ثم تحوّل إلى مكة فسكنها وبنى بها داراً عظيمة ، وصاهر إلى بيت المحلّى التاجر فنكح بنته آمنة واستولدها ، وكان كثير التزويج والأولاد ، ومات وله في حياته أكثر من خمسين ولداً ، وما مات حتى تضعضع حاله وذلك في ذي القعدة بعدن ، وله نحو الستين سنة .

٨ \_ عبد الله ، الملك المنصور بن الناصر أحمد بن الأشرف إسماعيل صاحب اليمن ، مات

<sup>(</sup>١) في ه « الأكراد في السنة المقبلة فذكر أنه لبسها من على بن محمد بن محمد بن محمد بن أبي الفتح عبد المحمود عصن الأكراد سنة ٤ ٥ » ؛ وهو خطأ .

<sup>(</sup>٢) راجع العزاوى : تاريخ العراق بين احتلالين ٣/٢٠.

<sup>(</sup>٣) « الدين » في الضوء ١١/٣ .

فى جمادى منها ، وفى<sup>(١)</sup> روايةٍ فى ثالث رجب ، واستقرّ بعده الأَشرف إساعيل بن الناصر أَحمد .

9 عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن محمود بن غازی بن أيوب بن محمود ابن خِتْلُو الحلبی ، فتح الدین بن الشحنة أخو العلامة محب الدین [ محمد] أبی الولید، وُلِد(۱) سنة ثلاث وخمسین وسمع علی الظهیر العجمی وابن الصابونی والکمال بن حبیب ، وأخذ عن أبیه وأخیه والسراج الهندی ، ثم تحوّل (۱) ، و کان أصغر سنّا من أخیه واشتغل کثیراً فی الفقه حنفیّا حتی ناب عن أخیه فی الحکم ، ثم تحوّل بعد الفتنة العظمی مالکیا ، وولی القضاء ثم عُزل و حَصل له نکد لاختلاف الدول ، ثم عاد فی سنة خمس عشرة مِن قِبَل نوروز (۱) شم مِن قِبَل الملك المؤیّد إلی أن مات فی (۱۰) لیلة عاشوراء ؛ قال القاضی علاء الدین : « رافقتُه فی القضاء و کان صدیتی وصاحبی ، وعنده مروءةً و حشمة » ، وأنشد له من نظمه ، وهذا عنوانه :

لا تلُومُوا الغَمَام إِنْ صَبَّ دَمْعًا وتَوَالَتْ لأَجْلِهِ الأَنْ وَاوَا العَمَامِ إِنْ صَبَّ دَمْعًا وَتَوَالَتْ رَحْمةً عَلَيْنَا السَّمَاءُ فَاللَّيَالَى أَكْثَرُن فِينَا الرَّزَايَا فَبكَتْ رَحْمةً عَلَيْنَا السَّمَاءُ

ته دلالا فأنت أهـــل لذاكا وتحكم فالحسن قـــد أعطاكا ولك الأمر فاقض ما أنت قاض فعل الحميال قــدولاكا

وأشرت إلى الأمير جال الدين . قال : فرقص لذلك طربا وقال : أحسنت والله ، وأظن أنى نظمت ذلك فى الحال فقلت : ما هذا لى بل لابن الفارض ، فقال: وهذا أعجب . قال: ثم بعدمدة عدت إلى القاهرة فأتيته يوماً فقال لى: كان عندى آنفاً شخص فذمك ، فقلت :

وإذا أتتك مذمتى من ناقــــص فهى الشهادة لى بأنى كامــــــل نقال لى ; أحسنت – والله أيضا – بعد ذلك الإحسان فى أمر المملوك ، أتدرى من هو الذام ؟ فقلت : لا ، فقال : هو الكمال عمر بن العديم الناقص . وكان أعور » .

<sup>(</sup>۱) عبارة «وفى رواية نى ثالث رجب ۽ غير واردة نى ه.

 <sup>(</sup>۲) عبارة و ولد سنة .... الهندى ثم تحول » س ۲ غير و اردة في ه .

<sup>(</sup>٣) أى تحول من المذهب الحنق إلى المالكي كما سيرد في السطر التالى .

<sup>(\$)</sup> أمامها فى هامش ه بخط البقاعى : « حدثنى ابن أخيه قاضى القضاة محب الدين محمد بن العلامة محب الدين بن الشحنة ، قال : حدثنى أنه رافق مرة الأمير جال الدين محمود الأستادار من القاهرة إلى ناحية حلب ، قال : فأخرجت مرة – ونحن راكبون – حلوى فأعطيت مهالخمال شيئاً ولململوك كان معه مليح شيئاً ولمن كان يلزمنا من الرفاق شيئا ، ثم أخرجت لى شيئاً فوضعت قدامى ذلك ففتحت وأخرجت غيره فكذلك ، قال : فقلت فى الثالثة والرابعة :

<sup>(</sup>٥) عبارة « فى ليلة عاشوراه » غير واردة فى ه .

۱۰ على (۱) بن عبد الرحمن ، نور الدين القِمني ، اشتغل كثيراً وصاهر الشيخ زين الدين القِمني (۲) ثم فارقَه ، ودرَّس ببعض المدارس ، وقرأً على في علوم الحديث وفي العروض ؛ وكان فاضلاً مشاركاً في عدة فنون ، وولى دَرْسَ الحديث بالظاهريَّة (۳) الجديدة ، ومات في ثامن عشرى المحرّم ليلة الجمعة ، واستقرّ بعده القاياتي في تدريس الحديث .

11 \_ عمر بن حجّى بن موسى بن أحمد بن سعد السعدى ، الحُسْبَانى الأصل الدمشق ، وقرأ نجم الدين أبو الفتوح بن حجّى الشافعى ، ولد فى سنة سبع وستين وسبعمائة بدمشق ، وقرأ القرآن ومات والده وهو صغير ، وحفظ « التنبيه » فى ثمانية أشهر ، وحفظ كثيراً من المختصرات ، وأسمعه أخوه الشيخ شهاب(٤) الدين من ابن أميلة وجماعة واستجاز له مِن جماعة ؛ وسمع هو بنفسه من جماعة كثيرة ، وأخذ العلم عن أخيه وابن الشريشي والزهرى وغيرهم ، ودخل مصر سنة تسع وثمانين فأخذ عن ابن الملقن والبدر الزركشي والعز بن جماعة وغيرهم ، وأذن له ابن الملقن ، ولازم الشرف الأنطاكي مدَّة ، وتعلَّم العربية ، وكان قليل الاستحضار إلا أنه جيّد الذهن حَسنُ التصرّف .

وأوّل ما حجّ سنة ست وثمانين ، ثم وَلِي إِفْتَاء دار العدل سنة اثنتين وتسعين ، وجرت له كائنة مع [ شهاب الدّين ] الباعوني فضربه هو والعزّى وغيرهما وطوّف بهم وسُجِنوا بالقلعة وذلك في رمضان سنة خمس وتسعين ، ثم حجّ سنة تسع وتسعين وجاور ، وولي قضاء حماة مرّتين ، ثم ولي قضاء الشام في ربيع الآخر سنة تسع وثمانمائة ثم انفصل بعد شهرين ثم أعيد في شوال سنة عشر ، ثم صُرِف مراراً ويعود وهكذا ، وكانت مدة ولايته إحدى عشرة سنة وأشهراً في مدة إحدى وعشرين سنة ، وعِدّة ولايته سبع مرات ، وقدم مصر سنة

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة غير واردة ف ه.

<sup>(</sup>۲) الضبط من الضوء اللامع ج ۱۱ ص ۳۲۲ ، والمقصود هنا هو أبو بكر بن عمر بن عرفات وستودترجسته في ص ۴۶۳ من هذا الجزء من إنباء النمر ، رقم ۳۴ في وفيات سنة ۸۳۳ ، انظر أيضا الضوء اللامع ۱۹۸/۱۱ ؟ وهو منسوب إلى قن العروس بمركز الواسطى ، انظر عنها القاموس الجغرافي ، ق ۲ ج ۲ ص ۱۳۲ .

<sup>(</sup>٣) يعنى بذلك البرقوقية بمصر .

<sup>(</sup>٤) هو أحمد بن حجى بن موسى الحسبانى ، الدمشتى المولد ، أكثر من الساع على أجلة علماء عصره ، وتميز في الفقه والحديث ، وكان قد أكره على قضاء القضاء بدمشق مراراً وهو يمتنع ، راجع ص ١٨ من هذا الجزء من إنباء الغمر ، ترجمة رقم ٦ .

اللنك بعد أن نجا منهم بحيلة غريبة فناب في الحكم عن الجلال البلقيني ، ثم عاد وولى قضاء طرابلس في سنة إثنتي عشرة قدر شهرين ، وحبسه نَوْرُوز في شوال سنة خمس عشرة وهم بقتله ثم نجا منه ، وقبض عليه مرة أخرى قبل ذلك فهرب من الموكلين به بحيلة عجيبة ، ثم قُبض عليه في جمادى الأولى سنة ستعشرة ثم تحيل وخلص وقدم القاهرة ، ثم رجع مع المؤيد حتى قتل نوروز ، واستقر في القضاء إلى أن قام عليه الحاجب فنودى عليه وحبس بالقلعة ثم خلص وقدم مصر ورجع متولياً ؛ ثم في سنة إحدى وعشرين سُجِنَ بالقلعة ثم أطلِق وحَج سنة اثنتين وعشرين فاستناب الشريف شهاب الدين بن عدنان مع ما كان بينهما من العداوة الشديدة ، والسبب في ذلك أن النواب شطوا عليه واختلفوا فيمن يصلح بينهما من العداوة الشديدة ، والسبب في ذلك أن النواب شطوا عليه واختلفوا فيمن يصلح أن ينوب عنه في غيبته فعاقبهم بأن أقام عليهم الشريف ، وكان ذلك أوّل طمع الشريف في الدخول في المنصب .

ثم قام مع جَقْمَق نائب الشام بعدموت المؤيّد وأشار على نائب القلعة بتسليمها إليه ، فلما وصَل ططر ومَن معه لم يواخذه بذلك . وحج في تلك السنة : سنة أربع وعشرين ، وهم بالدّخول إلى مصر ليلي عوض البُلْقيني ، ثم رجع إلى دمشق وبلغته ولاية العراقي فقعد ، ثم قام عليه نائب (۱) الشام في سنة ست وعشرين وتألب عليه أعداؤه وهموا بقتله ، ثم اتّفق مرضُ النائب فاشتغل بنفسه ومات فجاءته الولاية في رمضان منها ، ولم يزل يتقلّب في الأمور إلى أن ولى كتابة السرّ بالقاهرة فلم يَمشِ له فيها حال ، وتغيّر عليه غالب أصحابه وعادى من كان يحبّه قبل ذلك فصرف وضرفأشنيعاً كما تقدّم في الحوادث ، ثم استأذن في الوصول إلى مصر فأذن له فقرّر في قضاء الشام في محرّم هذه السنة ، وحصل له عند عوده تعظيم زائد ، وتسلّط على الشريف عدوه وأذلّه (۱) كثيراً فعمل عليه إلى أن قُتِل في منزله غيلة وذهب دمه هدرا (۱) .

<sup>(</sup>١) كان نائب الشام إذ ذاك تانى بك ميق .

<sup>(</sup>۲) «آذاه » في ه.

<sup>(</sup>٣) رأجع حياته بالتفصيل في قضاة دمشق ص ١٤٣ – ١٤٧ ، هذا وقد وردت الإشارة إلى قصة مصرعه في نفس المرجع ص ١٤٢ – ١٤٣ .

وكان ذكيًّا فصيحا حسن الملتق والمباسطة يُلقى الدروس بتأنَّ وتوَّدة ، وكان مع ذلك كثير الإحسان للطلبة والواردين عليه بدمشق ، إلاَّ أنه انعكس بذلك في ولايته كتابة السّر وصار على ضد ما كان يُعْهد منه ، وكان كثير التلوّن سريع الاستحالة ، وكان قتلُه في ليلة الاثنين ثاني ذي القعدة (۱).

۱۷ \_ عمر بن طُرْخًان بن شُهْرِی الحاجب الکبیر بحلب ، مات فی حادی عشری شهر رجب .

١٣ ـ عمر بن الشيخ شمس الدين محمد بن اللّبّان المقرئ ، أخذ القراءات عن والده (٢) وتصدّر للإقراء ، وكان ساكناً سليم الصّدر والباطن ، وكان عاليةً في الشطرنج . مات في شعبان عن نحو ثمانين سنة .

15 – محمد بن إبراهيم بن محمد الدمشق الأصل البشتكى ، الشيخ بدر الدين ، كان أبوه فاضلاً فنزل فى خانقاه (٣) بشتاك الناصرى فوُلد له الشيخ بدر الدين هذا بها ، وكان جميل الصورة ، فنشأ محبًا فى العلم وحَفِظ القرآن وعدة مختصرات وتعانى الأدب فمهر فيه ، ولازم ابن أبى حَجْلة وابن الصّائغ ، ثم قدم ابن نباتة مصر فلازمه وكتب عنه ديوان شعره ، ثم رافق جلال الدين بن خطيب داريًّا ودخل معه دمشق واجتمع بفضلائها ، وأخذ عن البهاء السّبكى وغيره بالقاهرة ، وصحب الشيخ بهاء الدين الكازرونى (٤) مدة ، ونسخ له كثيراً من تصانيف ابن العربى ، ثم رجع عن ذلك بعد موته وصار داعيةً إلى الحطً على

<sup>(</sup>١) جاء بعد ذلك فى ز : « ذكره الموَّلف فى حوادث سنة ٢٨ لسبب فى محنته بعد أن ولى كتابة السر بالديار المصرية كونه يباشرها من غير خبرة باصطلاح الوظيفة ، وسلك مع المصريين طريقته فى حدة الحلق والمبادرة الصعبة مع الإقبال على اللهو فى الباطن فيهايقال ، و إنه كان النّزم بعشرة آلاف دينار فحمل منها خمسة و تراجع » .

<sup>(</sup>۲) هو محمد بن أحمد بن على بن الحسن بن جامع الدمشق المعروف بابن اللبان ، قرأ على أبى حيان وابن السراج وتصدى للإقراء بدمشق وكان موقه سنة ۷۷۲ ، راجع الدرر الكامنة ۳٤۲۰/۳ وإنباء الغمر ۸۹/۱ – ۹۰ .

<sup>(</sup>٣) أشار المقريزى في الحطط ٩/٢ ٣٠٩ إلى جامع بشتاك فقال إنه واقع خارج القاهرة بخط قبو الكرماني على بركة الفيل ، وكانت عمارته سنة ٧٣٦ ، وأن الأمير بشتاك الناصري عمر تجاه هذا الحامع خانقاه ، وكانت تقع على الحليج الكبير. أما خط قبو الكرماني فكان يسكنه جاعة من الفرنج والأقباط.

<sup>(</sup>٤) هو الشيخ محمد بن عبد الله الصوفي الكازروني ، قدم من بلاده إلى جزيرة الروضة وسكن زاوية المشمى وأصبح للناس فيه اعتقاد زائد ؛ انظر عنه الدرر الكامنة ٣٨٣٠/٤ ، وإنباء الغمر ٩/١ ؛ وحاشية رقم ٧ به .

مقالة ابن العربى ، وأحب المذهب الظاهرى على طريقة ابن حزم وامتُحِن بسبب ذلك بمكّة على يد أبى الفضل النّويْرى قاضيها ، وكان جاور بها بعد الثمانين ، وامتُحن أيضاً بالقاهرة على يد أبى الفضل النّويْرى قاضيها ، وكان جاور بها بعد الثمانين ، وامتُحن أيضاً والقاهرة على يد البرهان الإخنائى وحُبس ثم أُطْلِق ؛ وصحب فخر الدين بن مُكانِس وأقرأ ولده وأدّبه وتخرّج به فمهر فى الأدب ، وله مطارحات مع أدباء أهل عصره ، وهجا جماعة منهم .

وكان هو كثير الانجماع ، يرجع إلى دين متين مع محبة في المجون والخلاعة ، ثم أقلع وتاب ولازم الانجماع ، وكان حسن الأَخلاق في أوّل ما يصحب ثم لا يلبث أن يتغير ، وفي الجملة كان عديم النظير في الذكاء وسرعة الإدراك إلاَّ أنَّه تبلَّد ذهنه بكثرة النسخ ، وقد مدح القاضي برهان الدين بن جماعة بعدَّة قصائد طنَّانة .

سمعْتُ منه كثيراً من شعره ومن فوائده .

وكانت وفاته فجأةً: دخل الحمّام فمات في الحوض يوم الاثنين ثالث عشرى جمادي الآخرة . ومن (١) نظمه:

وكنْتُ إِذَا الحَوادِثُ دنَّسَتْنِي فَزَعْتُ إِلَى النَّدامَةِ والنَّدِيمِ لَأَنَّ الرَّاحَ صَابُونُ الهُمُومِ لأَغْسِل بالكؤوسِ الهَسمَّ عَنِّي لأَنَّ الرَّاحَ صَابُونُ الهُمُومِ

۱٥ - محمد بن المحدث عماد الدين إساعيل بن محمد بن (٢) بردس بن رسلان البعلبكي الحنبلي ، الشيخ تاج الدين أبو عبد الله ؛ ولد ليلة التاسع والعشرين من جمادى الآخرة سنة خمس وأربعين ، وسمع من أبيه وأسمعه الكثير من ابن الخبّاز وتفرّد به ، وسمع أيضا من محمد بن يحيي [ بن عثمان ] بن الشقيراء وابن الجُوخِي (٣) وابن أميلة ، وأجاز له العُرضي والبيّاتي وابن نباتة والعلائي وغيرُهم ، وانتفع به الرّحالة ، وكان محبًا لنشر العلم والرواية

<sup>(</sup>١) من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في ز .

 <sup>(</sup>٢) فوقها في ه إشارة لإضافة في الهامش هي : « سقط : ابن نصر بن بردس » ويو كد صحة هذه الإضافة أن اسمه ورد في الضوء اللامع ٣٤٣/٧ هكذا « محمد بن إسماعيل بن محمد بن بردس بن بردس بن بردس بن رسلان »، كما أنه جمل ولادته يوم ٢٨ جادي الآخرة ، على حين جملته شذرات الذهب ١٩٤/٧ يوم السبت ٢٩ منه وجملت وفاته في بعلم لك .

<sup>(</sup>٣) هو أحمد بن محمد بن أحمد الزقاق ابن الجوخى المسند الرئيس بدر الدين ، كان مكثراً من سباع الحديث ، راجع عنه الدرر الكامنة ٢/١ كا.

طلْقَ الوجْه حسنَ الملتقى كثيرَ البشاشة مع الدّين والعبادة وملازمة الأَوراد والصّلابة فى الدين ، وله نظمٌ وتأليفٌ وصدقةً فى السّرّ .

ما**ت في** شوال وقد أجاز لي<sup>(١)</sup> غير مرّة .

17 - محمد بن خالد بن موسى الجمصى ، القاضى شمس الدين المعروف بابن زَهرة الله بفتح الزاى - الحمصى الحنبلى ، مات فى ثالث عشرى شهر رجب ، وهو أوّل حنبلى ولى قضاء حمص ، وكان أبوه خالد شافعيًّا فيقال إن شخصا رآى النبى صلَّى الله عليه وسلَّم وقال له إنَّ خالداً وُلد له ولد حنبلى ، فاتفق أنه كان وُلِد له هذا فشغله لمَّا كبر بمذهب الحنبلية ، وقرأ على بدر الدين بن أستادار بيليك وعلى الشيخ شرف الدين بن قاضى (٢) الجبل وزين الدين بن رجب (٣) بدمشق ، وولى قضاء حمص .

۱۷ – محمد بن عبد الواحد بن العماد محمد بن القاضى علم الدين أحمد بن أبى بكر ، تق الدين بن زكى (١٤) الدين بن عماد الدين بن قاضى القضاة علم الدين الإخنائى المالكى نائب الحكم ؛ كان من خيار القضاة . مات فى ثالث (٥) ذى الحجة عكة – وكان جاور بها – فى هذه السنة عن (١٦) ثلاث وستين سنة ، وهو من بَيْتِ فضل وعلم ورياسة .

۱۸ - قَشْتُم (۷) المؤيّدى الدويدار كان ولى اسكندرية ثم إمرة حلب واستمر فيها إلى أن قُتِل فى المحرم .

<sup>(</sup>١) كانت إجازته إياه من بعلبك كما يستفاد من الضوء اللامع ٣٤٣/٧ .

<sup>(</sup>۲) هو أحمد بن الحسن بن عبد الله بن قدامة ، سمع من الفراء والواسطى وابن مؤمن ، وأجاز له ابن عساكر وابن القواس ، وكان ميماده حافلا بالناس على الدوام ومات فى رجب سنة ۷۷۱ ، راجع عنه الدرر الكامنة ۳۳٤/۱ ، وشذرات الذهب ۲۱۹/۲ -- ۲۲۰ .

<sup>(</sup>٣) انظر الدرو الكامنة ٢٢٧٦/٢ ، وإنباء الغمر ٢٠٠١ ، وشذرات الذهب ٣٣٩/٦ .

<sup>(</sup>٤) عبارة « ابن زكى الدين بن عماد الدين بن قاضى القضاة علم الدين » غير و اردة في ه .

<sup>(</sup>ه) « سادس » في الضوء اللامع ٣٠٢/٨.

<sup>(</sup>١) من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في ه .

<sup>(</sup>۷) خلت نسخة ه من هذه الترجمة ومن التي تليها ، أما فيها يتعلق بقشم فقد ورد في زيرسم وقشم » وترجم له الضوء اللامع ۲۷۳۷ باسم « قشتمر » ، والظاهر أن كلا الرسمين – وهها قشتم وقشتمر – جائز فيه فقد قال السخاوى في الضوء اللامع ۷۳۷/۲ في ترجمة شخص آخر اسمه « قشتمر الحمزاوى » : « اسمه قشتمر أو بدون راه » ، واعتمدت النجوم الزاهرة ٢٩٦/٦ رسم « قشتم » .

19 - كافور الصرغتمشى الطواشى الزّمام . مات في يوم الأَحد خامس عشرى ربيع الآخر وقد قارب الثمانين ، وقد عمّر المدرسة التي بخط حارة الديلم (١) واستقرّ بعده في الزمامية خُشْقَدَم الظاهرى(٢).

• ٢٠ محمد بن محمد بن إساعيل بن على القَلْقَشندى ـ بقافين مفتوحتين بينهما لام ساكنة وتبدل اللام راء مهملة ـ ، نسبة إلى قرية (٢) من ضواحى مصر ، القاضى بدر اللدين أبو عبدالله القرشى الشافعى ، ولد سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة بقلقشندة ثم رحل إلى القاهرة ، وهو صغير فقرأ القرآن وحفظ « المنهاج » وعدة مختصرات بفنون من العلوم ، وتفقه بالإسنوى ثم بالبُلقينى ، ومهر فيه (٤) حتى تقدّم على أقرانه ، وفاق فى الفرائض والحساب والجبر والمقابلة ، وكان قصير الباع فى العربية ، وسمع الحديث ولم يُكثير منه ؛ ومنجملة مسموعه « صحيح ابن حيان » سمعه على العزّ بن جماعة ؛ وناب فى الحكم . وولى قبل ذلك أمانة الحكم فى سنة تسعين ، وكان القاضى جلال الدين [ البُلقينى ] يشى عليه حتى قال مرة : « ليس فى نُوالى أمثل منه » ، وافتخر به السّراج البلقينى يوماً وقد أجاب عن مسألة مشكلة فى الفقه بجواب حسن فقال : « هو من قدماء طلبتى » ، هكذا ترجمه قريبه عن مسألة مشكلة فى الفقه بجواب حسن فقال : « هو من قدماء طلبتى » ، هكذا ترجمه قريبه الرحمن (٥) القلقشندى ] وعين غيره (١) .

۲۱ ـ محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن الإِمَام أبي حامد محمد بن محمد بن اللهام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الشافعي ، محيي الدين أبو حامد الطوسي ، قدم

<sup>(</sup>۱) أفاض المقريزى فى الحطط ٧/٧–٨ فى ذكر هذه الحارة فأشار إلى أنها سميت بذلك الاسم لنزول الديام الواصلين مع هفتكين الشرابي جين قدومه مصر ومعه أولاد مولاه معز الدولة البويهي سنة ٣٦٨ ، ومن ثم عرفت بهم .

<sup>(</sup>٢) جاه بعد هذا في ز « محمد بن عبد الوهاب بن عبد الله الزبيري البنهاوي . ذكره المؤلف في معجمه » .

<sup>(</sup>٣) يعنى بذلك قلقشندة التي تعرف أيضا بقرقشندة وهي من القرى المصرية في محافظة قليوب وينسب إليها جماعة من أعلام الفقيه أمثال الفقيه المصرى الليث بنسمد المتوفى سنة ١٧٥ ، وأحمد بن على القلقشندى صاحب صبح الأعشى وغيره من الكتب المستمملة في حواشي هذا التحقيق ، أنظر في ذلك القاموس الجغرافي ق ٢ ج ١ ص ٢ ٤ - ٧ ٤ .

<sup>(</sup>٤) أي في الفقه .

<sup>(</sup>٥) الإضافة من الضوء اللامع ٧/٩ ٤ .

<sup>(</sup>٦) ورد بعد هذا في ز ما يلي وهو ترجمة لنفس صاحب هذه الترجمة : « محمد بن محمد بن محمد القاضى بدر الذين التمنقشندي أمين الحكم ، ولد في أول المحرم سنة ٧٤ وينسب لفضيلة ومشاركة ، مات يوم الاثنين ٧٤ المحرم ، قال المؤلف في معجمه : أمين الحكم بالقاهرة وليها أكثر من ثلاثين سنة ، وكان ذاكراً المفقه يحفظ المهاج للنووي عارفاً بالفرائض صحيح الذهن وفتر قبل موثه بسنوات، وذكر ، أن مولده في سنة ٤٢ وأنه سمم الكثير على عز الدين بن جاعة . مات في ٢١ المحرم

من بلاده إلى حلب فى شهر رمضان سنة ثلاثين وثمانمائة بعداًن كان دخل الشام قديماً ، وسمع من زين الدين عمر بن أميلة مسند الوقت وحدّث عنه فى هذه القدمة ؛ وجدّه الثامن ـ فيما زعمه \_ هو حجّة الإسلام أبو حامد الغزالي المشهور ، كذا ذكر عنه ذلك الشيخ برهان الدين سبط بن العجمى فيما قرأتُ بخطه والقاضى علائه الدين فى ذيل تاريخه ، ووصفاه بالعلم والدين .

وقال القاضى فى الذيل : « رأيْتُ أتباعه وتلاميذه يذكرون عنه علماً كثيراً وزهداً وورعاً ، وأخبر عنه بعض الطلبة أنَّه حج مراراً منها واحدة ماشياً على قدم التَّجْريد ، وكان معظما فى بلاده » ، قال : « وبلغى أنَّه رآى مَلَك الموت فسأَله منى بموت ، فقال له : أنت تموت فى العشر ، فمادرى أى عشر ، فاتفَّق أنَّه مات فى حلب فى العشر الأَخير من شهر رمضان (١) سنة ثلاثين » ، وكانت جنازته مشهودة ، وأخذ عنه إبراهيم بن على الزمزى (١) المكلى .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الوارد فى الطباخ : إعلام النبلاء ١٨٤/٥ –وإن كان ذلك نقلا عن السخاوى – أنه مات يوم السبت ٢٣ رمضان ، وقياساً على ماجاء فى التوفيقات الإلهامية ص ٤١٤ من أن الحميس هو أول رمضان سنة ٨٣٠ فإن السبت يكون رابع عشريه وليس بثانى عشريه .

<sup>(</sup>٢) هو إبراهيم بن على بن محمد بن داود المعروف بالزمزم – نسبة لبئر زمزم – لكونه كان يلي امرها مع سقاية العباس نيابة عن الخليفة العباسي ، وهو مكى المولد والنشأة سمع على كبار فقائها ومحدثيها وبرع في كثير من علوم ذلك العصر كالحساب والجبر والمقابلة والهندسة وعلم الميقات ، ومات بمكة سنة ٨٦٤ ، راجع عنه الضوء اللامع ج ١ ص ٨٦ – ٨٧ .

## سنة احدى وثلاثين وثمانمائة

فى ثالث المحرم لبس السلطانُ الصوف وكان ذلك قبل العادة عدّة والحرُّ موجود ، واستمر بعد ذلك أياما ، ووقع الندى وأمطرت السهاء قليلاً ودخل كِيَهْك من شهور القبط وهو أول الأربعين عند المصريين ولم يقع البرد بل كان نظير فصل الربيع ، واستمر ذلك إلى أن نُقلت الشمس إلى الجَدْى ولم يُعْهد ذلك .

وفي الثالث من المحرم قدم الحمل من قبرص وهو خمسون(١) ألف دينار .

وفيها قتل عذرا بن [ على بن ] نعير أمير آل فضل واستقر بعده أخوه وحجّ .

وفى ثانى عشر صفر صُرِفَ القاضى الحنبلى عز الدين عبد العزيز بن على القدسى وأعيد القاضى محب الدين [ أحمد ] بن نصر الله [ البغدادى الحنبلى ] ، وكان عز الدين أحس بأنه يعزل فمكر بأن سأل ناظر الجيش أن يسأل له السلطان فى الإعفاء ، فبلغ السلطان ذلك فأعجب به ، وقال : « لولا أنّه رجل جيد ما طلب الإعفاء » وأمر أن يستمر ، فظن حصول مقصوده بذلك من الاستمرار ، فصبر على ذلك مدة ، وسخط منه كاتب السر لأمر اقتضاه فاحتال عليه بأن قال للسلطان : « هذا الحنبلى شيخ كبير وقد تكرر سؤاله الإعفاء وأن يقرر له رزق على جهة حِلِّ يأكل منها ويعبد الله ، ويدعو للسلطان » ، فأمر السلطان بإجابته لذلك ، فخُلع على محب الدين ولم يشعر عز الدين بذلك فضج ودار على الأمراء فلم ينجع ، لذلك ، فخُلع على محب الدين ولم يشعر عز الدين بذلك فضج ودار على الأمراء فلم ينجع ، وقرر له فى الشهر على وقف يَلْبُغا التركماني معلومُ النظر ، وكان يظن أنه بما تحيل به يستمر فانعكست حيلته (٢).

<sup>(</sup>١) زاد النبيوم الزاهرة ٦٢٦/٦ على ذلك بأن برسياى أمر يضربها دنانيرا أشرفية وهي التي أمر بسكها بدلا من الدنانير الإفرنتية المشخصة ، ومن ثم ضربت بقلعة الجبل وهو «ينظر إليها إلى أن تمت » .

<sup>(</sup>٣) يستفاد من قراءة نص النجوم الزاهرة ٦٣٦/ - ٦٣٦ خلاف ما يستفاد من قراءة النص أعلاد من حيث شخصية القاضى الحنبل المعزول ، فقد قال «ولم يكن عزل عز الدين لسوء سيرته بل إنه سار فى القضاء على طريق غير معتادة ، وهو أنه صار يمثى فى الأسواق ويشترى ما يحتاجه ، وإذا ركب أردف خلفه على بغلته عبده ويمر على هذه الهيئة بجميع شوارع القاهرة هـ

وفي صفر أُمر بتحكير قصب السكر وأَن لا يزرعه أَحدُ إِلاَّ للسلطان ، ثم بطل ذلك بعد قليل .

وفيه أمر مدم ما كان اليهود أحدثوه من بناء درب محدث يغلق على كنيستهم وسياج كالسور حاذوا فيه كثيراً من دور المسلمين التي تهدُّمت ، وكانوا فعلوا ذلك في سنة ثلاث وعشرين بغير إِذنِ من حاكم ، فقام الشريف شهاب الدين النعماني في ذلك ، وكان لمَّا أَنكر عليهم لَبَّسُوا على قاضي الحنابلة وأُخذوا خَطُّه على قصة ، وكان القائم معهم في ذلك نقيبُ الحنبلي جمال الدين عبدُ الله الإسكندراني ، فحمَل النعماني أُعيانَ الناس على الحنبلي حتى أوضح له القصة فحكم بهدم ما أحدثوه من السياجات والأبواب والخوخ ، وشجل على نفسه بذلك في سنة أربع وعشرين ، فلما كان في هذه السنة رفعوا للقاضي الحنفي العينتابي قصةً فأذن فيها لبعض النواب ممن كان الشافعي منعه من الحكم وكان من شيعة اليهود ، فتوسل العينتابي بذلك فأذن له في الحكم وعين عليه هذه القصة ، فكتب محضراً يتضمن أَنَّ الذي كانوا جَدَّدوه مختصُّ بالكنيسة وليس فيه شي من أبنية المسلمين ولا مِنْ حقوقهم ، وإنما تعصّبوا عليهم في القضية التي تقدّم ذكرها ، فأثبت ذلك وأذن لهم في إعادة ما كان الحنبلي حَكَم بهدمه فسارعوا إلى بنيانه ، فقام النعماني وحمل الناس على العينتابي حيى نفَّذ حكم الحنبلي ، ثم أَخذ النعماني في التشنيع على النائب الذي تعاطى ذلك وهو عبد الله البرلسي حتى اتَّصلت القصة بالسَّلطان ، فأَذِن الشافعي والحنبلي أن يتوجها بمفردهما ومعهما ناظرٌ الأوقاف إلى المكان المذكور ويشخّصوه وينظر القاضيان فيا حكم ابن المغلى ثم البرلسي ويفعلا فيه الواجب. فتُوجّهوا يوم الجمعة ثاني عشري صفر ، وكان النعماني استكتب شيوخ المصريين في محضر شهدوا فيه أن الذي أُعيد الآن هو عين ما كان ابنُ المغلى أَمَر بهدمه ، وأَذن العينتابي لليهود في كتابة محضّرِ بأنه غيْرُه وكتب فيه جماعة ، فلما تأمَّلْتُ المحضرين وشاهدْتُ الأمكنةَ المجددة أغْنَتِ المشاهدةُ عن الخبر وظهر الجق بيله النعماني ، لكن رأيت الغوغاء قد اجتمعوا ومعهم المساحي والمعاول فلو أذنت مهدم شي مّا

<sup>--</sup> ثم أشار أبو المحاسن إلى أن القاضى الحنبلي كان يكثر التردد عليه من المدرسة الصالحية ماشيا ويجلس « حيث انهى به المحلس ، فلم يحسن ذلك ببال أعيان الدولة وحملوه على أنه يفعل ذلك تعمدا . . . وقالوا السلطان : هذا مجنون ولا زالوا به حتى عزله » .

لهُدِمت الكنيسة كلها ونُهب ما فيها ، وكان ذلك وقت العصر ، فقلت لهم « : لا بد من كشف كنيسة النصارى حتى ينظر ما أحدثوا أيضا ويُهدم الجميع » ، فأعجبهم ذلك وافترقنا على العود فى أول النهار ، ثم استوفى الشافعى والحنبلى الشروط فى المسألة وحكما بهدم ما أُحْدِث وإبطال حُكُم البرلسي ، وكان ابن البرلسي قبل ذلك خشى القالة فأشهد على نفسه بأنه رجع عن الحكم المذكور ، ثم توجه لكاتب السر فأعلمه بذلك ، واتصل ذلك بالسلطان وكتب عند الافتراق : «أمرْتُ الوالي أن يزيل ما أحدثوه من الأبنية الجديدة كلها بالليل » ، ففعل ذلك وانحسمت المادة بعون الله تعالى .

#### \* \* \*

وفى ربيع الأول غلا السعر بسبب هبوب الربيح المريسيّة فمُنعت المراكب من الوصول إلى الوجه البحرى بالغلال وعزَّ وجوُد الخبز بالأَسواق أياما ، ثم فرج الله وانحلَّ السعر فى جمادى الأُولى ورخص القمح وغيره .

وفى شهر ربيع الآخر شدّد السلطانُ فى أمر الخمر وأمر بإراقة ما يوجد منها فى مظانّها فى مظانّها فى حميع البلاد وكذلك الحشيش وأمر بإحراق ما يوجد منها ، فأهريق من الخمر وأحرق من الحشيش مالا يُحصَى كثرة ، وأكثر ذلك كان بدمياط ، وكان فى القاهرة وغيرها من الحشيش مالا يُحصَى كثرة ، وأكثر ذلك كان بدمياط ، وكان فى القاهرة وغيرها من الأعمال على ذلك ضمانٌ وعليه إقطاعات لأناس ، فبطل ذلك ولله الحمد ، ثم أعيد قليلا قليلا بدسائس أهل الظلم والمكر حتى عاد كما كان بعد مدة قريبة .

وفيها أبطلت المعاملة بالبنادقة وضُربت أشرفيةً ، وحصل بذلك لخيار المسلمين سرور كبير.

\* \* \*

وفيه حضر جماعة من أهل دمياط وشكوا من ابن الملاّح الكاتب النصراني الملكي وأنّه متجاهر باللّواط ويستخدم من يكون جميل الصورة من أهل البلد ويبالغ في إظهار الفاحشة، حتى إنه ربما قام بحضرة الناس فخلا به الشاب منهم بحيث لا يواريه إلاَّ جدارُ المخدع أو شبهه ، ثم يخرجان معا على الهيئة الدالة على المُراد ، وكثر ذلك منه وأنف جماعة من الناس ومنعوا أولادهم من الخدمة عنده وهو يفسدهم بكثرة العطية ومعاقرة الخمر والغناء ، مع ما هو فيه من الجاه العريض حتى كان والى البلد يقف في خدمته ، ومهما قال لا يُرَد

ومهما فعل لا يُتَعقّب ، ومن نازعه فى شيء أفسد حاله عند ناظر الخاص المتكلّم على البلد ، فرفعوا فى أمره قصة تتضمّن هذا وغيره من المفاسد ، فعقد له مجلس بحضرة السلطان ، فلما ادّعي عليه أنكر فقامت البيّنة بشيء من ذلك فبادر وأسلم وحُكم بإسلامه ولُقِّب محب الدين، وشرط عليه الشافعي أنه متى ثبت عليه شيء مما وقع فيه ، أو وقع فى حق أحد ممن قام عليه فى ذلك ربّب عليه ممقتضاه وتهدده فى ذاك فأذعن والتزم وتوجّه إلى دمياط وحسنت سيرتُه بالنسبة إلى ما كان ، والله أعلم بغيبه .

وفيه مُنع الفرنج من حمل الخمر من بلادهم ثم بعد مدة عادوا .

وفيه جُعل على تجار الشام ثلاثةُ دنانير ونصف إنْ حَملوا البهار إلى بلادهم زيادةً على الكس المعهود ، ثم بعد سنين بطُل ذلك والتزموا بعدّم الحَمْل .

وفى الخامس من جمادى الأولى غضب السلطان على فيروز الساقى بسبب أنه تكلم فى القاضى الحنفى العينتابى ونسبه إلى أمور معضلة : مِن تَنَاوُلِ الرَّشوة والحكم بالغرض وتعاطى الأسباب المقيتة ، فأراد السلطان الاستئبات من ذلك فأحضر الحنفى وأراد من فيروز أن يواجهه ويحاققه ، فخارت قوى الطواشى فاعتذر واستغفر ، فاشتد غضب السلطان وأمر بأن يُنفَى بعد أن ضُرب ضرباً شديداً ، ثم شُفع فيه بأن يكون توجهه إلى المدينة الشريفة ، فأجاب وتوجه وأقام بها سنة ثم أذن له فى الرجوع .

وفى جمادى الأولى عند نزول الشمس بُرجَ الحمل أمطرت الساء يومين متوالين مطراً غزيراً لم يقع نظيره فى هذه السنة قبل ذلك .

ووقع فى أول يوم من برمودة (١) \_ والشمس فى الحمل ـ حرَّ شديدً وسموم نَظير ما جرت العادة أنه يقع فى تموز .

وفيه لبس السلطانُ الأبيضَ قبل العادة بسبعة وثلاثين يوما لشدّة ما وقع من الحرّ ، ثم لم يلبث البرد أن عاد أشد مما كان ، واستمر إلى أن مضى عشرون يوما .

<sup>(</sup> ١ ) أي يوم ١٠ رجب ويعادله الخامس من شهر أبريل سنة ١٤٢٨ ، انظر في ذلك التوفيقات الإلهـامية ، ص ٤١٦ .

وفيه وقع بالشَّام مرضُّ عامُّ وكثر موتُ الخيل بها وبحماة .

\* \* \*

وفي جمادى الأولى خُلع الأشرف إساعيل بن الناصر أحمد صاحب اليمن من الملك ، وكان السبب فيه أن وزيره الأشرف إساعيل بن العفيف عبد الله بن عبد الرحمن بن عمر العلوى قَصَّر في معاملات (۱) الجند فطالبوه مراراً فلم ينصفهم ، فرفعوا أمرهم للسلطان فأحالهم على الوزير فتألّموا وهجموا على الدار ، فخرج إليهم سُنقُر أمير جندار فضربوه بالسيوف حتى برد ، وقتلوا الشاد الكبير واسمه (۱) عندهم مشد المشدّين ، وهجموا على الأشرف وقبضوا عليه وعلى على بن الحسام لاجين وسجنوا الأشرف وأمّه وخطيبه ، وكان كبيرهم مملوك يقال له برقوق من مماليك النّاصر (۱)، فاتفق رأبهم أن يُخْرِجوا يحيى بن الناصر من محبسه ويسلطنوه ففعلوا . ولقبوه « الظاهر» ونهبوا دار السلطان ، واستقرت سلطنة يحيى بن الناصر وحُبس الأشرف إساعيل في الموضع الذي كان فيه يحيى وهو في حصن تعبات من بلاد تعز ، وصُودر الوزيران وعظم أمر الشهاب أحمد بن الأمير محمد بن زياد الكاملي وكان أبوه من وصُودر الوزيران وعظم أمر الشهاب أحمد بن الأمير محمد بن زياد الكاملي وكان أبوه من أكابر أمراء الأشرف بن الأفضل ، شم صار هو الآن كبير الأمراء ؛ وظهرت من الظاهر يحيى شجاعة ومعرفة ومهابة (۱) .

\* \* \*

وفى الثالث من جمادى الآخرة ادَّعِي على شمس الدين محمد بن الشيخ عز الدين حسن الرازى الحنف أحد نواب الحكم - بأنه وقع فى حق النبى صلى الله عليه وسلم ، فأنكر ، ثم ادَّعَى عليه نقيبُ الحنفي أنه قال له : « أنت يهودى » فأنكر ، فأقام عليه البيّنة بذلك فعُزِّرٌ وحُكم للحنفي بحقن دمه فسكنت القضية .

وفى جمادى الآخرة وصَل إلى الشيخ علاء الدين بن البخارى من صاحب « كلبرجا » من جملتها مائة من بلاد الهند ثلاثة للاف شاش ففرّق منها ألفاً على الطلبة الملازمين له ، من جملتها مائة

<sup>(</sup> ۱ ) ف ه : « مرتبات » . وفي النجوم الزاهرة ٦٢٨/ « جوامكهم ومرتباتهم » .

<sup>(</sup> ۲ ) وكان اسمه « على المحالبي » .

<sup>(</sup>٣) المقصود بالناصر أحمد بن الأشرف إسماعيل.

<sup>( ؛ )</sup> راجع قصة هذه الثؤرة اليمنية في النجوم الزاهرة ٦٢٨/٦ – ٦٣٢ .

شاش لصدر الدين بن العجمى ليوفى بها دينه ؛ ويقال إن صاحب الهند كان قرأً على الشيخ علاء الدين لمّا كان بالهند فراسله فأشار عليه أن يرسل لفقراء الطلبة صدقة فأرسل ذلك ، ثم فرّق الشيخ علاء الدين على الطلبة كثيراً من الشاشات وعمل لهم وليمة في بستان ابن عنان صرف عليها ستين ديناراً ، ووصلت هدية صاحب الهند للسلطان وهي مائتا شاش ومائتا إزار بَيْرى وستون نافجة من المسك الطّيب وأربعة أسياف محلاة ، فيها نحو خمسائة مثقال .

وفيها عزم الشيخ علاء الدين البخارى على الحج واستأذن السلطان فامتنع فألح مرة بعد مرة ، فأرسل إليه كاتب السر بدر الدين بن مزهر فلم يزل يراجعه ويرجعه إلى أن قبّل يدء فأطاع وقام .

وفى السادس من جمادى الآخرة أخذت الحوانيت التى فيها السيوفية والصيارف بظاهر الصّاغة وعلّوها ، وقد أخذ فيها الخراب واستبدل النصف والربع بمال جزيل يعمّر به فى الربع الباقى لجهة وقفه على الصّالحية ، فعمره عمارة جديدة ، وصارت أجرة الربع أزيد من أجرة الكل بالنسبة لما كان يفضل بعد الصرف فى ترميمه .

وفى أول يوم من رجب عُمل الموكب السلطاني وكان حافلاً جدا ، والسبب فيه قدومُ رسولٍ من ابن عبان يستأذن في الحج ومعه هدية جليلة .

وفيه التمس الشيخ علاء الدين محمد بن محمد بن محمد البخارى من السلطان أن يُبطل إدارة المحمل حسماً لمادة الفساد الذي جرت العادة بوقوعه عند إدارته في اللّيل والنهار من ارتكاب المنكرات والتجاهر بالمعاصى ، فأمر السلطان بجمع القضاة وكاتب السر وأن يتوجّهوا إلى الشيخ علاء الدين فيتكلّموا معه في هذه المسألة ، فوقع الكلام فقلْت : «ينبغي أن يُنظَر في السبب في هذه الإدارة فيعمل بما فيه المصلحة منها ، ويزال ما فيه المفسدة ، وذلك أن الأصل فيه إعلام أهل الآفاق أن الطريق من مصر إلى الحجاز آمنة ، وأن من شاء أن يحج فلا يتأخّر لخشيته خوف الطريق ، وذلك لما كان حدث قبل ذلك من انقطاع الطريق يحج فلا يتأخّر لخشيته خوف الطريق ، وذلك لما كان حدث قبل ذلك من انقطاع الطريق

إلى مكة من جهة مصر كما هي الآن منقطعة غالباً من العراق ، فالإدارة لعلها لا بأس بها لهذا المعنى ، وما يترتب عليها من المفاسد يمكن إزالته بأن يبطل الأمر بزينة الحوانيت فإنها السبب في جلوس الناس فيها وكثرة ما يُوقَد فيها من الشموع والقناديل ويجتمع فيها من أهل الفساد ، فإذا تُرك هذا وأمر السلطان من تعاطى إدارة المحمل من غير تقدّم إعلام الناس بذلك حصل الجمع بين المصلحتين » ، وانفصل المجلس على ذلك .

ووقع في هذا المجلس ذكر ابن العربي الصوفي فبالغ الشيخ علاء الدين في تكفيره وتكفير من يقول عقالته ، فانتصر له المالكي وقال : « إنما يُنكِر الناس عليه ظاهر الألفاظ التي يقولها، وإلا فليس في كلامه ما يُنكر إذا حُمل لفظه على مراده بضرب من التأويل(۱) »، فانتشر الكلام بين الحاضرين ، وكنتُ ماثلاً في ذلك مع الشيخ علاء الدين بأن من أظهر لنا كلاما يقتضي التكفير لا نُقِرّه عليه ، وكان من جملة كلام الشيخ علاء الدين الإنكار على من يعتقب الوحدة المطلقة ، وكان من جملة كلام المالكي : « أنتم ما تعرفون الوحدة المطلقة » ، فاستشاط البخاري غضباً وأقسم بالله أن السلطان في إزالة أشياء من المظالم الشنيعة ، ومن جملتها أن السلطان في إزالة أشياء من المظالم الشنيعة ، ومن جملتها أن السلم يؤخذ منه الكس أكثر مما يؤخذ من النصراني وينقله (۱) له المائة ، وأكد عليه في صار كثير من السلمين يحمل بضاعته باسم النصراني وينقله (۱) له المائة ، وأكد عليه في قصة المالكي (۱) فأعاد كاتبُ السر على السلطان جميع ما اتّفق ، فأمر بإحضار القضاة عنده فحضروا ، فسأل عن مجلس علاء الدين فقصه كاتب السر بحضرتهم ، ودار بين عنده فحضروا ، فسأل عن مجلس علاء الدين فقصه كاتب السر بحضرتهم ، ودار بين الشافعي والمالكي في ذلك بعض كلام فتبرأ المالكي من مقاله (۱) في ابن العربي وكفر من يعتقدها ، فصوّب الشافعي قوله وسأل السلطان : « ماذا يجب على المالكي ، وهل تكفير يعتقدها ، فصوّب الشافعي قوله وسأل السلطان : « ماذا يجب على المالكي ، وهل تكفير

<sup>(1)</sup> أمام هذا الحبر في هامش ه بخط البقاعي : « وكان الكلام أيضا في ابن الفارض بل ما كان أكثر الغيظ إلا بسببه كما حدثي بذلك غير واحد بمن حضر هذا المحلس ، ولكن شيخنا لم يستوعب الحكاية عن ذلك إذ ما ذكر التكفير أولا وذكر. آخرا على وجه السؤال عنه ، ولم يتقدم ذكره ، وكان التكفير لأجل أنه قال إن كلامهم يؤول » .

<sup>(</sup>٢) في ه « ويتقللا<sub>»</sub> .

<sup>(</sup>٣) أمام هذا في هامش ه بغير خطى الناسخ و البقاعي « قضية البساطي في ابن العربي » .

<sup>(</sup>٤) في ه « مقالة ابن العربي . .

الشيخ علاء الدين له مقبول ؟ وهل يستحق العزل أو التعزير ؟ " فقلت : « لا يجب عليه شيّ بعد اعترافه هذا ، وهذا القدر كافٍ منه »

وانفصل المجلس على ذلك ، وأرسل السلطان يَتَرَضَّى علاء الدين ويسأله أن لا يسافر فأبي وسلم له حاله وقال : « يفعل ما أراد » ، وهَمَّ بعزل القضاة لاختلاف قولم الأول عند علاء الدين والثاني عنده ، فبَيَّن له كاتب السر أنَّ قولهم لم يختلف ، وأوضح له المراد ، فرضى واستمر المالكي بعد أن كان أراد أن يقرر الشيخ شهاب الدين بن تتى الدين الدميري أحد نوابه مكانه ، وحضر المنجلس المذكور وأحضرت خلعته فبطُل ذلك .

وفى السادس والعشرين من رجب هبَّت ريحٌ شديدة ملاَّت الأَزْقَةَ والبيوت تراباً ، فدام ذلك من أول النهار إلى آخره وبعض الليل.

وفى رمضان توجّه سعد الدين إبراهيم بن المرة الكاتب لأجل المكوس من تجار الهند بجدّة ، فعمر بجدّة جامعاً وفرضة وصارت ميناء عظيمة ، وجهز السلطان أميراً يقال له أرنبعاً من أمراء العشراوات ، وجهز معه خمسين مملوكا لدفع بنى حسين والقوّاد عن التعرّض إلى جدّة والإعراض عن النهب ، وحج بالركب الأول إينال الشّشماني رأس نوبة وبيده يومئذ حسبة القاهرة ، فاستناب فيها دويداره شاهين فمَشّى الأمور إلى أن وصل أستاذه فلم تُشكر سيرته لكثرة نومه وإغفاله أمر اللصوص .

وفيه قُبض على وطج أحد أمراء الألوف وحُمل إلى الإسكندرية ، وقُبض على جرْبَاش أمير مجلس ونُفِي إلى دِمياط مطلقاً فأقام بها ، واتجر وتَمَوَّل ، واستقر إينال الأجرود في نيابة غزة ، وأعيد بيبغا المظفري من القدس واستقر في إمرة جرْبَاش المذكور ، وذلك في العشر الأخير من ذي القعدة .

وفى خامس ذى الحجة تُبض على أُزْبُكُ الدويدار واستقر مكانَهُ أَركماس الظاهرى ، واستقر تمراز ــ الذى كان نائب غزة ــ فى وظيفة أَرْكُماس رأسِ النوبة الكبير .

ووصل في هذه السنة المحملُ من العراق بعد أن انقطع (١) عشر سنين أو أكثر ، جهّزه في هذه السنة حُسين بن علاء الدولة [على] بن أحمد بن أويس أمير الحلة ومُغِيرة بن سقم، ووقف الحج يومين للاختلاف في الهلال .

وفى ذى الحجة انحطَّ سعر القمع بعد أن كان بلغ أربعمائة إلى ثلاثمائة وخمسين ، ثم انحط بعد ذلك أيضاً ، وفُتِحت الشون السلطانية وغيرها وبيع منها فحصل الاتساع ، وكان الشعير بلغ مائتين وعشرين ، والتبن مائةً وثمانين كلُّ حمل ، ثم انحط أربعين درهما كلُّ حمل .

وفى ثامن رمضان استقر قُونصوه فى نيابة طرسوس وكان أمير عشرة ، وأضيف إقطاعه إلى الديوان المفرد .

وفى جمادى الآخرة قُرِّر طَرَابَاى فى نيابة طرابلس وكان قد أُذن له أن يقيم بالقدس بطَّالاً فتحول مِنْ ثَمَّ إلى طرابلس واستمر فى إمرتها .

## \* \* \*

وفى شهر ربيع الآخر أفرج عن جِينُوس الإِفرنجي صاحب قبرص على فَدْي مبلغة مائة أَلفِ دينار ، وأَن يُطْلِق مَن عندهم مِن أُسرى المسلمين ، وجُهِّز إلى الإسكندرية .

وفيه قدم مركبان من فرنج الكُتُلان لأَخْذِ الإِسكندرية بغتةً فوجدوا أهلها قد أيقظهم متولىّ قبرص بهم فلم يحصل لهم مقصود .

## \* \* \*

وفيه أمر السلطان بإراقة الخمور فتُتُبِّعَتْ مِن كل مَنْ يتعاناها مِن المسلمين وأهل الذمة وشُدِد في ذلك وكتب إلى البلاد الشامية وغيرها ، وكُتِب إلى الإسكندرية بإلزام الفرنج بإعادة ما جلبوه من الخمور إلى بلادهم ، واتفق في دمياط أن بعض الفقهاء أراق خمرا فعارضه بعض الخاصكية وأهانه ، فبلغ ذلك السلطان فأمر بضرّب ذلك الخاصكي ضرباً

<sup>(</sup>١) كان انقطاع الحاج العراق هذه المدة الطويلة بسبب تعرض شاه محمد بن قرا يوسف لمهاجمة العراق .

مبرحا ، حتى إن بعض الأمراء \_ وهو أخو السلطان \_ قام ليشفع فيه فأمر السطان بضربه معه فضُرِبا معا ، ثم أمر بإحراق الحشيش والمنع من ذرعها .

#### \* \* \*

وفيها نقض ابنُ الرّكاعِنة طاعةً أبى فارس صاحب تونس ، فسار إليه واجتمع به عبد الواحد بن أبو حمو وهو عمه ، ففرّ ابن الرَّكاعِنة وأقام أَبوُ فارس عبدَ الواحد المذكور في مُلْك تَلْمِسَان وفاس ورجع ، وكان ما سيأتى ذكْرُه سنة ثلاثٍ وثلاثين .

#### \* \* \*

وفى السابع من رجب استقر كمال الدين بن البارزى فى كتابة السر بدمشق عوضاً عن حسن السّامرى(١) بحكم وفاته وكان له مُنذُ عُزل من نظر الجيش مقيماً بالقاهرة سبع سنين ، واستقر شهاب الدين بن نقيب الأشراف بدمشق فى نظر الجيش عوضاً عن حسن أيضا ، وكان جمعَهُما .

وفى عاشره استقر عز الدين عبد السلام بن داود بن عثمان المقدسى فى تدريس الصلاحية بالقدس عوضا عن الشيخ شمس الدين البرماوى بحكم وفاته .

واتفق فى هذه السنة من العجائب أن الفول نزل عليه الصّقيع بالصعيد فأفسده وهو أخضر، وشرق كثيرً من الأراضى فلم يُزْرع ، وأكلت الدودة مواضع مزروعة ، فكانت هذه الأمور الثلاثة فى العادة ينشأ منها الغلاء ، وانضاف إلى ذلك نزولُ النيل بسرعة فزرعوا فى شدة الحر ، ثم تسلّطت الدودة مع ذلك فتحرك السعرُ قليلا ، ولم يرتفع لشى من الغلة رأس ، وتمادى الأمرُ على ما كان حتى جاء المغل الجديد ، ثم غلا السعر فى أيام زيادة النيل فزاد سعرُ كل إردب مائة درهم ، وانحلت الأسعارُ بعد وفاء النيل ، وكان ببلاد الصعيد الأعلى وبالح شديد ومرضُ حاد ، ومات بسببه خلائق كثيرة فى رجب وشعبان .

وفى سادس عشر شوال نودى بإيطال المعاملة بالدّراهم البندقية واللَّنكية ، وأخرجت الدنانير الأَشرفية ، ونودى أن تكون بمائتين وخمسة وعشرين ، وأبطِلت المعاملة بالأَفلورية .

<sup>(</sup>١) في هامش ه بخط البقاعي : « أي الذي كان سامريا » .

وفى السادس من ذى الحجة قُبض على أُزبُكُ الدويدار الكبير واستقر عوضه أَرْكماس الظاهرى رأس نوبة النوب واستقر فى وظيفة تَمْرَاز الذى كان نائب غزة.

وفيها استقرّ جوهر القَنْقَبَاوى خزنداراً ثانياً ، ثم بعد قليل استقر عوضا عن خُشْقَدم خزندارا كبيراً واستقر خشقدم زمّاما بعد موت الزمام .

وفى سابع عشر ذى الحجة استقر التاج الوالى مهمندارا عوضاً عن خَرَز ، فاجتمعت له عدة وظائف : ولاية القاهرة والحجوبية وشد الدواوين والمهمندارية ، مع استمراره فى مجالسة السلطان وندمائه .

#### \* \* \*

# ذكر من مات في سنة احدى وثلاثين وثمانمائة من الأعيان

١ - إبراهيم بن عبد الله الشامى الملّقب خرز<sup>(۱)</sup> ، قدم مع المؤيّد فولاً ه المهمنداريّة بعد ابن لا قى ومات وقد ولى مرّةً ولاية القاهرة ، ومات فى العُشر الآخر من ذى القعدة .

٢ - أَزْدُمُرشاية (٢) أحد الأمراء الكبار ، نُقِل لنيابة مَلَطْية فى أوّل سنة ثلاثين ثم رجع إلى حلب أميراً ومات بها فى سادس شهر ربيع الآخر ، وكان من مماليك الظاهر ثم صار من أتباع شيخ فلمّا تسلطن أمّره .

٣ - أياس الحاجب الظاهرى ، كان أحد الأمراء الأربعين ثم أُخرج إقطاعه وانفصل من الحجوبية ومات بطالاً.

٤ - بُكْتُمُر بن عبد الله السّعدى مملوك سعد الدين بن غُراب ، تربي صغيراً عنده وتعلّم الكتابة والقراءة وكان فصيحاً ذكياً ترقّى إلى أن سَفّره السلطان إلى صاحب اليمن ، ثم عاد فتأمّر وتقدّم ، وكان فاضلاً شجاعاً عارفاً بالأمور . مات في يوم الخميس ثالث عشر ربيع الأول .

<sup>﴿ (</sup>١) براءين في الضوء اللامع ج ١ ص ٧٢ .

<sup>(</sup>۲) ورد اسمه في الضوء اللامع ۸٦١/۲ « ازدمر سيدي أوشاية كما أنه يعرف بأزدمر سيا » وذكرته النجوم الزاهرة ٨٠٣/٦ باسم « أزدمر بن عبد الله من على جان الظاهري » وقال « هو المعروف بأزدمر شايا » .

٥ - جَانِبك الدويدار الأَشرِفي ،كان<sup>(١)</sup> اشتراه وهو صغير ثم رقاه كما تقدّم في الحرادث ، وأمّره طبلخاناه سنة ست وعشرين ، وأرسل إلى الشام لتقليد النُواب فأَفاد مالاً عظيماً ، وتقرّر أولاً خازنداراً ثم تقرّر دويداراً ثانياً بعد سفر قُرْقُماس إلى الحجاز وصارت غالب الأمور منوطة به وليس للدويدار الكبير معه كلام ، وتمكّن مِن سيّده غاية التمكين حي صار ما يُعْمل برأيه مستمراً وما يُعمل بغير رأيه يُنْقَض عن قرب .

وشرع في عمارة المدرسة التي خارج (٢) باب زويلة ، وابتداً به مرضه بالمغص شم انتقل إلى القولنج وواظبه الأطبّاء بالأدوية والحقن ، شم اشتد به الأمر فعاده أهلُ الدولة كما هم من الخدمة السلطانية فحُجِبُوا دونه ، فبلغ السلطان فنزل إليه العصر فعاده واغتم له وأمر بنقله إلى القلعة وصار يباشر تمريضه بنفسه مع ما شاع بين الناس أنه سُقِي (٣)السّم ، وعُولج بكل علاج إلى أن تماثل ودخل الحمّام ونزل إلى داره فانتكس أيضا لأنّه ركب إلى الصّيد بالجيزة فرجع موعوكاً وتمادى به الأمرُ حتى مات ، فنزل السلطان إلى داره وحَضر غسلَه وركب في جنازته وصلًى عليه تحت القلعة .

وكان شابًا حادً الخلق عارفاً بالأمور الدنيوية ، كثير البّر للفقراء ، شديداً على مَن يتعانى الظّلم من أهْل الدولة ، وهم الأشرف مراراً أنْ يؤمّره تقدمةً فلم يُقَدَّرْ ذلك ، وكان هو فى نفسه وحاله أكبر من المقدّمين .

مات في ليلة الخميس سابع عشرى شهر ربيع الأول عن خمس وعشرين سنة تقريباً ، وماتت زوجته بعده بستَّة أيام فيقال إنَّه كان جامَعَها لمَّا أَفاق من مرضه قبل النكسة فأصابها ما كان به من الداء ، ونَقل السلطان أولاده عنده وبني لهم « خان سرور » بالقرب بين القصرين وكان قد استهدم فأُخذه بالرَّبع وعمره عمارةً متقنةً بحيث صار الذي يُتحصّل من ربَّعه يني لأَهل الربع بالقدر الذي يتحصّل لهم من جميعه .

<sup>(</sup>١) أي الأشرف برسباي والنسبة إليه ، ويعرف أيضا بالدويدار الثاني .

<sup>· (</sup>٢) أشار النجوم الزاهرة ١/٦ ٨٠ إلى أنها بخط القربيين خارج باب زويلة على الشارع .

<sup>(</sup>٣) يرى يعض المؤرخين أن الناس اتهموا السلطان برسباي بسمه .

7 - جانبك بن حسين بن محمد بن قلاون ، سيف الدين بن الأمير شرف الدين بن الناصر بن المنصور ، ولد سنة بضع وخمسين وأمّر طبلخاناه في سلطنة أخيه الأشرف شعبان ، ولما زالت دولة آل قلاون استمر ساكناً بالقلعة مع أهل بيته وكانت عُدَّتُهم إذ ذاك سيائة نفس فما زال الموت يقلل عَددهم إلى أن تسلطن الأشرف برسباى فأمر بهم أن يسكنوا من القاهرة حيث شاءوا فتحوّلوا ، ولم يكن منهم يومئذ أقعد نسباً من جانبك على السبعين .

٧ - حسن بن أحمد بن محمد البرديني (٢) ، بدر الدين ، قدم من الشّرقية (٣) صغيراً ونشأ بالقاهرة فقيراً ونزّله أبو غالب (٤) القبطى الكاتب بمدرسته التي أنشأها بجوار باب الخوخة ، فقراً على الشيخ شمس الدين الكلائي ولم يتمهّر في شئ من العلوم بل لما ترعرع تكسّب بالشهادة ، ثم ولى التوقيع واشتهر به ، وكانت لديه معرفة بالأمور الدنيوية فراج على ابن خلدون فَنوّه به وكذا صَدْر الدين المناوى ، ولم ينتقل في غالب عمره عن ذلك (٥) ولا عن ركوب الحمار حتى بأواخر دولة جمال الدين الاستادار فإن فتح اللهنوّه به فركب الفرس ، وناب في الحكم وطال لسانه ، واشتهر بالمروءة والعصبية فهرع الناس إليه لقضاء حوائجهم وصار عمدة القبط في مهماتهم يقوم بها أتم قيام ، وخصّوه هم بها فلا يثق أحد منهم فيها بغيره فصارت له بذلك سمعة ، وكان يَتَجوّه على كاتب السر فتح الله بناظر

<sup>(</sup>١) فراغ في جميع النسخ .

<sup>(</sup>٢) بردين من قرى الشرقية ، وقد جاء في محمد رمزى : القاموس الجغرافي ق ٢ ج ١ ص ٨٤ أنها من القرى القديمة وأن اسمها الأصلى « بوردين » وهو الذي وردت به في قوانين الدواوين وتحفة الإرشاد ، أما تاج العروس فذكرها باسم « البردين » .

 <sup>(</sup>٣) هكذا أيضا في الضوء اللامع ٣٨٤/٣ ، ولكنها السيونية » في ه .

<sup>(</sup>٤) هو تاج الدين أبو غالب الكلبشاوى الأسلمى القبطى ناظر الذخيرة المتوفى سنة ٧٧٧ وهو منسوب إلى 8 كلبشو » من قرى السنطة بمحافظة الفربية بمصر ، هذا وقد سماه ابن الجيمان فى التحفة السنية باسم « مكلبشو» ، انظر فى ذلك القاموس الجنرانى ق ٢ ج ٢ ص ١٠٠ . أما مدرسته المشار إليها فى المتن فقد قرر محمد رمزى فى تحقيقاته على النجوم الزاهرة أن محته عن مكانها دله على أنها هى المعروفة اليوم فى القاهرة باسم « جامع الحنى » المنسوب خطأ إلى الأمير عبد الرحمن كتخدا سنة ١١٧٧ ، ويدلل المرحوم محمد رمزى على عدم نسبة الجامع للأمير عبد الرحمن بقربها من باب الحوضة ، راجع تفصيل ذلك فى النجوم الزاهرة ( القاهرة ) ج ١١ ص ١٤١ حاشية رقم ٣ ، وراجع أيضا إنباء الغمر ١٢٦/١ .

<sup>(</sup>٥) أي عن التوقيع .

الجيش ابن نصر الله وعلى ناظرِ الجيش ابنِ نصر الله بكاتب السرّ فتح الله ، وعلى سائر الأكابر سما معاً ، فحوائجه مقضيّة عند الجميع .

ولمّا باشر نيابة الحكم أظهر العفّة ولم يأخذ على الحكم شيئاً فأحبّه أكثر الناس وفضّلوه على غيره من المهرة لهذا المعنى . وحُفِظتْ عنه كلمات منكرة مثل إنكاره أن يكون فى الميراث نحمس أو سُبعٌ لأنَّ الله لم يذكره فى كتابه ، وغير ذلك من الخرافات التى كان يسميها المفردات ، وحجّ بآخره فذكر لى صلاح الدين بن نصر الله عنه أموراً منكرة من التبرّم والازدراء ؛ نسأل الله العفو .

وكان مع شدّة جهله عريضَ الدعوى غير مُبالٍ بما يقول ويفعل مات(١) في يوم الاثنين خامس عشر رجب ، وكان قد أناف على الثمانين ، وتغير عقله .

٨ - حسن (٢) بن نجم الدين بن عبد الله ، السامريُّ الأصل كاتبُ السرِّ بدمشق وقد جمع بينها وبين نظر الجيش بعناية صهره زوج بنت امرأته أُزْبُك (٣) الدويدار ، واستقر بعده كمال الدين البارزى في كتابة السر بدمشق وشهابُ الدين الشريف نقيبُ الأشراف في نظر الجيش ، وكان موتُ حسين المذكور في جمادى الآخرة وكان عربًّا عن العلوم جملة ، والعجب أنه كان باسمه التدريس بدار الحديث الأشرفية (٤) بدمشق .

وأوَّل ولايته لكتابة السِّر في أوَّل اثنتي عشرة ثم صُرف وباشر عند الأمراء ، وأوَّل

<sup>( 1 )</sup> من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في ه .

<sup>(</sup> ٢ ) أمام هذا في هامش ه بخط البقاعي : « وفي هذا العام توفي ابن عمى حسين بن محمد الملقب سويد – تصغير أسود – ابن حسن الملقب الرباط – بعجم المهملة وتخفيف الموحدة – ابن على بن أبي بكر البقاعي الشافعي ، وكان مولدة سنة سبع وثما بمائة فيها أظن ، وقرأت أنا وهو القرآن على الشيخ أبي الجود محمد بن استرابك في قريتنا : خربة روحا من البقاع ، وكانت له حافظة حسنة ، وكان ينطوى على دين وشجاعة ، وكانت وفاته في تاسع جمادى الأولى من سنة إحدى وثلاثين في قريتنا خربة روحا ، وخلف أخاه عبد العزيز بن محمد سويد » .

<sup>(</sup>٣) كان موته في طاعون سنة ٨٣٣ وهو الطاعون الذي فقد فيه جميع أولاده وخدمه ، وكان استقراره في الدويدارية الكبرى سنة ٨٢٧ ، ثم نفي إلى القدس بطالا سنة ٣١ وظل به حتى مات ، انظر الضوء اللامع ٨٤٨/٢ .

<sup>(</sup>٤) نقل السخاوى هذه الترجمة في الضوء اللامع ٩/٣هـ٥ وأشار إلى قيامه بالتدريس في دار الحديث الأشرفية لكن لم أجد في ترجمته الواردة في الدارس ٤٢٩/٢ ما يشير إلى أنه كان باسمه شي من التدريس بدار الحديث الأشرفية الجوانية أو البرانية ، كذلك لم أر له ذكراً في كليهما . انظر الدارس ١٩/١ – ٤٦ ، ٤٧ – ٥٥ .

ولايته نظر الجيش سنة خمس وعشرين فى صفر ، ثم أضيفت إليه كتابة السر فى جمادى الآخرة منها وصُرِف عن كتابة السر فى سنة ثمان وعشرين ، ثم أعيدت إليه فى ربيع الآخر سنة ثلاثين واستمر ما معه إلى أن مات يوم الأربعاء لسِت(١) بقين من جمادى الآخرة .

9 - سعید بن عبد الله المغربی المجاور بالجامع الأزهر وأحد من یُعْتقد ویُزار و کان عنده مال جَمَّ مِن ذهب و فضة و فلوس ، یشاهده الناس فلا یجسر أحد علی أخد شیء منه ، و کان عنده ذهب هَرْجَة یخرجه أحیانا ویصففه ، وقد شاع بین الناس أن مَن اختلس منه شیئا أصیب فی بدنه فلا یقربه أحد ، و کانت حوله قِفاف ذوات عدد ملأی من الفلوس ، و کان یَحْضُر أحیانا ویغیب أحیانا إلی أن مات تاسع عشر ربیع الآخر بعد مرض طویل ، وقد زاره السلطان مّرة ، ولما مات حُمل المال الذی وُجِد له لبیت المال ؛ و کانت جنازته حافلة .

• ١ - شرف (٢) بن أمير، السّرّائى ثم الماردينى الكاتب المجوّد ، تعانى الكتابة إلى أن أتقن الخطّ على طريقتى: ابن البّواب وياقوت وتعلّم منه أهل تلك البلاد ، وقدم حلب على رأس القرن ثم حجّ فى سنة تسع وعشرين ، وذكر أن اللّنك طلبه من صاحب ماردين فتغيّب هو كراهيةً مِن قُرْبه من اللنك ، ثم نزل حصن كَيْفا وسكنها وعلّم الناس بها الكتابة ، وقرّبه صاحبها . قرأتُ ترجمته فى تاريخ القاضى علاء الدين بحلب ، أيّده الله .

1۱ – عبد الغنى المعروف بابن الجِيعان مستوفى الخاص ، كان متموّلاً عارفاً بأمور الديوان وبالمتجر ، وقد حجّ فى سنة ست وثمانمائة ، ومات فى جمادى الآخرة ، وكان كثير السكون وفى لسانه لثغة قبيحة ، وعمّر داراً هائلة بقرب الجامع أخذ فيها أملاك الناس فَقُدِّر أَنْ آل نظرها إلى بنت زوجته التى كانت زوجاً لازبك الدويدار فباعَتْها بأبخس نمن وهو ألفُ دينارٍ فى سنة إحدى وأربعين ، وذكر لى كاتبُ السرّ كمالُ الدين – فى سنة خمسٍ وأربعين – أنَّ مصروفها كان أكثر من عشرة آلاف دينار .

<sup>(</sup>١) من هنا حتى نهاية الترجمة غير وارد في ه .

<sup>(</sup> ٢ ) يؤكد السخاوى فى الضوء اللامع ٣/ ١١٥٠ أنه كان حياً سنة ٨٣٤ وينكر على ابن حجر إيراده وفاته سنة ٨٣١ بل يذهب إلى أن موته كان سنة ٨٥١ ، وقد أهملت الشذرات ذكر وفاته فى كل من هاتين السنتين ، غير أنه يدخض وفاته سنة ٨٥١ .

17 \_ قَجْقَار شَغَطَاى (١) أَحدُ الأمراء الصغار ، تقدم فى دولة المؤيّد وقُرر رأس نوبةِ ولا من الله الططر ، وعظم قدرة فى دولة الأشرف وصار زَرْدَ كاشاً ، واستقر بعده فيها أحمد الأسود الذى كان دويداراً صغيرا ، وكان مشكور السيرة كثير الرّفق بالفلاحين عارفاً بعمارة الأرض .

۱۳ \_ كَمَشْبُغا بن عبد الله(٢) الجمالى أحد أمراء الأربعين، كان عاقلاً وقوراً متديّنا واستنابه النّاصر فرج فى بعض سفراته إلى الشام ، ولما كانت الدولة المؤيّدية بَطُل مِن الإمرة وولى النظر على الخانقاه بسرياقوس وحُمِدَت سيرته، ومات(٣) بطالاً بحلب فى يوم الجمعة فى جمادى الأولى وجاوز الثمانين .

15 - محمد بن أحمد بن على ، الشيخ شمس الدين الرّملي الحنبلي المعروف بالشّامى، ولد سنة أربع وأربعين وسبعمائة ، وسمع من أبي الحسن العرضى وتفرّد بالرّواية عنه بالسّماع ، وسمع أيضا من [ أبي الحرم ] القلانسي وغيره ، وسمع من موفّق الدّين القاضى وتفقّه عليه ولازم صهره ناصر(٤) الدين وناب في الحكم مدّة .

وكان جلداً قويًّا يمشى – وقد جاوز الثمانين – من بين القصرين إلى الشيخونية ليحضر وظيفة التصوف والدرس ويلازم دروسه فى الطلب، يمشى على رِجْليه ويقضى حوائجه وحوائج الناس بنفسه ، ولم يكن ماهراً فى العلم ولا متصوِّفاً فى الدين ولا متثبتاً فى الحكم ، وكان على ذهنه ما جريات طريفة ، وتَعَصَّب على مجد الدين سالم لما عُزِل من الحكم ، وقام مع ابن المغلى قياماً عظيا حتى . كان يخدمه بنفسه فى جميع ما يحتاج إليه حتى فى شراء زيت القنديل يتعاطاه بنفسه . مات فى ثانى عشرى شعبان سامحه الله تعالى .

<sup>(</sup>١) ذكر الضوء اللامع٦/٩٩٦ أنها قد تكتب بالشين بدلامن الجيم ، وبالتاء بدلا من العلاء ، وسماه النجوم الزاهرة٦٠١٠٨ (١) وتجقار جنتاى السيفي بكتمر جلق » .

<sup>(</sup>۲) « ابن عبد الله » غير و اردة في ه .

<sup>(</sup>٣) في ه : « ومات بحلب بطالا في سادس ربيع الآخر وجاوز الثمانين » ، ويلاحظأن السخاوي قال بالنص في الضوء اللامع ٧٩١/٦ « أرخه شيخنا في إنبائه في سادس ربيع الآخر » ، أما النص أعلاه فالظاهر أنه هو رأى السخاوي ذاته ! إذ قال في نفس المرجع ، ج ٣ ص ٣٣٠ س ٢ إنه « لزم داره إلى أن مات في جمادي الأولى سنة إحدى وثلاثين » .

<sup>( ؛ )</sup> يعنى بذلك نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر التسترى المتوفى سنة ٨١٢ .

10 – محمد بن أحمد بن موسى بن عبد الله ، الشيخ شمس الدين الكُفَيْرِى (١) ، العجلونى الأصل الدمشق ، ولد (٢) فى العشر الأول من شوال سنة سبع وخمسين وثمانمائة ، وحفظ « التنبيه » وأخذ عن ابن قاضى شهبة وغيره ولازم الشيخ شمس الدين الغزى مدة طويلة ، واشتُهِر بحفظ الفروع ، وكتب بخطه الكثير نسخاً لنفسه ولغيره ، وناب فى الحكم ، وولى بعض التداريس، وحج مراراً وجاور وولى مرة قضاء الركب ، وجمع شرحاً على البخارى فى بعض التداريس، وكان قد لخص شرح ابن الملقن وشرح الكرمانى ثم جمع بينهما ؛ في ست مجلدات ، وكان قد لخص شرح ابن الملقن وشرح الكرمانى ثم جمع بينهما ؛ نقلت ترجمته من ابن قاضى شهبة .

ونقلْتُ من خط غيره أنه أجاز له محمد بن أحمد المنبجى ويوسف بن محمد الصيرف ، وأنه سمع على ابن أميلة وابن أبي عمرو وابن قواليح وابن المحبّ وابن عوض والعماد وابن السراج وابن الفصيح وغيرهم ، وأنه صنّف « النبيه في شرح التنبيه »، واختصر « الروض » للسهيلى وسمّاه « زهر (۳) الروض » وكان لا يعرف شيئا من العلوم سوى الفقه ، وينظم ولا يعرف العروض ، وكان كثير التلوّن . مات في ثالث عشر المحرّم (۱) .

١٦ - محمد بن حسين ، شمس الدين التَّرُوجِي المالكي ، اشتغل وتعانى النظم وقال الشعر الحسن فأ كثر . مات تحت الهدم في تاسع عشر صفر عن ستين سنة .

<sup>(</sup> ١ ) قال السخاوي في الضوء اللامع إنها مصغر «كفر» من أعمال دمشق .

<sup>(</sup>٢) الوارد في الضوء اللامع ٢٤٤/٧ أنه ولد في سابع عشر شوال .

<sup>(</sup>٣) أسمه بالكامل زهر الروض وممين النبيه على معرفة التنبيه

<sup>(</sup>٤) أمام هذه الترجمة في هامش ه أورد البقاعي بخطه الترجمة التالية : ومحمد بن بهادر بن عبد القالإمام العلامة القدوة أبو حامد تاج الدين سبط ابن الشهيد ، كان يمرف علوما كثيرة ويحل أي كتاب قري عليه سواء أكان عنده له شرح أم لا ؛ وكان فصيح العبارة حسن التقرير صحيح الذهن دينا شديد الانجاع عن الناس مع خفة الروح والطافة والمزاج والعسر على الطلبة وعدم الميل إلى الدنيا وكثرة التلاوة لكتاب الله وإيثار العزلة والانقطاع في الجامع مع التجمل في المباس والهيئة . مات في صبح يوم الثلاثاء تاسع شهر رمضان سنة إحدى وثلاثين هذه في دمشق عن مرض حاد ، وكانت له جنازة مشهودة حافلة جدا لم يتخلف عبما أحد من أعيان دمشق و لا غيرهم ، لم أر في دمشق جنازة أعظم مها حتى لقد خيل إلى أن البلد ارتج وضج الناس في كل عبما أحد من أعيان دمشق و الا بكي أهله على أنهم كانوا لا يعرفونه لصغر سنه وعدم مخالطته الناس فإنه مات عن نحو ثلاث وثلاثين سنة ورفع الناس نعشه على أكفهم ، وكان الفائز من وصلت يده إليه ليتبرك به ، وكثير من الناس لم تصل يده لارتفاع النمش على أكف الطوال ، ودفن بمقابر الصوفية ستى عهده سحائب الرضوان وأبيح أعلى الجنان ، ما كان أزكى روحه وأذكى قله وأغزر عقله وأشد زهده وأحبد لنفع عباد الله ، لم يحصل لى بأحد من النفع ما حصل لى به ، وهو أول شيخ قرأت عليه وفنون العلم ولازمته وأنا أمرد، فا علمت أنه قط نظر إلى وجهى حتى طالت لحيق . رحمه اله ه .

۱۷ – محمد بن عبد الدائم بن عيسى (۱) بن فارس البر ماوى ، الشيخ شمس الدين ، ولد في نصف ذى القعدة سنة ثلاث وستين ، وكان اسم والده « فارساً (۱۲) » فغيره « البر ماوى» وتفقه وهو شاب ، وسمع من إبراهيم بن إسحق الآمدى (۱۳) ومن عبد الرحمن بن على بن القارئ (۱۶) وغيرهما ، وسمع معنا في جماعة من المشايخ ولازم الشيخ بدر الدين الزركشي وتمهر به ، وحضر دروس الشيخ سراج الدين البلقيني وقرأ عليه غالبها ، وقد سمعت بقراءته على الشيخ «مختصر المزنى» ، وأول ما تخرج بقريبه الشيخ مجد الدين إساعيل وقد عاش بعده .

وكان حسن (ه) الخطّ كثير المحفوظ قوى الهمة في شغل الطلبة ، حسنَ التودّد لطيفَ الأخلاق، ضيّق الحال كثير الهمّ بسبب ذلك ، ثم اتّسع حاله بأخرة

وله منظومات وتصانیف منها « شرح العمدة » ومنظومة فى أساء رجالها وشرحها ، و شرح البخارى » فى أربع مجلدات ، و كان غالب عمره خاملاً ، ثم ولى نيابة الحكم عن ابن أبى البقاء وصحب ولده جلال الدين ، ثم ناب عن الجلال البلقينى ثم عن الإخنائى، ثم ترك ذلك وأقبل على الاشتغال ، و كان للطلبة به نفع ، وفى كل سنة يقسم كتابا من « المختصرات » فيأتى على آخره ويعمل لهم وليمة ، ثم استدعاه نجم الدين بن حجّى – وكان رافقه فى الطلب عند الزركشى – فتوجه (١) إلى دمشق فقرره فى وظائف كثيرة واستنابه فى الخطابة والحكم ونوه به . فلما مات ولده محمد وكان ولداً نجيباً وحفظ عدة مختصرات –

<sup>(</sup>١) أشار النسوء اللامع ٧/٥٧٧ إلى أن ورود « عيسى » سهو من ابن حجر ، وعلق البقاعي بخطه في هامش ه بقوله : «رأيت نسبه في نسخة بشرحه للممدة محمد بن موسى بن عبد الدايم بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن إبراهيم المسقلاتي النميسي، نسبة إلى نميم بن عبد الله المجمر » .

<sup>(</sup> ٢ ) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « ليت شعرى أي عار في التسمية بفارس وما الذي يحسن تغييره ! » .

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٢٩/١ .

<sup>(</sup>٤) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٢٣٣٠/٢ .

<sup>(</sup> ه ) علق البقاعي يخطه على ذلك في هامش ه بقوله : ﴿ لَمْ يَكُنْ خَطَّهُ حَسْنًا ، وَهُو مُوجِّرُهُ في تصانيفه ، فأطلبه » .

<sup>(</sup>٦) وذلك في جمادي الأولى سنة ٨٢١.

أسف عليه وكره الإقامة بدمش فزوده ابن حجّى وكتب له إلى معارفه (۱) كتباً أطراه (۲) فيها إلى الغاية فتلقاه أولئك بالقبول واعتقدوا فيه تلك الأوصاف فقاموا معه حق القيام حى قرروه فى مباشرة وظائف الشيخ ولى الدين العراقى نيابة عن حفيده ، وكانت (۲) عند موته قررت باسمه فباشر الجميع بعد أن كان العراقى قد أوصى أن ينوب عن حفيده فى درس الحديث مَنْ عينه وكذا فى دروس الفقه ، وباشر بعض ذلك ، وقرر الناظر الشرعى على أوقاف المدرسة الجمالية الشيخ ناصر الدين البارنباري (۱) أحد المهرة فى العلوم فى نيابة المشيخة والتدريس ، وباشر ذلك مدة مع شدة استحقاقه من أوجه ، فلم يلتفت البرماوى لذلك بل لبس للنيابة عن الصّغير تشريفاً ، وباشر الجميع ، ولم يرع حق البار نبارى مع ظهور لبس للنيابة عن الصّغير تشريفاً ، وباشر الجميع ، ولم يرع حق البار نبارى مع ظهور وعشرين ، وجاور بمكة سنة تسع وعشرين . فلما حضر (۱) أول سنة ثلاثين قُرِّر فى تدريس الصّلاحية ببيت المقدس عوضاً عن الهروى (۱) فى آخر المحرم شم سافر إلى القدس فى رجب، وناب فى رجب من هذه السنة فباشرها نحو السنة مع ملازمة الضّعف له إلى أن مات وتفرّقت كتبه وتصانيفة شذر مذر ، عفا الله تعالى عنه .

واستقر في تدريس الصّلاحية بعده عزَّ الدين عبد السلام بن داود بن عمَّان المقدسي بعناية القاضي بدر الدين بن مُزْهِر كاتب السّر فتأخر سفره إلى ذي القعدة ، وكان نزل عن غالب وظائفه بمصر والقاهرة ببدل من المبذول كتدريس الحديث بالجمالية وتدريس

<sup>(</sup>١) أي الذين في القاهرة.

<sup>(</sup> ٢ ) فى هامش ه مخط البقاعى قوله : « كان حقيقا والله كما قال ابن حجى ومتصفا بما وصفه به ، وسمعت غير واحد من محقق مشايخنا يبالغ فى تعظيمه فى كل فن، ومصنفاته تشهد بذلك، ولكن شيخنا نقم منه سميه فى وظيفته تدريس الفقه فى المؤيدية ثم فى النيابة عن ابن العراقى وكان ينبغى أن يغفر له ذلك فى جنب تعظيمه له وكتابته لبعض مصنفاته » . ثم جاء فى هامش آخر « ورأيت شرحه للبخارى وليس بتلك المثابة » .

<sup>(</sup>٣) أى هذه الوظائف .

<sup>(</sup> ٤ ) وذلك نسبة إلى بارنبار ، وهي واردة في القاموس الجغرافي ق ٢ ج١ ص ٢٣٢ – ٢٣٣ باسم « برمبال » وقال إنها من القرى القديمة ، ثم عرض القاموس لاختلاف رسمها عند الجغرافيين وذكر أن العامة تحرفها إلى بارنبار .

<sup>(</sup> ه ) و ذلك لموت الهروى .

<sup>(</sup>٦) أمامها في هامش ه مخط البقاعي : « الذي تقدم أنه مات في ذي الحجة سنة ٨٢٩ » ، انظر أيضا النجوم الزاهرة ٧٩٤-٧٩٣/٦ .

الخروبية في الفقه بمصر واستقدمه (۱) ابن حجّى إلى دمشق سنة إحدى وعشرين فأجلسه بالجامع يقرئ ويُفتي ثم رجع إلى مصر ، ثم استقدمه سنة ثلاث وعشرين فاستنابه في الحكم ، وولى إفتاء دار العدل عوضاً عن الشهاب الغزى ، ثم ولاه تدريس الرواحية وغيرها عوضاً عن برهان الدين بن خطيب عذراء ، وتدريس « الأمينية » عوضاً عن عز الدين بن الحسباني ، وعَكَفَتْ عليه الطلبة فأقرأ في جمادي ورجب وشعبان « الحاوى » في سنة ، و « المنهاج » في سنة (۱) .

١٨ ــ محمد بن يعقوب البَجانِسي ، شمس الدين الدمشي ، ولى حسبة الشام ثم القاهرة
 ف سنة اثنتي عشرة وثمانمائة وولى وزارة دمشق . مات فى ثالث المحرم .

19 – محمد بن يوسف بن عبد الرحمن ، تتى الدين القرشى الدمشى ، وُلد سنة نيّف وستين وتعانى المباشرات إلى أن ولاه نَوْرُوز الوزارة بدمش ثم كتابة السرّ ، وولى قضاء طربلس سنة ست عشرة ، ثم رجع إلى دمشق وباشر التوقيع واستمر ينوب فى كتابة السرّ إلى أن مات ، وكان فاضلاً فى فنه ساكناً كثيرَ التلاوة منجمعاً عن الناس ، ثم مات فى جمادى الآخرة .

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « أي البر ماوي . .

<sup>(</sup>٧) جاء في هامش ه بخط البقاعي : « قرأت بخط شيخنا الحافظ تاج الدين محمد الفرابيل الكركي الشافعي ما نصه : محمد بن عبد الدام المستملان البرماوي هو أحد الأثمة الأجلاء ، والبحر الذي لاتكدره الدلاء ، فريد دهره ، ووحيد عصره ، ما رأيت أقمد منه بفنون العلم مع ما كان عليه من التواضع والحير ، صنف التصانيف المفيدة ، وشرح البخاري شرحاً حسناً اشتمل على تلغيص ما في الكرماني والزركشي وفوائد أخر أبداها من قبله ومن تقدمه حافظ عصره وفريد دهره الملكي لم ير مثل نفسه الشيخ شهاب الدين أحمد بنحجر ، ولحمي المهمات والتوشيح ، ونظم ألفية في أصول الفقه لم يسبق إلى مثل وضعها وهي في غاية الجودة وشرحها شرحا حافلا في نحو مجلدين استوعب فيه غالب الفن حتى سمته يقول: قال لم بعض فضلاه الين : كل مسأنة منه تصلح أن تكون مجلس إجلاس ؛ وصدق هذا القائل فإنه عبيب الجميع ، اعتني فيه بتحرير المذهب في الأصول، وكان يقول: أكثر هذا الكتاب هومن جملة ماحصلت في طواعري ، ومحتفل به كثيراً ووشرح اللامية لابن مالك شرحاً تاما في غاية الجودة ، واختصر السيرة وكتب الكثير وحشى الحواشي المفيدة وعلق التعاليق النفيسة والفتاوي العجيبة . كان من عجالب دهره . وجاور بمكة سنة ثم قدم إلى القاهرة فوافي موت شيخنا شمن الدين بن عطاء الله الحروي فولي الصلاحية ، وقدم عجالب دهره . وجاور بمكة سنة ثم قدم إلى القاهرة فوافي موت شيخنا شمن الدين بن عطاء الله الحروي فولي الصلاحية ، وقدم وهم جدير بذلك . وجدت بخط والدي أني ولدت ليلة الحامس عشر من شهر ذي القمدة وهو جدير بذلك . وجدت بخط والدي أني ولدت ليلة الحامس عشر من شهر ذي القمدة وهو رسيني الشيخ أبي عبد الله القوجمي وإياه في دار كرامته فقد حصل لى منه خير كثير ؛ ودفن بتربة ماملارك جوار سيدي الشيخ أبي عبد الله القرشي . وحمه الله ه.

• ٢ - محمد بن خطيب قارا<sup>(۱)</sup>، الشيخ شمس الدين ، كان متموّلاً ، ولى قضاء صَفَد وحماة وغيرهما يتنقّل فى ذلك ، وفى أواخر أمره تنجّز مرسوماً من السلطان بوظائف الكُفْرِى ونيابة الحكم بدمشق ، وقَدِمَها<sup>(۱)</sup> فوجد الوظائف انقسمت بين أهل الشام فجمع أطرافه وغرم على السّعى فى قضاء دمشق ، وركب البحر ليحضر بما جمعه إلى القاهرة فغرق وذهب ماله ، وذلك فى رجب منها<sup>(۱)</sup>.

7١ – يَشْبِكُ بن عبد الله الأمير الكبير الساقى الأعرج الظّاهرى ، اشتراه برقوق ، وهو شاب ثم تأمّر فى أوّل دولة الناصر فرج وخرج من القاهرة فى كائنة جَكَمْ ونوروز ببركة الحبش فتنقّل فى تلك السنين فى الفتن إلى أن قُتِل الناصر فصار من فريق المؤيد فلم يزل يراسله إلى قلعة حلب ليحفظها ، وكان من إخوة ططر وقد صار من فريق المؤيد فلم يزل يراسله حتى حضر عند المؤيد ، فلما قُتِل نوروز أراد المؤيد قتل يَشْبك فشفع فيه ططر فأعفاه من الفتل وأمر بتسفيره إلى مكة بطالاً فتوجّه إليها ودخل اليمن ، ثم سُعى له إلى أن عاد إلى القدس فأقام به بطالاً ، فلما تمكن ططر من المملكة أمر بإحضاره فوصل إليه وهو بدمشق ، وتوجّه معه إلى حلب فأقام فى حفظ قلعتها ، ثم لما رجع وتسلطن أرسل إليه فحضر فأمّره ، شم كان من كبار القائمين بدولة الأشرف وسلطنته ، فرعى له ذلك وأسكنه معه فى القلعة شم صيره أتابك العساكر بعد قطج .

وكان من خيار الأُمراء محبًّا في الحق وفي أهل الخير ، كثير الديانة والعبادة ، كارها لكثيرٍ من الأمور التي تقع على خلاف مقتضى الشرع .

توعك صبيحة موت جانبِك فلم يزل يتنقل في المرض إلى أن مات يوم السبت الثالث من جمادى الآخرة ، واستقر في الأتابكية جَارْقُطْلى نقلاً من نيابة حلب ، واستقر نور الدين ابن مُفْلح على نظر المرستان بعد أن كان نور الدين الصَّفْطى قد سعى فيها ليعود إليها فلم يتم له بعد أن هُيئت خلعته ، وكذا سعى فيها جماعة فبطل سعيهم .

<sup>(</sup>١) أشار مراصد الاطلاع ٦/٣ ه ١٠ إلى أنها قرية كبيرة على طريق حمص إلى دمشق .

<sup>(</sup>٢) أي أنه قدم إلى دمشق .

<sup>(</sup>٣) هذه الترجمة منقولة بنصها في الضوء اللامع ١٠/٥٥٠.

## سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة

في (١) أوها نقص النيل عن الغاية التى انتهى إليها ذراعاً وثلثى ذراع فإنه كان انتهى إلى عشرين ذراعا ثم أسرع فى النقص حتى مَنع السقائين من الملى من الخليج فى عاشر الشهر ، وصار الماء على ستة عشر ذراعاً وذلك فى رابع عشر بابه ، فبادر الناس إلى الزراعة واشتغلوا بها ، فلما كان فى النصف منه ـ وذلك فى أواخر بابه ـ وقع برق متوال من الغروب إلى أن مضت من الليل هجعة فوقع رعد شديد مزعج فتمادى ، ثم أعقبه المطر كأفواه القرب إلى أن مضى ثلث الليل الأول ، فذلقت (١) السقوف من البيوت الكبار فضلاً عن الصّغار ، وسقطت أما كن ، وانزعج الناس انزعاجاً ما عُهد مثله فى هذه الأزمنة فى مثل هذا الوقت ، وأصبحت أزقة البلد كالخلجان وكثر الوحل جداً ، وشرع الناس فى تنظيفها ولم يُعهد مثل ذلك بالقاهرة إلا إذا أمطرت مراراً ووصل الخبر بأنها أمطرت بالبَهنَسا برداً فشر بيضة الدجاجة والحمامة ، وهلك بسبب ذلك من الحيوان شىء كثير عثراً .

## \* \* \*

وفى ربيع الأول شغب الجند على الأستادار ونهبوا بيته بسبب تأخير النّفقة ، فأحضر السلطان الاستادار فضربه بحضرته ثم خلع عليه واستمر ، وأنفق من خزانته شهرين ، وعمل المولد على العادة فى اليوم الخامس عشر فحضره البُلْقينى والتّفَهْنى وهما معزولان ، وجلس القضاة المستقرّون على اليمين وجلسا(٣) على اليسار والمشايخ دونهم ، واتّفق أن السلطان كان صائما فلما مُدَّ الساط جلس على العادة مع الناس إلى أن فرغوا ، فلما دخل وقت المغرب صلوا ثم أحضرت سفرة لطيفة فأكل هو ومَن كان صائما من القضاة وغيرهم

<sup>(</sup>١) جاء في هامش ه إزاء أحداث هذا الشهر بحط البقاعي : « وفي ليلة الأربعاء ثالث محرم هذا من سنة اثنتين وثلاثين هذه ارتحل كاتبه إبراهيم البقاعي من دمشق لطلب العلم الشريف فوصلت إلى بيت المقدس يوم الحميس حادي عشره، ونزلت بالمدرسة الصلاحية ، وكان يالقدس طاعون فات ولد لشيخ الصلاحية وناظرها العلامة عز الدين عبد السلام القدسي يوم السبت صابع عشرين الشهر ، وكان باسمه وظيفة طلب بالمدرسة المذكورة فقررني والده في وظيفته وأشهد عليه بذلك عند دفئه بتربة ماملا جزاه الله خبرا » .

<sup>(</sup> ٢ ) أمامها في هامش ه : «لعله من قولهم : اندلق على : انصب » .

<sup>(</sup>۳) أى البلقيني و التفهيي .

وفى شهر ربيع الآخر التزم نورُ الدين الطنبَدِى - كبير التجار بالقاهرة - أن يأخذ من السلطان ستين ألف دينار ليتجر له فيها ، ويقوم للأستادار بالربح ، وكان له به عناية لأنه كان صديقه وصديق أبيه من قبله فأجيب لذلك ، فشرع في جلب السّكر وأن لا يباع إلا بأمره ، ودخل في أمور شنيعة ، وكثر الدعاء عليه ، وعورض كثيرا من أهل الدولة في ذلك ، واستمر(۱) ذلك إلى آخر السنة .

#### \* \* \*

وفى ربيع الآخر أمر السلطان نوّاب القضاة أن لا يُحْبَس أحدٌ على أقلٌ من ألف درهم. وفيه نزل السلطان من القلعة متخفيا إلى القاهرة فدخل بيت القاضى ناظر الجيش بغتةً فاندهش الرجل وقدَّم ما تيسَّر ثم ضَبَّحه بألنى دينار وخَيْلٍ وبغالٍ : تقدمةً .

وفى هذا الشهر نُودى على الفلوس أن يباع الرطل المُنقَّى منها بثانية عشر درهما ، ففرح من كان عنده منها حاصل ، وحزن مَن عليه منها دينٌ لما يقاسونه من نُوّاب الحكم في الإطلاق إلزامهم إعطاء ذلك بالوزن الأول ، وفيه بحث كثير ، وبَيَّنْتُ أَنَّ ذلك لا يلزم على الإطلاق بل لابد فيه من شروط ، واقتضى الحال كتابة مراسم للشهود أن لا يكتبوا وثيقة في معاملة ولا صداق ولا غيره إلا بأحد النقدين : الذهب والفضة ، بسبب شدة اختلال أحوال الناس واختلاف أحوال الفاس وعدمها واختلاف أحوال الفلوس وعدمها واختلاف أحوال الفلوس التي صارت هي النقد عندهم في عرفهم ، ومع عزَّة الفلوس وعدمها كانوا يكتبون ذلك بالفلوس مع تحققهم أن لا وجود لها وأنْ لا حقيقة لذلك الإقرار . ثم إذا نودى عليها بأن يزاد سعرها يصير مَنْ كُتِبَت له يطالب بذلك الوزن ، فأجحف ذلك بالناس فحسمت هذه المادة من هذا التاريخ على يد مَن وفقه الله لذلك وهو كاتبه ، وتمادي الاختلاف بسبب ما كان كُتِب أولاً فلم يزل يضمحل بحمد الله تعالى .

## \* \* \*

وفى رجب استقر جلال الدين محمد بن بدر الدين محمد بن مزهر فى كتابة السر الشَّريف عوضاً عن أبيه وهو شاب أمرد كثير الخجل والسكون ، فباشره معه شرف الدين

<sup>(</sup>١) في د «ولم يستمر ذلك».

مبط بن العجمى وقام معه بأعباء الوظيفة إلى أن انفصل عن قريب ، وكوتب الشريف ابن عدنان كاتب السر بدمشق فتباطأً في الحضور .

وفى يوم الجمعة الثانى من شعبان تأخّر اللحم عن المماليك الذين في الطباق يوم الخميس فأصبحوا يوم الجمعة (١) فصبح بيت الوزير جمع فهجموا عليه ببيته الذى بحارة زويلة فكسروا أبوابه ونهبوا ما فيه ، وكُسِرت عدة أوان من الصينى واستلَبُوا ثياب النّساء والجوارى وأفسدوا رخام منزله ، وهرب الوزير في بيت بعض الجيران .

ثم ثارت فى سادس شعبان فتنة بين جماعة من الماليك السلطانية وبين الأمير الكبير جماعة من الماليك السلطانية وبين الأمير الكبير جارقُطْلِى ، فأرادوا أن يهجموا عليه فأغلقت الأبواب فأرادوا إحراق الدار فبرز إليهم راكبا فنكصوا عنه ودخلوا بين القصرين ، فوقعت فى العوام هجّة فأغْلِقت أبواب المدينة وأمسيك من مماليك الأمير الكبير ثلاثة أنفس ، فضربوا بحضرة السلطان ، فبلغ ذلك الأمير الكبير فغضب ، وسكنت الفتنة ؛ ثم إن السلطان تلطف بالماليك(١).

## \* \* \*

وفى أوائل شعبان هجم ساحل الإسكندرية خمسة مراكب للفرنج فعبثوا ، فبادر عبد القادر بن أبى الفرج الاستادار وساق معه جماعة من عرب البحيرة ودخل الإسكندرية ، فقويت بهم نفوس أهل الثغر ونكص الفرنج على أعقابهم بعد أن جرح منهم جماعة ، وكفى الله المؤمنين القتال .

وفى ذى القعدة هرب الفرنج الجنوية الذين كانوا مقيمين بالإسكندرية وفى جهتهم لتُجّار المسلمين أكثر من عشرين ألف دينار ، وكانت إقامتهم بالإسكندرية قد طالت حتى إن أكثرهم إنمًا ولد بها ، وكانوا يخرجون في كل يوم بعد عشائهم فيمشون بالساحل على عادة لم بعد الأكل ، فلما كثرت عليهم المظالم التي لم يألفوها رتّبوا أمرهم وهربوا في

<sup>(</sup>١) جاءت هذه العبارة في ه على الصورة التالية : « فصح بهم بيت الوزير جمع فهجموا » .

<sup>(</sup> ٧ ) راجع خبر هذه الفتنة في النجوم الزاهرة ٢/٧٦ – ٦٤٢ .

بعض المراكب ، ووجدوا فى نواحيهم مركبين حضرا من بلادهم فردّوهم فانزعج السلطان والمسلمون لذلك ؛ وكان ما سنذكره .

#### \* \* \*

وفى تاسع ذى القعدة كُسر الخليج الناصرى وكان النيل وصل فى أول يوم من ذى القعدة وهو يوم الجمعة إلى خمسة عشر ذراعاً (١) وشى ، ثم وصل فى رابعه إلى تسعة عشر من السادس عشر ، وتوقف أربعة أيام فضج الناس وأقبلوا على شراء القمح وغيره خشية استمرار التوقف، فجمع السلطان القضاة والقراء (٢) عنده وقرى عنده القرآن وابتهلوا بالدعاء، وأصبح فى اليوم الثامن فركب إلى الآثار فزار ودعا وتصدّق ، فاتّفق أنه أوفى فى صبيحة ذلك اليوم ، وباشر كَسْرَ الخليج محمد ولد السلطان .

وفى نصف ذى الحجة استقر الشريف شهاب الدين أحمد بن على بن عدنان الحسى نقيب الأشراف بالشّام فى كتابة السر بمصر ، وألبِس خلعة خضراء بطرحة خضراء ، وصُرف جلال الدين بن مُزْهِر وكان قد استقر فيها بعد والده ولم يُعْهد فى الدولة التركية وظيفة كاتب السر تُمْتَهن هذا الامتهان حيث يتولاها شاب صغير وتدور بين ثلاثة فى سنة واحدة ، ولم تكن العادة أن لايتولاها إلا من جُرِّب عقله ومعرفته ، ثم لا ينفصل عنها إلا بالموت غالبا .

#### \* \* \*

وفى جمادى الآخرة حاصر ابن قَرَايُلُك مدينة خَرْتَ بِرْت فبلغ ذلك السلطان فجرّد عدةً من الأُمراء والمماليك وأنفق فيهم ، وأرسل إلى المماليك الشامية بالخروج معهم فآل أن وصلوا ، فصالح قَرَايُلُك النائب وتسلمها قرايلك فوصل العسكر بعد ذلك إلى الرّها فانتهبوها وقتلوا مِن أهلها مقتلةً عظيمة وأفحشوا في ذلك ، وأسروا ولا قَرَايُلُك وأرسلوه إلى القاهرة ، واتفق ورود الخبر بذلك يوم وفاء النيل في تاسع ذي القعدة .

وفى شوال وعك كاتبه ثم عوفى فى ذى القعدة فاستعرض أهل السجون فصولح من له دين من مال كاتبه وحصل لجمع كثيرٍ من الناس فرح كبير ، وأمًّا صاحبُ الدين فليأسِه

<sup>(</sup> ١ ) في هامش ه بخط البقاعي : « الذراع مؤنث وقد يذكر ، وكذا الإصبع » .

<sup>(</sup>۲) في هرو الفقرادي.

من حصول شيّ من المسجون . وأما المسجون فلِمَا كان يقاسيه من الحرّ وغيره من الضيق ، فلله الحمد .

#### \* \* \*

وفيها نازل إسكندر(١) رسل محمد بن قَرَا يوسف [ بن قرا محمد] السُّلطانية وقتل متوليها من جهة شاه رُخ ملك الشرق ، ووقعت بينه وبين إسكندر بن قرا يوسف وقعة فانكسر إسكندر والهزم إلى الجزيرة وقد تمزَّق عسكره .

وفى هذه السنة غزا شاه رخ ملك الشرق ابن قرا يوسف فأوقع به خارج تبريز ، ودخل شاه رخ تبريز فخرّبها بحيث صارت قاعاً صفصفاً وجَلا أهلُها عنها إلى سمَرْقَنْد ، وأعقب رحيله عنها جرادً عظيم أفسد الزرع كله ، وعائت الأكراد فيمَن بتى فما أبقوا لهم شيئا.

وفيها أغار قرايلك(٢) على الرها فنازلها وأخذ قلعة (٣) خَرْتَ بِرْت وسلَّمها لولده ، فتوجهً العساكر إليها فحاصروا الرَّها وبها هابيل بن قرايلك واسمه عنمان فلم يزالوا حتى أخذوها ونهبوا وأفحشوا ، حتى بلغنى – لما دخلتُ حلب – أنهم فعلوا فيها شيئا أشد مما فعل التتر بدمشق من التخريب والتحريق والفساد بالنساء والصبيان وقتل الأَنفس بالسيف والتحريق ، والله الأَمر .

## \* \* \*

وفيها انقطع جسر زِفْتُه فغرق البلد وخربت منه عدة دور .

<sup>(</sup>۱) فى ز ، ه « اسكندر رسل محمد بن قرا يوسف » ثم كلمة «كذا » فوق كلمة رسل فى ز ، ويلاحظ أن هذا الحبر والتاليين له يمكن اعتبارها كلها خبرا واحدا يجرى على النسق التالى وهو أن اسكندر بن قرا يوسف صاحب تبريز كان قد زحف على السلطانية - وكانت تابعة لشاه رخ - وقتل متوليها من قبله عما أغضب شاه رخ ، فندب لحربه الأمير عبان بن طرعلى المدعو قرايلك الذى التي باسكندر خارج تبريز فى ذى الحجة ۸۳۲ لقاء دارت فيه الهزيمة على إسكندر، وألزم شاه رخ أهل تبريز بالجلاء عبها إلى سمرقند.

<sup>(</sup> ٢ ) المقصود بذلك عبَّان بن طرعلي ، أنظر الحاشية السابقة .

<sup>(</sup> ٣.) «قلعة » غير واردة ف ه .

وفى أوّل هذه السنة تَلَفَّتَ السلطان إلى المتجر بإغراء الخزندار له ، فأمر بتجهيز مال إلى جدة ليُشترى له ، وحَجر على الفلفل أن يشترى لغيره ، وألزم جميع التّجار أن لا يتوجه أحد ببضاعة إلى الشام ولا غيرها بل إلى القاهرة ولايباع إلا بالإسكندرية بعد أن يكتنى السلطان .

وألزم الفرنج بشراء الفلفل بزيادة خمسين ديناراً عن السعر الواقع ، فاشترى الفرنج شيئا ورجعوا بأ كثر بضائعهم وما معهم من النقد إلى بلادهم ، فلم يحصل للسلطان مقصودُه ، وحصل على التجار من البلاد مالا يوصف ، وتمادى الأمر على ذلك ولا يزداد الأمر فى كل سنة إلاً شدة .

وفيه حجر على باعة الثَّياب البعلبكي والموصلي والبغدادي ، ثم بطل ذلك . وفيه حجر على السكر مدة ثم بطل ذلك أيضا .

## \* \* \*

# ذكر من مات في سنة اثنتين وظلائين وثمانمائة من الأعيان

۱ – أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن أبى بكربن عبد الوهاب المرشدى المكى ، أخو محمد (۱) وعبد الواحد ، وُلد سنة (۲) ستين وسبعمائة ، وسمع من عبد الرحمن بن على التغلبى ابن القارى جزء ابن الطلاية » أنا الأبرقوهى ، ومن محمد بن أحمد بن عبد المعطى (۳) « صحيح ابن حيان » أنا الرضى والصنى الطبريان ، ومن عبد الله بن أسعد اليافعى ((1) » صحيح البخارى؛ ومن عز الدين بن جماعة جزءًا من « مناسكه الكبرى » ومن غيرهم .

<sup>(</sup>١) هو محمد بن إبراهيم بن أحمد المرشدى المولود بمكة سنة ٧٧٠ ونشأ بها ، وكان إماما علامة مات سنة ٨٣٩ كما سيرد فى وفيات هذه السنة ، وكذلك فى الضوء اللامع ١٨٤٨، أما أخوه عبد الواحد فقد ولد هو الآخر بمكة أيضا سنة ٧٨٠ ومات قبل أخيه بسنة أعنى سنة ٨٣٨ انظر فيما بمد ص ٥٥٥، ترجمة رقم ٥٠ وحاشية رقم ٤ . ، انظر أيضا الضوء اللامم ٥٠٤٠.

<sup>(</sup>٢) الوارد فى الضوء اللامع ج ١ ص ١٩١ « سنة ٧٦٣ ه » وأشار فى نهاية الترجمة إلى أن ابن حجر أرخ ولادته فى سنة ٧٦٠ ، كما ذكر أنه لقبه « بالضياء » وهو لقب لم يرد فى نسخة من نسخ الإنباء المستعملة هنا .

<sup>(</sup>٣) وقديمرف أحيانا بابن الصنى ، وكانت وفاته سنة ٧٧٦ ، راجع الدرر الكامنة ٣٣٩٩/٣ وإنباء الغمر ٨٩/١ . رجمة رقم ٥٦ .

<sup>( ؛ )</sup> راجع ترجمته في الدرر الكامنة ج ٢ رقم ٢١٢٠ .

وأجاز له الصلاح بن أبي عمر وابن أميلة وابن الهبل وابن قواليح وأبو البقاء السبكي وآخرون ، وحدّث . ومات عكة يوم الخميس رابع ذى القعدة ، وقد حدّث قبل موته بسنة وبشرح السنة والبغوى بإجازة من بعض شيوخه ، وحدّث قبل موته بشهر « بالشمائل » بإجازته من الصلاح المذكور .

٧ - أحمد بن عبد الرحمن بن عوض بن عبد الله ، الإمام شهاب الدين الطنتدائى الشافعى ، وُلد سنة إحدى وخمسين وسبعمائة ، واشتغل وهو كبير فحفظ ( الحاوى) وعدّة كتب ، ودخل القاهرة وتفقّه على جماعة ، منهم : البُلقيني وابن المُلَقِّن والإنباسي ، ومات في ثالث شوال .

وقد كتب شرحاً على « جامع المختصرات » في سبعة أجزاء ، و[ كتب] توضيحها في مجلّد ، وذكره ابن قاضي شهبة وقال : « حفظ ما ينيف على خمسة عشراًلف بيتِ رجز في عدّة علوم ، منها تفسير الشيخ عبد العزيز الديريهي ، ونظم المطالع للموصلي » .

٣ - أحمد بن عمر بن أحمد بن عبد الله(١) بن عيسى ، الشاب التائب شهاب الدين المصرى الشافلى نزيل دمشق ، وُلد فى ذى الحجة سنة سبع وستين ، واشتغل بالفقه قليلاً وتعانى المواعيد فمهر فيها ، وكان(١) يلتى من حفظه عيانا ، وطاف البلاد فى ذلك فدخل اليمن مرتين ثم العراق مراراً ، ودخل حصن كيفا وكثيرا من بلاد المشرق وأقام بدمشق مدة وحج مراراً ، وكان فصيحاً ذكيًا يحفظ شيئاً كثيراً وله رواج زائد عند العوام ، وبنى عدة زوايا(١) بالبلاد .

مات في يوم الجمعة غرّة صفر (١) .

٤ \_ برسْبُغًا(٥) الجُلْباني ، تقدّم في أيام النَّاصر فرج بواسطة عبد اللطيف الطواشي وكان

<sup>(</sup>١) لم يردنى ميابن عبدالله ي .

<sup>(</sup> ٢ ) في الفسوء اللامع ٢/٠١٠ « يلغ من حفظه » ..

 <sup>(</sup>٣) كان عابناء زاوية شارج باب زويلة وهي الى كانت مع الشمس الجوجرى وأشرى بين الهرين وعمل جا المواحيد .

<sup>(</sup>٤) في هـ ه مات في رجب ۽ ، ويتفق معه في هذا كل من الضوء اللامع ٢/١٤٥ وشفرات الفعب ١٩٨/٧.

<sup>(</sup> ه ) انفردت نسخة زياراد هذه الترجية ، ويلاحظ أن السخارى أشار في الضوء اللاسم ج ١ بص ٢٣٧ إلى أن ان حجر لم يذكره في الإنباء.

يخدمه واستقر في الدويداريّة ، وكان فصيحاً عارفا ، لا يَظُنّ من لا يعرفه إلا أنه من أولاد الناس ، وكان نفي في الدولة المؤيّدية إلى القدس ثم أُعيد في الدولة الأَشرفية وباشر الدواليب السلطانية بالصعيد،، ومات في شهر رجب .

٥ – رابعة بنتى ، زوج شيخ الشيوخ محبّ الدين بن الأشقر ، وكان مولدها فى رجب سنة إحدى عشرة وكانت قد تأهلت بشهاب الدين بن مكنون<sup>(١)</sup> قبله ، وسمِعت معى فى سنة خمس عشرة من الشيخ زين الدين بن حسين عكة ، وأجاز لها جمع كبير من أهل مصر والشام . عوضها الله الجنة .

7 حمد (۱) بن عبد الله الآمدى ، سعد الدين ، نزل بطرابلس وشغل النَّاس في الحاوى ولم يكن مشكوراً في دينه . مات في جمادى منها .

٧ - خُشُرُم (٣) بن دُوغَان [ الحسيني ] بن جعفر بن عبد (٤) الله بن جماز بن منصور ابن جماز ، قُتِل مع رفيقه كما سبق ذكره .

۸ - عبد الغي (٥) بن جلال الدين عبد الواحد بن إبراهيم الرشيدى ثم المكى ، نسيم الدين ، اشتغل كثيراً ومهر وهو صغير ، وأحب الحديث فسمع الكثير وحفظ وذكر ، ودخل اليمن فسمع من الشيخ مجد الدين ، وكتب على الكثير ومات مطعوناً بالقاهرة .

٩ عبد المعطى ، زين الدين الكوم ريشى الحنفى ، مات فى هذه السنة وقد تقدّم خبرُه فى حوادث سنة (٦) ست عشرة وثمانمائة .

<sup>(</sup>١) هو أحمد بن محمد بن مكنون المتونى سنة ٨٢٩ ، راجع ما سبق ص ٣٧٣ ، ترجمة رقم ١ . . .

<sup>(</sup>٢) في ه واسعيد الآمدي .

<sup>(</sup>٣) لم ترد هذه الترجمة في ه ؛ انظر آخر سطر في ترجمة ١٠ ، ص ٤٢٩ .

<sup>(</sup>٤) وهبة ي في آخر ترجبة رقم ١٠ ، ص ٢٦٩ ، س ٦ .

<sup>(</sup>٥) لم تردهذه الترجمة في ه.

 <sup>(</sup>٦) في ه و سنة عشر و ثماني مائة » .

۱۰ عجلان (۱۱) بن نُعَيْر بن منصور بن جماز بن شيحة بن قاسم بن مُهنّا بن حسين بن مهنّا بن حسين بن مهنّا بن داود بن قاسم بن عبد الله بن طاهر بن يحيى بن الحسين بن على بن أبى طالب العلوى الحسيني أمير المدينة ، قُبض عليه في سنة إحدى وعشرين وثمانمائة فسُجِن ببرج في القلعة ثم أفرِج عنه لمنام رآه القاضي عز الدين عبد العزيز بن على الحنبلي فقصّه على المؤيّد فأمر بالإفراج عنه ، ثم (۱۱) قُتِل في حَرْب في ذي الحجة وقُتِل فيها أيضا قريبه خُشْرُم بن دوغان بن جعفر بن هبة بن حجاز بن منصور كما ذكر (۱۱)

11 - على بن حسين بن على الحاضرى ، نور الدين ؛ وُلد فى جمادى الأولى سنة حمس وخمسين وسبعمائة ، واشتغل فباشر عدّة وظائف سلطانيّة ، وكان كثير التودّد طلْقَ الوجّه حسن العشرة ، وكان فى دولة مِنْطَاش قد أُهين ونُنى ، ثم عَظُم لمّا عاد الظاهر وتولىّ ابنُ أُخيه بيبرس الدويدارية . مات فى العشرين من شعبان وقد شاخ ورقَّ حاله .

۱۷ – على بن محمد بن محمد بن محمد بن يوسف التبريزى ، نور الدين ، كان أبوه من كبار التجار ونشأ هو فى كنفه ثم مات أبوه ، واشتهر بالتجارة أخواه الجمال محمد والفخر أبو بكر ؛ وتعانى هذا السفر إلى بلاد الحبشة فى التجارة فاشتهر بذلك وصارت له عندهم منزلة وصورة كبيرة ووجاهة ، وصارت كتبه (٤) عندهم مقبولة لقيامه فى خدمتهم عا يرومونه من النفائس التى يُحْضِرها لهم من القاهرة وغيرها ، فلما أكثر من ذلك نقم عليه بعض الناس موالاته لكفار الحبشة فنسبوه إلى شراء السلاح لهم والخيول ، وعثر عليه معه مرة بشيء من ذلك فى الدولة المؤيدية فاستُتِيب فأقسم أن لا يعود .

فلما كان فى أثناء العام الماضى (٥) زعم بعض من يتعصّب عليه أنَّه توجّه رسولاً مِن ملك الحبشة إلى ملك الفرنج يستحثه على المسلمين ، وهذا عندى لايُقبل لأنَّ معتقد الطائفتين

<sup>(</sup>۱) ورد اسمه فی ه « عجلان بن نمیر بن منصور بن جاز بن شیحة بن قاسمالعلوی الحسینی » وفی ذ « ... بن جماز ابن منصور بن شیحة » .

<sup>(</sup>۲) عبارة «ثم قتل في حرب » غير واردة في « .

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمة رقم ٧ ، ص ٢٥٠ .

<sup>(</sup>١) ني ه د كلمته » .

<sup>(</sup>ه) أي سنة ٨٣١ ه.

مختلف ، ويقال إنه دخل بلاد الفرنج بسبب تحصيل صليب عندهم بلغ أمرُه ملك الحبشة فأحب أن يراه ، ولما شاع ذلك عنه خشى على نفسه فنزل فى مكان بالقرب من الخانقاه الناصرية بسرياقوس فنم عليه عبد السلام الجبرتى ووشى به إلى السلطان ، فأمر والى القاهرة فقبض عليه فوجد معه أمتعة من ملابس الفرئج وشيئاً من سلاح وناقوسين من ذهب وكتاباً فيه مراسلة من صاحب الحبشة يستدعى منه أشياء يصوغها من صلبان ونواقيس وبحضه على أن يشترى له مسماراً من المسامير التى سُمر بها المسيح بزعمهم ، والكتاب كله بالحبشية فعرب وحبس ، ثم عُقِد له مجلس ففوض السلطان أمره إلى المالكى ، وذلك فى حادى عشر جمادى الأولى .

فتسلَّمه المالكي<sup>(۱)</sup> وسمَع عليه الدَّعوى فأَنكر ، فشهد عليه صدرُ الدين بن العجمى والشيخ نصر الله وآخرون ، ومستندُ<sup>(۱)</sup> أكثرِهم الاستفاضة فأُعْذِر إليه فيمن شهد عليه فادّعى عداوة بعضهم ، وأُعْذِر لبعضهم فحكم بقتله بشهادة من أعذر لهم ، فضُرِبت عنقه بين القصرين تاسع عشر الشهر<sup>(۱)</sup> المذكور وهو يعلن بالشهادتين وقراءة القرآن ويتبرّأ من كل دين يخالف دين الإسلام ، فتسلَّمه أهله فغسّلوه وصلوا عليه ودُفِن .

ثم بعد أيام أعاد السلطان لأهله ما كان وُجد له . وتبيّن لأكثر الناس أنه مظلوم ، وذكر لى خادى فاتن الطواشى الجبشى – وكان على هو الذى جلبه من بلاد الحبشة – أنه كان ببلاد الحبشة يواظب على الصلاة والتلاوة ويؤدّب مَن لم يُصَلِّ من أتباعه ، وعنده فقيه يقرئ أولاده وأتباعه القرآن . وللمسلمين به نفع وهم بسببه فى بلاد الحبشة فى إكرام واحترام ، ولم يُمتّع من شهد عليه بل لحق به بعد قليل كما سيأتى . والله أعلم بغيبه .

۱۳ ـ على بن محمد بن الصنيّ ، علاء الدين بن صدر الدين بن صنيّ الدين الأَرْدَبيلي شيخ الصوفيّة بالعراق ، قدم دمشق سنة ثلاثين ومعه أتباعُه فحجّ وجاور ، ثم قدم دمشق

<sup>(</sup>١) في زه الوالي ، .

<sup>(</sup>۲) في ه ۾ وشهد ۽ .

<sup>(</sup>٣) أى شهر جادى الأولى سنة ٨٣٢ .

ولده ومعه جمع كبير ، وذكروا أن له ولوالله بتلك البلاد أكثر من مائة (١) ألف مريد . ومات علاء الدين المذكور بعد رجوعه من الحجّ ودخولِه بيت المقدس في شهر ربيع الآخر .

1٤ – على السفطى (٢) ، نور الدين ، كان يتعانى الشهادة عند الأمراء فباشر نظر المارستان مدة ثم ولى كتابة بيت المال والكسوة ، ومات (٣) فى ليلة الثلاثاء سلخ جمادى الآخرة وقد جاوز الخمسين .

١٥ – محمد بن إبراهيم بن أحمد ، الشيخ شمس الدين الصّوفى [ الضرير ] ناظر المرستان ، وُلد سنة تسع وأربعين ، واشتغل بالعلم وأحب المذهب الظاهري والانباء إلى الحديث ، ورافق برهان الدين بن البرهان لمّا دخل بغداد ، ثم اتّصل بالملك الظاهر برقوق وقام معه فلمّا عاد إلى السلطنة رعى له ذلك وولاه نظر المرستان ، ثم خشى منه فاستأذنه في الحج وتوجّه فدخل اليمن وجال في البلاد ، ثم عاد بعد موت الظاهر بمدة فأقام بالقاهرة متجمعاً ، وكان يرجع إلى دين وتعبّد ، وعَمِي مدة إلى أن مات في مسجده (١) بالكافورى في المحرّم منها .

17 ـ محمد بن إبراهيم بن عبدالله ، الشيخ شمس الدين الشَّطَنُوفي (٥) الشافعي ، وُلا بعد الخمسين وقدم القاهرة شابًا واشتغل ولم يُرْزَق الإسناد العالى بل كان عنده عن التي الواسطى ونحوه ، واشتغل بالفقه ومهر في العربية ، وتصدّر بالجامع الطولوني في القراءات

<sup>(</sup>١) في الضوء اللامع ٢٣/٦ » ألف مريد » فقط.

<sup>(</sup>٣) نسبة إلى « سفط الحنا » بالشرقية ، وقد وردت في القاموس الجغرافي، ق ٢ ج ١ ص ٧٣ باسم « صفط الحنا » وقال إنها من القرى المصرية القديمة ، وأن جوتييه ذكر أن اسمها المصرى القديم هو Per Sepdou أو Sapt ، ومعناها الإله سوبدو إله الشرق ، وقد جاء اسمها العربي من Sopt ، أما تسميتها بسفط الحنا فلوقوعها في غيط نبات الحنا الذي كان معروفاً عند قدماء المصريين باسم Sokhitou hennow لكثرة زراعة الحناء بأرضها ، وعل كل فهي من البلاد التابعة لمركز أبي حاد بمحافظة الشرقية بمصر .

 <sup>(</sup>٣) في ه يا و مات في أو اخر جادي الآخرة يا و لكنه في الضوء اللامع ١٧٥/٦ كما في المتن .

<sup>(</sup>٤) في ه ، وفي الضوء اللامع ٨٦٣/٦ « مسجد بالكافوري α .

<sup>(</sup>ه) شطنوف أو شطا نوف من القرى المصرية القديمة واسمها القبطى Schentnoufi وقد أورد القاموس الجنواني ق ۲ ج ۲ ص ۱۹۲ – ۱۹۳ الصور المختلفة لها عند كتاب العرب والفرنج وتطور اسمها قاريخيا .

وفى الحديث بالشَّيخونية ، وانتفع به الطلبة لانتصابه لشغلهم تبرعاً بالجامع الأزهر ، وكان كثير التواضع مشكور السيرة . مات في ربيع الأول بعد علة طويلة

1۷ – (۱) محمد بن على ، الحافظ تهى الدين أبو الطيب الفاسى ، ثم المكى المالكى مفيد البلاد الحجازية وعالمها ، وُلد سنة خمس وسبعين وسبعمائة ، وأجاز له بإفادة الشيخ نجم الدين المَرْجانى ابنُ عوض وابن السّلار وابن المحبّ وجماعة من الدماشقة ، وعى بالحديث بعد التسعين من جماعة ببلده ، ورحل إلى القاهرة والشام مراراً ، وولى قضاء بلده للمالكية ، وهو أوّل مالكي ولى القضاء بها استقلالاً .

وصنَّف « أخبار مكة » وأخبار ولاتها وأخبار من اجتاز (٢) به من أهلها وغيرهم عدة مصنفات طوال وقصار ؛ وذيّل على « العبر » للذهبى ، وعلى « التقييد » لابن نقطة ، وعمل « الأربعين المتباينة » و « فهرست (٢) مروّياته » .

وكان لطيف الذات حسن الأخلاق عارفاً بالأمور الدينية والدنيوية ، له غور ودها على ومعرفة وتجربة وحُسن عشرة وحلاوة لسان ، ويخلب القلوب بحسن عبارته ولطيف إشارته ، ورافقني في السماع كثيراً بمصر والشام واليمن وغيرها ، وكنت أوده وأعظمه وأقوم معه في مهماته ، ولقد ساءني موته وأسفت على فقد مثله ، فالله الأمر .

وكان قد أصيب ببصره وله فى ذلك أخبار ومكَّن من قدْحه فما أطاق ذلك ولا أفاده ، مات فى رابع شوال .

۱۸ - محمد بن سعيد الصالحي شمس الدين ، نسبة للصّالح صالح بن الناصر ، وكان سعيد ولى بشير الجمدار ، وبشير مولى الصالح فنُسب شمس الدين لمولى مولاه ، وكان

<sup>(</sup>١) أمام هذه الترجمة في هامش ه « التتى الفاسي مؤلف تاريخ مكة.».

<sup>(</sup>۲) في ه « احتل » بلا تنقيط و فوقها كلمة « كذا » ..

<sup>(</sup>٣) أشار الضوء اللامع ٣٣/٧ إلى بعض مؤلفاته ومنها «شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام » و « العقد النمين في تاريخ البلد الأمين » و « الذيل على التقييد » و « مختصر حياة الحيوان للدميرى » وغيرها ، وأشار البلد الأمين » و « الذيل على سير النبلاء » و « الذيل على التقييد » و « مختصر حياة الحيوان للدميرى » وغيرها ، وأشار إلى أن أكثر تصانيفه ضاعت وذلك « لاشتراطه في وقفها أن لاتعار لمكى سيما وقد تعدى الناظر بالمنع لغيرهم خوفاً منهم » .

أحد القراء فى الجوق بالنغم ، ويُلقب « سُويْدَان » وهو آخر الحلبة (١) الأولى من تلامذة الشيخ خليل المشبب ، وممَّنْ قرأً مع الزرزارى وابن الطباخ ، [ مات وقد ] جاوز السبعين وقد حظى فى أيام الناصر فرج ، وولى حسبة القاهرة مراراً ، وكانت بيده مشيخة العلائية وإمامة القصر وغير ذلك . مات (٢) فى يوم الإثنين السابع من صفر .

19 ــ محمد بن عبد الله بن حسن (٣) المعروف بابن الموّاز ، شمس الدين ، اشتغل كثيراً ونزل في بعض المدارس وكان يؤدّب أولاد أبي هُرَيْرة بن النقاش ، والغالب عليه الانجماع ، ومات فجأةً في ربيع الأول .

٠٠ ـ محمد بن عبد الله ، شمس الدين الزفتاوى الملقب « فَتْفَتْ » ، كان يتكسّب بالشهادة ثم عمل التوقيع وتقدّم فى ذلك ، وأقرأ أولاد بعض الروساء ، وكان ينوب فى الحكم فى بعض المراكز ، وكان كثير التلاوة خيّراً سلم الباطن . أَكْمَل الثمانين .

٧١ ـ محمد بن عبد الوهاب بن محمد ، الشيخ ناصر الدين البارِنْباى (١) الشافعى ، وُلد قبيل السبعين بيسير ، وقدم القاهرة فاشتغل ومهر فى الفقه والعربية والحساب والعروض وغير ذلك ، وتصدّر بالجامع الأزهر احتساباً . وكان من خيار الناس ، ودرّس ووطب وخطب وأفتى وأقرأ مدّة بالقاهرة ودمياط ، وقد ذكرتُ ما جرى له مع شمس الدين البِرْماوى فى السنة الماضية ، وأصاب ناصر الدين عقب ذلك فالج فأبطل نصفه واستمر به موعو كا إلى أن مات فى ليلة الأحد حادى عشر ربيع الأول وقد (١) ناف على الستين .

٧٢ ــ محمد ، ويدعى الخضر بن على بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم النويّري الشافعي ، وُلد في ربيع الآخر سنة اثنتين وستين ، وتفقّه قليلاً ، وأُسْمِع على العزّ بن جماعة

<sup>(</sup>١) في الضوء اللامع /٦٢٩/ « وهو آخر الحلبة من تلامذة خليل المشيب » .

<sup>(</sup>٢) من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في ه

<sup>(</sup>٣) في ه ، ز « حسين » ، و لكنه « حسن » في الضوء اللامع ٨٦٣٨ .

<sup>(</sup>٤) راجع ماسبق ، ص ٤١٥ حاشية رقم ٤ سنة ٨٣١ .

<sup>(</sup>ه) عبارة «ودرس... بالقاهرة ودساط » غير وأردة في ه.

<sup>(</sup>٣) من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في ه .

وابن حبيب وابن عبد المعطى والأميوطى ومن بعدهم ، وأجاز له البهاء ابن خليل والجمال الإسنوى وأبو البقاء السبكى وغيرهم ، ونابق الحكم عن قريبه عز الدين بن محب الدين ابن أبى الفضل ، وولى قضاء المدينة مدة يسيرة ولم يصل إليها بل استناب ابن المطرى وصُرف، وكان ضخما جدًّا . مات فى رابع عشر ذى الحجة وقد دخل السبعين وانصلح بآخره . وهو والد أبى اليُمْن خطيب الحرم .

٣٣ - محمد بن بدر الدين محمد بن أحمد بن مزهر الدمشق ، بدر الدين ، وُلد سنة ست وثمانين وسبعمائة ، ونشأ فى كنف أبيه ثم مات أبوه عنه وهو صغير فكفله زوج أخته محيى الدين أحمد المدنى ، وتولًى التوقيع عنده لما ولى كتابة السرّ بدمشق فاتصل بالمؤيّد وخَدَمَه(١) ، ثم سلّمه إلى نائب القلعة يَشْبك بن أُزْدمر فحبسه عنده وضيّق عليه إلى أن وقع الإفراج عنه بعد قتل الناصر فقدم مع التجريدة إلى القاهرة فوكى نظر الإصطبل وباشر توقيع الدست مع ابن البارزى ، ثم صار نائب كاتب السرّ فى مباشرة (١) والده فمهر إلى أن استقرّ فيها استقلالاً ، فكانت مدّته فى ذلك نيابة واستقلالاً نحو تسع سنين ، فمهر إلى أن استقرّ فيها استقلالاً ، فكانت مدّته فى ذلك نيابة واستقلالاً نحو تسع سنين ، وباشر ذلك عقب وفاة ناصر الدين بن البارزى فى ثامن شوال سنة ثلاث وعشرين ، وباشر فى غضونها نظر الجيش نيابة عن ناظر (١) الجيش لما حجّ فى سنة ست وعشرين .

وكان فصيحاً مفوّهاً عارفاً بالأمور الدنيوية ، عارياً عن معرفة الأمور الأخروية ، إنّما همّه الأُعظم تحصيل الدّرهم ولو كان فلوساً حتَّى حصّل فى هذه المدة ما يزيد على ماثتى ألف دينار تمزّقت بعده وبتى منها ما اشتراه من العقار فإنه بتى لذرّيّته .

وكان ابتداء مرضه في أول ربيع<sup>(٤)</sup> الآخر ، حصلت له ذبحة في حلقه فصار ينفث الدم قليلاً ولم ينقطع عن الركوب إلى الحادي والعشرين من الشهر المذكور ، وحصل له

<sup>(</sup>١) وذلك حينًا كان المؤيد لا يزال نائب حلب حين عمل موقعا عنده .

<sup>(</sup>٢) في ه يه في مباشرة و لدد فين بعده » .

<sup>(</sup>٣) كان ناظر الجيش هو الزين عبد الباسط .

<sup>(؛)</sup> الوارد في الضوء اللامع ١٠٨/٩ أنه مات في جمادي الآخرة من السنة .

رعاف كثير حتى أفرط فانقطع بسببه ولازمه الأطباء وأكثروا له من الحقن والأدوية إلى أن استفرغوا قوته كلها مع ما يخرج من أنفه من الدم ، ثم تنوّعت به الأمراض من القولنج وغيره إلى أن مات وأشيع أنَّه سمَّ وكان هو يلوِّح بذلك ، ولم يغب ذهنه في طول مرضه ، وحُرِّض مراراً على أن يوصى ببرِّ أو صدقة أو خلاص ذمّة فلم يُقدَّر له ذلك ، ومات بأحماله لم يُحط عنه منها شيَّ إلاَّ إن كان اغتيل فإن في ذلك كفارة كبيرة ، وكثر الثناء السيَّ عليه بعد موته بسوء معاملته وطمعه ، والله يسمح له ، فلقد كان يقوم في الحق أحياناً ، وله برّ وصلة وصدقة لبعض الناس ومحبة في الصالحين ومروءة وعصبية لأصحابه . رحمه الله تعالى .

واستقر بعده فى كتابة السر ولدُه جلالُ (١) الدين محمد ، لُقَّب بلقب أبيه بدر الدين ولم يستمر ذلك ، وخُلع على شرف الدين سبطِ ابن العجمى بنيابة كتابة السرّ ، فتلَقَّى الأمورَ عن جلال الدين لصغر سنّه ، ويقال إنه أخذ لأَجُل ذلك من مال أبيه مائة ألف دينار .

<sup>(</sup>١) جاء في هامش « بخط البقاعي « تقدم في و لاية الجلال هذا ما يدل على أن موت أبيه كان في رجب و الله أعلم » .

## سنة ثلاث وثالثين وثمانهائة

في المحرَّم استقر الوزير كريم الدين في نظر الديوان المفرد مضافاً للوزارة .

وفيه أمطرت في حمص ضفادع (١) خضراء امتلاَّت منها الأَزقَّة والأُسطحة، ووصل الخبر بذلك .

وفيه شَغَّب الجندُ المماليكُ فزِيد في أرزاقهم ، كلُّ واحدٍ أربعمائة ، فسكتوا .

وفيها رجع إسكندر بن قرًا يوسف إلى تبريز (٢) فملكها بعد رحيل شاه رخ ، ووقع بها الغلاء المفرط حتى أكلوا الكلاب .

وفى شوّال أغار قرْقُماس بن حسين بن نُعير على ابن عمه مُدْلِج بن على بن نُعير ، فانهزم قرْقُماس ودخل مدلج ومن معهبيوت قرقماس فنهبوها ، فكر عليهم قرقُماس بمن معه فقتل مدلج وذلك فى ذى القعدة وعُمره نحو العشرين سنة ، فقدم سليان بن عذرا إلى القاهرة فأمره الأشرف على العرب عوضاً عن عمه مدلج فوصل إلى حلب فى سابع ذى القعدة ، وورد على يده مثال الأمراء المجردين أن يتوجهوا مع نائب حلب ليقضوا على قرقماس ، فأرسل يطلب الأمان فورد المثال السلطاني بطرده عن البلاد ، فتوجّه الجميع من حلب يوم الجمعة سابع ذى القعدة وقرْقُماس يومثذ محاصر مدينة جَعْبر ، فأسرعوا السير فأدركوه وهو على المشهد تجاه جَعْبر على شاطئ الفرات ، فلما رآهم ركب وانهزم فركبوا فى أثره ، وتشاغل بعض العرب الذين معهم والعسكر بالنهب واستمر العسكر فى أثر قرْقُماس فأبْعد عنهم فنزلوا وقد تعبت خيوهم وغلمائهم ، فكر فيهم قرْقُماس ومن معه فقتلوا اللشارى

<sup>(</sup>۱) جاء في هامش ه بخط البقاعي : « قصة إمطار الضفادع : أخبر في الفاضل البارع بدر الدين حسين ألبيري الشافعي أنه سكن آمد مدة وأنها أمطرت بها ضفادع وذلك في فصل الصيف ، وأخبر في أن ذلك غير منكر في تلك الناحية بل هو أمر معتاد ، وأن الضفادع تستمر إلى زمن الشتاء فتموت ، وأخبر في أن أهل المدينة – وهي آمد– أخبروه أنها أمطرت عليهم مرة حيات ومرة أخرى دما » .

<sup>(</sup> ۲ ) أنظر في ذلك النجوم الزاهرة ٦٦٣/٣ – ٦٦٤ .

وكان على الساقة ، وأخذوا غالب الخيول التى وقعت والتى وجدوها ، وقُتِل من العسكر جماعة في تلك الوقعة ونُهبت بعض خيامهم وأثقالهم ورجعوا إلى العرب في إثرهم يتخطفونهم ، ولما تحقّق قرقماس رجوعهم خشى عاقبتهم فتوجّه إلى جهة المشرق فدخل الأمراء إلى حلب سابع عشر ذى القعدة ، وقد نُهِب من أثقالهم وخيولهم وسلاحهم شيء كثير جدا .

وفيها ورد كتابُ شاه رخ ملك الشرق يستدعي من الأَشرف هدايا فيها كتبُ من العلم منها «فتح (۱) البارى بشرح البخارى» فجُهِّزت (۱) له ثلاث مجلَّدات من أوائل الكتاب ، ثم عاد طلبه لها في سنة تسع وثلاثين فلم تَتَّفِق تتمة الكتاب .

وفيها نَقض عبد الواحد بن أبي حمو بيعة أبي فارس صاحب تونس ، فجهز أبو فارس إليه ابن أخيه ابن الرّكاعنة فظفر بعبد الواحد عمه فقتله واستقرّ في مملكة تلمسان في ذي القعدة منها .

## \* \* \*

وفيها مات أزبك الدويدار الذي كان قد نُني إلى القدس بطَّالاً فمات في شهر ربيع الأول منها يعد ضعفٍ طويل.

وفى مستهل جمادى الأولى سافرَ الناسُ إلى مكَّة لينجاوروا بها صحبة سعد الدين بن المرأة ، وكان استقرَّ ناظراً على مكس البهار الوارد عليه في جدة .

## \* \* \*

وفيها هلك صاحبُ الحبشة إسحقُ بنُ داود بن سيف أرعد الحبشى الأُمْحَرِى فى ذى القعدة ، وأقيم بعده ولدُه أندراوس بن إسحق فملك أربعة أشهر وأقيم عمه خرنباى ابن داود فهلك فى سبعة أشهر، فأقيم سلمون بن إسحق بن داود المذكور فهلك سريعا ، فأقيم

<sup>(</sup>١) وهو لمؤلف الإنباء ، ابن حجر المسقلاف .

<sup>(</sup>٢) يقرر إن حجر في المتن أنه جهزت اشاه رخ ثلاث مجلدات من شرح البخارى ، على حين أن أبا المحاسن يقرر في النجوم الزاهرة ٢/ ٥٠٠ أن رسول شاه رخ قدم بكتاب منه يطلب فيه « شرح البخارى للحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر وتاريخ الشيخ تقي الدين المقريزي المسمى بالسلوك لدول الملوك ... وأنه يريد يكسو الكمية ويجرى الهين بمكة فلم يلتفت السلطان إلى كتابه و لا إلى رسوله وكتب له بالمنع في كل ما طلبه » وهذا نص صريح بعدم وصول الشرح إلى شاه رخ ، فهل كان ابن حجر يقصد بما ذكره في المتن التجهيز دون الوصول .

بعده صيَّ صغيرً إلى أن هلك في الطاعون الذي كان عندهم سنة تسع وثلاثين فذكرت ذلك هنا تحصيلاً للفائدة ، وكانت ولاية إسحق إحدى وعشرين سنةً منذ مات أبوه(١)

وفى زمانه حُضَّرتْ دولته بعد أن كانت همجاً ، وكان أبوه يركب وهو عربان كزى بقية الحبشة ، فصار هذا يركب فى الملابس الفاخرة وشعار الملك ، والسبب فيه أنَّ قبطيا كاتبا يقال له فخر الدولة فرَّ من حادث حَدث له فدخل بلاد الحبشة بكتاب البترك ، فحظى عند إسحق ورتَّب له أمور المملكة وجبى الأموال وصادف دخول أمير من الجراكسة يقال له « أَلْطَنْبُغا مَفْرَق » وكان يعرف أنواع العمل بالسلاح والفروسية ، فعلَّم جماعة منهم رَمْى النشاب والطعن بالرمح والضرب بالسيف وكانوا لا يعرفون القتال إلا بالحراب ، وعمل له زَرْدخاناه ملاً ها بجميع آلات السلاح ممّا كان يجلبه له التجار الذين يتردّدون إلى بلاده خصوصا على بن التوريزى الذى ذكرنا(٢) قتله قبل ذلك ، وقد ذكرت خبره فيا مضى .

### \* \* \*

وفى المحرم جهز أبو فارس عسكرا فى البحر إلى جزيرة صقلية فنازلوا أوّلاً « مَازَر » فأخذوها عنوة ، وحصروا مَالِقَة فانهزم من جملة الجند العلوج واحدٌ فانهزم بهزيمته جماعة ، واستشهد بعض الأعيان ثم تراجعوا وقبضوا على العلج وبعثوه إلى أبى فارس فأمدّهم بجيش. \* \*\*

وفيها كان الغلاء الشديد بحلب ودمشق، والطاعون بدمشق وحمص .

### \* \* \*

وفى يوم الخميس سادس عشرين صفر صُرف كاتبه والعينى عن وظيفة الحكم واستقر فيهما التَّفَهْنى والبُلقِينى، واستقر صدر الدين بن العجمى فى مشيخة الشيخونية عوض التَّفَهْنى ، وشُرط على الشافعيِّ عشرةُ نواب والحنفي ثمانية والمالكي ستة والحنبلي أربعة ، ولا يُولِي أحد من غير مذهبه .

<sup>(</sup>۱) يستفاد نما ورد في النجوم الزاهرة ٢٦٤/٦ حاشية L نما علق به بوير ناشر الكتاب اعباداً على ما جاء في Perruchon : Les Chroniques de Zar'a yé'eqob أن حكم داود إسحق استمر حتى سنة ١١٥/٨١٤ هـ. ثم خلفه تودروس حتى سنة ١٨/٨١٧ ،ثم جاء إسحق حتى سنة ٨٣٤/٨٣٣ هـ.

<sup>(</sup>٢) راجع ما سبق ، ص ٤٢٦ ، ترجمة رقم ١٢ .

وفيها حجّر المحتسب إينال الشَّشْمَانى على جُلاَّب القمح من البيع ، وشَغَل الطَّحانين جميعهم بشراء القمح من شُونِ السلطان واستمر على ذلك مدة ، فكثرت الغلال من الجلاَّبة ، فانحط السعر كثيراً والله الحمد .

وفى الرابع من ربيع الآخر يوم الأربعاء صرف إينال من الحسبة وأعيد العيني إليها .

وفى التاسع منه أمر بإحضار نائب الاسكندرية الأمير آقْبُغَا التَّمْرَازى . وقُرَّر فى نيابتها شهاب الدين الدويدار المعروف بالأسود بن الأقطع .

وفى خامس عشرينه استقر آقبُغًا الجمالى فى وظيفة الأستادارية عوضاً عن عبد القادر ابن أبى الفرج لكونه كان التزم بحمل مائة ألف دينار بعد التكفية ، ثم لما تمادى الحال عجز فآل أمره إلى الإهانة كما سيأتى ذكره ، وسلم عبد القادر وألزامه لآقبُغا ثم أفرج عنهم على مال .

وفى رجب مات ياقوت \_ ويلقب فخر الدين الحبشى \_ مقدم الماليك ، واستقر عوضه نائبه فيها خُشْقَدم الرومى ، وكان من مماليك يشبك ، واشتهر فى أيام المؤيد وترقى وعُرف بالحّرية .

وفى رجب أيضا قدم تغرّى بردى المحمودى من دِمياط فأُمر أن يتوجه إلى دمشق أميراً كبيرا.

وفى ذى القعدة أضيفت وظيفة الأستادارية للوزير فباشرهما معاً ، وقُبض على آقْبُغَا الجمالى وعُوقب ثم أُفرج عنه ووكلي كشف الجسور في أواخر السنة .

وفى ثامن عشره ركب السلطانُ إلى مصر ، ثم ركب النيلَ إلى المقياس وخلَّقه ، وفُتنح الخليج بحضرته ، وهي أوّلُ سنةٍ فعل فيها ذلك بنفسه .

\* \* \*

وفى ذى القعدة ظهر للحاج من جهة البحر كوكب يرتفع ويعظم ثم يرتفع منه شرر كبارٌ ، فلما أصبحوا اشتد عليهم الحر فهلك من المشاة عالم كثيرٌ وتلف من جمالهم وحميرهم

شي مح كثير ، واشتهر أمرُ الطاعون في الوجه البحرى فيقال مات بالمحلة خمسة آلاف نفس، وبالنَّحرارية تسعة آلاف ، ومات في الإسكندرية في كلّ يوم مائة وخمسون إلى غير ذلك وعُدَّ ذلك من النوادر لأَنه وقع في قوة الشتاء ، وكان قبل ذلك قد فشا في برَصَا وغيرها من بلاد الروم حتى بلغ عدد من يموت في اليوم زيادةً على الأَلف على ما قيل ، فلما استهلَّ ربيع الآخر كان عدة من يموت بالقاهرة الذي عشر نفسًا ، وفي آخره قاربوا الخمسين .

وفى أول يوم من جمادى الأولى بلغوا مائةً فنودى فى الناس بصيام ثلاثة أيام وبالتوبة والخروج إلى الصحراء فى اليوم الرابع.

وخرج الشريف كاتبُ السر والقاضى الشافعى وجمعٌ كثير من بياض الناس وعوامهم فضجوا وبكوا ودعوا وانصرفوا قبل الظهر ، فكثر فيهم الموتُ أضعاف ما كان ، وبلغ فى اليوم ثلاثمائة فى القاهرة خاصةً سوى من لا يَرِدُ الديوان ، ووُجد بالنيل والبرك شيءٌ كثيرً من الأسماك والتماسيح موتى طافية ، وكذا وُجد فى البرية عدة من الظباء والذئاب .

### \* \* \*

ومما وقع فيه من النوادر أنَّ مركبا ركب فيها أربعون نفسا فقصدُوا الصّعيد ، فما وصلت إلى المَيْمون حتى مات الجميع ، وأن ثمانية عشر صيَّاداً اجتمعوا في مكان فمات منهم في يوم واحد أربعة عشر ، فجهزهم الأربعة فمات منهم وهم مشاة ثلاثة ، فلما وصل الأخير منهم إلى المقبرة مات .

وبلغ فى سلخ جمادى الأولى إلى أُلْفٍ وثمانمائة .

## \* \* \*

وفى رابع جمادى الأولى بلغت عدّة الموتى بالقاهرة خاصة فى اليوم ألف نفس ومائتى نفس، ووقع الموت فى المماليك السلطانية حتى زاد فى اليوم على خمسين نفسا منهم. وانتهى عدّدُ من صُلِّى عليه فى اليوم خمسمائة وخمسة أنفس، وضبط جميع المصليات فى يوم واحد فبلغت ألفا نفس ومائتين وستة وأربعين نفسا.

ووقع الموت في السودان بالقرافة إلى أن مات منهم نحو ثلاثة آلاف ، وعز وجود حمّالى الموتى وغسّالهم ومن يحضر القبور حتى عملوا حفائر كباراً كانوا يُلقُون فيها الأموات ، ووصل وسُرق كثير من الأكفان ونَبَشَت الكلاب كثيرا فأكلتهم من أطراف الأموات ، ووصل في الكثرة حتى شاهَدْتُ النعوش من مصلّى المؤمني إلى باب القرافة كأنّها الرخم البيض تحوم على القتلى ، وأما الشوارع فكانت فيها كالقطارات يتلو بعضها بعضا .

\* \* \*

وفي جمادي الأولى وعك يوسف ولد السلطان فتصدّق عنه بوزنه فضة .

وفى نصف جمادى الآخرة جمع الشريف كاتب السر أربعين شريفا اسم كل منهم «محمد » وفرَّق فيهم مالاً ، فقرأوا بعد صلاة الجمعة بالجامع الأزهر ما تيسر من القرآن ، فلما أن قرُب العصر قاموا فدعوا وضجوا وكبر الناس معهم فى ذلك إلى أن صعد الأربعون إلى السطح فأذَّنوا العصر جميعا وانقضوا وكان بعض العجم قال للشريف : « إن هذا يرفع الطاعون » ففعل ذلك فما ازداد الطاعون إلا كثرة حتى دخل رجب ، فلما دخل رجب تناقص .

قرأتُ بخط قاضى الحنابلة محب الدين : « صحّ لى أن شخصا يقال له على الحريرى كان له أربعة مراكب فيها مائة نفر وعشرون نفراً ما تواكلهم بالطّاعون إلا واحداً »، ولما اشتد الأمر بالطاعون أمر السلطان استفتاء العلماء عن نازلة الطاعون : « هل يُشْرَع الاجمّاع للدعاء برفعه ؟ أو يشرع القنوت له فى الصلوات ؟ وما الذى وقع للعلماء فى الزمان الماضى ؟ » فكتبوا الأَجوبة وتشعّبتُ آراؤهم ، وتُحصّل منها على أنه يشرع الدعاء والتضرع والتوبة ، وتُقدّم قبل ذلك التوبة والخروج من المظالم والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر وأنهم لا يستحضرون عن أحد من السلف أنهم اجتمعوا لذلك ، إلا أن الاجماع أرجىء للإجابة ، وأجاب الشافعي بجواز القنوت لأنه نازلة ، وقد صرّح الشافعية بمشروعية القنوت فى النوازل ، وأجاب الحنفي والمائكي بالمنّع ، فأجاب الحنبلي بأن عندهم روايتين ومن جَوَّزه وخصّه بالإمام الأعظم فى غير يوم الجمعة ، ثم طُلب القضاة والعلماء إلى حضرة السلطان

فقُرثت الفتاوى وفسرها له محب الدين بن الأقصرائي فأجأب : « أنا أتابع الصحابة والسلف الصالح ولا أخرج ، بل كل واحد يبتهل إلى الله تعالى في سره » ثم سألم عن المراد بالمظالم التي كتبوا في الفتاوى أنهم يخرجون منها ، فذكروا له أشياء مجملة فقال : « مهما تجدد بعد الظاهر برقوق أنا أزيله » فقال له الشافعي : « قد تجدد في هذه السنة ثلاث مظالم : التشديد على التجار الكارمية في بيع البهار للسلطان وإلا مُنعوا من التجارة فيه ، والتشديد على الباعة في طرْح النطرون ، والتّحكير على القصب أن لا يُزْرع إلا في بلاد السلطان » فلم يتحصل من الجواب عن ذلك كبير أمر .

وأمر السلطانُ القضاةَ والأُمراء بأن يأمروا الناس بالتوبة والإقلاع عن المعاصى والإكثار من الطاعات ونحو ذلك ؛ ونودى بالقاهرة بمنع النساء من الخروج إلى التُّرَب وتُوعًد المكارى بالشنق والمرأةُ بالتغريق ، وانصرفوا على ذلك . فنى الحال دخل إليه بعض خدمه فأُخبره أن أبنه الكبير محمد طعن .

وذكر القاضى زين الدين التَّفَهْنى أنه رآى فى النوم حسام الدين دِرْعَان الخادم بالشيخونية – وكان من جملة من مات فى هذه السنة بالطاعون – فسأله عن حاله فقال : « الجنة مفتحة للمسلمين !» ، سمعتُ ذلك منه ، وكان حسام الدين رجلاً جيداً كثير النفع للطلَّبة بالشيخونية مند أقام بها وباشر الخدمة بها مباشرة حسنة .

وفيها في جمادي الآخرة أمر السلطانُ القضاةَ والحجاب وغيرهم أن لا يحبسوا أحدا على دين ، فاستمر ذلك إلى شوال منها .

وحكى أبو بكر بن نقيب الأشراف \_ وكان باشر بعد موت أخيه شهاب الدين أمور كتابة السر قبل أن يلبس الخلعة \_ أن السلطان ورد عليه كتاب فلم يجد من يناوله إياه حتى استُدْعِى مملوك من بعض الطباق.

## \* \* \*

وفى ثامن عشر شعبان بلغ السلطانَ أنَّ كمال الدين بن الهمام عَزل نفسه عن مشيخة مدرسته الأَشرفية ، فسأَل عن السبب في ذلك فأَخبر أنَّ وظيفةً شَغرت عن صورفي فعين فيها

شخصاً وعارضه جوهر اللالا ، فنزل غيره فغضب وقام بعد أن حضر التصوف وقت العصر ، فقال : « إشهدوا على أنّى عزلت نفسى من هذه الوظيفة وخلعتها كما خلعت طيلسانى هذا ! » ، ونزع طيلسانه ورمى به ، وتحوّل فى الحال إلى بيت له فى باب القرافة ، فلم يعرج السلطان عليه وقرر أمين الدين يحى بن الأقصرائى فى المشيخة ، ونِعْم الرجلان هما ، فنزل أمين الدين لابن أخيه محب الدين بن مولانا زاده عن المشيخة عدرسة جَانْ بك.

### \* \* \*

وفيها سقط العيني عن بغلته فانكسرت رِجْله فأَقَام عدَّةً أَشهر منقطعاً .

واستقر محب الدين المذكور يقرأ عند السلطان السير والقصص الى كان يقرؤها العيني .

وفى ثامن عشرى شعبان شكى بردبك الحاجب فطلبه ، فادّعى عليه الشاكى أنه ضربه بغير ذنب فقال : « طلبته فامتنع » فأرسله إلى الحننى فحكم بعزله عن وظيفته فعُزل أياما ثم أرضى خصمه فصفح عنه فتكلموا له مع السلطان فأعاده .

وفى (١) تاسع رمضان قَرَّر السلطان فى مدرسته بقيةَ المذاهب ولم يكن نَزَّل بها أَولاً إلاَّ الحنني .

وفى ثامن عشر رمضان استقر القاضى شهاب الدين بن السّفاح فى كتابة السر وكانت شغرت بموت جلال الدين بن مزهر وتكلّم فيها شرفُ الدين بن الأَشقر نيابة إلى أَن دخل ابنُ السفاح واستقرّ ولده عمر فى وظائفه بحلب .

وفى رمضان وصل كتاب شاه رخ صحبة شريف اسمه « هاشم » بغير ختم أوله: « ألم تركَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بأَصْحَابِ الفيل » ثم خاطب السلطان فيه بالأمير (٢) وأرْعَد وأبرق وتهدد ، فكتب إليه جوابه من جنس كتابه .

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه : و تقرير الوظائف بالمدرسة الأشرفية » .

<sup>(</sup>٢) في هو بالأمر يه.

وفى ذى الحجة وصل شاه رخ إلى تبريز فى عساكر هائلة ، وتأخّرت إدارة المحمل إلى ثامن شعبان بسبب شغل المماليك الرّماحة بأنفسهم وبمن مات مِن رفقتهم، وأداروه على العادة المعهودة .

### \* \* \*

وفى شعبان اشتغل بدر الدين بن الأمانة بتدريس الفقه بالشَّيخونية وكمال الدين ابن المجبر بمشيخة الصَّلاحية ، وكان ابن المحمرة استنابهما فى وظيفتيه المذكورتين لما توجَّه قاضياً بالشام ، وسعيا إلى أن استقلا ، ثم لما عُزل هو وعاد استعادهما ، ثم لما سار إلى مشيخة الصلاحية بالقدس لم يعد إلى استنابتهما .

### \* \* \*

## ذكر من مات في سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة من الاعيسان

۱ - إبراهيم بن ناصر الدين بن الحسام الصَّقْرى ، صارمُ الدين ، نشأَ طالباً للعلم فتأدّب وتعلَّم الحساب والكتابة والأدب ، والخطَّ البارع ، وقد ولى الحسبة بالقاهرة فى أواخر أيام المؤيّد ومات فى ثامن عشر جمادى الآخرة مطعُونا (۱)

٢ - إبراهيم بن أحمد بن وفاء الشاذلى ، أبو المكارم ، ولد سنة ثمان وثمانين ومات فى هذه
 السنة مطعونا .

- ٣ إبراهيم بن المؤيد شيخ .
- ٤ وأخوه الملك المظفر أحمد ماتا صغيرين بالإسكندرية .
- الحمد ولد ناظر الجيش عبد الباسط ، شهاب الدين ، مات في مستهل شعبان وكان قد بلغ ونبغ وناب عن والده في كتابة العلامة فطُعِن ، وكانت جنازته حافلة .
- ٦ أحمد بن على بن إبراهيم بن عدنان (١) ، الشريف شهاب الدين الحسيني الدمشتي

<sup>(</sup>١) نقلت شذرات الذهب ٢٠١/٧ هذه التَّرجمة من الإنباء حرفيا دون الإشارة إلى مصدرها .

<sup>(</sup> ٢ ) ترجم له السخاوى في الضوه اللامع ١٥/٢ ترجمة مطولة ، ويلاحظ أن المترجم كان شافعي المذهب ، وإنما لقب « بالحسيني » لسكنه قرب ضريح الحسين عليه السلام .

وُلد سنة أربع وسبعين وسبعمائة ونشأ بدمشق ومع والده (١) نقابة الأشراف ، وكان فيه بأو (١) ولا سنة أربع وسبعين وسبعمائة ونشأ بدمشق ومع والده (١) نقابة الأشراف عوضه ، ثم ولى كتابة السر فى سلطنة المؤيد ، ثم ولى القضاء بدمشق (٣) فى سلطنة الأشرف ، ثم ولى كتابة السر فى ذى الحجة سنة اثنتين وثلاثين وباشرها إلى أن مات بالطاعون فى جمادى الآخرة .

٧ - أحمد بن على بن عبد الله بن على بن حاتم بن محمد بن يوسف ، البعلى الأصل الحنبلى القاضى شهاب الدين بن الحبّال الطرابلسى (١٤) ، وُلد سنة تسع وأربعين وتفقّه وسمع العديث ، ثم كان مع الذين قاموا فى السّعى فى إزالة دولة الظاهر وأخِذ معهم وضُرِب ، وكان واشتهر بعد اللنك بطرابلس وعظم شأنه ، ثم ولى القضاء بها وصار أمرُ البلد إليه ، وكان يقوم على الطلبة ويرد عنهم ويتعصّب لعقيدة الحنابلة ، ثم نوّه به ابنُ الكويز فنُقِل إلى قضاء دمشق فى أوّل دولة ططر فدخلها فى جمادى الأول سنة أربع ، فاستمر إلى أن صُرف فى سنة اثنتين وثلاثين فى شعبان بسبب ما اعتراه من ضعف البصر والارتعاش وثُقُل السمع ، وكانت الأمور بسبب ذلك تخرج كثيرة الفساد ؛ وكان مع ما أصابه كثير العبادة ويلازم صلاة الجماعة ، وكان منصفا لأهل العلم قليل اليضاعة فى الفقه ، ورحل إلى طرابلس فمات بها فى شهر ربيع الأول بعد قدومه بيوم .

 $\Lambda = \frac{1}{1}$  محمد بن محمد بن عبد الله القيرى ، العلاَّمةُ صدر الدين بن القاضى عبد الله الدين المعروف بابن العجمى ، وُلد سنة سبع وسبعين وسبعمائة ، واعتنى به أبوه

<sup>(</sup>١) وهو الذي كان يعرف بابن أبي الجن .

<sup>(</sup>٢) مكذا في ظ ، لكنها « جرأة » في بقية النسخ .

<sup>(</sup>٣) غير واردة في ظ ، ويلاحظ أن استقلاله به كان بعد استقرار النجم بن حجى في كتابة السر بمصر وكان ذلك سنة ٨٢٧ ه ، كا أن ولايته الثانية لكتابة السر كانت بمصر أيضا وليست بالشام بعد الجلال بن مزهر سنة ٨٣٢ ، راجع أيضا ترجمته في قضاة دمشق ص ١٥١ – ١٥٢ وفيها وصب لدخوله دمشق متوليا قضاءها ، على أنه يستدل من ترجمته اليهاردة في النجوم الزاهرة ١٩٤٦ على أنه لم يكن محمود السيرة كا يثبغي .

<sup>(</sup>٤) لم يرد في ترجمته بقضاة دمشق ، ص ٢٩٥ – ٢٩٦ لقب « الطرابلسي » ، ونما نقله ابن طولون عن الأسدى أنه لما لبس خلمة الحنابلة اشترط أن لا يركب مع القضاة إلى دار السعادة .

<sup>(</sup>ه) في زير التستري » ، ولكنه في بقية المراجع « القصيري » ، بالصاد أحيانا كما في النجوم الزاهرة ١٦/٦ وبالسين حينا آخر كما في الضوء اللامع ٦٣٣/٢ ، وشذرات الذهب ٢٠٢/٧ .

فى صغره ؛ وصلى بالناس التراويح بالقرآن أوّل ما فتحت المدرسة الظاهرية في سنة ٨٨ وهو ابن إحدى عشرة سنة لم يكملها ، وأقرأه الفقه والعربية والمعانى وأحضر له المؤدّبين والمعلمين ، وترعرع وبرع وباشر التوقيع فى ديوان الإنشاء ، ثم ولى الحسبة مراراً ونظر الجوالى وغير ذلك ، وتنقّلت به الأحوال كما مضى فى الحوادث .

مات في الطاعون في الرابع عشر من شهر رجب .

٩ - ازبك الدويدار ، مات بالقدس بطالاً في سادس عشر ربيع الأول .

• ١ - إسحق بن إبراهيم بن أحمد بن محمد التَّدمرى ، تاج الدين خطيب الخليل ، ذكر أنه أخذ عن قاضى حلب شمس الدين محمد بن أحمد بن المهاجر (١) وعن شيوخنا العراقى وابن الملقن وغيرهما . وأجاز له ابن الملقن فى الفقه ، ومات ليلة العيدمن شهر رمضان .

۱۱ - إسحق بن داود صاحب الحبشة ، مات في هذه السنة ، وقدّمنا نبأه في ترجمة أبيه سنة اثنتي عشرة .

۱۲ - أبو بكر بن على بن إبراهيم عدنان ، الشريف عماد الدين الماضى أخوه أحمد (۱۷ من الباشرين الباشرين (۳) .
قريبا ، ولد سنة تسعين تقريباً ونشأ بزى الجند ثم بعد ذلك تزيّا بزى المباشرين (۳) .

۱۳ – أبو بكر بن عمر بن عرفات بن عوض بن أبى السعادات بن أبى الظاهر محمد ابن أبى بكر بن أحمد بن موسى بن عبد المنع بن على بن عبد الرحمن بن سالم بن عبد العزيز المجاهد ابن أحمد بن على بن ضياء الدين عبد الرحمن بن أبى المعالى سالم بن الأمير المجاهد عز العرب وهب بن مالك الفاضل من أرض الحجاز بن عبد الرحمن بن مالك بن زيد بن ثابت الأنصارى الخزرجى ، الشيخ زين الدين القِمْنى (٥) ، هكذا قرأت نسبه بخطه وأملاه على بعض الموقعين ولا أشك أنه مركب ومفترى ، وكذا لا يشك من له أدنى معرفة بالأخبار

<sup>(</sup>١) أنظر إنباء الغمر ٢/١٤ ترُجمة رقم ٢٨ حيث سماه بابن مهاجر ، وإعلام النبلاء ه/١١٠ – ١١٠٠.

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمة رقم ٦ من وفيات هذه السنة ، ص ٤٤١ ..

<sup>(</sup>٣) أورد ابن حجر ترجمة أخرى له عقب ترجمة ٣٥ ص ٤٤٤ تماثل التي أعلاه ولكنه زاد عليها قوله «وكان الغالب عليه الديانة والحير والقصد وانطلقت الألسن بالثناء عليه وعين بعد أخيه لكتابة السر وباشر بغير تولية فعوجل بالطاعون أيضا وسات في رجب ولم يبق بعد أخيه سوى ستة عشر يوما » . راجع أيضا النجوم الزاهرة ١٤/٦ م س ٥ – ٩ .

<sup>(</sup>٤) راجع في هذه النسبة ما سبق ص ٣٩٠ ، حاشية رقم ٢ .

أنه كذب ، فليس لزيد بن ثابت ولد يسمى « مالكا » ، وثلقيبه « عبد الرحمن بن سالم » بضياء الدين من أسمج الكذب فإن ذلك العصر لم يكن فيه التلقيب بالإضافة للدين ، وكان مولده \_ على ما كتب بخطه \_ سنة ثمان وخمسين ، وذكر لى بلفظه أنّه حضر درس الشيخ جمال الدين \_ وهو بالغ \_ وعرض عليه « التنبيه » فيُحتمل أن يكون بلغ وهو ابن ثلاث عشرة سنة أو ذهل حين كتب مولده .

وقدم القاهرة فى حدود السبعين ، وأول شى رأيته من سهاعه فى جمادى سنة أربع وسبعين من الشيخ بهاء الدين بن خليل ، ثم فى رمضانسنة ثمان وسبعين، وسمع فى البخارى على التق (۱) عبد الرحمن بن أحمد البغدادى ، وسمع أيضاً من عبد الله بن الباجى وعبد الله ابن مَغْلُطاى وصلاح الدين البلبيسى ، ثم تتى الدين بن حاتم وابن الخشاب وعزيز الدين العليجى ، ونشأ يتيماً فقيراً بجامع الأزهر ثم اتصل بعلاء الدين بن قشتمر فنبه قليلا ، ثم تنقلت به الأحوال إلى أن صحب قلمطاى الدويدار فى سلطنة الظاهر فصار له ذكر .

واتفق تسحّب الشيخ شمس الدين بن الجزرى إلى بلاد الروم فشغرت عنه الصّلاحية فوثب عليها ، وكان رحل إلى الشام قبل التسعين فسمع من ابن المحبّ وابن الذهبى وابن المعز والبرهان بن جماعة \_ وهو يومئذ قاضى الشام \_ ومحمد بن أحمد بن عبدالرحمن المنبجى الأَسمرى والكمال بن النحاس وابن خطيب يبرود وابن الرّشيد وناصر الدين محمد ابن عمر بن عوض بصالحية دمشق ، وسمع من متأخرى شيوخنا كالشامى والغزّى والصردى والمطرز وابن صديق وابن أبى المجد ثم الحلاوى والسويداوى ؛ ومن الحافظين : الإنباسى والبلقينى ، والهيثمى شمس اندين ، وأبى بكر حسين المراغى ، وخرّج له ابن الشرائحى مشيخة عن أربعة وأربعين شيخاً وحدّث بها مرتين وكان يتبجح بها لكنه لا يعرف عالياً من نازل ، وكان عريض الدعوى كثير المجازفة سامحه الله . مات فى رجب مطعوناً .

١٤ ــ برُّ دبك (٢) السيني أَحدُ مقدَّى الأُلوف بمصر مات في يوم الأَحد عاشر جمادي الآخرة

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٢٢٧٦/٢ .

<sup>(</sup>٢) لم ترد هذه الترجمة في ه ، والظاهر أنها ليست من قلم ابن حجر نفسه لورود كلمة و مخدومنا » ، أو علىالأقل أنه كتب هذه الترجمة حتى كلمة « كهلا » .

بالطاعون كهلاً ، وهو والد صاحبنا ومخلومنا الزيني فرج الحاجب الأشقر .

الأُتابكية وقد سُجِن مراراً ونُكب وكان من مماليك الظاهر وتأمَّر فى أوَّل دولة الناصر وعمَل الأُتابكية وقد سُجِن مراراً ونُكب وكان قويَّ النفس . مات فى ليلة (١) الأَربعاء سادس جمادى الآخرة .

۱۶ – حسن (۲) بن أحمد بن حرمى بن مكى بن موسى العلقمى ، بدر الدين ، ناظر الأُوقاف ، مات بالقاهرة وكان حسن العشرة والأُخلاق بسّاماً . جاوز الستين .

1۷ – زين خانون ، بنتى وهى بكر أولادى ، وُلدت فى رجب سنة اثنتين وثمانمائة وتعلَّمت الكتابة والقراءة ، وأسمعتُها من الشيخ زين الدين العراقى والشيخ نور الدين الهيشمى وأجاز لها كثير من المسندين من أهل دمشق ، وماتت – وهى حامل – بالطاعون فجُمِعَتْ لها شهادتان .

۱۸ – سَرْدَاح (۳) بن مُقْبِل بن نَخْبَار بن مقبل بن محمد بن راجع بن إدريس بن حسن ابن أبي عزير الحسَنى البنبعي ، ولى أبوه إمرة البنبع مدة ثم قبض عليه وحُبس بالإسكندرية سنة خمس وعشرين إلى أن مات بها وكُحَّل ولده ، فقال إنه رآى النبي صلى الله عليه وسلَّم في المنام فمسح عينيه فأبصر واتهم السلطان من كحَّله والله أعلم . مات (١) في أواخر جمادى الآخرة بالطاعون .

19 – العباس بن المتوكل بن المعتضد أمير المؤمنين المستعين أبو الفضل ، وُلد في سنة ... ... ... (ه) واستقر في الخلافة بعهد من أبيه في شهر رجب سنة ثمان وثمانمائة ، فلمّا انهزم النّاصر وحُوصِر بدمشق بويع للمستعين بالسلطنة مضافةً للخلافة فتصرّف بالولاية

<sup>(</sup>١) « ليلة الأربعاء » غير واردة في هـ ، ويلاحظ أن الشوء اللامع ١٠٩/٣ ، نقل هذه الترجمة حرقياً عن إلباء النمر .

<sup>(</sup>٢) اكتنت د بتسميته و حسن الغلقمي بدر الدين» ، أما تلقيبه بالعلقمي فنسبة إلى مولده بالعلاقة وهي من البلاد القديمة بمركز ههيا ، أنظر القاموس الجغرافي ، ق ٢ ج ٢ ص ١٥٥ .

<sup>(</sup>٣) وقد يكتب بالصاد المهملة وهذا أصح وإن كان الأشهر بالسين .

<sup>(</sup>٤) من هنا لآخر الترجبة غير وارد ق ه .

<sup>(</sup>ه) فراغ في جميع النسخ ، كذلك خلا الضوء اللامع ٢٠٠/٤ والشذرات ٢٠٧/٧ من ذكر سنة مولده . كذلك لم يستطع .Wiet : Les Biographies du Manhal Safi, No. 1295 من تحديد سنة مولده .

والعزل ، وفى الحقيقة كانت له العلامة والخطبة . وضُرِبت السكة من الذهب والفضة باسمه ، فلمّا توجّه العسكرُ إلى مصر كان الأمراء كلّهم فى خدمته على هيئة السلطنة ولكن الحلّ والعقد للأمير شيخ ، ثم سكن الإصطبل وصار الجميع - إذا فرغت الخدمة من القصر - نزلوا فى خدمته إلى الإصطبل ، فأعيدت الخدمة عنده ووقع الإبرام والنقض ، ثم يتوجه دويداره للسلطان فيعلم على المناشير والتواقيع ، فلم يزل على ذلك إلى أن تسلطن المؤيد ولم يوافق العباس على ذلك ، فصر ح المؤيّد بعزله من الخلافة وقرّر فيها أخاه داودًا ولُقب « المعتضد » ، فلمّا خرج المؤيّد إلى نوروز أرسله إلى الإسكندرية فاعتُقِل بها فلم يزل بها إلى أن تحكم ططر فى المملكة فأرسل فى إطلاقه وأذِن له فى المجى إلى القاهرة ، فاختار الاستمرار فى سكن الإسكندرية لأنه استطابها ، وحصل له مال كثير من التجارة فاستمر إلى أن مات بالطاعون شهيداً ، وخدّف ولده يحيى.

• ٢٠ عبد الله (١) بن محب الدين خليل بن فرج بن سعيد ، جمال الدين ، المقدسي الأصل الدمشي الرَّمْنَاوي (٢) وُلِد في حدود الستين وقرأً على ابن الشريشي وابن الجابي وغيرهما، ودخل مصر فحمَل عن جماعة وجاور بمكة مدةً طويلة ، ثم قدم الشام فأقام على طريقة حسنة وعمل المواعيد واشتهر ، وكان شديد الحط على الحنابلة وجرت له معهم وقائع ، ومات في ربيع الآخر .

٢١ ـ عبد البر بن القاضى جلال الدين محمد بن قاضى القضاة بدر الدين أحمد بن أبي البقاء ، كان شابًا جميل الصورة طيب النغمة ، وكان قد أذِن له في نيابة الحكم في

<sup>(</sup>۱) أمام هذه الترجمة في هامش ه بخط البقاعى : « هذا شيخنا الرباني الصوفي العارف المعروف بالقلعي ، كان إماماً عارفاً مسلكا مربيا قدوة ذا قدم راسخ في علم الباطن ، مشاركا في الفقه والنحو مشاركة جيدة ، أستاذا في علم الكلام ، ذا حافظة قوية ، مفتوحاً عليه في الكلام في الوعظ ، يحفظ حديثاً كثيراً ويعزوه إلى مخرجيه ، وله عمل في علم الحديث ، وله مصنفات مها : منار سبل الهدى وعقيدة أهل التي ؟ بحثت عليه بعضه ، وأقمت عنده مدة بزاويته بالعقبة الصغرى ومات بدمشق يوم الجمعة عاشر شهر ربيع الأول من سنة ثلاث هذه . رحمه الله . قاله البقاعي . هكذا بلغي وأنا في القدس أن الشهر الذي مات فيه ربيع الأول فاته أعلم » .

 <sup>(</sup>۲) فى الأصل وفى الشذرات ، ز « البرماوى » وفى ه بغير تنقيط ، وفى الضوء اللامع ١٤/٥ « الرمثاوى » ، ويعرف صاحب الترجمة بالقلعى ، أنظر الحاشية السابقة .

أواخر السنة الماضية ثم سافر إلى الشام ورجع فمات في سابع عشر شهر رجب ولم يكمل الثلاثين

۲۲ – عبد الغنى بن جلال الدين عبد الواحد بن إبراهيم (۱) المرشدى ثم المكى ، نسيم الدين، اشتغل كثيراً ومهر وهو صغير وأحب الحديث فسمع الكثير وحفظ وذاكر ودخل اليمن فسمع من الشيخ مجد الدين الفيروزابادى ، وكتب عنى الكثير ، ومات مطعوناً بالقاهرة .

۲۳ – عبد القادر بن عبد الغنى بن [ عبد الرازق بن ] أبى الفرج الملكى [ الأرمني] ،
 ولى الأستادارية كأبيه ومات فى سابع عشرى جمادى الآخرة .

٧٤ – عبد الكريم ،كريم الدين بن كاتب سيدى ثم تعلَّق بخدمة الأمراء فخدم عند كان أبوه يخدم الوزير علم الدين بن كاتب سيدى ثم تعلَّق بخدمة الأمراء فخدم عند الأمير جكم فشُهر به ، واستقر ولدُه سعد الدين إبراهيم بعده ، وصاهر تاج الدين بن الهيْصَم قبلُ أن يلى الأستادارية ، واستقر مستوفى الدولة فى مباشرة ابن نصر الله ، ثم ولى نظر الدولة وباشر ديوان السلطان قبل أن يتسلطن ، ثم سعى فى نظر الخاص لمّا ولى ابنُ نصر الله الأستادارية : فباشر بسكون وحشمة ونزاهة ، وأكثر من زيارة الصالحين ومن الفقراء ، وألزم ولديه إبراهيم ويوسف بالاشتغال بالعلم وأحضر لهما من يعلمهما العربية والكتابة

وكانت (٢) وفاته سادس عشر ربيع الأول قبل وقوع الطاعون . واستقر ولده فى وظيفته وهو أمرد فاستمر ولم يظن أحد أنه يستمر لصغر سنه لكنّه استعان أولاً بجده لأمّه ثم استقل بالأمور بعد وفاته وقد تدرب ؛ وكان يتكلم بالتركى ويحسن المعاشرة مع لثغة فى لسانه ، وخلفَهُ أخوه جمال الدين يوسف .

٢٥ \_ على (٢) بن تاج الدين عبد الوهاب بن القاضي ولى الدين العراقي ، تبي الدين.

(٣) ذكر الضو اللامع ٨٦١/٥ أنه كان آخر الذكور من بيتهم وأن الناس تفرقوا الوظائف التي كانت لهم .

<sup>(</sup>٢) الوارد في النجوم الزاهرة ٨٠٩/٦ أنه مات في ليلة الجمعة العشرين من ربيع الأول، هذا ويلاحظ أن التوفيقات الإلهامية ص ٤١٧ جملت الاثنين أول ربيع الأول سنة ٨٣٣ ومن ثم يكون يوم وفاته المذكور في النجوم أقرب إلى الواقع .

٢٦ ــ على بن عنان بن مُغَامِس بن رُمَيْثَة بن أبى نُمَى الحسى المكى الشريف ، مات بالقاهرة فى ثالث جمادى الآخرة مطعوناً وقد وَلَى إمرة مكة مرّة ، ودخل الغرب بعد أن عُزل عنها(١) فأكرمه أبو فارس ، وكان حسن المحاضرة ويذا كر(١) بالشعر وغيره .

۲۷ ــ على الأسيوطى الشيخ ، ويقال له أبو الحَلَق ، كان مِمَّن يُعتَقَد وتُذكر عنه
 مكاشفات كثيرة .

۲۸ \_ عمر ، القاضى سراج الدين [ بن محمد (٣) ] النُّويَرِي الشافعي قاضى الشافعية بطرابلس ، مات في جمادي الآخرة .

٢٩ \_ قاسم بن الأمير كمَشْبُغا الحموى ، كان أُحَد الحجاب الصغار (١) .

٣٠ ـ كَمَشْبُغًا الفَيْسِي الكاشف الظاهرى ، كان جريثاً على سفْك الدماء ، مات منفيًا بدمشق في رابع عشر ربيع الأول<sup>(٥)</sup> وقد ناهز الثمانين .

٣١ ـ ماجد بن أبى الفضائل بن سناء المُلك ، فخر الدين بن المُزَوَّق ، كان من أولاد الكتبة وخدم عند سعْد الدين بن غراب فولى بعنايته نظر الجيش وكتابة السر" : واحدة بعد أخرى ، ثم ولى نظر الإصطبل ثم تعطل فى الدولة المؤيَّدية وما بعدها إلى أن مات فى ليلة الخميس ١٣ رجب .

٣٧ -- محمد بن أحمد بن سليان الأذرعي الحنى ، شمس الدين ، أخذ عن ابن الرضي والبدر المقدسي في مذهب الحنفية ، ثم بعد اللنك انتقل إلى مذهب الشافعي ، وولى قضاء بعلبك وغيرها ، ثم عاد حنفيا ، وناب في الحكم ، ودرّس وأفّى ، وكان يقرئ البخارى جيّداً ويكتب على الفتوى كتابةً حسنةً وخطّه مليح ، وتوجّه إلى مصر في آخر عمره فعند وصوله طُعن فعات غريباً شهيداً في جمادى الآخرة .

<sup>(</sup>١) أى أنه عزل عن إمرة مكة و دخل بعدها إلى الغرب ثم رجع إلى القاهرة فأقام بها و مات مسجونًا مطعونًا بقلمتها .

 <sup>(</sup>۲) عبارة « ويذاكر بالشعر وغيره » لم ترد في ه ، لكن جاء بدلها « ومات بالقاهرة » .

<sup>(</sup>٣) الإضافة من الضوء اللامع ٤٦٠٧٦ .

<sup>(</sup>٤) وذلك في زمن الأشرف برسباي .

<sup>(</sup>a) في هـ « الثاني » وكذلك في الضوء اللامع ٧٩٧/٦ .

٣٣ – محمد بن عبد الواحد بن أبى بكر بن إبراهيم بن محمد السَّنْقَارى(١)، شرف الدين نزيل هُو ، وُلِد فى المحرم سنة ثلاث وسبعين ، تفقّه قليلاً وأخذ عن المشايخ ، وكان أبوه موسراً فمات بعد الثمانين ونشأ هو يتعانى التجارة والزراعة ويتردّد إلى القاهرة وتقلّبت به الأُمور ؛ وكان فاضلاً مشاركاً مدريّنا ، وكان يقول : « ما عشقت قط ولا طرِبْتُ قط .

مات بالطاعون فى جمادى الآخرة : وكان يحكى عن ناصر الدين محمد بن محمد ابن عطاء الله \_ قاضى هو \_ أنّه كان بجانب داره نخلة جرّبها بضعاً وثلاثين سنة فإنْ قلّ حملها توقّف النيل وإن كثر زاد ، وأنها سقطت فى سنة ست وثمانمائة فقصر (٢) النيل فى تلك السنة وقع الغلاء المفرط .

٣٤ - محمد (٣) تاج الدين بن العماد إساعيل البَطَرُ في المغربي الأصل نزيل دمشق ، كان في خدْمَةِ القاضي علم الدين القَفَصِي وعمل نقيبه ثم بعد موته ولى قضاء طرابلس ثم رجع وناب عن القاضي المالكي ، وكان عفيفاً في مباشرته ويستحضر طرفاً من الفقه . مات بالطاعون في صفر .

٣٥ – محمد بن فرج بن برقوق بن أنس الناصرى بن الظاهر بن الأمير ، مات بسجن الإسكندرية فى يوم الاثنين أحد وعشرين سنة ، ودُفِنَ بها ثم نُقل إلى مصر<sup>(1)</sup> .

٣٦ – محمد بن الملك الأشرف برسباى وكان قد عُيِّن للسلطنة بعد أبيه ، مات في يوم الثلاثاء ٢٦ جمادى الآخرة مطعوناً وقد ناهز الاحتلام ، ودُفِن بمدرسة أبيه (٥) .

<sup>(</sup>١) ف ه ١ السفارى ١٠ .

 <sup>(</sup>۲) للعروف أنه في هذه السنة ( ۸۰۲ هـ) وقف النيل عن الزيادة إلى ثالث أيام النسيء ثم نقص ولم يف، وشرقت مصر بسبب قصور النيل ، انظر التوفيقات الإلهامية ص ٤٠٣ .

<sup>(</sup>٣) سقطت هذه الترجمة من ز .

<sup>(</sup>٤) كرر ابن حجر بعد هذا ترجمة أبي بكر بن على بن عدنان الواردة من قبل ، ص ٤٤٣ ، تحت رقم ١٢ .

<sup>(</sup>٥) في ه « بالمدرسة الأشرفية » .

٣٧ ــ محمد بن ططر ، السلطان الصالح بن الظاهر ، خُلع فى خامس عشر ربيع الأول سنة خمس وعشرين وأقام عند السلطان الملك الأشرف مكرّماً إلى أن طُعِن ومات فى سابع (١) عشرى جمادى الآخرة هذه السنة .

۳۸ ـ محمد (۱) بن عبد الحق بن إساعيل بن أحمد الأنصارى السَّبْتي صاحبنا ، كَتَب الله وشرَح « البردة » ، وله يد في النظم والنثر والتصّوف ، وكان حسن الطريقة .

٣٩ ـ محمد بن عبد الوهاب بن نصر الله ، شرف الدين أبو الطيب بن تاج الدين الفوّى ، (٣) وُلد فى ذى القعدة سنة سبع وتسعين ، ونشأ فى حجر السعادة وتعلَّم الكتابة واشتغل بالعلم وكتب فى الإنشاء ، وعظُم فى دولة الظاهر ططر وولاَّه نظر الكسوة ودار الضرب ونظر الأشراف وغير ذلك ، ومات فى سابع عشرى ربيع الآخر بمرض السّل .

• ٤ - محمد بن عمر بن عبد العزيز بن أمين الدولة ، قاضى الحنفية بحلب ، شمس الدين . مات يوم الخميس ثانى عشر شعبان .

21 محمد جلال الدين بن بدر الدين محمد بن بدر الدين محمد بن مرهر ، وُلد سنة أربع عشرة وحفظ القرآن واشتغل قليلاً ، فلمّا مات أبوه فى سنة اثنتين وثلاثين قُرر مكانه فى كتابة السّر فباشرها ، والاعباد فى ذلك على شرف الدين الموقّع ، وكان قد تقرّر فى نيابة كتابة السرّ فاستمرّ<sup>(3)</sup> من يومئذ إلى أن قدم السيد الشريف شهاب الدين فولى كتابة السرّ ، واستقرّ أخوه الشريف أبو بكر فى نيابة كتابة السر وانفصل بدر الدين المذكور ؟

<sup>(</sup>١) أشار الضوء اللامع ٧٠٢/٧ إلى ٢٧ جادى الآخرة وأنه التاريخ المتفق عليه فى كل من ابن حجر والعيني ، ولكنه جعل وفاته يوم ٢٢ من الشهر ذاته .

<sup>(</sup>۲) عاد ابن حجر سنة ۸۳٦ ص ترجمة رقم ۱۸ فترجم لمحمد بن عبد الحق هذا ، والواقع أن مكانها الصحيح هو سنة ۸۳٦ و وذكر سنة ۸۳۱ و وذكر النسخاوى أن إدراجه فى السنة الثالثة خطأ ولذلك اكتفت الشدرات ۲۱۷/۷ بإدراجه فى وفيات سنة ۸۳۱ .

<sup>(</sup>٣) نسبة إلى فوة وهي من البلاد المصرية القديمة ، وهي قاعدة المركز المسمى باسمها ، وكانت تسمى قديما باسم « بوى Poet » وتفضيل ذلك في القاموس الجغرافي ق ٢ ج ٢ ص ١١٣ – ١١٥ .

<sup>(</sup>٤) عبارة « واستمر من يومئذ » حتى « أبو بكر في نيابة كتابة السر » س ١٦ غير وأردة في ه .

وكان لُقِّب في أيام مباشرته كتابة السِّر بلقب أبيه «بدر الدين » ومات في الطاعون في الطاعون في الطاعون في الثنين سادس عشرى رجب .

٤٢ – محمد زين الدين بن القاضى شمس الدين الدَّمِيرى المالكى ، كان حسنَ الصورة وله قبولٌ تام عند الناس لكثرة حشمته ، وقد تولى الحسبة مراراً وبيده التحدّث على المرستان نيابةً عن الأَمير الكبير على قاعدة أبيه ولا أَظنه جاوز الخمسين . ومات في ثالث شعبان .

٤٣ ــ محمد الاسكندراني المالكي ، شمس الدين المعروف بابن المعلّمة ، ولى حسبة القاهرة مدّة وكان مالكيا فاضلاً مشاركا في العربية وغيرها . مات في شعبان .

إمرة على بن على بن على بن نُعيْر ، واسمه محمد بن حيار أمير آل فضل ، وكان وَلِي إمرة العرب بعد أخيه عذرا (٢) و دخل في الطاعة ، ثم وقع بينه وبين ابن عمه قرقماس قاتل أخيه عذرا الوقعة المقدم ذكرها في الحوادث ، وقتل مدلج في ثاني ذي القعدة منها .

50 ــ مرجان الهندى ، مملوك شهاب الدين بن مسلَّم ، أخذه المؤيّد قبل أن يلى السلطنة قهراً من أُستاذه فنجب عنده وترقَّتُ منزلته الجدَّا إلى أَن اتضعت في أَيام ططر فمَنْ بعده وصُودر إلى أَن مات في سادس عشرى جمادى الآخرة .

٤٦ – ناصر محمد البِسُطامى ، الشيخ ناصر ، من تلامذة الشيخ عبد الله البسطامى ، قدم القاهرة وقطَّنَها ومات بها فى الطاعون .

الرّويانى (۱۳) العجمى الشافعي ،وُلد سنة ستٍ وستين وتجرّد وبرع في علم الحكمة والتصوّف ،

<sup>(</sup>١) العبارة من هنا لآخر الترجمة غير واردة في ه.

<sup>(</sup>۲) هو عذرا بن على بن نمير .

<sup>(</sup>٣) نسبة إلى رويان وهي مدينة كبيرة من جبال طبرستان وكورة واسعة وهي أكبر مدينة في الجبال، كما جاء في مراصد الاطلاع ٢٠٢/٣ ، ويفلن أنها من البلاد التيخربها تيمورلنك ، وهي عند لسترانج : بلدان الخلافة الشرقية ص ٤١٤ رستاق كبير من رساتيق البلاد الجبلية عند الحد الغربي لطبرستان ، انظر أيضا ياقوت : معجم البلدان .

وشارك في الفنون وكتبَ الخطَّ الفائقَ ، وقدم القاهرة مجرَّدًا واتصل بأُمراء الدولة ، وراج. عليهم لما يُنْسب إليه من معرفة علم الحرف وعَمِل الأَّوفاق ، وسكَنَ المدرسة المنصورية (١٠).

وكان مفضالاً مطعاماً محبًّا للغرباء فهرعوا إليه ولازموه وقام بأمرهم فصيَّرهم سُوقَهُ التي ينفق منها ، وينفق بها ، واستخلص بسبب ذلك من أموال الأمراء وغيرهم ما أراد حتى كان كثير من الأُمراء يُفْرِدُ له من إقطاعه أرضاً يصيَّرها رزَّقه ثم يسعى هو حتى يشتربها ويحبسها .

وكان فصيحاً مفوهاً حسن التأتي ، عارفاً بالأمور الدنيوية عربيًا عن معرفة الفقه ، له اقتدارً على التوصّل لما يطلب ، كثير العصبيّة والمروءة ، حسن السياسة والمداراة ، عظيم الأدب جميل العشرة . وله عدّة تصانيف في علوم الحرف والتصوف ، منها : « غنية الطالب فيا اشتمل عليه الوهم من المطالب » و« إعلام الشهود بحقائق الوجود » .

مات في ليلة (٢) الجمعة سادس شهر رجب بالطاعون .

- 4 هابيل بن قرايلك ، مات مسجوناً مطعوناً بالقلعة فى $^{(7)}$  ثالث عشر رجب .

٤٩ ـ هاجر خوند بنت منكلي بغا زوج برقوق ، ماتت (٤) في ثالت رجب ، وأمها خوند فاطمة بنت الأشرف شعبان بن حسين بن قلاون .

• • ياقوت (٥) الأُرْغُنشَاوى الحبشى مقدم الماليك السلطانية ، مات مطعوناً في يوم الاثنين ثانى رجب ودُفِن بتربته التي أنشأها بالصحراء واستقر بعده خشقدم .

01 - يحيى(١) نظام الدين بن الشيخ سيف الدين سيف بن محمد بن عيسى السيرامى

<sup>(</sup>١) يقصد بذلك جامع السلطان قلاوون .

 <sup>(</sup>۲) عبارة « ليلة الجمعة » غير واردة في ه ، ولكن هذا التاريخ وارد في النجوم الزلهرة ٦/١٩٨٠ واللهموء اللاسم
 ١/٠٥٨.

<sup>(</sup>٣) لم ير د في ه تاريخ موته .

<sup>(</sup>٤) من هنا حتى آخر الترجمة وارد فى ز فقط .

<sup>(</sup>٥) لم تردهاه الترجمة في ه.

<sup>(</sup>٦) في النجوم الزاهرة ٦/٦٦ والضوء اللامع ١٠٥٦/١٠ « يوسف » وإن قال . « وربما قيل يحيى ابن سيف » .

الحنى ، وُلد قبل الثمانين ، وكان حسن التدريس والتقرير ، جيّد الفهم قويّه ، قليل التكلُّف ، متواضعاً مع صيانة ، قليلَ الشرّ كثير الإنصاف ، ولم يكن في أبناء جنسه مثله .

وكان قد اختُص بالمؤيّد وسامره وكان يبيت عنده كثيراً من الليالى ويثق به وبعقله ، وكان قد اختُص بالمؤيّد وسامره وكان يبيت عنده كثيراً من الليالى ويثق به وبعقله ، ولما وقع الطاعون استكان وخضع وخشع ولازم الصلاة على الأموات بالمصلى إلى أن قَدّر الله أنّه مات بالطاعون في أواخر(۱) جمادى الآخرة . أرّخ(۱) المقريزي وفاته يوم الثلاثاء(۱) تاسع عشرة جمادى الآخرة . واستقر في المشيخة بعده عضد الدين عبد الرحمن(۱) .

٥٢ – يحيى (٥) بن الإمام شمس الدين محمد بن على بن يوسف بن على، الشيخ تتى الدين الكرمانى الشافعى ، ولى نظر المرستان ، وكان ثقيل السمع ، وكان قد ضعف وطال، (١) وأصابه رمدٌ إلى أَنْ كفَّ ثم مات مطعوناً في يوم الخميس ثانى عشرى جمادى الآخرة .

٥٣ - يَشْبِك ، أخو السلطان ، وكان أَسَنَّ منه لكن السلطان أسرع إليه الشيب دونه ، طُعِنَ فأَقام أياماً يسيرة ويقال إنه مات ساجداً ، وكان شديد العجمة وتعلَّم اللسان التركيّ ولم يفقه بالعربي إلاَّ اليسير ، وكانت فيه عصبية لن يلتجي إليه ومكارم أخلاق . مات (٧) في رابع رجب .

٥٤ - يعقوب بن إدريس بن عبد الله بن يعقوب الشهير بقرا يعقوب الرومى النّكْدِى الحنى - نسبة إلى نَكْدة - من بلاد ابن قرمان . وُلد سنة تسع وثمانين ، واشتغل في بلاده

<sup>(</sup>١) في ه « أو اخره » و لعله يقصد آخر أيام الطاعون .

<sup>(</sup>٢) من هنا حتى آخر الترجمة غير واردة في ه.

<sup>(</sup>٣) أشار الضوء اللامع ج ١٠ ص ٢٦٧ ، ص ٨ – ٩ إلى أن البعض جمل و فاته يوم الثلاثاء ١٧ جهادى الأولى والبعض الآخر جعلها يوم الثلاثاء ١٧ جهادى الأخرة بدليل ما جاء فى التوفيقات الإلهامية ، ص ١٠٤ من أن الأخر جعلها يوم السبت ٢٢ جهادى الآخرة ، و الأصح هو جهادى الآخرة بدليل ما جاء فى التوفيقات الإلهامية ، ص ١٠٤ من أن أول جهادى الأولى هو الحميس ، و اكتفت النجوم الزاهرة ١٢/٦ وشذرات الذهب ٧٠٧/٧ بالنص على شهر جهادى الآخرة فقط دون تحديد اليوم .

<sup>(</sup>٤) وهوو لده ، راجع ترجمته في الضوء اللامع ١٣/٤ ، وكان مولده سنة ٨٦٣.

<sup>(</sup>٥) راجع ترجمته بتطويل في الضوء ١٠٤٠/١.

<sup>(</sup>٦) في هـ « وطال رمده ثم مات مطعونا في يوم الحميس ...: الخ » .

 <sup>(</sup>٧) من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في ه.

ومهر فى الأصول والعربية والمعانى ، وكتب على « المصابيح » شرحاً ، وعلى « الهداية » حواشى ، ودخل البلاد الشامية ، وحج سنة تسع عشرة ثم رجع وأقام ملازماً مدةً يدرس ويُفتى ، ثم قدم القاهرة بعد موت المؤيّد فاجتمع بمدبّر المملكة ططز فأكرمه إكراماً زائداً ووصله بمال جزيل ، فاقتنى كتبا كثيرة ورجع إلى بلاده فأقام بلارندة إلى أن مات فى شهر ربيع الأول.

وه \_ يوسف بن إبراهيم بن عبد الله بن داود بن أبى الفضل بن أبى المنجب ابن أبى المنجب ابن أبى المنجب ابن أبى المنبيب ، جمال الدين ، مات فى أول شهر رجب ، وله زيادة على التسعين .

\* \* \*

## سنة اربع وثلاثين وثمانمائة

استهلَّت هذه السّنة وقد غَلا سعر الذهب إلى أن بلغ مائتين وخمسة وسبعين ، وانتهت فيه زيادة النيل إلى تسعة عشر ذراعاً وعشرين إصبعا ، وخرج الأُمراء المجرّدون في أواخره شم أمر بعودهم فعادوا من خانقاه بسرياقوس .

وفيه رخص الفول جدا حتى صار بدرهمين ونصف فضة وزناً : كلَّ إردب ، والشعير: كل إردب بثلاثة ، والقمحُ :بستةٍ ونصف ، وهذا غايةُ الرُّخص إلاَّ مَا تقدم في دولة المؤيد فإنَّ القمح نزل فيه إلى ستة دراهم بندقية .

وخرج السلطان إلى الصّيد في الهيئة الكاملة فشّق المدينة وخرج من باب الشّعريّة ثم عاد من يومه .

وفيها حصل للحاج عطش عند رجوعهم بمنزلة الوجه فمات منهم ناس كثير قيل قدر ثلاثة آلاف ، كلُّهم من الرَّكب الأَول ، ومات من الجمال والدواب شئ كثير جدا ونُهِب لمَن مات من الأَموال ما لا يُحْصى .

### \* \* \*

وفيها(١) حجر السلطان على الباعة أن لا يتبايعوا إلا بالدراهم الأشرفية التي جعل كل درهم فيها بعشرين من الفلوس ، وانتفع الناس بها بالميزان يومئذ ، وشد في الذهب أن لا يزداد سعره فإذا غفل ازداد ، ولم يزل الأمر يتمادى على ذلك إلى أن بلغ كل دينار أشرفى مائتين وخمسة وثمانين درهما من الفلوس ، واستقر الأمر على ذلك إلى آخر الدولة الأشرفية .

وفيه استبد ابن الرّ كاعنة صاحب فاس وتلمسان بالمملكة فسار إليه أبو فارس صاحب تونس بنفسه فظفر به وقرر في المملكة أحمد بن حمو وذلك في رجب سنة أربع وثلاثين.

#### \* \* \*

وفى ربيع الآخر جهز السلطان الفَعلة وأَهل المعرفة بالبناء لإصلاح الآبار وأَماكن المياه التي في طريق الحجاز .

<sup>(</sup>۱) أمامها فى هامش ه بخط البقاعى : « وفى سنة أربع وثلاثين هذه ورد كاتبه إبراهيم بن عمر بن حسن البقاعى فى صفر مها إلى القاهرة من القدس يطلب علم الحديث من شيخنا مصنف هذا الكتاب » يعنى بذلك ابن حجر .

وفيها(۱) حُفرت بعيون القصب بئر عظيمة فعظم النفع بها ، وكانت عيون القصب تجرى من واد عظيم ينبت فيه القصب الفارسي ويجرى الماء بين تلك الغابات ، وكان للحاج به رفق بحيث يبيتون فيه ليلة ، ثم عمرت تلك العيون وصاروا ينتفعون بالحفائر وكان الماء الذي يخرج منها يفسد في ليلته ، فأشار ناظر الجيش – لما حج – بحفر بئر هناك فخرج ماؤها عذبا ، وحفروا قبل ذلك بئرين بزعيم وقبقاب فاستغنى الناس بهما عن ورود الوجه ، والوجه مكان فيه بئران لا يحصل الماء فيهما إلا بالمطر ، فإذا لم يقع المطر لم يجد الحاج فيهما إلا النزر اليسير فني الغالب يقع لهم العطش والهلاك ، فاستغنوا بالبئرين عن الوجه .

وفيها استقر تاج الدين عبد الوهاب بن الخطير في نظر الديوان المفرد بعد موت تاج الدين بن الهَيعَم وهو من بيت كبير في القبط، وكان اسمه جرجس ولقبه الشيخ التاج، فأسلم على يد السلطان الأشرف قبل أن يتسلطن وذلك في الأيام المؤيدية وخدم في ديوان الخاص ، ثم ولاه الأشرف نظر الإسطبل بحكم شغوره عن بدر الدين بن مزهر لما ولى كتابة السر وأستادارية ولد السلطان ، فشكرت سيرته وأمانته وحسنُ سياسته وكثرة بره .

وفي ثالث عشر جمادى الأولى سار سعد الدين [ إبراهيم ] القبطى المعروف بابن المرأة إلى مكة بسبب المكس المتعلّق بالتّجار الواصلين إلى جدة ، وخرج معه نحو ألف نفس للمجاورة ، فلما كانوا فيها بين الوجه وأكبِرة (٢) وجدوا عدة موتى من مات بالعطش فى العام الماضي ، فلما نزلوا رابغ (١) خرج عليهم الشّريف زهير بن سلمان بن زيّان بن منصور ابن جماز بن شيحة الحسيني ومن معه وكانوا نحو مائة فارس وأرادوا نهبه فصالحوهم على مال بعد أن وقعت بينهم مهاوشة ، وقتل ناس قلائل من الطائفتين ودخلوا مكّة فى ثامن عشرى جمادى الآخرة فكانت مدة سفرهم ستة وأربعين يوماً ، وعارضهم فى تاسع عشرى جمادى الآخرة عرب ربيد وقيل بل صالحوهم على ألف (١) دينار بلطا ابن المرأة من ماله .

<sup>(</sup>١) كان ذلك في ذي القمدة ، أنظر في ذلك النجوم الزاهرة ٢٧٠/٦ – ٦٧١ .

<sup>(</sup> ٢ ) عرفها مراصد الاطلاع ١٠٧/١ بأنها من أودية سلمي الجبل المعروف بعلى، وبه تخل وآباد .

<sup>(</sup> ٣ ) هو واد بين للبزواء والجسفة و بمر به الحاج ، أنظو مراصه الاطلاع ٩٩٢/٢ . .

<sup>( )</sup> ف دو بالة دينار ۽ وهو خطأ .

وفى ثانى عشر رمضان نودى بمنع المعاملة بالفضة اللنكية وبأنَّ الذهب الأَشر في ما تتين وخمسين . وفي سادس عشرى جمادى الأولى أُعيد كاتبه إلى وظيفة القضاء الشافعية للمرة الثالثة (۱) . وفيها مات شهاب الدين الدويدار نائب الإسكندرية ، فاستقر جانى (۲) بك الناصرى رأس نوبة إبراهيم بن المؤيد نائبها ، وكان من مماليك يَلْبُغا الناصري .

### \* \* \*

وفى ذى القعدة جرى بين شخص فى خدمة كاتب السر ابن السفاح \_ يقال له ابن الناظر الصّفكى وبين مملوك لابن السفاح مشاجرة فاغتاله فقتله بسكين ، فاطّلع عليه بعض الخدم فنم عليه ، فانزعج كاتب السر لذلك وحرص على أنه يعرف السبب ، فقيل إنه بسبب صبى تغايرا عليه ، وقيل إن ابن الناظر ذكر لقاتله أنه يعرف السحر وأنه قتل شخصا بسحره ، وأن العلماء أفتوه بقتل من يقتل بسحره فما أفادَتُه هذه الفتوى ، وبلغ السلطان المخبر فاستدعاه فلما اعتوف أمو بقتله ، فحرص كاتب السر أن يؤخو قتله إلى أن يحضر أوليا المقتول ، فاستنع السلطان وأمر بتوسيطه ، وحصل لكاتب السر من ذلك مشقة شديدة لقصة مملوكه وكان يميل إليه ولقوم صديقه ، وكان يأتمنه على كثير من أحواله ، فلله الأمر .

وفى ذى الحجة استقر التاج الوالى الشَّوْبَكِي فى نظر الأَّوقاف الحُكْمِيَّة وقُرِّرٌ له من مال الأَّوقاف في الشهر ثلاثةُ آلاف [ درهم ؟ ] ، ولم يباشر شيئا بل قنع بالمعلوم المذكور .

وفى يوم الاثنين [ الثانى عشر (٣) ] من ذى القعدة الموافق لثامن عشرى أبيب أوفى التيل وكُسر الخليج وزاد بعد ذلك فكان فى أول يوم من مسرى سبعة عشر ذراعاً وأصابع من الثامن عشرة ، ولا يتحفظ ذلك فيا مضى قط .

وأعجب منه أنه زاد ثانى يوم الوفاء نصف ذراع ولم يُحفظ فيا مضى مثل ذلك إلا في سنة ست عشرة ، فإن الملك المؤيد صاحب حماة ذكر في تاريخه بنظير ذلك في هذا العصر أن النيل أوفى تاسع عشرى أبيب وقال : إنه غريب .

\* \* \*

وفى شعبان كانت الزلزلة فى غرناطة وخسفت عدة أماكن ومواضع ، وانهدم بعضُ

<sup>. (</sup>١) فره ي الثانية يه .

<sup>(</sup> ۲ ) جاء في هامش ه « كان يقال له جنبك الثور » .

<sup>(</sup>٣) لم يرد ما بين الحاصرتين في الأصل ، ولكنه أضيف بعد مراجعة جدول سنة ٨٣٤ في التوفيقات الإلهـامية . ٥٨ — انباء المغير

القلعة ودامت الأرض تهتز أياما ، وسقط من جدار الجامع الأعظم وخاف أهل البلد كُلهم فخرجوا إلى الصحراء.

وفيها غزاهم الفرنج وكادوا يقبضون عليهم قبض اليد فأدركهم الله بالفرج ، فخرج الشيخ يحيى بن عمر بن عبان بن عبد الحق شيخ الغزاة فى ألفين من الجند وسار نصف الليل حتى بعد عن عسكر الفرنج وقرر مع أهل البلد أن يخرجوا إلى الفرنج فإذا حملوا عليهم انهزموا أمامهم ، وطمع الفرنج فى أخذ البلد فدهمهم الشيخ يحيى من خلفهم فأطلق النيران فى معسكرهم ، فجاءهم الصريخ. فرجعوا فركب المسلمون أقفيتهم أسرا وقتلاً ، فقيل بلغ عدة القتلى زيادة على ثلاثين ألفا والأسرى إثنى عشر ألفا .

### \* \* \*

وفى الرابع والعشرين من المحرم عقد مجلس بين أمير آخور جقمق العلائى الذى ولى السلطنة بعد ذلك وبين القاضى زين الدين التَّفَهْى – وكان يومئذ مدرس الحنفية بمدرسة قانباى – فقرى محضر يتضمن أنَّ قانباى فوض النظر للتَّفَهْى والزَّمام ، ثم عزلهما ، وأحضر جقمق جماعة يشهدون بذلك ، فأسر السلطان لناظر الجيش كلاماً فغاب والشهود معه ، ثم عاد فقال : « اتَّفَقَتْ شهادتهم » ، ثم أمر السلطان بعقد مجلس بالصالحية وادّعى وكيل جقمق على وكيل التَّفَهْى أن التَّفَهْى تكلم فى المدرسة المذكورة بغير طريق شرعى ، فأجاب وكيل التَّفَهْى بأن جقمق ليس ناظراً إلى أن يثبت ذلك ، فوصل كتاب الوقف بالشَّافهى فوجد فيه أن النظر بعده لن يكون أمير آخور يوم ذلك ، فقال الوكيل : « هذا يقتضى أنه جعل النظر بعده لن يكون أمير آخور » فوقع البحث فى ذلك فادّعى وكيل الحنى أن له أنه جعل النظر بعده لن يكون أمير آخور » فوقع البحث فى ذلك فادّعى وكيل الحنى أن له ذاك مقبول ولا يقدح فى شهادتهما وإنما هو تفسير لما أبهم ، وانفصل الأمر على ذلك .

وفى سابع عشر المحرم وصل الأمراء الذين كانوا مجردين بحلب ، وأمر السلطان بإخراج بعض العسكر إلى البلاد الحلبية لدفع قَرايُلُك عن مَلَطْية ، وكان نائبها قانِبَاى البهلوان أرسل يطلب المدد .

فلما تجهّز الأمراء وصل الخبر بالاستغناء عن ذلك فأمر برجوعهم فرجعوا بعد أن رحلوا مرحلة واحدة ، وقيل كان السبب أن نائب الشام أرسل يذكر للسلطان أنه لا حاجة إلى إرسال أحدٍ من مماليك السلطان ، فتخيل منه وأراد اختبار حاله ، فأرسل له كتابًا صحبة ساع يستدعى حضوره إلى القاهرة ، فوصله الكتاب وهو راكب ، فخرج في الحال إلى ظاهر دمشق ، واستدعى آلة السفر وتجهّز فوصل في سادس جمادى الآخرة فأكرمه السلطان وخلع عليه بالاستمرار ، وعمل له السلطان ضيافة بخليج الزعفراني ، وسافر في ثالث عشر الشهر الذي جاء فيه .

### \* \* \*

وفي هذه السنة قرئ البخارى على العادة فكثر من يحضر من آحاد الطلبة الذين يقصدون الظهور ومُنِعوا ، فتَشَفّعوا وصار لغَطُهم يزيد وسوء أدبهم يفحش فهددوا فلم يرتدعوا ، فأمر السلطان في المجلس الثاني أن تكون القراءة في القصر التحتاني ، وصار إذا جاء يجلس في الشباك الذي يطل من القصر الفوقاني على القصر التحتاني ، وحصل بذلك للقضاة وأعيان المشايخ اتضاع منزلة ، وعظم اللغط بالنسبة لما كان بحضرة السلطان ، وصار السلطان بعد ذلك يتشاغل بكتابة العلامة فيجتمع عنده من يتعلق بها وتصير بالتبعية له في أعلى منزلة بالنسبة لمن هو في الحقيقة فوقهم . ولما رأى البُلقيني أنه ما بتى يظهر له مقصود انقطع عن الحضور واستمر إلى سنة أربعين ، فسعى في العود كما سيأتي إن شاء الله تعالى .

### \* \* \*

وفیها توجه قرقماس الشعبانی – وهو یومئذ الحاجب الکبیر – إلی الصّعید ، فلاقاه موسی بن عُمیر شیخ عرب هوّارة وقدم له تقدمة ، فلما رجع بلغ موسی ان ابن عمه عمران استقر مکانه وعُزل هو ، فخاف موسی و دخل البرّیة بمن أطاعه ، و توجه الوزیر إلی قرقماس لیتعاونا علی رجوع موسی فعجزا عنه ، شم لم یزل الوزیر یراسل موسی ویتلَطّف به حتی عاد وأحضره إلی السلطان فخلع السلطان علیه شم أمسکه بعد أیام شم حبسه ، فبلغ ذلك عربه فأفسدوا فی البلاد وأحرقوا الغلال ، ووصل عبد الدایم شیخ القرافة (۱) ومعه طائفة من الفقراء فی شخوال فهرع إلیه الناس للسلام علیه والتبرك به ، و کان قد أذن لموسی بن عمر فی التوجه

<sup>(</sup>١) ڧ ھوالفقرامىي

إلى السلطان وضمن له السلامة ، فلما سمع بحبسه جاء للشفاعة فيه ، فأرسل لهم السلطان القاضى بدر الدين العينى فأحضرهم عنده وتأدب معهم ، وكانوا ثلاثة : عبد الدايم وشجاع والعربان وأتباعهم ، وقبل السلطان شفاعتهم وأذن لهم فى تسليم ابن عمر بعد أن يحلفه كاتب السر عند العينى ، ففعل ذلك ورجعوا .

\* \* \*

وفى جمادى الأولى شاع عن أهل التقويم أنهم اتفقوا أن الشمس تكسف ثامن عشر هذا الشهر بعد الزوال فتأهب السلطان وغيره لذلك وترقبها إلى أن غربت ولم يتغير منها شيء البتة .

وفى يوم الخميس ثانى عشر شهر رجب تزوج سيدى محمد ـ ولد الأمير جقمق ـ بنت أحمد ابن أرْغُون شاه ، وعَمل له أبوه وليمة عظيمة ، وقدَّم له السلطان ومَن دونه تقادم سنية

. .

وفى شوال أرسل السلطان ثلاثمائة مملوك إلى جزيرة قبرص بمطالبة صاحبها بما استقر عليه من المال فى كل سنة ، وأوصاهم أن يرسوا على بعض الجزائر ويراسلوه ، فإن أجاب بالامتثال رجعوا وصحبتهم مايوصله لهم ، وإن امتنع اعتصموا ببعض الجزائر وراسلوا السلطان ، فعادوا بعد بضعة وعشرين يوما وصُحْبتُهم أثواب صوف بقيمة ثلاثة آلاف دينار .

. . .

وفيها حجت خَونُد جُلْبَان زوج السلطان ، وكانت أَمَتَه فأَعتقها وتزوجها وصيّرها أكبر الخوندات ، وجهزها في هذه السنة تجهيزا عظيا ، وأرسل صحبتها جوهر اللالا وناظر الجيش ، ونَصب الروك المتعلق بها على شاطى النيل ، فكان أمراً مهولاً وسافروا بالمحمل من أجلها في سابع عشر شوال ورحلوا به من البركة يوم الحادى والعشرين منه قبل العادة بثلاثة أيام .

\* \* \*

وفى ١٧ ذى القعدة أوفى النيل ستة عشر ذراعا ونودى عليه بزيادة نصف ذراع بعد الستة عشر ، وذلك فى تاسع عشر أبيب ، وقد تقدم فى سنة خمس وعشرين أنه أوفى فى تاسع عشرى أبيب أيضا ولكن بزيادة إصبعين على الستة عشر فقط ، وأوفى قبل ذلك فى سنة ست عشر آخر يوم من أبيب وهى من النوادر ، وأفسد تعجيل الزيادة من الزروع التى بالجزائر شيئا كثيرا كالبطيخ والسمسم .

وفيها قدم الأمير ناصر الدين محمد بن إبراهيم بن منجك فى ذى القعدة فأخبر أن نائب الشام أقام أياما محتجبا ، فأنكر عليه برسباى الحاجب الكبير ، فأجابه بالشتم والضرب والإهانة ، وخرج النائب إلى ظاهر البلد وأقام هناك ، فوقع الرأى على رجوع ابن منجك بخلعة استمرار للنائب وأخرى للحاجب وأن يصلح بينهما ، فبادر ، وصحبته سودون ميق ... وهو أمير آخور ثانى ... فأصلحا بينهما ، واستمر الحال .

واشتهر فيها وقوع زلزلة بالأندلس هُدم فيها من الأمكنة شيءٌ كثير .

وفيها نودى على الذهب بأن كل أشرفي بمائتين وخمسة وثلاثين ومن خالف ذلك سُبِك (١) في يده ، فاستمر على ذلك .

وفيها قدم عاذر بن نُعَير على السلطان مفارقًا لأَخيه قَرْقُمَاس فأكرمه وأمّره عوضا عن أخيه ، فلما رجع عصى وأذى بعض الناس ، فأرسل السلطان إلى نائب حلب وناثب حماه أن يركبوا عليه ، فبلغه ذلك فهرب وأحاطوا عا وجدوه من ماله .

وفيها أرسل شاه رخ قرايلك فى طلب إسكندر بن قرا يوسف فواقعه ، فانهزم اسكندر وفرّ إلى بلاد الكرج ، فنزل بقلعة شُلْمَاس وبعث إليه شاه رخ عسكراً فقاتلوه إلى أن انهزم ونجا بنفسه جريحا ، فاتفق أنه وقع الوباء ثم الغلاء فى عسكر شاه رخ فكرّ راجعا إلى بلاده .

وفى العشرين من ذى الحجة مات فارس الذى كان رأس الماليك المقيمين بمكة لكف أذى المفسدين أن وكان غيره قد توجه عوضه مع الحج ورجع هو مبشرا فمات فى الطريق ، وتأخر قدوم المبشرين بسبب ذلك يومين عن العادة فقدموا فى ثامن عشرى ذى الحجة وأخبروا بالرخاء ، لكن كان الماء قليلا .

#### \* \* \*

# ذكر من مات في سنة أربع وثلاثين وثمـانمـائة من الاعيـان

ا - إبراهيم بن على بن إساعيل بن إبراهيم ، برهان الدين ، البلبيسي الأصل المعروف بابن الظُّريّة - بالظاء المعجمة وتشديد التَّحتانية . ولي نيابة الحكم بالحسينية في ولاية البلقيني ، ثم أضيفت إليه نيابة الحكم بالقاهرة ومصر ، وباشر مباشرة حسنة ، وكان حسن العشرة والمعاملة كثير الإسراف على نفسه سامحه الله . مات في (٣) يوم السبت خامس عشر شوال بعد مرض طويل .

<sup>(</sup>١) فى ز ، هـ « شنق » و لكن جاء فى هامش هـ « لعله سبك » .

<sup>(</sup>٢) فراغ في الأصول

 <sup>(</sup>٣) عبارة في يوم السبت خامس عشر » غير و اردة في ه.

٧ \_ أحمد بن الدوادار نائب الإسكندرية ، ويُعرف بالأقطع(١) ، مات في يوم الأحد تاسع-جمادي الآخرة بالقاهرة.

٣ - إساعيل بن أبي الحسن بن على بن عبد (١) الله البرماوي الشافعي (١) ، وُلد في حدود الخمسين ودخل القاهرة قديمًا وأخذ عن المشايخ ، وسمع ومهر في الفقه والفنون ، وتصدى التدريس وخطب بالجامع العمرى بمصر ، ومات في نصف ربيع الآخر يوم (٤) الأحد عن أربع وثمانين سنة .

 ٤ - إساعيل الروى(٥) الطبيب ، الصوف المقيم بالخانقاه البيبرسية ، كان يقرئ العربية والتصوف والحكمة ، وامتحِن بمقالة ابن العربي ونَّهي مراراً عن إقرائها ، ولم يكن محمود السيرة ولا العلاج ، وكان من صوفية البيبرسية . مات في تاسع شوال .

ه ـ حمزة بن يعقوب الحريري الدمشتي ، مات في صفر .

٦ ــ شاهين الرومي المَزِّي ، عتيق ترقي الدين أبي بكر [ المزي ] الذي كان عارفاً بالتجارة على طريقة سيِّده في محبة أهل الخيز ووصَّاهُ على أولاده فربّاهم ثم مات بالقولنج وهم صغار فأحيط بموجوده ، فيسّر الله تعالى القيام في أمرهم مع المسلطان إلى أن أسعدته فصار الذي لهُم في ذمَّة شاهين ، وظهر لشاهين أخ شقيق فلمَّا أثبت نسبه قبض ما بتى من تركة أخيه بعد مصالحةِ ناظر الخاص؛ وكان موته في ثالث عشرى ذي القعدة .

٧ \_ عبد الرزَّاق بن سعد الدين تاج الدين إبراهيم بن الهَيْصَم ، كتب في الديوان المفرد ثم ولى الأستادارية بعد جمال الدين ، ثم ولى الوزارة المؤيّدية ونكب مراراً ومات في يوم الخميس العشرين من ذي الحجة .

<sup>(</sup>١) أشارت النجوم الزاهرة ٨١٨/٦ إنى ما يقال من أن أباه كان أقطع يتكسب بالكدية ، ويلاحظ أن هذه الترجمة غير واردة في ه.

<sup>(</sup>٢) في الفسوء اللامع ٩١٦/٢ « عيسي » وقال «رأيته نخطه » ، وسقط من ه «، عبد الله » ، ولكنها واردة أيضا في النجوم الزاهرة ١٩/١٪ .

<sup>(</sup>٣) ساقطة من ه .

 <sup>(</sup>٤) من هنا لآخر الترجمة غير وارد ف ه.

<sup>(</sup>ه) فى ز « الروبي » ولكنه « الرومي » فى الضوء اللامع ٩٧٢/٢ ، ويعرف أيضًا بالتبريزي، وقد يقال له «كردنكس لكونه كان أعوج الرقبة ي .

۸ عبد (۱) الرحمن [ بن محمد بن أبى بكر ] وجيه الدين بن الجمال المصرى ، وُلِد بزّبيد وتفقّه وتزوّج بنت عمه النجم المرجانى ، وقطن مكة وأشغل الناس بها فى الفقه واشتهر بمعرفته ، ومات فى سابع عشر رجب .

٩ – عبد الله بن محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج المقدسي ثم الصالحي ، الشيخ شمس الدين بن الشيخ شرف الدين ، أخو القاضي تتى الدين ؛ وُلِد في ربيع الأول سنة خمسين (٢) ، ومات أبوه وهو صغير فحفظ « المقنع» و« مختصر ابن الحاجب » وأخذ عن بعض مشايخ أخيه وسمع الحديث ، وأجاز له عز الدين بن جماعة وجمال الدين بن هشام النحوى وغيرهما ، وسمع من جده لأمه – جمال الدين المرداوي – وشرف الدين بن قاضي الجبل وغيرهما ، وأفتى ودرّس واشتغل وناظر ، وناب في القضاء دهراً طويلا ، وصار كثير المحفوظ جدا ، وأما استحضار فروع الفقه فكان فيه عجيباً مع استحضار كثير من العلوم ، وكان يُنسب إلى المجازفة في النقل أحياناً وعليه مآخذ دينية ، وانتهت إليه رئاسة الحنابلة في زمانه ، وعين للقضاء غير مرة فلم يتفق ذلك ، وولى [ عمر ] ابن أخيه في حياته وقدم عليه .

مات في ليلة الجمعة ثاني ذي القعدة ، أرَّخه مؤرخ الشام وأرَّخه قاضي الحنابلة في خامس عشر شوال .

١٠ – عمر بن منصور ، الشيخ سراج الدين البَهَادُرى الحنى ، وُلد سنة بضع وستِّين ، واشتغل بالفقه والعربيَّة والطبِّ والمعانى وغير ذلك حتى مهر واشتهر ، ودرَّس وناب فى الحكم وصار يُشَار إليه فى فضلاء الحنفية وفى الأَطباء ، إلاَّ أَنه لم يكن محمود (٦) العلاج أيضا .
مات(٤) فى يوم السبت ثانى عشر شوال .

<sup>(</sup>١) نقلت الشفرات ٢٠٨/٧ هذه الترجمة عن إنباء الغمر وأغفلت هي والضوء اللامع ٢٠٤/٤ ٣٣ سنة مولده ، وقد كناه الأخير « وجيه الدين » ولكنه في الأصل والشذرات « وحيد الدين » .

 <sup>(</sup>۲) في الضوء اللامع ٣٣٩/٥ « سنة سبع و خمسين » .

 <sup>(</sup>٣) تختلف وواية النجوم الزاهرة ٨٢٠/٦ عما هنا في معناها حيث يقول « لم يخلف مثله في التقدم في علم الطب
 ومتونه » .

 <sup>(</sup>٤) وردت هذه العبارة في ه على النحو التالى . « مات في العشر الثاني من شوال » .

11 - محمد، ناصر الدين بن أرغون المارداني القُبيّباتي، ولد سنة خمسين وسبعمائة، ونشأ في خدمة الأمراء من عهد آقتمر عبد الغني النائب وهلم جرا، وولى الجيزة والحجوبية والأستادارية عند غير واحد، وكان عارفاً بالأمور، وصحب الناس وعرف أخلاق الملولة وعاشرهم ومازجهم (۱)، ثم أقبل على الاشتغال في الفقه حتى صاريستحضر كثيراً من المسائل الفقهية ويقرأ عنده في « الروضة » وغيرهما ، ويكثر من مساءلة مَن يلقاه من العلماء ؛ وسمعتُ منه فوائد ولطائف ، وكان (۱) ينتمى إلى أصهارنا بقرابة من النساء . مات في رمضان (۱)

17 محمد بن الحسن بن محمد ، الشيخ شمس الدين الحسى (٤) ابن أخى الشيخ تقى الدين الحصى الدين الحصى ، اشتغل على عمّه ولازم طريقته فى العبادة والتجرد ودرّس بالشامية ، وقام فى عمارة البادرائية (٥) ومات فى شهر ربيع الأول ، وكان شديد التعصّب على الحنابلة .

 $10^{-1}$  محمد بن حمزة بن محمد بن محمد الرومى ، العلاّعة شمس الدين الحنفى المعروف بابن الفَنَرِى  $10^{-1}$  بفتح الفاء والنون مخففا  $10^{-1}$  ولد سنة ثمان وخمسين فى صفر ، وأخذ ببلاده عن العلاَّمة علاء الدين المعروف بالأَسود شارح « المغنى » ، وعن الكمال محمد بن محمد الأَقصرائى وعن غيرهم ، ولازم الاشتغال ورحل المعرى ، والجمال محمد بن محمد بن محمد الأَقصرائى وعن غيرهم ، ولازم الاشتغال ورحل

<sup>(</sup>١) في الضوء اللامع ٣١٣/٧ « مازحهم » ولكنها في المتن بمعنى داخلهم وامتزج بهم .

 <sup>(</sup>٢) في ه « وكان من جملة من ينتمي إلى أحرارنا بقرابة إلى النساء . مات في رمضان » .

 <sup>(</sup>٣) جاءبعدهذا « محمد بن الأشرف برسباى » وقد سبق أن ترجم له المؤلف ، واجع ماسبق ص ٤٤٩ ، ترجمة رقم ٣٦ .

<sup>(</sup>٤) « الحسيني » في الدارس في تاريخ المدارس ١٩٣/ ، ولكنه « الحسي » في شدرات الذهب ٢٠٩/٧ ؛ هذا ويلاحظ أنه لم يرد في ترجمته في الدارس ٢١٣ – ٢١٤ ما يشير إلى أنه درس بإحدى الشاميتين .

<sup>(</sup>ه) كانت للبدرائية من مدارس الشافعية بعمشق وهي من إنشاء نجم الدين أبي محمدين عبد القمن أبي الوفاء محمد بن الحسن ابن عبد الله الباذرائي البغدادي وكان من أجلة العلماء في الفقه وتولى القضاء ببغداد ومات في ذي القعدة سنة ١٥٥، ، انظر النعيمي : الدارس ٢٠٥/١ – ٢٠٦ والشذرات ٢٦٩/٥ .

<sup>(</sup>٦) أمامها في ه : « العلامة شمس الدين الفناري رحمه الله ، وهو من كبار العلماء في البلاد الرومية وإمام زمانه وكان معتبر ا سلطانا وشيخ عصره، وتقدم . نشأ ولده الشهير بابن الفناري ذلك في الدرجة العليا من العلم والفضل والجاه العريض، رحمهما الله برحمته الكاملة » .

إلى الديار المصرية سنة ثمان وسبعين وله عشرون سنة ، فأخذ عن الشيخ أكمل الدين وغيره ، ثم رجع إلى الرّوم فولى قضاء برصا مدة ، ثم تحوّل إلى تونية فأقام بها ، فلما وقعت الحرب بين أبى عثمان وابن قرّمان وانكسر ابن قرمان أخذ ابن عثمان الشيخ شمس الدين المذكور إلى برصا ففوض إليه قضاء مملكته وارتفع قدرُه عنده وحلَّ عنده المحلَّ الأُعلى وعذق(١) به الأُمور كلها وصار في معنى الوزير واشتهر ذكره وشاع فضله . وكان حسن السَّمْت كثير الفضل والأَفضال ، غير أنه يُعاب(١) بنحلة ابن العربي وبأنه يقرئ « الفصوص» ويقرّره ، ولما قدم القاهرة لم يتظاهر بشيء من ذلك ، وحجّ سنة اثنتين وعشرين ، فلما رجع طلبه المؤيّد فدخل القاهرة ، واجتمع بفضلائها ولم يظهر عنه شئ ثما كان يُرمى به من المعاملة المذكورة . وكان بعض من اعتنى به أوصاه أن لا يتكلّم في شيء من ذلك ، فاجتمع به فضلاء العصر وذا كروه وباحثوه وشهدوا له بالفضيلة ، ثم رجع إلى القدس فزاره ثم رجع إلى بلاده .

وكان قد أثرى إلى الغاية حتى يقال إن عنده من النقد خاصة مائة وخمسين ألف دينار ؛ وكان عارفا بالقراءات والعربية والمعانى ، كثير المشاركة فى الفنون ، ثم حج سنة ثلاث وثلاثين على طريق أنطاكية ورجع فمات ببلاده فى شهر رجب ، وكان قد أصابه رمد وأشرف منه على العمى ، بل يقال إنه عمى ثم رد الله عليه بصره فحج هذه الحجة الأخيرة شكراً لله على ذلك .

وله مصنّف في أصول الفقه جمع فيه « المنار » و « اليزدوى » وغيرهما ، وأقام في عمله ثلاثين سنة ، وأقرأ « العضد » نحو العشرين مرة ، كتب لى بخطه بالإجازة لما قدم القاهرة .

18 - محمد تقى الدين. بن الشيخ نور الدين على بن أحمد بن الأمين المصرى ، وُلد سنة ستين وتفقّه قليلا ، وتكسّب بالشهادة مدةً طويلة ، وكان يحفظ شيئاً كثيراً من الآداب والنوادر ، واشتهر بمعرفة المُلَح والزوائد المصرية وَثَلْب الأعراض خصوصاً

<sup>(</sup>۱) في هامش ه بخط البقاعي : « الذي في اللغة بما يصلح أن تخرج عليه هذه اللفظة قولهم : عدَّق قلانا بكذا إذا

 <sup>(</sup>٢) في هامش ه « بل ذلك من جملة محاسته و إنما لا يعاب » .

الأكابر فكان بعض الأكابر يقربه لذلك ، ولم يكن متصوّناً فى نفسه ولا فى دينه ، والله يسامحه . مات فى شوال .

١٥ ــ محمد بن الناصر فرج .

17 – محمد (۱) بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن يوسف؛ الحافظ الإمام المقرىء شمس الدين بن الجزرى (۲) ، وُلد ليلة السبت الخامس والغشرين من شهر رمضان سنة إحدى وخمسين بدمثق وتفقه بها ولهج بطلب الحديث والقرآن وبرز في القراءات وعمر مدرسة للقراء سمّاها « دار القِرآن » وأقرأ الناس؛ وعُين لقضاء الشام مرة وكتب (۳) توقيعه عمادُ الدين بن كثير ثم عرض عارض فلم يَتم ذلك ، وقدم القاهرة مراراً .

وكان مثريًا وشكلاً حسناً وفصيحاً بليغا ، وكان باشر عند قطلبك أستادار أيتمش فاتفق أنه نقم عليه شيئاً فتهدّده ففر منه فنزل البحر إلى بلاد الروم فى سنة ثمان وتسعين ، فاتصل بلبي يزيد بن عثمان فعظمه ، وأخذ أهل البلاد عنه علم القراءات وأكثروا عنه ، شم كان ممن حضر الوقعة مع ابن عثمان واللّنكية ، فلمّا أسر ابن عثمان اتصل ابن الجزرى باللنك فعظمه وفوض (٤) له قضاء شيراز فباشره مدّة طويلة ، وكان كثير الإحسان لأهل الحجاز ، وأخذ عنه أهل تلك البلاد فى القراءات وسمعوا عليه الحديث ، ثم اتفق أنه حجّ سنة اثنتين وعشرين فنهب ففاته الحج وأقام بينبع ثم بالمدينة ، ثم دخل مكّة فجاور إلى أن حجّ ورجع إلى العراق ، وكان كاتب المؤيد أن يأذن له فى دخول القاهرة فمات المؤيد فى تلك السنة فرجع .

ثم عاد فى سنة ستَّ وعشرين وحجّ ودخل القاهرة سنة سبع وعشرين فعظَّمه الملكُّ اللَّهُ وأكرمه ، وحجّ فى آخرها وأقام مها قليلاً ، ودخل اليمن تاجراً فأسمع الحديث

<sup>(</sup>۱) ورد اسمه في ه على الصورة التالية : « محمد بن محمد بن محمد الحافظ الإمام المقري » وفي هامشها نخط البقاعي : تعليقا على نسخة ه : « الذي عندي في نسبه بعد محمد الثالث بن على بن يوسف والله أعلم » وهذا هو الرسم في كل من ز ، والضوء اللامع ١٠٨/٩ .

 <sup>(</sup>۲) نسبة لجزيرة ابن عمر .
 (۳) يقصه بذلك أن العاد ابن كثير كتب مرسوم تعيينه للقضاء ولكن لم يتم التعيين •

<sup>(</sup>٤) أشار الضوء اللائم ج ٩ ص ٢٥٧ س ١ – ٣ أنه دخل مع تمر لنك سمرقند فأقام بها حتى مات تمر لنك فتحول لشير از وولى قضاءها من جهة أو لاد تمر لنك .

عند صاحبها ووصله ورجع ببضاعة كثيرة فقدم القاهرة فى سنة سبع [ وعشرين ] وأقام بها مدّةً إلى أن سافر على طريق الشام ثم على طريق البصرة إلى أن وصل شيراز، وقد انتهت إليه رئاسة علم القراءات فى الممالك.

وكان قديما صنّف « الحصن الحصين (١) » في الأدعية ، ولهج به أهل اليمن واستكثروا منه ، وسمعوه على قبل أن يدخل هو إليهم ثم دخل إليهم فأسمعهم ، وحدّث بالقاهرة بمسند أحمد ومسند الشافعي وبغير ذلك ، وسمع بدمشق وبمصر من ابن أميلة وابن الشيرجي ومحمود بن خليفة وعماد الدين بن كثير وابن أبي عمرو وإبراهيم بن أحمد بن فلاح والكمال بن حبيب وعبد الرحمن بن أحمد البغدادي وغيرهم ، وبالإسكندرية من عبد الله ابن الدَّماميني ، وببعلبك من أحمد بن عبد الكريم ، وطلب بنفسه وكتب الطباق وعني بالنظم وكانت عنايته بالقراءات أكثر ، فجمع « ذيل (١) طبقات القراء » للذهبي وأجاد فيه ، ونظم قصيدة في قراءة الثلاثة ، وجمع « النشر (١) في القراءات العشر » جوّده ، وذكر أن ابن الخباز أجاز له واتّهم في ذلك .

وقرأتُ بخط القاضى علاء اللين بن خطيب الناصرية أنه سمع الحافظ أبا إسحق إبراهيم سبط ابن العجمى : سمعت من أصحابه الذين سمعوه منه يقول : لما دَخلتُ دمشق قال لى الحافظ صدر الدين الياسوفى : لا تسمع من ابن الجزرى شيئاً » : قلت . وقد سمعت بعض العلماء يتهمه بالمجازفة فى القول وكذا(٤) الحديث فما أظن إلا أنه كان إذا رأى للعصريين شيئاً أغار عليه ونسبه لنفسه ، وهذا أمرٌ قد أكثر المتأخّرون منه ولم ينفرد به .

وكانت وفاته في أوائل سنة ثلاثٍ (٥) وثلاثين ، وكان يلقب في بلاده « الإمام الأعظم »

<sup>(</sup>١) اسمه فى الضوء اللامع ٦٠٨/٩ « الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين فى الأذكار والدعوات ، عسكا أشارس إلى بقية أسماء مؤلفاته .

<sup>(</sup>٢) في م « وذيل طبقات القراء » .

<sup>(</sup>٣) في الضوء اللامع «طيبة النشر في القراءات العشر . في ألف بيت » .

<sup>(</sup>٤) في هـ « وأما الحديث قا أظن ذلك به إلا أنه كان ... » ألخ .

<sup>(</sup>ه) ومع هذا فهو مذكور هنا فى سنة ٩٣٤ ، ويلاحظ أنه جاء فى هامش ه بخط البقاعى : « قواله سنة ثلاث صحيح فذكره فى سنة أربع سهو ، والله أعلم » .

ولم يكن محمود السيرة فى القضاء ، وأوقفنى بعض الطلبة من أهل تلك البلاد على جزء فيه أربعون حديثاً عشاريًات فتأملتها فوجد ته خرجها بأسانيد من جزء الأنصارى وغيره، وأخذ كلام شيخنا العراق فى أربعينه العشاريات بنصه ، فكأنه استخرج عليها مستخرجاً بعضه بالسهاع وأكثر بالإجازة ، ومنه ما خرجه شيخنا من جزء ابن عرفة فإنه رواه عن ابن الخباز بالإجازة .

١٧ ــ محمد جمال الدين بن الشيخ بدر الدين يوسف بن الحسن بن محمود الحلوانى ، قدم القاهرة سنة أربع وعشرين فأكرم ، ثم طلبه صاحب الحصن من الأشرف فجهزه إليه فمات بمصر فى هذه السنة ، وكان فاضلاً فى عدة علوم ، وما أظنه أكمل أربعين سنة .

1۸ - محمد بن الشيخ بدر الدين الحمصى المعروف بابن العُصَيَّالَ (١) ، اشتغل كثيراً ، وكان في أوَّل أمره جامدَ الذهن ، ثم اتفق أنه سقط من مكانِ فانشقَّ رأسه نصفين ثم عولج فالتأم فصار حَفَظة ، ومهر في العلوم العقلية وغيرها ، وكان يرجع إلى دين ، وينكرالمنكر ، ويوصف بحدة ونَقْصِ عقل . مات في صفر .

١٩ ــ محمد ناصر الدين الشيخى ، تولى الوزارة للناصر ، ثم عُزِل فى سنة أربع وتمانمائة وصودر بسبب أنه ظهر عنده من يعمل الزغل ويخرجه على الناس فقبض عليه وعوقب إلى أن مات فىذى القعدة ، واستقر بعده فى الوزارة سعد الله بن عطايا .

٧٠ – محمود بن أحمد بن محمد ، الفيوى (١) الأصل ، نور الدين الحموى ابن خطيب الدهشة ، ولد سنة خمسين وصبعمائة ، وسمع من جماعة ، وتفقه ببلده (١) على علمائها فى ذلك العصر ، ودخل الشام ومصر طالبَ عِلْم ؛ ثم ولى قضاء حماة فى أول دولة الملك المؤيد وباشر مباشرة حسنة بعفة ونزاهة ، وصرف بزين الدين بن الجزرى فى أوائل سنة ستة ...

<sup>(</sup>١) الشبط من الضوء اللامع ج ١١ ص ٢٦٠ ، كما رجع نفس المرجع ٨٦٩/٦ موته في دبيع الأولى.

 <sup>(</sup>۲) فيها يتعلق بمدينة الفيوم من أعمال مصر راجع عنها النابلسي الصفدى : تاريخ الفيوم وبلاده ( القاهرة . المطبعة أهلية ۱۸۹۸ ) .

 <sup>(</sup>٣) المقصود هنا حماة ، فقد جاء في الشذرات ٢١٠/٧ أن أباء ولد بالفيوم ثم « رحل إلى حماة واستوطنها وولى
 خطابة الدهشة وولد له ابنه هذا » يمني محمودا ، وانظر حوليات دمشقية (تحقيق حسن حبثي) ص ٣ .

وعشرين ، واختصر « القوت » للأذرعى وسمّاه « لباب القوت » ولم يكمله (۱) ، وشرح « المنهاج » للسّبكى ، وشرح « الكافية الشافية » فى العربية ، وله منظومة فى الخط وشرحها ؛ وهذّب « المطالع » لا بن قرقول فى قدر ضعفه ، وانتهت إليه رئاسة المذهب بحماة مع الدّين والتواضع المفرط والفقه والانكباب على المطالعة والاشتغال والتصنيف ، وكان مشاركاً فى الأدب وغيره ، حسن الخط . مات فى يوم الخميس (۱) تاسع عشر شوال بحماة وكانت جنازته مشهودة ، ومن نظمه :

وصل (۳) حبيبى خبر لأنّه قدن رَفَعَه ينصِب عبر الله عبر ا

<sup>(</sup>۱) فی هٔ : « وله تکملة شرح المنهاج السبکی » ، لکنورد فی الضوء اللامع ۱۹٪۱ ه س ۱۹–۱ أنه صنف « مختصر القوت للأذرعی . . سماه إغاثة المحتاج إلى شرح المنهاج ، وقبل إنه سماه لباب القوت ، وتكلة شرح المنهاج السبكي » .

<sup>(</sup>٢) أنظر حوليات دمشقية ، ص ٣ .

<sup>(</sup>٣) ق ه « نظم ه .

# سينة خمس وثلاثين وثمانمائة

فى ثامن عشر المحرّم وصل الأَمير طَرَاباى نائب طرابلس فسلَّم على السَّلطان وخلع عليه ، فأَقام خمسة أيَّام ورجع إلى بلده .

وفى شهر رمضان منها استقر دُولات خَجَا الظّاهرى فى ولاية القاهرة عوضا عن التاج [ الشوبكى ] واستمر التاج فى وظائفه ، وكان هذا(١) ظالما غاشماً ولى كشف الوجه القبلى فتعدّى الحدّ فى العقوبة حتى كان يأمر بأن يُنفَخ فى ذبر من من يريد عقوبته حتى تبرز عيناه أو ينفلق دماغه ، ثم ولى كشف الوجه البحرى ، ثم استقر فى الولاية فجمع كلّ من فى سجن الوالى مِن أولى الجرائم فأطلقهم ، وحلف جهد يمينه أنه متى ظفر بأحد منهم وسطه ، وفعل ذلك ببعضهم فكفوا ، وركب فى الليل وطاف وأكثر من ذلك ، وألزم الباعة بكنس الشوارع ورشها ووقيد القناديل فى حوانيتهم كلَّ ليلة ، ومنع النساء من الخروج إلى الترب أيَّام الجمع ، فاستمرّ على ذلك قدر شهرين ثم أعيد التاج .

## \* \* \*

وفى الخامس من صفر انتشر بمصر جراد كثير فى الآفاق ولكن لم يحدث منه شر ، ووردت الأنجار بأنه وقع فيا بين بغداد وتبريز فلم يدع خضراء فكثر فساده وعم البلاء حتى حدث منه الغلاء الشديد وأعقبه الوباء المفرط.

وفيه (٢) أعيد آقبغا الجمالي لكشف الوجه القبلي .

وفي ربيع الآخر نزل بعض (٢) الماليك من الطّباق لنهب بيت الوزير وكان استعدّ لهم

<sup>(</sup>١) يمنى بهذا دولات عجا الظاهرى ، ويلاحظ أن أبا المحاسن فى النجوم الزاهرة ٢٧٥/٦ ، كان ناظراً إلى ما كتبه ابن حجر حتى لقد كان ينقل منه ألفاظه ، كما أنه أخطأ فيها أخطأ فيه ابن حجر دون أن ينص على مصدره .

<sup>(</sup> ۲ ) حدث هذا فى منتصف صفر ، وأعيد بدلا من مراد خجا الذى شكى الناس من شدة جوره عليهم ، راجع نزهة النفوس ، ورقة ١٤٣ ب .

<sup>(</sup>٣) كان هذا البمض من الأجلاب ، أما الوزير إذ ذاك فهو الصاحب كريم الدين وكان يشغل في الوقت ذاته وظيفة لأستادارية .

فلم يظفروا به ولابشيء فيه ، فلما أصبح استعنى من الأستادارية فقرر السلطان فيها الصاحب بدر الدين بن نصر الله فى ثالث عشرى ربيع الآخر فباشرها شهرين ، ثم انفصل وأعيد آقبنا الجمالى فى جمادى الآخرة ، وسبب ذلك أنه (۱) كان حَصَّلَ من الصعيد الأعلى بالظّلم والعسف ما لا كثيراً فرافعه فيه بعض الناس ، فسعى فى الحضور فأجيب ، فسعى فى الأستادارية على أن يزن عشرة آلاف دينار ويلتزم بالتَّكْفِية فأجيب ، ثم جُوقِق على جهات احتاط عليها فزيد على الذى وعد به خمسة آلاف دينار فالتزم مها .

#### \* \* \*

وفيها أُجريت العيون حتى دخلت مكة فامتلاًت بِركُ باب المعلى ومرت على سوق الخيل إلى الصفا فعم النفع بها ، وكان القائم على ذلك سراج الدين بن شمس الدين ابن المُزَلَّق كبير التجار بدمشق ، وصرف على ذلك من مال نفسه شيئاً كثيرا .

وفى السابع والعشرين من جمادى الآخرة صُرف، القاضى زين الدين انتَّفَهْى من قضاء الحنفية وأُعيد العينى ، وكانت عِلةُ التَّفهْى طالت لأنها ابتدأت به من ذى الحجة فأقام مدةً وعوفى ثم انتكس واستمر ، وتداولته الأمراض إلى أن أشيع موته ، واستقر فى قضاء الحنفية بدر الدين العينتابى (٢) ، وبلغ التفهى ذلك فشق عليه وركب فى اليوم الثانى إلى القرافة حتى شاهده الناس ليحقق أن العينتابى يقول عليه أنه بلغ الموت لكن لم يفد ذلك ، فلما دخل شوال مات ؛ وكان مولده سنة بضع وستين فإن القاضى شمس الدين البساطى ذكر لى (٦) أنه يعرفه من سنة ثمانين وهو بالغين ، وكان فى غضون مرضه نزل لولده شمس الدين محمد عن تدريس الصَّرْغُتُمُشِيّة فشَقَ ذلك على العينتابى وقام فيه وقعد ، فصده ناظر الجيش محمد عن تدريس الصَّرْغُتُمُشِيّة فشَقَ ذلك على العينتابى وقام فيه وقعد ، فصده ناظر الجيش عنه وأمضى السلطان النزول ، فلما مات التَّفَهْنى صُودر ولدُه على خمسمائة دينار ، وكان

<sup>(</sup>١) الفسير هنا عائد على آفينا الجالى؛ ويلاحظ أن مدة ولاية ابننصر الله للأستدارية كانت شهرا وتسعة أيام كا جاء فى نزهة النفوس، ورقة ١٤٤ ا، وقد أشار هذا المرجع إلى أن آفينا الجالى طلب الأستادارية لنفسه بمبلغ عشرة آلاف دينار، وتعهد – إن سافر السلطان إلى الشام – أن يحمل معه نفقة شهرين وهي أربعون ألف دينار، وهذه النفقة هي التي يسميا ابن حجر في المتن «بالتكفية».

<sup>(</sup>٢) الواقع أن العيني ولى هذه المرة القضاء والحسبة ونظر الأحباس كلها مرة واحدة .

<sup>(</sup>٣) كلمة و لي ، ساقطة من د .

التّفهى قد سمع الحديث من النجم بن الكشك وغيره واشتغل على جماعة من المشايخ ، وأوّلُ من نَوّه به كاتبُ السر بدر الدين الكُلُسْتَانى ؛ وكان أصله من تَفَهّنة (١) \_ إحدى القرى الغربية \_ وأبوه طحّان ، ومات وهو صغير فرباه أخوه شمس الدين محمّد ، فلما ترعرع دخل القاهرة ونزل فى كُتّاب السبيل بالصَّرْغُتُمُشِيّة ثم صار عريفاً بالمكتب ، ثم نزل فى الطلبة ، ثم نزل فى صوفية الشيخونية ، فلما نوّه به الكُلُسْتَانى ناب فى القضاء وحُمِدَت سيرته ولازم الاشتغال وحَسُنَ حظه ، وكتبَ على الفتاوى فأجاد ، وكان حسنَ الأخلاق كثير الاحتمال شديدَ السّطوة ،إذا غضب لا يُطاق ، وإذا رضى لا يكاد يُوجد له نظير ، رحمه الله تعالى .

### \* \* \*

وفى شعبان صُرف القاضى شهاب الدين بن المحمرة (٢) عن قضاء الشام واستقر كمال الدين البارزى وخلع عليه فى يوم الجمعة ثانى شعبان مع استمراره (٢) فى كتابة السر الشام ، فلما بلغ الشام توجه إلى بيت المقدس فصام شهر رمضان هناك وقدم بعد شوال إلى القاهرة ، وكان لما سار إلى الشام استناب بدر الدين بن الأمانة فى تدريس الشيخونية وجمال الدين ابن المجير فى مشيخة الصلاحية ، فلما تمادت إقامته هناك استنجز مرسوم السلطان بالاستقلال ، فلما عاد إلى القاهرة استعادالوظيفتين منهما بإذن السلطان ، ولم يلتفت إلى شرط الواقف أن من غاب عن وظيفته أزيد من مدّة مجاورة الحاج أخرج منها ، وهذا بخلاف شرط سعيد السعداء فإن شرط واقفها بأنَّ من غاب عن وظيفته يعود إليها إذا عاد ولو طالت غيبته ، فحجة ابن الأمانة قائمة وحجة ابن المجير داحضة .

وفيها وصل من جُنُوك الصّين عدة ومعهم من التحف مالا يوصف فبيع بمكة .

دمشق وكتابة سرها .

<sup>(</sup>١) وردت في القاموس الجنرافي ق ٢ ج ٢ ص ٥٦ باسم تفهنة الغرب ( بفتح التاء والفاء وسكون الهاء وكسر النون) وقال إنها قرية من القرى القديمة سماها معجم البلدان تفهنا ( بفتح التاء وكسر الفاء وسكون الهاء) ، كما وردت في بعض المعاجم الجغرافية الأخرى باسم « تفهنة » الكبرى تمييزاً لها عن « تفهنة الصغرى » أو « تفهنة الأشراف » بمركز ميت غمر .

 <sup>(</sup> ۲ ) أنظر ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ١٦٠-٢١٦، أما عن الكمال البارزى فانظرنفس المرجع ص١٦٢-١٦٤ .
 ( ٣ ) لاحظ هذه المسألة أبو المحاسن في النجوم الزاهرة ٢/٥٧٦ فقال إنه لم يحصيل لأحد قبله الجمع بين قضاء

وفيها أُسِر حمزة بن قَرَايلك صاحب آمد ، أَسَره ناصر الدين أمير ماردين وسجنه لأن أباه كان يغير على معاملة ماردين ويكثر الفساد ، فسار قَرَايُلُك حتى نازل ماردين وحاصرها مدةً إلى أن ملكها وهرب ناصر الدين أميرها ، وخلص حمزة قرايلك واستمرت ماردين في يد قرايلك .

وفى رجب قدم نائبُ الشام (١) أيضاً مطلوبا فحضر فى حادى عشرى رجب فخُلع (٢) عليه فى ثانى عشرى رجب واستقر أتابك العساكر عوضا عن جَارِقطلِي ، وخلع على جَارِقُطْلِي بنيابة الشام عوضه وتوجه فى أول شعبان منها.

وفيها صمم السلطان على السفر إلى البلاد الشالية بسبب قرايلك وتجهيز غالب الناس ولم يبق إلا السفر ، فقدم قاصد قرايلك ومعه مفاتيح قلعة ماردين وكان قد غلب عليها ونقل صاحبها ، ففتر العزمُ في هذه السنة .

وفيها أراد السلطانُ عَمَلَ دار العدل كما كانت فى أيّام الظّاهر برقوق ، فبادر إلى ترميمها وإصلاح ِ ما تشعّبَ فيها ، وجلس يوما ثم تركها .

وفيها حَجَّ ركبُ المغاربة وركبُ التَّكرُور ، ومعهم بعض ملوكهم .

وفيها اشتد تحجير السلطان على التجار وألزمهم بعدم بيع بضائعهم إلا بإذنه ، ثم جمعهم فى رمضان وسألم أن يبيعوا عليه جميع ما عندهم من الفلفل سعر خمسين الحمل ، فشق عليهم جداً ولم يجدوا بدًا من المطاوعة وكانوا قد باعوء عليهم من قبل السلطان من قبل ذلك بسعر ثمانين ، وذكر له بعضهم ذلك فلم يلتفت إليه ، ثم كُتبت مراسيم وأرسلت إلى الشام والحجاز والإسكندرية ، وأن لا يبيع أحد البهار ولا يشتريه إلا السلطان .

<sup>(</sup>۱) هو سودون من عبد الرحمن وقد ذكرت النجوم الزاهرة ٦٧٣/٦ أن السلطان بعث في طلبه إلى مصر فلما جابعاً وانقضت الحدمة نزل بغير خلمة فعرف الناس أن السلطان عزله ثم ما لبث أن ولاه أتابكية العساكر ، أنظر أيضا نزمة النفوس ، ورقة ١٤٤ ب .

<sup>(</sup>۲) حیارة مفخلع علیه فی ثانی عشری رجب » غیر و اردة فی ه.

وفى ذى القعدة عُقد مجلس بحضرة القضاة الأربعة وقُرْقَماس الحاجب الكبير بإذن السلطان بسبب ما حكم به نائب الحنى من هَدْم دار ابن النقاش ، وكان السبب في ذلك أن علَم الدين البُلْقِيني كان سأَل ناظرَ الجيش أَن ينتزع له من كاتِبِهِ نظر جامع طولون ونظر الناصرية ليَسْكُت عن طلب العود للقضاء والسعى فيه ، فرضى كاتبه بذلك وفوض له ذلك وأخذ توقيعاً سلطانياً ، فمِنْ حمقه أنه هناً السلطان بعيد الفطر فشكر السلطان ، فقال ينبغي أن تشكر القاضى الذي أعطاك فقال: « أنا ما أعطاني إلا السلطان » وهذا غاية في الحمق والجهل، فإِنَّ الواقف شَرَط النَّظَرَ للقاضى الشافعي فلو ولاه السلطان بغيره لم تصح ولايته ، فلما بلغي ذلك صَّرحْت بعزله فما بَاكَي بذلك واستمرّ يتحدّث فيهما افْتِيَاتًا من غير مبالاة ، فلما استمر على التحدّث في جامع طولون استخرج من أوراق أخيه محضراً كان كتبه على أبن النقاش يتضّمن أن أمين الدين الطرابلسي - حين كان قاضي الحنفية - حكم عليه بسدّ السراب الذي فتحه في جدار الجامع ليستطرق منه إلى الدخول ، وأنَّ البيت الذي بناه من جملة حريم الجامع فيكون له حكم المسجد ، وسأل القاضي بدر الدين العينتابي بأن يأذن لأحد نوّابه أن يحكم بذلك فأَسند ذلك للقاضي ناصر الدين الشَّنَشِي فحكم وعرض ذلك على السلطان ، فاستعظم الناس هَدْمَ البيت المذكور بعد مضى أربعين سنة أو أكثر ، وشاهد ذلك أكابر العلماء والأَثمة ، فأمر السلطان بعقد مجلس ، فلما اجتمعوا ادعى مدع على ابن النقاش بأن البيت الذي بأيديهم يجب هدمه لأنه عُمر في حريم الجامع فله حكم المستجد (١)، وأنه يجب عليهم أجرة المثل عن المدة الماضية في تركة أبيهم إلى أن مات ثم في المدة التي منذ مات يجب من ربعه ، فأجاب بأن أباه استأذن القاضي جلال الدين البلقيني في استئجار الأرض الملكورة ، فأَذن لنائبه القاضي ولى الدين العراقي في النظر في ذلك ، فاستوفي الشروط وأُذن لبعض العدول في إجارته فأجَّره بأُجرة معينة مدةً معينةً ليبني في ذلك الزمان ما أراد ، واتصل ذلك بالعراقي وحكم به ، وذلك أن الأرض المذكورة ليست مسجدًا ، فاتَّصل ثبوت ذلك بالقاضي المالكي في المجلس لكونها شهادة على الخط ، ثم اتصل بالشافعي فحكم بإبْقًاء البناء المذكور وعدم التعرض لهدمه ؛ وكان ابن النقاش قد سَدّ الاستطراق المذكور فحاول المعلم

<sup>(</sup>١) في ه المسجد.

أن يهدم ما سدَّه ثم يبنى فلم يوافقه أحد ، وانفصل المجلس على ذلك وَقَصُرَ حُكُمُ نائب الحكم (١) بأن السّاحة المذكورة الدائرة حول الجامع من حريم الجامع وأنَّ لها حكم الجامع على ما ينافيه مما لم يتقدم به حُكُمُ أحد من الحكام ، وحصل للعَلَم والحنى من ذلك حُنْقُ زائدٌ ، فأمَّا العلَمَ فبذل جهده في السعى ليعود إلى القضاء فتعذر عليه ذلك ، وأما الحنى فصار يمتنع من حضور المجالس مع الشافعي ولله الحمد .

وأُدير المحمل في هذه السنة في ثالث رجب .

وفي هذه السّنة مُنع الناس من السفر في وسط السنة إلى الحجاز صحبة ابن المرأة خشية عليهم من نهب العرب .

## \* \* \*

وكان كسرُ الخليج في الخامس من مسرى وانتهت الزيادة في هذه السنة إلى إحدى وعشرين إصبعا من ثمانية عشر ذراعاً إلى آخر مسرى (٢) ، ووصل المبشر يوم الجمعة خامس عشرى ذى الحجة فقطع المسافة في أربعة عشر يوما ، وهذا أسرع ما سمع في ذلك .

وفى سابع عشرشعبان ـ وهو الثالث والعشرون من برمودة \_ أرعدت (٣) السهاء وأمطرت مطراً غزيراً . وفى هذه السنة تقطع غالب الجسور التي عملت للنيل فشرَق سبب ذلك كثير من البلاد .

وفى أول رمضان تراءى الناسُ الهلالَ فخنى عليهم ، فشهد به إثنان بعد العشاء فثبت ، فلمّا أصبح السلطان استغرب ذلك لكونه تراءى هو ومن معه ومكانهم بالقلعة مرتفع جداً وكانت الساء صاحبة (١) فاستدعى بالشهود فحضروا عنده فامتحنهم بأن فرّق بينهم ، وبأن

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه بخط البقاعي « لعله الحنني » .

 <sup>(</sup>۲) الوارد في التوفيقات الإلهامية ، ص ٤١٨ ، أن غاية فيضان النيل بمقياس الروضة في هذه السنة لم تكن معلومة ،
 وإنما كان الوفاء في الحامس من مسرى .

<sup>(</sup>٣) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « إنما يقال رعدت ثلاثيا مجردا » ؛ ثم جاء بخط غيره « عبارة المحتار : رعدت الساء وأبرقت وبابه نصر ، وأرعدت الساء وأبرقت أيضا ، وأنكر الرباعي الأصمعي فيهما » ، هذا ويلاحظ مطابقة التاريخين العربي والقبطي لما جاء في التوفيقات الإلهامية ، ص ٤١٨ ، وكان ذلك يوم ١٨ أبريل سنة ١٤٣٢.

<sup>(</sup>٤) في هامش ه بخط البقاعي : « إنما يقال مصحية » .

ألزمهم أن يشيروا إلى الجهة التي رأوا الهلال فيها في أوّل ليلة ، ففعلوا فلم يخطئوا فمضى الأمر ؛ واتّفق في هذه السنة أنهم لم يروا الهلال ليلة التّراثي ، ثم ثبت في اليوم الثّاني من ذي الحجّة فتوافق العيدان في المعنى المذكور

وفيه أكثر السلطانُ من الركوب إلى العسر(١) والنزهة حتى ركب فى يوم واحد إلى بيت ناظر الجيش ثم إلى بيت ناظر الخاص ، فحملا له تقادم جليلة .

وفيه (٢) استقر الوزير كريم الدين بن كاتب المناخات في كتابة السر مضافا إلى الوزارة في ثالث شوّال عوضا عن ابن السفاح ، وكان السلطان أرسل إلى شهاب الدين بن الكشك قاضى الحنفية بدمشق بأن يحضر ويستقر في كتابة السر ، فأرسل بالاعتذار وبذل مالاً على الكف عنه فأجيب (٣) ، واستقر كريم الدين فباشر قليلًا ثم صُرف بعد قليل لمّا حضر ابن البارزى .

وفى ذى القعدة استقر القاضى عز الدين عبد العزيز بن على البغدادى(٤) الحنبلي في قضاء الحنابلة بدمشق .

وفى أواخر جُمادى الأولى صُرف العينتابي من الحسبة واستقرّ صلاح اللين بن بدر اللين الماين ابن نصر الله .

وفي شوال قُتل نصراني وقع في حق داود عليه السلام فحبُّس مدةً ليسلم ، فأَصرُّ فَقُتِل . وفي (٥) هذه السّنة ثارت فتنةً عظيمةً بين الحنابلة والأشاعرة بلمشق ، وتَعصّب الشيخُ

 <sup>(</sup>١) مكذا في جميع النسخ و فوقها في بعضها كلمة « كذا » إشارة التشكيك في قرامتها .

 <sup>(</sup>۲) أمامها في هامش ه و ولاية ابن كاتب المناخات لكتابة السر » .

<sup>(</sup>٣) أنظر اين طولون : قضاة دعشق ، ص ٢١٢ - ٢١٤ .

<sup>(</sup>٤) راجع اين طولون : قضاة دمشق ، ص ٢٩٤ - ٣٩٧ -

<sup>(</sup>ه) أمامها في هامش ه يخط البقاعي : يه قصة العلاء البخاري في تكفير ابن تيمية وتكفير من أطلق عليه أنه سلخ من الإسلام ، وهي تدل على أن تكفيره من قال إن كلام أهل الاتحاد يؤول كابن عربي وابن الفارض مجمع عليه لم يخالفه فيه أحد من أهل عصره كما مضى في سنة ٣١١ .

علائم الدين البخارى نزيلُ دمشق على الحنابلة وبالغ فى الحط على ابن تيميّة وصَرَّح بتكفيره ، فتعصَّب جماعة من الدماشقة لابن تيمية ، وصنَّف صاحبُنا الحافظ شمس الدين بن ناصر الدين جُزءا فى فَصْل ابن تيمية – وسَردَ أساء من أثنى عليه وعظّمه من أهل عصره فمن بعدهم على حروف المعجم مبينا لكلامهم – وأرسله إلى القاهرة ، فكتب له عليه غالبُ المصريين بالتصويب ، بل خالفوا علاء الدين البخارى فى إطلاقه القول بتكفيره وتكفير من أطلق عليه أنه و شيخ الإسلام » ، وخرج مرسوم السلطان إلى كل : و أنَّ أحداً لا يعترض على مذهب غيره ، ومن أظهر شيئا مُجْمَعاً عليه سُمع منه » ، وسَكن الأمر .

واستقر جَازْقُطْلِي في نيابة الشام في ثامن عشري رجب .

وفيه ألزِم أهل سوق الخيل أن لا يبيعوا لمتعمّم فرساً ولا لجنديٌّ من أولاد الناس ، ثم بَطُلّ ذلك عن قريب .

وفيه وقع الفناء في الخيول فأخِذت خيولُ الناس من الرّبيع ثم شفع فيهم فأُعيد أكثرُها ، وتوجَّه عدةٌ من الأُمراء إلى بلاد الريف لأَخْذ الخيول من أيدى الفلَّاحين .

وفى ثالث ربيع الآخر أمر السلطانُ بإخراج مَن فى السجون على النّيون والمصالحةِ عنهم . وفى أوَّلها اهمَّ السلطانُ بأمر الأَسعار وأمر بإخراج البذر من حواصله للأَراضي البائرة ، فكثر الزرع وفُرَّج عن الناس بذلك وتراجع السعر .

وفي(١) ربيع الآخر عقد مجلس آخر عند كاتب السر اجتمع فيه القضاة ومشايخ العِلْم بسبب أن السلطان اشترى من وكيل بيت المال أرضاً وقفها ، وثبت ذلك عند الشافعى ونفذه الباقون إلا الحنفي ، فادعى أن الحكم باطل واستند إلى أن عَلَم الدين ، وَلاَ شيخنا البلقيني ، فكر له البُطلان ووافقه بعض نواب الحكم من الشافعية المنفصلين ، وكان القائم في أمر الشراء المذكور ناظر الجيش بأمر كاتب السر أن يستفتى علماء الشافعية عن ذلك فأفتوه بالمجواز إلا القيمني وقال : « إذا استوفى الحاكم الشروط صح البيع » ، وكان قبل ذلك كتب أن البيع لا يصح وأطلق . وأما العَلَم فاعتل بأنه يلزم من ذلك اتّخاذ الموجب والمقابل وذلك

<sup>(</sup>١) من هنا حتى ص ٤٨١ س ۽ ساقط من ه .

يختص بما يتعاطى الجدّ لحفيديه وأنَّ وكيلَ بيت المال وكيلُ السلطان ، فإذا اشترى السلطان من وكيله فكأنه اشترى من نفسه ، وفاته ما صَرَّح به جماعةً من العلماء بأنَّ وكيل بيت المال وكيلٌ عن أَنْمة المسلمين لا عن خصوص السلطان ، وإنمّا وظيفتُه ولايةٌ لا نيابة ؛ وقد صرّ ح بذلك السُّبكي وغيره . ثم ظَفَرْتُ بأَن ذلك صَنَعَهُ السَّلطانُ صلاحُ الدين في وقْف الصّلاحية ببيت المقدس ونَقَله السّبكي في فتاويه ، وقال الأَّذرعي في « شرح المنهاج » : « اغتر بعض الناس بتسميته وكيلا فقال إنه يَنْعزِلُ عوْت السلطان وهوغلط » ، ثم أحضر حكمه جلال الدين البُلْقِيني في مثل ذلك وكذلك مِنْ قَبْلِهِ أَبُو البقاء وعز الدين بن جماعة، فأُصرٌ على دعوى البطلان ، وأصرٌ الحنفي على الامتناع من التنفيذ اعتماداً على قول المذكور مع تحقَّتٍ في الفهم وغزارةِ ما عنده من العلم ، ثمّ حملته العصبيَّةُ على أن اجتمع بالسلطان وعرَّفه أن البيع باطلُّ ، وأنَّ الشافعية راءوا القاضي الشافعي فوافقوه فيما عمل ، فأمرهم بالاجتماع عنده ، فحضروا يوم الاثنين ثامن الشُّهر المذكور ، فبدأ الشافعي فسأَل الحنبي : « لِمَا امتنعت من تنفيذ هذا الحكم ؟ » ، فقال : « لأَنَّ الشافعية قالوا إنه باطلُّ فوقفته على فتاوى الشافعية » فأَسند الأمر للقِمْني ، فوقَّفْتُه على فتوى القِمْني الثانية ، فقال : « هذا لا يعتمد عليه لأنه تناقض » ، فسُئِل العلم في المجلس عن مستنده في دعوى البطلان ، فقال : « نَصَّ الشافعيُّ في عيون المسائل أن الوالى في رعيَّته منزلةِ الوصيِّ في مالِ اليتم » ، فسُيل : « ما وجْهُ الدلالة من هذا النص بصورة المسأَّلة » ، فخلط في جوابه وانفعل ، فأُخْرِج له نَصُّ الشافعي في مختصر المازني بأن المراد في ذلك مما يتعلق برعاية المصلحة للجهتين ، فكابَر ، فَردّ عليه من حضر وقالوا : « إِذَا كَانَ الكلام مطلقا ، وذُكر له في موضع آخر قيد أوجب الحمل عليه وعمل بالخاص» ، ثم استَظهر الشافعيّ بأنَّ للسلطان أن يقف ما يراه من أراضي بيت المال على من رآه ، وأن الوصيُّ ليس له ذلك في مال اليتم ، فدلٌ على أنَّ النص ليس له عمومته ، فاستمر على العنا د فبان للجماعة حصُّرُه وتعصبه .

وأما الحنفي فبَيّن له أن لا حجة للقمي والعلم قاصر على التعصب وقال : « لا يُجب التنفيذ » ؛ وكان يخشى أن ينفذ في الحال فيقال إنه غلب فجنح إلى هذا العذر ، وانفصل المجلس على هذا ، وسئل علماءُ الحنفية عن ذلك فقالوا : بل يجب على الحاكم إذا اتّصل به

حُكُمُ غيره وسأله صاحب الحق التنفيذ أن يفعل . وممن كتب بوجوب ذلك عليه وأنه إذا لم يفعل : التفهى وابن الدميسرى ونظام الدين وصدر الدين بن العجمى وعبد السلام البغدادى وكمال الدين بن الهمام وبدر الدين المقدسي وأمين الدين الأقصرائي والقاضي المالكي والقاضي الحنبلي ، فلما بلغه ذلك استفتى فيا « إذا حصلت عند الحنني ريبة في الحكم هل يجب عليه أن ينفده مع الريبة ؟ » فطافوا بها فلم يكتب عليها أحد ، فأشير عليه بأن يرجع وينفذ ، فآل الامر إلى أن نفد الحكم بعد ذلك في السادس عشر من الشهر المذكور .

وفى أواخر شهر ربيع الآخر قدم فَيْرُوز من المدينة وخُلع عليه بعد أيام وعاد إلى مكانه وزاد تمكيناً بحيث اقتصر السلطان من الندماء عليه وعلى التاج الوالى وولى الدين بن قاسم وأحمد بن الأحدب الشامى ومراد العجمى ، هؤلاء ندماء السلطان ، والحصنى ومن طرأ عليهم من غيرهم مقتوه إلى أن يخرجوه.

وفى يوم الاثنين مستهل جمادى الآخرة استقر شهاب الدين أحمد بن محمد بن صلاح المعروف بابن المحمرة وبابن السمسار فى قضاء الشام عوضاً عن أبى البقاء بن حجى وبقيت مدةً مشيخة سعيد السعداء وتدريس الشيخونية وغير ذلك من خطابة القاهرة ، فاستناب فيها وسافر فى رجب ، وكان السلطان طلب العَلَم البَلْقِيني وفوَّض إليه قضاء الشام فامتنع وقال : « أنا أوثر رؤية السلطان فى الشهر مرة » فقال له : « قد بَعَث النبي صلى الله عليه وسلم معاذاً إلى اليمن فلم يعتذر بمثل هذا » ، فتَعجَّب من حضر من استحضاره هذه القصة المناسبة ولم يؤثر ذلك في العلم لشوقه إلى العود بالقاهرة ، فلما استقر ابن المحمرة أرسل له السلطان محفة وأذن له أن يستنيب فى وظائفه بالقاهرة .

وفيهُ استقرّ جمالُ الدين يوسف بن الصفيّ الكُرْكي في نظر الجيش بدمشق عوضاً عن

الشريف شهاب الدين ، واستقر شمس الدين محمد بن على بن عمر الصفدى (١) في قضاء الحنفية بدمش عوضا عن القاضي شهاب الدين بن الكشك نقلا من قضاء القضاة بطرابلس. واستقر في قضاء طرابلس ولد الصفدى المذكور .

وفى ليلة الخميس ثانى عشر جمادى الآخرة هبّت ريحٌ بالتراب فأثارت منه ما ملأً البيوت وكاد الناس بهلكون من الغم ، وأصبح الجوُّ أصفر .

وفي ليلة النصف خُسِف القمر ولم يشعر به أكثر الناس.

وفى ثالث شعبان استقرَّ نظامُ الدين عمر بن القاضى تتى ألدين إبراهيم بن الشيخ شمس الدين محمد بن مفلح فى قضاء الحنابلة بدمش عوضاً عن القاضى شهاب الدين بن الحبّال (٢) ، وكان ابن الحبّال قد ضعف بصره حتى قيل إنّه عمى وقوى صممه وضعفت قوته ، قلما استقرّ نظامُ الدين وبلغه ذلك تَحَوَّل إلى بلده طرابلس فأقام بها إلى أن قام فى السنة المقبلة .

وفي شعبان هجم جماعةً من الماليك بيت الوزير فنهبوه وكانت كاثنة شنيعة .

وفيه اشتد فساد الماليك الجلب وأفسدوا حتى منع السلطان الناس من العمل إلا بإذنه اشفاقاً عليهم منهم ، وسار الأمراء إلى خَرْتَ بِرْت فأوقعوا بمن فيها .

وفيه وقع الوباء بفرندا.

وفيه قدم نائب الشام سودون من عبد الرحمن وقدم معه كاتب السر ابن البارزى ثم رجعا إلى وظيفتيهما ، وسار بعدهما العسكر المجهز إلى البلاد الحلبية وهم : الحاجب الكبير والدويدار الكبير وغيرهما ، ومعهم من الطبلخاناة والعشرات جماعة ، ثم وقعت لهم مع التركمان وقعة تُتِل فيها ولد لقرايلك صاحب تلك البلاد ؛ وصادف وصول الخبر بذلك يوم وفاء النيل فحصل للناس بذلك بشران . وشاع أن قرايلك مات ثم تبين كذب الإشاعة .

<sup>(</sup>١) كانت وفاته سنة ٨٥٢ هـ ، راجع عنه ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢٢٢ .

<sup>(</sup>٢) ابن طولون • قضاة دمشق ، وشدرات الذهب ٢٠٢/٧ .

وفيها قدم بِيرَم التركماني صاحب هيت فارًا من أصبهان بن قرا يوسف ، فأكرمه السلطان وأجرى له راتباً ثم أقطعه ناحيةً من الفيوم .

وفيها فى رجب استقرّ سودون من عبد الرحمن أتابكَ العساكر نقلاً من نيابة الشام ، واستقر فى نيابة الشام جارْقُطْلى عوضاً عنه .

## \* \* \*

وفيها(۱) مات جينوس بن بابي الفرنجي متولى قبرص الذي كان أسر ، ووصل الخبرُ بذلك في ذي القعدة ، واستقرّ ولده مكانه فبذل الطاعة لصاحب مصر والتزم ما كان أبوه التزم به ، وأرسل مع رُسل السلطان إليه بذلك أربعة وعشرين ألف دينار ، وكان السلطان الأشرف جهّز إلى جوان بن جانوس الفرنجي متولى قبرص رسولاً ، فقابله بالإكرام وقبل الأرض قائما أمام الكتاب وأجاب بالطاعة وأنه نائب عن السلطان ؛ وجهز المال الذي كان تأخر على والده وجهز سبعمائة ثوب صوف ملونة ، وسألوا السلطان أن يكون عندهم نائب من جهته ، فأرسل إليهم أميرا ومعه أربعون عملوكا .

### \* \* \*

وفيها اشتهر خراب الشرق من بغداد إلى تبريز وكثر الغلاء حتى بيع رطل اللحم بنصف دينار وأكلو الكلاب والميتات ، ثم فشا الوباء في العراق والجزيرة وديار بكر

### \* \* \*

وفيها أمر القضاة بإحضار جميع نُوَّابهم إلى السلطان ليعرضهم ففعلوا ذلك في أوائل ذى القعدة ، ثم أمروا بتأخير النَوَّاب ، فسألم السلطان عن النَوَّاب فوقع الكلام إلى أن قال السلطان : «يستقر للشافعي خمسة عشر ، والحنفي عشرة ، والمالكي سبعة ، والحنبلي خمسة »، فامتثلوا ذلك ثم قال : « لا يستنيب أحدُّ من غير مذهبه بالقاهرة ، وأما في الضواحي فيستنيب الشافعي من شاء(٢) ».

وفى الثامن والعشرين من ذى القعدة استقر القاضى عز الدين الحنبلي فى قضاء الشَّام عوضًا عن نظام الدين بن مفلح .

<sup>(</sup>۱) راجع ما سبق ، ص ٤٧٧ ، حاشية رقم ١ .

<sup>(</sup>٢) بعد آن أوردت نزهة النفوس ، ورقة ه ١٤٥ هذا الحبر علقت عليه بقولها : « وقد رسم بمثل هذا المرسوم كثيراً و لا عمل به فياليته لو دام » .

# ذكر من مات في سنة خمس وثلاثين وثمانمائة من الأعيـــان

1 - أحمد بن إساعيل الإبشيطى (۱) ، الشيخ شهاب الدين ، تفقّه قليلاً ولزم قريبه الشيخ صدر الدين الإبشيطى وأدّب جماعة من أولاد الأكابر ، ولهج بالسّيرة النبوية فكتب منها كثيراً إلى أن شرع فى جمع كتاب حافل فى ذلك وكتب منه نحواً من ثلاثين سفرا تحتوى على سيرة ابن إسحق وما وُضع عليها من كلام السُّهيلى وغيره ، وعلى ما احتوت عليه « المغازى » للواقدى ، وضم إلى ذلك ما فى السّيرة للعماد بن كثير وغير ذلك ، وعنى بضبط الألفاظ الواقعة فيها ، ومات فى سلخ شوال وقد جاوز السبعين .

٧ - أحمد بن صالح بن محمد بن محمد بن أبي السّفاح ، شهاب الدين بن السّفاح كاتب السر بحلب (٢) ثم بالدّيار المصرية ، وُلد سنة اثنتين وسبعين بحلب ، وسمع من الكمال بن حبيب وجماعة من الحلبييّن ، وحفظ القرآن وتعانى الكتابة فى التوقيع إلى أن مهر فيه ، وولى نظر الجيش بحلب فباشر التوقيع عند يشبك بعد أخيه ناصر الدين ، ثم ولى كتابة السر بصفد ثم بحلب مرتين ، ثم قدم القاهرة واستقر فى توقيع السلطان قبل سلطنته ، فلمّا تسلّطن استقر به كاتب السرّ ابن الكُويّز فى كتابة السرّ ببلده حلب إرادة للراحة منه فتوجه إليها بعد أن كان يباشر توقيع الدست مدّة ، فلما كان من وفاة الشريف شهاب الدين كاتب السر ما كان وتبعه أخوه أبو بكر شغرت وظيفة كاتب السرّ وذ كر لما جماعة ، فاقتضى رأى السلطان تقرير هذا فأرسل إليه فقدم فى شهر رمضان سنة ثلاث

<sup>(</sup>۱) نسبة للإبشيط من قرى المحلة الكبرى بمحافظة الغربية بمصر ، وقد أشار محمد رمزى فى القاموس الجغرافى ، ق ۲ ج ۲ ص ۱۵ إلى أن العامة حرفت اسمها فقالت : « لابشيط » محففة بغير ألف فى أولها مع فتح اللام وسكون الباء ، أما فى الضوء اللامع ، ج ١ ص ٢٣٥ فقال : إبشيط بكسر الهمزة ثم موحدة ساكنة بعدها معجمة .

<sup>(</sup>۲) بنى ابن السفاح بحلب أيضا مدرسة وجامعاً ، أما المدرسة فتسمى بالسفاحية وكانت وقفا على الشافعية و من شرطها ألا يكون لحنني «حظ فيها إلا فى الصلاة ، وكان جامعه بلا منبر بل بكرسى يحمل ويوضع » ، أنظر ذلك بالتفصيل فى الطباخ : إعلام النبلاء ، ١٩١٥ – ١٩٤ .

من حلب واستقر في أواخره (١) واستمر فيها (٢) إلى أن وعك في شهر رمضان هذه السنة فلم يلبث سوى خمسة أيام ومات .

وكان قليل الشرّ غير مهاب ، ضعيف التصرّف ، قليل العلم جدا ، وكان السلطان يمقته في طول ولايته مع استمرار خدمته له ببدنه وماله ، ويقال إنه أزعجه بشيء هدده به فضعف قلبه من الرّعب ، ومات ليلة الأربعاء .

قال القاضى علاء الدين : « هو أخى من الرّضاعة وكان صديقى ، وفيه حشمة ومروءة وعصبيّة وقيام فى حاجة مَنْ يقصده ، ومات فى (٣) رابع عشر رمضان عن ثلاث (١) وستين سنة ، وعُيّنَتْ (٥) بعده للقاضى شهاب الدين بن الكشك قاضى الحنفية بدمشق فعاد جوابه بالاستعفاء ، فعيب عليه والتزم بمال يحمله بسبب الإعفاء ، وعُيّن القاضى كمال الدين فإلى أن يحضر استقر الوزير مضافاً إلى الوزارة ، واستقر فى الاستادارية آقبُغا الجمالى إلى أن قدم كمال الدين » .

" - أحمد (٢) بن تقى الدّين عبد الرحمن بن العّلامة جمال الدين بن هشام المصرى النحوى ، شهاب الدين ، اشتغل كثيراً بمصر وأخذ عن الشيخ عز الدين بن جماعة وغيره والشيخ يحيى الصّيراى والعُجَيْمى ، وفاق فى العربية وغيرها ، وكان يجيد لعب الشطرنج ، وانصلح بأخرة وسكن دمشق فمات مها فى رابع جمادى الآخرة (٧) .

٤ - أحمد بن عمان بن محمد بن عبد الله الحنى بن الكُلُوتَاتى ، الشيخ شهاب الدين ،
 وُلد فى شهر رمضان سنة ستٍّ وستين وسبعمائة ، وأجاز له قدعاً القاضى عزَّ الدين بن جماعة ،

<sup>(</sup>١) يعني بذلك أواخر شهر رمضان ٨٠٣ هـ، لكن انظر س٧.

<sup>(</sup>٢) أي في وظيفة كاتب السر .

<sup>.</sup> (7) ف هامش ه بخط البقاعي » كان ذلك يوم الأربعاء ، أنظر أعلاء س (-7)

<sup>(</sup>٤) عبارة «عن ثلاث وستين سنة » عير واردة في ه .

<sup>(</sup>ه) يعنى وظيفة كاتب السر .

<sup>(</sup>٦) راجع حولیات دمشقیة (تحقیق حسن حبشی ) ، ص ٣٣ – ٣٣ .

<sup>(</sup>٧) أضاف البقاعي بعد هذا في هامش ه العبارة التالية : « عن نيف وأربعين سنة ، وكان شريف النفس لم يتدنس بشئ من وظائف الفقهاء ، وكان ثاقب الدين نافذ الفكر ، فاق جميع أقرانه في هذا السن مع صرف غالب زمانه في باب الشطرنج ».

وأحب (۱) الحديث بعناية صديق أبيه شمس الدين بن الرّقًا فسمع وهو مترعرعٌ منه الكثير ، ثم طاف على الشيوخ في سنة تسع وتسعين وسبعمائة وهلم جرا إلى أن مات : ما فتر ولا وكي ولكنه لم يُنجب، ولم ينتقل عن الحدّ الذي ابتدأ فيه في الفهم والمعرفة والحفظ والقراءة درجة ، بل كان شديد الحرص على الاشتغال في الحديث والفقه والعربية والقراءات ، وأغلا من عنده السهاع ناصر الدين محمد بن على الحرّاوي صاحب الدمياطي ، وسمع من أصحاب ابن الصّواف وابن القيّم ثم من أصحاب ست الوزراء وابن الشّحنة والواني واللّبوسي والختني ، ثم من أصحاب أضحاب النجيب ، ثم من أصحاب الفخر ثم من بعده م حتى أقرّانه ومن سمع بعده ، وخرّج لنفسه شيئاً لم يكمله ، وشرع في اختصار «تهذيب الكمال » فكتب منه شيئاً وتركه ، ونسخ بخطه من تصانيف شيوخنا ثم من تصانيف أقرانه كالله وكاتبه (۱) وغيرهما شيئاً كثيراً . وخطّه ردئ ، وفهمه بعلي ، ولحنه فاش ، لكنه كان ديّناً خيّراً كثير العبادة على وجهه وضاءة الحديث ، وكان في أكثر عمره متقلّلاً من الدنيا حتى كان يحتاج أن يتكسّب بالشهادة ، ثم قرّر في قراءة الحديث بالقلْعة بأخرة بعد الشيخ سراج الدين قارئ الهداية ؛ ومات في يوم الاثنين رابع عشر (۲) جمادي الآخرة .

• - حسين بن علاء الدولة بن أحمد بن أويْس آخر ملوك العراق من ذرية أويس ، وكان اللنك أسره وأخاه حسناً وحملهما إلى سمرقند ثم أطلقا فساحا فى الأرض فقيرين مجرّديْن ، فأما حسن فاتصل بالناصر فرج وصار فى خدمته ومات عنده قديما ؛ وأما حسين فتنقّل فى البلاد إلى أن دخل العراق فوجد شاه محمد بن شاه ولد بن أحمد بن أويْس ، وكان أبوه صاحب البصرة فمات ، فملك ولده شاه محمد فصادفه حسين وقد حضره الموت فعهد إليه بالمملكة ، فاستولى على البصرة وواسط وغيرهما ، ثم حاربه أصبهان شاه

<sup>(</sup>١) أشار المنهل الصافى ج ١ ص ٣٦٨ ( ط . القاهرة ) إلى أنه قرأ صحيح البخارى نحو خمسين مرة .

<sup>(</sup>٢) يعني ابن حجر بذلك نفسه .

 <sup>(</sup>٣) جاء في هامش ه بخط البقاعي : « رأيت فيها علقته أنه مات رابع عشري جمادي المذكور » .

ابن قرا يوسف فانتمى حسين إلى شاه رخ بن اللنك فتقوى بالإنهاء إليه وملك الموصل وإربيل وتكريت - وكانت مع قرا يوسف - فقوى أصبهان (١) شاه واستنقذ البلاد ، وكان يخرب كل بلد ويحرقه إلى أن حاصر حسينا (١) بالحلة مدة سبعة أشهر ثم ظفر به بعد أن أعطاه الأمان فقتله خنقاً (٦) في ثالث صفر من هذه السنة .

7 - خالد بن قاسم بن محمد العاجلى ثم الحلبى زين اللين ، وُلد فى رمضان سنة ثلاث وخمسين ولازم القاضى شرف الدين بن فياض وولده أحمد ، وأخذ عن شمس اللين ابن اليونانية وأحَبَّ مقالة ابن تيمية ؛ وكان من رؤس القائمين مع أحمد بن البرهان على الظاهر وهو آخر من مات منهم ، وتنزل بالآثار النبوية ، وكان قد غلب عليه حبّ المطالب فمات ولم يظفر بطائل ، ونزّله المؤيد بمدرسته فى الحنابلة ، ومات فى ثالث ذى الحجة .

٧ – عبد الله بن نور الدين محمد بن قطب الدين عبد الله بن حسن بن يوسف ابن عبد الله بن أبي الغيث البَهْنَسي ، قطب الدين ويقال له أيضا جمال الدين ، وُلد في رجب سنة خمس وخمسين وسبعمائة ، واشتغل وسمع الحديث وقال الشعر ، وكان موسراً لكنه كان كثير التقتير على نفسه جدًّا ، وأصيب في عقله بآخره وأكمل الثمانين . مات في شهر رمضان .

قرأت بخط الشيخ تنى الدين المقريزى: ﴿ أَنشدنى جمال الدين البهنسى لنفسه : إِذَا الخِلُّ قَدْ ناجاك بالهَجْر فاصْطَبَرْ وسامِحْ لَهُ واغْفِرْ بنُصْسِح ودارهِ فإنْ (٤) عَادَ فَاقْلِيه وَلَا تَذْكُرِ اسْمهُ وحول طَسرِيقَ القَصْدِ عنْ باب داره

<sup>(</sup>۱) أنظر النجوم الزاهرة ٨٢١/٦ حيث ورد « إصبهان بن قرا يوسف »

<sup>· · · (</sup>٢) فوق هذه الكلمة في ه « كذا » و لكنها « حسينا في تسخة ظ .

<sup>(</sup>٣) نقلت شذرات الذهب ٢١٣/٧ هذه الترجمة من أولها حتى هذه الكلمة دون الإشارة إلى أخذها إياها عن الإنباء ، على أنه لم ترد عبارة « في ثالث صفر » في ظ .

<sup>(</sup>٤) الوارد في ز ، ه ، وشذرات الذهب ٢١٤/٧ ﴿ فَإِنْ عَادْ فَاقْلُهُ لَا تَذْكُرُ اللَّهُ ﴾ ، لكن راجع الضوء اللاسع ٥/٠٠٠ .

٨ = عبد الرحمن بن على بن عبد الرحمن بن على بن هاشم التَّفَهْى القاضى زين الدين الدين مؤلد سنة بضع (١) وستين، وسأَلتُ أَخاه شمس الدين الدين الدين بدمياط فى الحكم عن النَّائب مها = عن مولده فذ كر أنَّه وُلد سنة ٤٣ وأنَّه أَسَن من القاضى زين الدين بعشرين سنة ، ولستُ أَرتاب فى مجازفته (٢) فى كل ذلك .

ومات أبوه وهو صغير فانتقل إلى القاهرة وهو شاب وتنزل في مكتب البتاى بمدرسة صوغتمش، ثم ترقّى إلى أن صار عريفاً به وتنزّل في الطلبة هناك ، ولازم الاشتغال ، ودار على الشيوخ فمهر في الفقه والعربية والمعانى ، وجاد خطّه وشهر اسمه ، وخالط الأتراك وصحب بدر الدين محمود الكُلُسْتَانى – كاتب السرّ – فاشتهر ذكره ، وتاب في الحكم عن الطرابلسي ، ثم عن ابن العديم كمال الدين ، ونوّه به كمال الدين عند الأكابر، وكان قد تقرر في طلبة الشَّيخونيَّة وولى كمال الدين مشيختها فصار من أفاضلهم (٣) ، وولى تدريس الصرغتمشية بعناية ابن العديم بعد أن تنازع فيها هو والشيخ شرف الدين التبانى وحضرها التبانى ثم انتزعت منه .

وتزوّج فاطمة بنت شهاب الدين المحلّى كبير التجار بمصر فعظُم قدره ، وسعى فى قضاء الحنفية بعد موت ناصر الدين بن العديم وراج أمره ، ثم لم يتم ذلك وولى شمس الدين ابن الدّيرى ، ثم لما قرّر المؤيدُ الديرى فى مشيخة المؤيدية فوّض إليه (١) قضاء الحنفية فى ذى القعدة سنة اثنتين وعشرين فباشرها مباشرة حسنة .

وكان حسنَ العشرة ، كثير العصبية لأصحابه ، عارفاً بأمور الدنيا ومخالطة أهلها ، على أنّه يقع منه في بعض الأمور لجاج شديد يعاب به ولا يستطيع أن يتركه ، وصُرف عن القضاء في سنة تسع وعشرين بالعَيْني ، ثم أُعيد في سنة ثلاث وثلاثين ، ثم صُرِف قبل موته في جمادي الآخرة ومات في تاسع (٥) شوال ، وكان قد انتهت إليه رئاسة أهل

<sup>(</sup>١) ذكر الضوء اللامع ٤/ه ٢٨ أنه ولد سنة ٤٣٧ ه.

 <sup>(</sup>۲) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « تقدم قريبا في الحوادث أن قاضي القضاة شمس الدين البساطي شهد بمعرفته سنة ثمانين بالغاً ، فانتفت المجازفة » .

 <sup>(</sup>٣) أشار السخاوي في الضوء اللامع ٢٨٥/٤ إلى أن صاحب الترجمة صار من أفاضل طلبة الشيخونية وقت أن كان شيخها الكمال بن العديم يجلس ثانى من يجلس عن يمينه في الدرس و التصوف .

<sup>(</sup>٤) الضمير هنا عائد على التفهى .

<sup>(</sup>ه) في هامش ه ير بخط البقاعي : « كان ذلك ليلة الأحد منه » .

مذهبه ، ويقال إن أم ولده دسَّتْ عليه سما لأَن زوجته لما ماتت ظنت أم ولده أنها تنفرد به فتزوّج امرأةً وأخرج الأَمَة فحصلَتْ لها غِيرة ، والعلم عند الله تعالى ، والله يسامحه (١) .

٩ - عمر بن أبى بكر بن عيسى بن عبد الحميد ، المغربى الأصل ، البصروى ، زين الدين ، قدم دمشق فاشتغل بالفقه والعربية والقراءات وفاق فى النحو ، وشغل الناس وهو بزى أهل البر ، وكان قانعاً باليسير ، حسن العقيدة ، موصوفاً بالخير والدين ، سليم الباطن ، فارغاً من الرئاسة . مات فى رابع جمادى الآخرة .

۱۰ - عيسى بن محمد بن عيسى الأقفيهسى الشافعى ، شرف الدين ، أحدُ نواب الحكم ، مولده سنة خمس وخمسين (۲) وتفقّه وعرف كثيراً من الفروع وكان يستحضرها ، وناب في الحكم مدّة طويلة ، ومات في ليلة الجمعة في سادس عشرى جمادى الآخرة - ولم يكن مشكوراً - وأظنه جاوز الثمانين ، وكان يذكر أنه حضر دروس الشيخ جمال الدين الإسنوى ثم لازم شيخنا البُلقيني وقراً عليه « منهاج الأصول » ورأيت خطّه له بذلك ، وفيه أنه أذن له في التدريس ، وفيه إلحاق الفتوى بخط شرف الدين نفسه الذي لا يخني فوق كشط ، وسمع « الصحيحين» ، وكانت إجازة الشيخ له في سنة ۷۵ فعاش بعدها ستين سنة ، وكان يذكر أنه ناب في الحكم في بعض البلاد عن البرهان بن جماعة . سامحه الله .

۱۱ -- محمد بن سعد الدين ، جمال الدين ملك الحبشة المسلمين ، قُتِل فى جمادى الآخرة وكانت ولايته بعد فقد أخيه منصور فى سنة ثمان وعشرين ، وكان شجاعاً بطلاً مُديماً للجهاد ، وكان عنده أمير يقال له « حوب جوشن » وكان نصرانيا فأسلم وحسن أسلامه وكان لأيطاق فى القتال فهزم الحبشة الكفار مرارا وأنكى فيهم ، وغزاهم جمال الدين مرة ومعه حرب جوشن فعَم غنائم عظيمة حتى بيع الرأس الرقيق بربطة ورق ،

<sup>(</sup>۱) عبارة « والله يسامحه » غير واردة فى ز .

 <sup>(</sup>۲) فى ظ « وسبمين » وقد صححت السنة بناء على ما ورد فى نهاية ترجمته من أنه مات وقد جاوز الثمانين ، كما أنه أخبر فى سنة ٥٧٧ ، « فعاش بعدها ستين سنة » . هذا وقد ذكر الضوء اللامع ٣/٦ ، ه مولده سنة خمس وسبمائة وهو خطأ ، ولم ترد أية إشارة فى ظ ، ولا فى شذرات الذهب إلى سنة مولده .

وانهزم منهم مرة الحِطِّيُّ صاحبُ الحبشة ، ولم يزل جمال الدين على طريقته في الجهاد حتى ثار عليه بنوعمه فقتلوه في هذه السنة .

وكان من خير الملوك ديناً ومعرفة وقوة وديانة ، وكان يصحب الفقهاء والعلماء ، وينشر المعدل في أعماله حتى في ولده وأهله ، ومن جملة سعده هلاك الحطى إسحق (١) بن داود أبن سيف أرعد في أيّامه في سنة ثلاث وثلاثين وأقيم بعده أندراس ؛ وأسلم على يدجمال الدين خلق كثير من الحبشة ، واستقر بعده في مملكة الحبشة المسلمين أخوه شهاب الدين أحمد ويلقب «بدلاي » ، فأوّل ما صنع جَدّ حتى وجد قاتل أخيه فاقتص منه .

17 - محمد أبو عبد الله بن صاحب المغرب أبى فارس عبد العزيز ، مات وكان ولى عهد أبيه فأسف عليه أبوه أسفا كثيراً ، وكان موصوفاً بالشهامة ومكارم الأخلاق ، ولا تُعْرف له صَبْوَةً إلا فى الصّيد ، وكان أبوه قد تخلى له عن المُللُك غير مرة فيمتنع ويبالغ فى الامتناع فقد وفاته بطرابلس الغرب بزاويته التى أنشأها هناك وكثر الأسف عليه ، ويقال إنه كان مغرماً بالجوارى وكان أبوه يعرف ذلك فكان يقول له : « إيّاك والنّساء ! » ويكرّر ذلك فى المجلس حتى يخجله ولا يرتدع ، وكان حَدث له ورم فى ركبتيه فكان أبوه يخشى عليه من كثرة الجماع فقدر أنّ وفاته كانت بسبب ذلك فيا يقال .

١٣ - محمد بن ناصر الدين محمد بن محمد [ بن (٢) محمد بن مسلم بن على ابن أبي الجد] الحافظ تاج الدين الكركي ، ابن الغَرَابيلي سِبط العماد الكركي ، وُلد سنة ست وتسعين بالقاهرة حيث كان جده لأمّه حاكماً ونقله أبوه إلى الكرك حيث عمل إمرها، ثم تحوّل به إلى القدس سنة سبع (٣) عشرة فاشتغل وحفظ عدة مختصرات كالكافية لابن الحاجب و«المختصر» الأصلى ، و«الإلمام» و «الألفية في الحديث» ، ولازم الشيخ عمراً البلنجي فبحث عليه في « العضد » والمعاني والمنطق ، وتخرَّج أيضاً بنظام الدين قاضي العسكر

<sup>(</sup>۱) راجع ص ٤٤٣ سنة ٨٣٣ ترجمة رقم ١١.

<sup>(</sup>۲) الإضافة من ه ، هذا وقد ذكر السخارى في الضوء اللامع ٧٥٧٥٧ أنه يعرف بابن مسلم «كحمد » ومكالمها في ظ فراغ.

 <sup>(</sup>٣) هكذا أيضا في شذرات الذهب ١٥٥٧ نقلا عن ابن حجر ، لكنبا « سبع وعشر بن » في الضوء اللامع ٢١٥٧٠ .

وبابن الدَّيْرى الكبير ، ومهر فى الفنون ، إلا الشعر ، ثم أقبل على الحديث بكليته فسمع الكثير وعرف العالى والنازل ، وقيد الوفيات وغيرها من الفنون ، وشرع فى شرح على « الإلمام » ؛ وذكر لى بعض أصحابه أنه أقبل على الحديث من سنة خمس وعشرين فأقبل على النظر فى التواريخ (۱) والعلل ، وسمع الكثير ببلده ورحل إلى دمشق ، ورحل إلى القاهرة فلازمنى إلى أن حرّر نسخته من « المشتبه » غاية التحرير ، واغتبط به الطلبة لدماثة خلقه وحُسْنِ وجهه وفعله ، وقُدِّرت وفاته فى جمادى الآخرة بعد أن هم بالحج صحبة ابن المرأة (۱) فلم يتهيّأ له ذلك ووعك إلى أن مات .

وكان من الكملة : فصاحة لسان وجرأة ومعرفة وقياماً مع أصحابه ومروءة وتودداً وشرف نفس وقناعة باليسير وإظهاراً للغنى مع قلة الشئ ، وقد عُرِض عليه كثير من الوظائف الجليلة فامتنع واكتفى بما كان تحصّل له من شيء كان لأبيه ، وكان الأكابر يتمنون رؤيته والاجتماع به لما بلغهم من جميل أوصافه فيمتنع إلا أن يكون الكبير من أهل العلم .

١٤ - يحيى بن عبد الله القبطى ، علم الدين أَبُوكُمْ ، باشر نظر الأسواق ثم ولى الوزارة في دولة فرج ثم خمل وحج وجاور بمكّة إلى أن مات في ٢٧ رمضان بالقاهرة وقد جاوز السبعين ، وكان إسلامه حسناً .

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) أمامها في هامش ه مخط البقاعي : « وله مصنف في الحهام ، مجلد لطيف جمع فيه بين المنقول والمعقول ، ذكر فيه ما ورد في الحهام من الأخبار والآثار محللا له بأقوال العلماء في دخوله وما يتعلق بالعورة واستمال المساء فيه والاستياك والوضوء والغسل وقدر المكث فيه وحكم الصلاة وأفضل الحهامات وأحسها وما يتصل بذلك من الطب ، وحكم أجرة الحهام وغير ذلك . وهو حسن جداً » ، ويلاحظ أن هذا الوصف قد نقله بنصه السخاوي في الضوء اللامع ، ج ٩ ص ٣٠٧ س ٨ - ١٢ ، إذ كثيراً ما ينقل السخاوي عن عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والأقران للقاعي الذي يحققه ناشر إتباء الغمر .

<sup>(</sup>٢) يعنى بذلك إبر اهيم بن المرأة .

# سنة ست وثلاثين وثمانمائسة

في المحرم حُوِّلَت السنةُ الخراجيَّةُ على العادة ، وكان أول السنة الخراجية ثانى يوم المحرم . وكان أوّله (١) يوم الجمعة فأول السنة الخراجية يوم السبت ، وكان الذهب الأشرف جينبذ عائمين وسبعين ، وانتهت زيادةُ النيل إلى خمسة أصابع بعد العشرين .

وفي السادس والعشرين منه غضب السلطان على آفّبُغًا الجَمَالي الأستادار فضربه بحضرته عدة مقارع ونحو ثلاثمائة عصاعلى ما قبل وأنزل على حمار إلى بيت والى الشرطة ، وأعيدت الأستادارية إلى الوزير وانفصل من ولاية كتابة السر ، وكوتب كمال الدين محمد ابن ناصرالدين محمد البارزي \_ وكان قد استقر قاضي الشافعية بدمشق \_ ليكي كتابة السر ، فوصل يوم الجمعة تاسع عشر شهر ربيع الأول ، ولم يلبس (١) حتى حَمل المال الذي قُرَّر عليه بسبب ذلك ، وخُلع عليه في يوم السبت العشرين منه وقرئ تقليده في يوم الخميس ثامن جمادي الأولى ، فلم يقم إلا قليلا حتى تحرك السلطان للسفر إلى الشام فخرج معه واستقر في قضاء دمشق صهرة هاء الدين بن حجى ، وعُرضت كتابة السر على شهاب الدين بن الكشك فاعتذر بضعف بصره فقرر فيها تاج الدين عبد الوهاب بن أفتكين وكان أحد الموقّعين فاعترك عن كاتب السر عصر ابن مزهر .

وكان الشّتاء في هذه السنة معتدلاً بحيث لم يقع به بردٌ شديدٌ سوى أسبوع ، وبقيّته يشبه مزاجه مزاج فصل الربيع في الاعتدال .

وفي هذا الشهر أَظهَرَ السَّلطانُ الجِدُّ في التوجُّه إلى بلاد الشَّمال وأُعلم النَّاس بذلك فتجهَّزوا .

وفى حادى عشر جمادى الآخرة أُنْفِق على العسكر ثم أَنفق فى الماليك فى سلخ جمادى الآخرة وهم أَلفٌ وسبعمائة .

<sup>(</sup>١) أي أول عِزمٍ.

<sup>(</sup>٢) أي لم يلبس خلعة كتابة السرحتي حمل المال المفروض عليه .

وفى ربيع الأوّل استقر محيى الدين يحيى بن حسن بن عبد الواسع الحَيْحَاني(١) المالكي في قضاء دمشق عوضاً عن الشهاب الأموى بحكم وفاته .

وفى ثانى عشر شهر رجب أدير المحملُ المكى بغير زينة ولا سوق الرَّماحة ولا رَمْي النفط ، ولم يصل المحمل إلى مصر على العادة (٢) بل رجعوا من الصَّليبة .

وفيها حجّ صاحبُ التّكرور في جمع كبير ، ولمَّا رجع من الحج وسار إلى الطور ليركب البحر مات ودُفن بالطور . .

وفى رجب كانت كائنة القاضى سراج الدين الحمصى بطرابلس مع الشيخ شمس الدين ابن زُهْرة شيخ الشافعية بطرابلس ، وذلك أنه بلغه ما وقع بين علاء الدين البخارى والحنابلة فى أمر الشيخ تتى الدين بن تيمية ، وأن الشيخ علاء الدين البخارى أفتى بأن ابن تيمية كافِر وأن من ساه « شيخ الإسلام » يكفر ، فاستفتى عليه بعض من يميل لابن تيمية من المصريين فاتفقوا على تخطئته فى ذلك وكتبوا خطوطهم ، فبلغ ذلك الحمصى فنظم قصيدة تزيد على مائة بيت بوفاق المصريين .

وفيها أن من كَفَّرَ ابنَ تيمية هو الذي يكفر ، فبلغ ذلك ابن زهرة فقام عليه ، فقال : « كفر القاضي » ، فقام أهل طرابلس على القاضي وأ كثرهم يحب ابن زهرة ويتعصّب له ، فقر الحمصي إلى بعلبك ، وكاتب أهل الدولة فأرسلوا إليه مرسوماً بالكف عنه واستمراره على حاله ، فسكن الأمر .

## \* \* \*

وفى صفر استقر فى نيابة البحيرة حسن (٣) بَاكُ بن سالم الدَّكْرِى أَحد أَمراء التركمان وخُلع عليه ، وأَمر له بمائة قرقل ومائة قوس ومائة تركاش وثلاثين فرسا .

<sup>(</sup>١) وردت في ه « الحيحائي » وفي هامشها بخط البقاعي : « الحيحي المغربي » وضبطها بسكون الياء وكسر ألحاء الثانية .

<sup>(</sup> ٢ ) تفسير ذلك عند أبي المحاسن في النجوم الزاهرة ٦٨٨/٦ أنه يسبب اشتغال الرماحة بالتجهيز السقر صحبة السلطان ، أما ابن الصير في فقد اكتنى في نزعة النفوس ، ورقة ٤٧ ا ب ، بما أورده ابن حجر في المان دون الإشارة إلى السهب .

<sup>(</sup>٣) كان حسن بك هذا ابن أعت قرايلك ، ويلاحظ أن النجوم الزاهرة ٢٠٨٢، س ٧٠ - ١٠ لقلت هذا المهر عن ابن حجر .

وفى أواخره ضُربت رقبة نصراني كان أسلم خوفاً من الوالى ، لأنه ظُفِر به مع امرأة سلمة ، ثم بدَّله بعد ثلاثة أيّام فارتد فقُتِل وأُحرِقَت جثته .

وفي سابع عشر جمادي الآخرة أُعيد دُولَات خَجَا إِلَى ولاية القاهرة .

\* \* \*

## ذكر المسفرة الشسمالية

ى يوم الجمعة تاسع عشر شهر رجب ، وهو أول يوم نزلت فيه الشمس الحمل ، رَحلَ السلطانُ من الرّيدانية قبل صلاة الجمعة بقدر نصف ساعة ، فصلّينا الجمعة بالقاهرة وسرنا فبتنا مع العسكر بالعكرشة ، ورحل سحراً فوصل بلبيس قبل الظهر ، ورحل عنه طلوع الفجر فنزل الخطّارة (۱) بعد الظّهر وحَلَّ نصفُ الليل فوصل إلى الصّالحية بعد طلوع الشمس يوم الاثنين ، ثم رحل منها في تاليه \_ الثلاثاء \_ إلى الغرابي (۱) بعد العشاء بكثير ، فقطع أربعة برد : بير الوالى ثم العاقول ثم بير حيوه ثم الغرابي ، ورحل يوم الأربعاء وقت الزوال فوصل قطيًا بعد العصر ، والأَثقالُ بعد المغرب ، وأقام إلى أن رحل منها بكرة يوم الجمعة فوصل السوادة (۱) بعد العشاء وهي ثلاثة : معن (۱) ثم المُطينيب (۱) ثم السّوادة ، ثم رحل

<sup>(</sup>١) يوجد في مصر أكثر من مكان باسم « الخطارة » ، على أن الموضع المقصود في المتن هو قرية قديمة من أعمال هافظة الشرقية ، راجع القاموس الجغرافي ق ٢ ج ١ ص ١١٢ .

<sup>(</sup> ٧ ) الفرابي من البلاد المندرسة بين مصر وغزة ، وقد ذكر المرحوم محمد رمزى فى القاموس الجنراني ج ١ ص ٨٩٠ أن البحث دله على أن مكانها اليوم حوض أبو غرب فى رمال دبة الغرابيات على بعد أحد عشر كيلو متر ا يأراضى قسم سينا الشهالى .

 <sup>(</sup>٣) السوادة من محملات البريد بين مصر والشام على طريق فاقوس وتعرف باسم ناحية سوادة ، انظر القاموس
 الجغراف ٧٢/١ .

<sup>(</sup> ٤ ) من قرية من قرى محلفظة الشرقية ولكنها اندثرت ، وقد ذكر محمد رمزى أن تحرياته دلته على أن مكامها اليوم تلى الجارودية بناحية التريزية بمركز منيا القمع ، انظر القلموس الجغرافيج ١ ص ٤١٢ .

<sup>(</sup> ه ) المطيلب محملة من محملات البريد بين مصر وغزة ، انظر القاموس الجغرافي ١١٢/١ .

قبل طلوع الشمس فوصل إلى العريش بعد العشاء وهي ثلاثة برد: الواردة (۱) ثم بردويل (۲) فبات بالعريش ليلة الأحد ورحل في الثالثة إلى الخرّوبة ثم الزَّعْقة قبل المغرب ، ثم رَحَل بعد نصف الليل أول يوم من شعبان فاجتاز على رفح ثم خان يونس ، ثم نزل خارج غزة ثم دخلها وقت العصر سلخ رجب فدخلها في مو كب عظيم فبات خارجها إلى جهة الشام ، وسلّمنا على السلطان يوم الثلاثاء وهنيّناه بالسلامة وبالشهر ، وكان ثبّت عندهم يوم الاثنين ، وحَصَلَ من الجند في زَرْع الناس فساد كبير ، وأقام بها إلى ليلة الخميس فرحل فوصل إلى المجدل (۱) بعد طلوع الشمس ونزل بموضع يقال له السّكرية ، ووقع في تبلك الليلة بورحل برد شديد عند السحر أشد من الشتاء المعتاد بعد أن كان في النهار شديداً إلى الغاية ، ورحل بعد المغرب على طريق العوجاء ولم يدخل ، الرَّملة ، واجتاز ببازور ورحل قبل طلوع الشمس يوم السّبت إلى قاقون (۱) ، وهي منزلة وعرة إلى الغاية فنزل بعد الظهر ، ورحل يوم الإثنين أول النهار فنزل بيسان وهي طريق وعرة إلى الغاية فنزل بعد الظهر ، ورحل يوم الإثنين أول النهار فنزل بيسان وهي طريق وعرة بعد المغرب ، ورحل قبل الفجر إلى جسر المجامع ، وحصل فيه لم وحلة عظيمة عند القنطرتين ، وهناك النَّهر من بحيرة طبرية فوصل إلى الكرى آخر النهار لياة العاش .

<sup>(</sup>۱) الواردة من البلاد المندرسة وهي منزل في طريق مصر من الشام في وسط الرمل والمناء والملح ، وهي في إقلم سيناء أنظر أيضا المرحوم محمد رمزي في النجوم الزاهرة ( ط . القاهرة ) ١٣/٧ حاشية رقم ١ حيث ذكر أنه تبين له أن مكانها اليوم يعرف باسم « المزار » على بعد ١١٠ كم شرق القنطرة الشرقية ، أما الحروبة فهي محطة للبريد بين مصر وغزة ، وفي خط سير سعاة البريد بين العريش ورفح ، انظر القاموس الجغرافي ، ق ١ ص ١٧٤ – ١٧٥ ، ٣٥ ، أما الزعقة فهي الأعمري من البلاد المندرسة ، كما أنها محطة بريد بين العريش ورفح ، ص ٢٦٠ .

<sup>/(</sup>٢) فيما يتعلق بسبخة بردويل راجع الانتصار لابن دقاق 🕟

<sup>(</sup>٣) وردت في كتاب .Le Strange : Palestine Under the Moslems, p. 496 نقلا عن أبي الفداء أنها في الطريق بين بعلبك ووادى التيم ، ثم ذكر أن المقدسي يسميها « بمجدل سلم» ، ويعتمد مرة أخرى على أبي الفداء في أنها قريبة من « عين الحبر » التي عرفها مراصد الاطلاع ٩٧٧/٢ بأنها بين بعلبك ودمشق ، ويبدو أن « الهجدل » هذه غير ما يراد بها في المتن /

<sup>(</sup> ٤ ) عرفها معجم البلدان ومواصد الاطلاع ١٠٥٩/٣ بأنها حصن بفلسطين قرب الرملة وأنها من عمل قيساوية من ساحل الشام ، ونقل هذا التعريف عنهما لستوانج في Palestine under the Moslems, p. 475 وأضاف أنها هي التي عرفها الصليبيون باسم Caco أو Quaquo أو

<sup>(</sup> o ) في هامش ه بخط البقاعي : « المنزلة النزهة هي التي سماها السكرية من جهة طواحين العوجاء لاقاقون ، واللجون غير وعرة ، إنما الوعر الطريق إليها من وادي عارا فلو قال « مرحلة » لاستقام .

وطلع العقبة وهى كثيرة الوعر مع الخضرة فى أرضها فنزل بالخربة الظهر ، وبات ليلة الحادى عشر فوصل نائب الشام والقضاة أول النهار وسلموا ، وسار ليلة الجمعة سحرا إلى العَدُوانية فنزل الظهر ، وفى الطريق قنطرة حصل عندها ازدحام شديد . ورحل ليلة السبت إلى شقحب بعد الظهر والطريق إليها شديد الوعر جدا وفيه مخاصات ، وهى أرض فيحاء خضرة . ووصل ليلة الرابع عشر قبل الفجر إلى قُبَّة يلبغا ومرَّ على خان ذى النون والكسوة فبات ليلة النصف ، وأصبح فعمل الموكب ودخل دمشق من أول النهار إلى أن وصل العنام ببرزة ، وهبت في آخر النهار ريح شديدة .

وفى صبيحة يوم الثلاثاء سادس عشره هنينا السّلطان بالسلامة . وعُقَدْتُ مجلس الإملاء بدمشق ، فاستملى (١) القاضى نور الدين بن سالم ، وحَضَر الحافظُ شمسُ الدين بنُ ناصر الدين والقاضى شهاب الدين بن الكشك وجمعٌ وافر .

وفى السابع عشر عُقد مجلس بسبب وقف حكم فيه نائب الحنى فاعترضه الشيخ علاء الدين البخارى وأفتى بنقص (٢) حكمه ، فأتَّفق الجماعة على استمرار الحكم ونفَّدوه بحضرة الدويدار الكبير ، وامتنع ابن حجّى من التنفيذ حتى يأذن له الشيخ علاء الدين فلم يلتفتوا إليه ، وصلينا الجمعة بالقابون ، ورحل السلطان بعد طلوع الفجر العشرين فنزل بحرج عذرا ، ورجل بعد صلاة الفجر ، وفى الطريق مخاضات و وعر ، ونزل القطيفة ووصل إلى النبك في صبيحة الثاني والعشرين .

(۲) يجوز فيها أيضا « نقض » .

<sup>(</sup>۱) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « هذا وهم محقق ، والذي استمل إنما هو ابر اهم العجلوني ، وأما ابن سالم فاستمل في حلب ، وإبر اهم هذا يعرف بين أهل عجلون بابن العرز وهو مشهور بدمشق بفضائح وسبب استملائه أنه كان من ملازي الشمس بن ناصر الدين محدث دمشق فلاقي شيخنا إلى ماز لة الحربة وأهدى إليه وسأله في ذلك فأجابه ، فلما ذهب بينت لشيخنا ما يقول الناس فيه وأنه ساقط الاعتبار عندهم لا سياعند الشافعية فإنهم ينسبونه إلى الميل مع الجنابلة ، وأنه إن استمل شق عليم عن » . ونضيف إلى ما ذكره البقاعي أن السخاوي في المنسوء اللابع جام ١٠٠٧ أورد في ترجمة على بن سالم بن معالى المارديني الشافعي المعروف بنور الدين بن سالم أنه بمن لازم البنحوج «أثم ملازمة وعظم اعتصاصه به ، وقرأ عليه صحيح البخاري في سنة حسن عشرة » ثم قال إنه كان بمن سافرمهه في سنة آمد ، يعني سنة ٢٠٨ هذه ، ثم قال « وقدمه للاستملاء عليه بالديار الحلبية » وبذلك تصح ملاحظة البقاعي ، انظر أيضا : عنوران الزمان في تراجم الشيوخ والأقران البقاعي وهو قاموس الأعلام الذي محققه ناشر إنباء الغمر .

ورحل وقت الظهر إلى مكان عُيُونِ القصب واجتاز في هذه الرحلة بقارا وحسبان<sup>(۱)</sup> . وكانت شديدة المشقة ، ووصل هناك نائبُ طرابلس ونائبُ حماة .

ورحل قبل الفجر رابع عشرى شعبان إلى حمص فنزل بظاهرها يوم الخميس ورحل منها صبح يوم الجمعة ، وزار [قبر ] خالد بن الوليد وأمر لمن فيه بمائة دينار ، وكان الزحام على جسر الرستن شديدا ، ونزل الرستن في أرضٍ وعرة ، ورحل سَحَراً ودخل حماة بعد طلوع الشمس يوم السبت ، ورحل بعد صلاة الجمعة فنزل العيون يوم الإثنين نصف الليل ورحل قبل الزوال فنزل تل السلطان ، وأمطرت الساء على الناس مطرا شديداً ولاقوا شدَّة حتى نزلوا نصف الليل تلَّ السلطان فبات إلى ليلة الخميس (٢) .

وهُنِّىُّ السلطانُ بالشَّهر ، ووصل قضاة حلب فسلموا وذكروا أَنهم لم يروا هلال رمضان ليلة الثلاثاء ، ثم تبين أَنه ثبت لغيرهم .

ورحل يوم الخميس ثم نزل قنسرين (٣) ليلة الجمعة ثم رحل فنزل عين مباركة بعد الظهر يوم الجمعة ، ثم رحل صبيحة يوم السبت خامس شهر رمضان في موكب هائل إلى حلب ، فنزل الشافعي عند القانبي الثانمي والحنفي في منزل وحده ، والمالكي والحنبلي جميعاً في مدرسة ،وكانت الإقامة بحلب خمسة عشر يوماً . وفي أُثنائها استقر القاضي محب الدين بن القاضي محب الدين بن الشّحنة في قضاء الحنفية بحلب وكانت الوظيفة شاغرة منذ تحوّل باكير إلى القاهرة ، وحضر إلى السلطان أكابر أمراء التركمان مثل ابن رمضان وابن قراجا ، ومن أمراء العرب .

<sup>(</sup>۱) في هامش ه بخط البقاعي : « لعله حشية » .

<sup>(</sup>Y) في ه « السبت ».

<sup>(</sup>٣) انظر عنها Le Strange : op. cit. pp. 486-87. انظر عنها الأو ربيين باسم

وفي الثامن من شهر رمضان أغار (١)..

وفى السّادس عشر من شهر رمضان تقدّم إلى جهة الفرات نائب طرابلس ونائب صفد ونائب صفد ونائب حماة ونائب غزة ، وجاء الخبر بأن الجسر عمر وأتقِن ، وأن قرقماس البدوى العاصى أرسل جماعة ليحرقوه فأمسِك منهم أكثر من عشرين ، وسافر بعدهم نائب حلب في تاسع عشر رمضان ، ورحل السلطان وجميع العسكر في ليلة الحادى والعشرين من رمضان ، وأذن للقاضيين المالكي والحنبلي في الإقامة بحلب وسافر صحبته الشافعي ، وكان الحنفي استأذنه أن يزور أهله بعينتاب فأذن له ؛ فلما رحل السلطان من حلب أرسل إليه مرسوما أن يلاقيه بألبيرة .

وفى رابع عشرى رمضان أغار قَرْقُمَاس البدوى على ابن الأَقرع البدوى فقتله واستاق من ماله نحو مائتى بعير ، وخَرج نائبُ الغيبة بحلب فى طلبه فلم يظفُر به .

وفى يوم الجمعة اجتاز السلطانُ الجسرَ المعدَّ على الفرات ، واجتاز العسكر بعده (٢) أوَّلا فأولاً فلم يتكاملوا إلى بقية يوم الأَحد لكثرتهم ، فلما كان الأَحد وقت الظهر أذِن السلطانُ للقاضِيَيْن الشَّافعي والحنفي في الرجوع ، فلما سلَّم عليه الشافعي خَيَّرَهُ بين الإقامة بألبيرة أو بحلب ، فاختار التوجّه صحبة الحنفي إلى عينتاب ليأكل ضيافته ببلده ، ثم يتوجه إلى حلب ، فأذن له في ذلك وأصحبه أميراً وصحبته خمسةً من الرَّماة ، وتوجها صحبة الأمير

<sup>(</sup>١) فراغ فى الأصول بقدر ثلاث كلمات ، وأمامها فى هامش ه بخط البقاعى : « أخبرنا القاضى محب الدين المشار إليه أن ساعة شافهه الأشرف بالولاية استنطقه بالولاية وكيفياتها ومجالها وطال استدعاؤه لذلك ، وعارضه القاضى كمال الدين المارزى كاتب السرفى بعضه فأجابه السلطان إلى جميع ما سأل فيه فانصرف ، ونسى أن يقرأ الفاتحة ويدعو للسلطان ، فشكره السلطان بعد ذهابه على حسن استدعائه وتفصيله للأمور وقال : ما ولى عنى أحد ولاية أصح منه ، لكنه لم يدع لى . قال : فلما بلغي ذلك خبلت منه فقلت :

يا أشرفاً بالنصر دام مؤيسسداً عم الودى لمسا قسدت سرور ولسان حال الكون أصبح منشداً سر حيث شئت فجيشك المتصور

ثم لما ودعناه السفر إلى جهة آمد أنشدته إياهما فسر بذلك وقال : «ماشاه الله» ، وقال : والله وجهك حسن وقواك أحسن » .

(٢) الوارد في النجوم الزاهرة ٢/٥ ٢٩ أن السلطان نزل البر الغربي من الجسر - أعني ناحية حلب – وأمر الأمراء أن تقوى الجسر بأطلابها قبله ، ثم يشير بعد ذلك إلى أنه بعد مرورهم جاء السلطان فعبره ونزل قلعة ألبيرة ، وكان ذلك يوم ٢٦ رمضان سنة ٨٣٦ ؛ ونحن ترجح هنا رواية أبي المحاسن فقد كان شاهد عيان حيث يقول في وصف نزول السلطان على الرها « وجدناها خراباً » ، أما ابن حجر فقد بق وحلب واكتني بمصاحبة السلطان حتى هذه المرحلة من السفرة .

فدخلا عينتاب قبل العيد بثلاثةِ أيام ، ثم صلَّينا العيد وتَوجَّهْتُ إلى جهة حلب، وتخَلَّف العيني ببلده أياماً ثم وصل إلى حلب في حادي عشر شوال .

وفى الثامن والعشرين من شوال كُسفت (١) الشمس بعد العصر واستمرت إلى قرب الغروب فانجلت بعد أن صلَّيْتُ بالجماعة بالجامع الكبير صلاة الكسوف على الصورة المشروعة فى السُّنةِ النبوية ، فما سلَّمْتُ إلاَّ وقد انجلت وغربت الشمس ، فصلَّينا المغرب بالجامع وانصرفنا بغير خطبة ؛ وكنت بعد السلام من الصّلاة أرْسلتُ بعض الشهود ليصعد المنارة ليشاهدَ الشمس هل تم انجلاؤها ؟ فصعد وعاد بأنها انجلت انجلاءً تاما ، وذكر أنه صادف في طلوعه رجلاً يفجر بشاب في سُلِّم المنارة وتعَّجبْتُ من جرأته في مثل تلك الحال .

وأمّا العسكر فاستمر السلطانُ حتى وصل الرها فعبروها فوجدها خاليةً ، واستمر إلى آمد فنازلها أوّل يوم ، وقُتل من الفريقين جماعةً ، وتُبيّن أنَّ بها ولد قرَايلك وجماعةً من العسكر، وأنها في غاية الحصانة فلم يقدر عليها ، فنصب عليها منجنيقا وأقام في عمله مدةً ، شم تبين أن قرايلك مقيم بجبل بالقرب من آمد فتوجّه إليه بعض العسكر وأوقع به فساقه العسكر فالهزم مكيدةً ، شم عَطَف عليهم لَمّا عَرف بُعْدَهم من الجريدة فأوقع بهم فالهزموا ، ورامُوا من أمير الجريدة أن يتبعه فخشوا من كيده فتركوه ، وبلغ السلطان ذلك فغضب منه ، ويقال إن نائب الشام (٢) كان غضب من تَقَدّم إينال الجَكمى عليه فقصّر في طلب قرايلك مع قدرته عليه لشهامته وفروسيته ، وكلَّ شيء له أجل محدود لا يتعداه ، وصاروا في شدّة في زمن حصار آمد من كثرة الحرّ والذباب ووخم الأرض من الجيف المقتولة ، وعزّت الأقوات فوضعوا أيديهم في الزروع التي في ضواحي البلد فأفسدوها ونقلوا ما بها من

<sup>(</sup>۱) أمام هذا الحبر في هامش ه « كان كسوفاً كثيفاً بحيث أن الوقت أظل حتى ظننا أن المغرب حضر وقته ، ثم تيقظا فغلب على الظن أن الوقت العصر فكشفت الشمس فإذا هي قد كسفت كسوفاً عظيما، فبادرنا صحبة المصنف إلى الجامع الأعظم فصليناه (أي صلاة العصر) ورآه في العسمن حتى انجلت». هذا ويشير العمير في فزهة النفوس ، ورقة ١١٤٨ ، إلى أنه كسف من جرم الشمس نحو الثلثين في برج السرطان واستمر الكسوف أزيد من ساعة ، فلما أخذت الشمس في الغروب المجلى الكسوف .

<sup>(</sup>٢) عرفه البقاعي في هامش ه بقوله : « وهو شر افنظل » .

الشُّون فتوسّعوا به واتخذوا أرْحية ليطحن لهم غلمانهم فيقتاتوا بذلك ، ودام الأمر على ذلك خمسة وثلاثين يوما إلى أن ملُّوا ولم يظفروا بشيء فتراسلوا في الصّلح ، فاستقرّ الأمرُ على أن يَخْطب للسلطان ببلاده وأن لا يتعرّض لأَحد من جهة السلطان ولا مِن معاملات بلاده، ولا يمكن أحداً من جهته بقطع الطريق على التجار ولا على القوافل ، وأن يسلم أكثرها ، فأجاب إلى ذلك وانتظم الأمر ؛ وتوجه القاضي شرف الدين سبط ابن العجمي كبيرُ موقعي الدست لتحليفه .

وتوجه السلطانُ بالعساكر إلى الرها فدخلها فى تاسع ذى القعدة وقرر بها نائباً إينال (١) الأجرود الذى كان نائباً بغزة وجعل عنده مائتى مملوك ليحفظها ، وأعطاه تقدمة قانِباى البهلوان بحلب ، وأعطى قانِباى تقدمة تغرى بردى المحمودى بدمشق ، وقدم إلى حلب فتلقيناه بالباب وبزاعة فى يوم الأحد رابع عشرى ذى القعدة ودخل حلب ليلة الاثنين بغير موكب وأقام بالمخيم أيضا ، واستهل به شهر ذى الحجة ثم خرج منها يوم السبت السابع منه فدخل دمشق يوم الخميس التاسع عشر منه ونزل بقلعتها ، ونزل الجند ينهبون الناس وحصل الضرر بهم ولكن لم يَفْحش ، ثم رحل منها يوم السبت الثانى والعشرين منه (١٠).

وفى مستهل ذى الحجة أرسل قَرْقُماس بنُ نُعَير ولدَه إلى السلطان بهديّة سنيّة ومن جملتها فرسٌ كان اشتراه بألف دينار ، وردّ على السلطان فرساً سرقه منه تركمانيان فظفر به معهما فجهزهما مع الفرس، فأعجب السلطان ذلك وخلع على ولده وأمر بشنق التركمانيين .

وذكر الشيخ شهاب الدين أبو بكر بن محمد بن شاذى الحصنى (٢) أن يعقوب ابن قَرَايَلك أمير خَرْتَ بِرْت على معتقد النَّسيمي المقتول بحلب ، وأنَّه يرى تحريم مقاتلة

<sup>(</sup>١) في ه بخط الناسخ « الذي هو الآن في عصر نا سلطانا » .

<sup>. «</sup> لف الهامش ه بخط الناسخ « سقط من هنا فرخة من الأصل » .

<sup>(</sup>٣) كان التق الحصني هذا من مواليد سنة ٨١٥ بمدينة حصن كيفا ومن ثم نسب إليها وكان أبوه من أثريائها وكبار تجارها ، وقد اهتم التي أبو بكر بالقرآن والحديث والفقه فدرسها على أثمة الشيوخ في عصره ، ولما لقيه البساطي في حلب سنة ٨٣٦ أعجبه منه ذكاؤه ودقة فهمه حتى قال عنه : « لم يجئنا مما وراء النهر مثل هذا الشاب » ، أنظر الضوء اللامع ج ١١ ص ٧١ – ٧٧ .

خادم الحرمين ، وأرسل ينكر على أبيه وكذا أنكر عليه أخوه على باك أمير كماخى ، وأن قرايلك راسل إينال الأجرود يتهدده فأراد قتل رسوله ثم شفع فيه فضربه ورده ورده عنيفا ، فبلغ ذلك قرايلك فندب عسكره إلى القتال فامتنعوا ، وأنّه بلغه أن السلطان أراد العود إلى آمد فأمر بإحراق جميع المراعى التي حولها ، وكان قرايلك خرج من آمد إلى أرْقنيين وترك بآمد ولده ، فلما زحف العسكر على آمد قتل مراد بك بن قرايلك بسهم ، ونزل محمود ابن قرايلك في عسكر على جبل يشرف على العسكر ، فصار يتحدى من خرج ، فندب السلطان سرية فأحضروا عشرين رجلاً منهم فوسطوا تجاه القلعة .

وفيها حاصر إسكندر بنُ قَرَا يوسف قلعة ساهى وكان صاحبُها من نوابه ، فلما رجع إسكندر من محاربته مع شاه رخ أرسل إليه النائب ولده لتهنئته بالسلامة ، وكان شابا جميلاً فحبسه عنده يرتكب معه الفاحشة فيا قيل ، ثم أرسله إلى أبيه ، فلما أخبر أباه عا جرى له عصى على إسكندر فتوجّه إليه وحاصره فلم يظفر منه بشيء ، وكان لإسكندر في تلك القلعة عدة من النساء ، فخشى عليهن من أيدى أعاديه [ فأقامهن في القلعة ] لحصانتها ، فنفذ الأمير إلى النسوة المذكورات فقسمهن بينه وبين ولده الذي أفحش فيه الاسكندر وبين ابن عمه ، فجعلوهن بمنزلة السرارى لهم ، فبلغ ذلك الإسكندر فزاد في حنقه.

#### \* \* \*

وفى ذى الحجة توقف النيل عن العادة ونقص منه عدة أصابع قبل الوفاء واستمر ذلك ستَّة أيام ، فضح الناس وغَلَا السَّعر قليلا ، ثم وقعت الزيادة وأوفى ، وكان ما سنذكره إن شاء الله تعالى فى السنة المقبلة .

#### \* \* \*

وفى هذه السنة قبض<sup>(۱)</sup> مراد بك بن أبى يزيد بن عبان صاحب الروم على أخيه أرضر بك فأكحله وسجنه مدة طويلة ، فاتفق أنه مات فى هذه السنة ، وكان له مماوك يخدمه فى السجن اسمه طُوغان ، فدس له جارية فى صورة مملوك فأقامت عنده للوطء حتى اشتملت

<sup>(</sup>١) في « هايد كي بن أبي يزيد » بدلا من « مراد بك بن أبي يزيد » .

منه على حِمْل ثم على حمل آخر ، فولدت منه ذكراً ساه سليان ، وبنتا ، فلما مات أخذهما طوغان وأمهما فهرب بهما من السجن إلى حلب ، فلاقى السلطان لما عاد من آمد وشكى له حاله فأكرمه وجهّز الأخوين إلى القاهرة ورتب لهما راتباً وأسكنهما القلعة إلى أن جرى لهما ما يأتى ذكره في سنة أربعين .

### \* \* \*

# نكر الحوادث في غيبة السلطان الأشرف بالقساهرة

قرأتُ بخط الشريف صلاح الدين الأسيوطى : فى أوائل شعبان دخل سائلٌ إلى سوق الحاجب فسأَل ، فقال له تاجر : «يفتح الله» فتناول من يد التاجر أوراق حساب خطفاً وهرب ، فاتبعه وضربه بمُدية ، فخطف من جَزَّارٍ سكينةً وضرب بها التاجر فمات فى الحال ، فأظهر الفقير التجانن فحُمل إلى المرستان وذهب دمُ التاجر هدرا .

وفى رمضان تخاصم اقساوى ولكام على نصف فضة فخنق أحدهما الآخر فوقع مغشيا عليه فمات بعد يومين ، وتخاصم إثنان من المسحرين فضرب أحدهما الآخر فسقط ميتا ، وطلّق عجمى زوجته ثم ندم فتبعها فى زقاق فضربها بسكين فماتت ، وتزوج بعض مسأتير البزازين بنت أمير فعشقت عليه عبدا أسود فأدخلته فى زى امرأة وقالت لزوجها إنها بنت أمير كبير فعمل لها ضيافة وجلست يومها مع ذلك العبد، والزوج لا يجسر على دخول البيت أكراما لها ، فلما دخل الليل سألته أن يبيت فى طبقة وحده وتبيت هى مع خوند إكراما لها فقبل ذلك ، وباتت هى مع محبوبها فسكرا ، فسوّلت لها نفسها أن اتفقت معه أن يقتل زوجها فهجم عليه بسكين فضربه فخابت الضربة ، فاستغاث فأمسك العبد وضرب فأقر فأمضى فيه الحكم ، وأما الزوجة فحكفت لزوجها أنها هى وبنت الأمير باتا تلك الليلة وما علمتا بقصة ذلك العبد أصلا ، فصدّقها واستمر معها .

#### \* \* \*

وفيها احترق بيت البرهان المحلى التاجر الذي على شاطىء النيل بمصر ، وكان أعجوبة الدهر في إتقان البناء وكثرة الرّخام والزخرفة والمنافع الكبيرة من القاعات والأروقة

فاحترق جميعه ، وسلِمت المدرسة التي بجواره وهي من إنشاء المحلى أيضا ، وكان يقال إن مصروف بيت المحلى المذكور خمسون ألف مثقال ذهبا ، وذلك في شعبان ؛ ووقع الحريق في مصر والقاهرة في عدّة أماكن ولكنها لا تقارب هذا .

وكان سعر القمح بكل دينار أشرفى إردب ونصف مصرى . يكون عنها من الفضة بالوزن ستة دراهم الإردب ومن الفضة الكاملة دون العشرة ، وهذا في نهاية الرخص .

وحج بالناس إينال الشُّشماني والحاج قليل جدا ، فساروا ركبا واحدا .

وفى غيبة السلطان وقع فى عدة أماكن الحريقُ : منها بيت المحلى كما تقدم واحترقت غلال كثيرة فى الجرون بناحية شبين القصر .

وفى رابع عشر ذى القعدة خُسف القمر .

وفي ليلة الثالث عشر من جمادي الأُولى خُسف القمر كله قدْرَ ثلاث ساعات.

وفى الثامن عشر من جمادى الآخرة سُفِّر أَسَنْبُغَا الطَّيّارى إلى جدّة لتحصيل المكوس الهنديّة ، وأُرسل معه سعد الدين بن المرأة كاتباً على عادته ، وأَسَنْبُغَا شادًا عليه ، وسافر معه جماعة لقصد المجاورة من تجّارٍ وغيرهم .

وفيها قدم مقبل الرومى نائب صفد وقَدَّم هديةً هائلة ، وخُلع علية خلعةُ استمرارٍ وتوجَّه إلى بلاده في جمادى الأُولى ، وكان له الآن في نيابة صفد نحو عشر سنين .

وفى شهر رمضان منها ذكر لى رفيقُنا الفاضل إبراهيم بن حسن بن عمر البقاعى أنه رأى فى النوم قبل أن يدخل إلى حلب أن السّلطان مات ، وأنه صار يتعجب من كونه مات على فراشه ، واستيقظ ثم لم يظهر لنا تعبيرُ ذلك المنام ، والعلم عند الله تعالى.

وفيها انتزع إصبهانُ بنُ قرا يوسف بغداد من مراد بن محمد ، فبعث أربعين رجلا في زى القَلَنْدَرِيَّة وقرر معهم أن يقتلوا البوابين ويفتحوا له الباب في يوم معين . ففعلوا ، ففر محمد ، ثم استولى إصبهان على بغداد فسار فيها أفحش سيرة ، ولله الأمر .

#### \* \* \*

# ذكر من مات في سنة ست وثلاثين وثمانمائة من الأعيان

١- إبراهيم بن حجّاج بن محرّز (١٠ الأنباسي (٢) ، برهان الدين ، ولد سنة ٨٧٩ واشتغل كثيراً وسكن زاوية سميّه الشيخ برهان الدين الأنباسي وانتفع به الطلبة ، ومات بعد ضعف طويل في سابع عشرى ربيع الآخر ، ورأيْتُ (٤) ساعه في بعض مجالس من أمالي الزين العراقي .

٢ \_ أحمد الملك الأشرف بن العادل سلمان (٥) بن المجاهد غازى بن الكامل محمد

<sup>(</sup>۱) ه ابن محزز » في ه.

 <sup>(</sup>۲) نسبة إلى إنباس بمركز قويسنا ، وقد ذكر في القاموس الجنواني للمدن المصرية ق ۲ ج ۲ ص ۱۹۹ أنها تسمى
 ابنهس وقال إنها من القرى القديمة و اسمها على لسان العامة « انباس » .

وقد جاء في هامش ه بخط البقاعي فيما يتملق بصاحب الترجمة : « هذا الرجل كان علامة وقته و محقق زمانه ، وكان ملازما لشيخنا ، معظما له ، و تفقه كثير ا عند استطالة العلاء البردي عليه ، ولكن شيخنا لاينصف من ينصفه ، عفا الله عنه ، والذي في تعاليق أن و فاته كانت سابع عشرى ربيع الأول سن السنة بزاوية شيخه البر هان الإنباسي بالمقس و دفن بباب الشعرية بمكان هناك كان زاوية ؟ وكان إماماً عالماً بالمقولات فقيها نحويا مفوها في قوله ، شهم النفس حديد الذهن فحل المناظرة ، ثابتا عند المضايق ، حدثى من لا أتهم أن شخصاً من أصحابه وقع عند قرقاس الذي كان حاحب الحجاب على أيام الأشرف برسباى في دعوي ، وكان قرقاس ظالماً غاشما جريثاً ، فلما سمم الشيخ برهان الدين أتاه ثم طلبه إلى مقمد قرقاس غير هائب له ، فلما رآه مقبلا تعجب فقال لموقعه — وكان شريفاً — من هذا الآتي ؟ » فقال : هذا يقال له كذا . و ترجمه بما يليق به ، فلما سلم و جلس قال له : ما حاجتك ؟ قال : هذا الفقيه الواقف تحت مقمدك ادفعه مع غريمه إلى قاض سن قضاة الشرع . فقال : أو لست أنا أحكم بالشرع ؟ فقال : لا ، لأنك لا تعرفه . فاستمظم ذلك ؛ فقال له : « شخص وجب عليه قطع يده اليمني فلما أريد قطعها أخرج يسراه من كه الأيمن فقطعت، فا حكم الله في ذلك ؛ أيسقط قطع بمناه أم لا ؟ وماذا يجب في قطع يسراه ؟ فبهت قليلا أخرج يسراه من كه الأيمن فقطعت، فا حكم الله في ذلك ؛ أيسقط قطع ممناه أم لا ؟ وماذا يجب في قطع يسراه ؟ فبهت قليلا : خذ صاحبك وامض » فقال : سلام عليكم ، وأخذ صاحبه ومضى » .

 <sup>(</sup>٣) الوارد في الضوء اللامع ، ج ١ ص ٣٧ قوله « بعد الثمانين » .

<sup>(</sup>٤) العبارة تمن هنا لنهاية الترجمة غير وأردة في ه.

<sup>(</sup>٥) عبارة « بن المجاهد غازى ... ... بن مروان » ص ٥٠٣ ، س ٢غير وأردة في ه .

ابن العادل أبى بكر بن الأوحد عبدالله بن المعظم توران شاه بن الصالح نجم الدين أيوب صاحب مصر بن العادل أبى بكر صاحب مصر بن الأمير نجم الدين أيوب بن شاذى بن مروان الأيوبى صاحب حصن كيفا ، وكان خرج في عسكره لملاقاة السلطان على حصار آمدفا تفق أن نزل لصلاة الصبح فوقع به فريق من التركمان فأوقعوا به على غرة فقتل ، ووصل بقية أصحابه وولده (۱) إلى السلطان ، فقرر ولده في مملكة أبيه .

وكان فاضلاً ديّنا له شعر حسن ، وقفْتُ على ديوانه وهو يشتمل على نوائح في أبيه وغزلٍ وزهديات وغير ذلك ، وكان جواداً محبًّا في العلماء ، رحمه الله تعالى .

واستقر في مملكته ولده الملك الصالح خليل ، وماهو على طريقة والده في محبة العلماء خصوصاً الشافعية ، وله نظم أيضاً ؛ وقدم أحوه شرف الدين يحيى بتقدمة أخيه على السلطان بآمد فخلع عليه وكتب عهد أخيه ولقب بالملك الكامل وسار في بلاده سيرة حسنة ونشر العدل ، واستوزر القاضى زين الدين عبد الرحمن بن عبد الله بن المجد وهو قاض شافعي عالم حسن السيرة ، ووقع من قرايلك تعرّض للإفساد ببعض بلاده فأرسل إليه يهدّدُه فخضع له وصالحه على أنّ كلا منهما لا يتعرّض لبلاد الآخر ، واستمر الصلح بينهما .

٣- أحمد بن عبد الله بن محمد بن محمد الأموى ، القاضى شهاب الدين المالكى ، نشأ بدمشق وتعاطى الشهادة وكتب جيداً ، وخدم البرهان التّادِلى ، ثم ولى قضاء طرابلس ثم قضاء دمشق سنة خمس وثمانمائة نحو ثلاثة أشهر ، ثم أعيد فى سنة ست وثمانمائة فامتنع النائب من إمضاء ولايته ، ثم ولى من قبل شيخ سنة اثنتى عشرة وانفصل بعد أربعة أشهر وهرب مع شيخ إلى بلاد الروم وقاسى شدة ، ثم لمّا تسلطن شيخ ولاه القضاء بالديار المصرية وذلك فى شهر ربيع الآخر سنة ست عشرة ، فباشر دون السنة بأيّام ، وكان شيخ يكرهه ويسميه : « الساحر » ، ولكن كان بعض أهل الدولة راعيه ، ثم استقر فى قضاء الشام سنة إحدى وعشرين نحو أربعة أشهر ، ثم أعيد فى جمادى الآخرة سنة أربع وعشرين

<sup>(</sup>۱) واسمه الصالح خليل وقد استقرق مملكة آمد هذه السنة وظل حاكماً لهما حتى وثب عليه ابن له فقتله سنة ٥٥٠، راجع أيضا التبر المسبوك . أما أخوه يحيى الذى سترد الإشارة إليه بعد قليل س ٥، فلم يرد له ذكر سوى قدومه على الأشر ف بهدية أخيه ، أنظر عبما السخاوى : الضوء اللامع ٧٣٤/٣، ٥٠ ٩٣٨/١٠ .

واستمر (١) إلى أن مات بسبب أن الأشرف كان يعتقده لأنَّه بشَّره ـ وهو فى السجن ـ بأنه سيلى السلطنة ، فلما تسلطن اتفق أنه كان حينئذ قاضياً فاستمرَّ به ولم يَسمع فيه كلام أحد مع شهرته بسوء السّيرة والجهّلِ الزائد ، وكان متجاهراً بأَخذُ الرشوة وحصّل مالاً طائلاً عَرَّقٌ بعده .

مات ليلة الثلاثاء حادى عشر صفر.

٤ - أحمد بن غُلام الله بن أحمد بن محمد الميقاتى ، شهاب الدين الكُوم ريشى ، اشتغل في فن النجوم وعرف كثيراً من الأحكام وصار يحلّ الزيج ويكتب التقاويم واشتهر بذلك . مات في صفر وقد أناف على الخمسين (٢) .

ه \_ أبو بكر زين الديل الإِنْبَابي الشافعي ، أحد نوّاب الحكم وكان كثير الاشتغال ، أخذ عن الشيخ علاء الدين الأَقْفَهْ مي وابن العماد والبلقيني وغيرهم ، وكان خيراً . مات في شعبان .

٦ ـ تَنْبِكُ الناصِرى ، أحد أمراء العشرات ويعرف بالبهلوان (٢) . مات في شوال بآمد وخرج إقطاعه باسم الأمير آقبُغا الجمالي الذي ولى الاستادارية مرّتين ، وتقدّم ذكره في الحوادث .

٧ ـ تغرى بردى المحمودى ، تنقل فى الخدم إلى أن ولى تقدمه ألف وقُرر رأس نوبة كبيراً ثم صُرف وحُبس بعد أن كان رأس الذين غزوا الفرنج بقبرس ثم أُفْرِج عنه وقرّر أميراً بدمشق ومات فى قتال قرايلك فى ذى(٤) القعدة .

<sup>(</sup>١) يمنى ابن حجر بذلك أن الأشرف استبقاء فى القضاء بدمشق منذ سنة ٨٧٤ لاعتقاده فيه ، أنظر ابن طولون : قضاة دمشق.

 <sup>(</sup>۲) ورد بعد هذا في ز الترجمة التالية : « أحمد بن محمد بى أبى بكر بن محمد بن سعد الله المقدسي مسئد الآفاق ،
 شهاب الدين ، الشهير بالواسطى ، ولد سنة خس وأربعين وسمع من الميدومى . مات ليلة الأربعاء حادى عشر رجب » .

<sup>(</sup>٣) ويعرف أيضا بالمصارع ، ويلاحظ أن هذه الترجمة غير واردة في ه .

<sup>(</sup>٤) الوارد فى النجوم الزاهرة ٨٢٤/٦ أنه مات فى شوال ، ويشير نفس المصدر فى ترجمته له إلى أنه كان أول من لبس التخافيف الكبار العالمية من الأمراء ، «وتداول الناس ذلك من بعده حتى خرجوا عن الحد» .

 $\Lambda$  جَانْبِكُ  $^{(1)}$  الحمزاوى ولِيَ نيابة غزة ومات $^{(1)}$  قبل وصوله إليها في ذي الحجة  $\Lambda$ 

٩ - حسن (٣) بن شرف الدين أبى بكر بن أحمد الشيخ بدر الدين المقدسى الحنى وهو يومئذ شيخ الشيخونية ، قُرِّر فيها لمّا أُعيد (١) التَّفَهْنى فى رجب سنة ثلاث وثلاثين إلى القضاء وكان أوّلاً ينوب عنه واشتغل قديماً من سنة ثمانين وهلم جراً بالقدس ثم بدمشق ثم بالقاهرة ، وكان فاضلاً فى العربية (٥) وغيرها .

مات ثالث (۱) شهر ربيع الآخر وقد قارب السبعين ، واستقر بعده في تدريس جامع المارداني الشيخ سعد الدين بن الدين بن الديري فلبس بعض الناس على السلطان أنه نزل له وكان السلطان أمر بترك النزولات وعدم إمضائها ، فغضب وأمر بتقرير محب الدين بن الشيخ زاده فيها فتألم الناس لسعد الدين ، واعتذر محب الدين بأنّه لم يكن له في ذلك سعى ولا يقدر على مخالفة السلطان خشية على نفسه ، واستقر في مشيخة الشيخونية عوضاً عن المقدس الشيخ باكير الملطى (۷) نقلا من قضاء حلب ، وتأخر حضوره إلى رجب وباشر .

وهو أبو بكر بن إسحق الحنفي ، وأصله من ملطية وسكن حلب مدة ، وهو كثير السكون قليل البضاعة (A) حسن الهيأة .

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة غير واردة في ه .

<sup>(</sup>٢) وقد دفن بدمشتى .

<sup>(</sup>٣) ويعرف بابن بقيرة ، وبقيره لقب أبيه ، كما جاء في الضوء اللامع ٣٨٩/٣ ، هذا وقد جاء في هامش ه بخط البقاعي : « كان مشهوراً في القدس بابن بقيرة بالتصفير وإمالة الراء » .

<sup>(</sup>٤) في هامش ه : « أي إلى القضاء » وهي العبارة التي ستر د بعد قليل .

<sup>(</sup>ه) أضاف البقاعي بخطه في هامش ه قوله : « وكان مفوها » .

<sup>(</sup>٦) فى هامش ه بخط البقاعى « وكان ذلك يوم الحميس » وهو يطابق ما جاه فى التوفيقات الإلهامية ص ٤١٨ من أن أو له كان الثلاثاء .

<sup>(</sup>۷) هو الشيخ أبو بكر بن إسحق بن خالد الزيني الكختاوي الحابي ثم القاهري ، ويعرف بباكير ، وكان مولده سنة ۷۷ بكختا ، ويلاحظ أن الحبر حتى نهاية الترجمة خاص بباكير هذا ، أنظر أيضا الضوء اللامع ، ج ١١ص ٢٦–٢٧.

<sup>(</sup>٨) جاء فى هامش ه بخط البقاعى : « كأن شيخنا استدل على قلة بضاعته بكثرة سكوته و إلا فما زلت أسمع الفضلاء يثنون عليه بالمعرفة والفضيلة فى علوم العجم من المعانى و البيان وغيره » .

• ١ - عبد الرحمن بن محمد القزويني المعروف بالحَلَّالي<sup>(1)</sup> عهملة ولام ثقيلة ـ الشيخ زين الدين من أهل جزيرة<sup>(۲)</sup> ابن عمر ، وهو ابن أخت العالم نظام الدين<sup>(۲)</sup> عالم بغداد ، وُلد سنة بضع وسبعين وأخذ عن أبيه وغيره ، وبرع في الفقه والقراءات والتفسير ، وحج وقدم حلب لطلب زيارة القدس فزار ثم رجع إلى حلب وهو في سن الكهولة وظهرت فضائلة ، ودخل القاهرة في سنة أربع وثلاثين وأخلوا عنه ثم رجع ، فلما وصل إلى بلده مات<sup>(1)</sup> بعد أربعة أشهر وذلك في سنة ست وثلاثين ظنا . قاله القاضي علاء الدين .

قال (٥): « واجتمعت به فرأيتُه عالماً بالفقه والمعانى والبيان والعربية ، وله صيت كبير في بلاده وكان عالماً ».

«قرأتُ(۱) بخط عبد الرحمن بن محمد الحلالى الشافعى القزوينى أنَّه يروى البخارى عن قاضى المدينة عن الحجار ولم يسمه وأنا أظنه شيخنا زين الدين بن حسين فإنَّه كان يروى عن الحجار بالإجازة وهو آخر مَن حدَّث عنه بهسا(۱) فيا أعلم ، وأنَّه يرويه عن المحدث شمس الدين محمد الفنكي الشيرازى بروايته له عن الحافظ عماد الدين إساعيل بن عمر ابن كثير بساعه له على الحجّار ، وكتب خطه في أواخر سنة احدى وثلاثين وثمانمائة الله المعرفة ا

11 \_ عبد الوهاب بن أَفتكِين الذي ولى كتابة السرّ في العام الماضي بدمشق ومات (١٠ في العام الماضي بدمشق ومات في أواخر السنة وقرّر السلطانُ عوضه في كتابة السرّ بدمشق نّجمَ الدين بن المدنى نقلاً من نظر

<sup>(</sup>۱) الضبط من شذرات الذهب ۲۱۷/۷ ، وقد يقال فيه « الحلال » بغير ياء النسب والصفة نسبة لحل أبيه المشكلات التي اقترحها العضد عليه ، أنظر الضوء اللامع ٢٩٩/٤ ، ج ١١. ص ١٩٩ .

<sup>(</sup>٢) ولذلك يعرف أيضا بالجزرى .

<sup>(</sup>٣) هو نظام الدين محمود السويدائي .

<sup>(</sup>٤) أَى أَنْهُ مَاتَ بَجْزِيرَةَ ابنَ عَمْرُ وَذَلِكُ فَى جَمَادَى الآخرة .

<sup>(</sup>٥) يقصد بذلك علاء الدين بن خطيب الناصرية .

<sup>(</sup>٦) ضمير المتكلم هنا عائد على ابن خطيب الناصرية كما يستدل من مراجعة الضوء اللامع ج ٤ ص ١٥٥ س ١ – ٢ . `

 <sup>(</sup>٧) في هامش ه بخط البقاعي : « أي مع كونه كان قاضي المدينة الشريفة » .

<sup>(</sup>A) ودفن بمقبرة باب توما

الجيش بالشام (١) إليها وأرسل توقيعه بذلك في أواخر ذي الحجة فوصل في آخر المحرم وباشر. ونعم الرجل هو.

۱۲ – عَمَان ، الأَمير فخر الدين بن الأَمير ناصر الدين محمد بن الطحان ، الحاجب بحلب كان ، مات في خامس عشر المحرّم خارج حلب وأُحْضِر إليها في سابع عشره ودفن فيه .

۱۳ – على بن عمر الكَثِيرى ، انتزع ظفاراً من عبد الله بن محمد بن عمر بن أبى بكر ابن عبد الوهاب بن على بن نزار الظّفارى واستمر فيها إلى هذه الغاية .

التجار على بن محمد بن نور الدين بن جلال الدين الطَّنْبَدِى ، انتهت إليه رئاسة التجار بالدّيار المصرية ، وكان كثير الحجّ كثير الإسراف على نفسه حسنَ المعاملة ، وشاهدْتُه يقرض المحتاج بغير ربح مراراً ، وكان له بِرُّ لجماعة ومروءة في الجملة على ما فيه .

مات ليلة الجمعة رابع عشر صفر وقد جاوز السبعين .

١٥ – على بن يوسف بن عمر بن أنور صاحب مَقِدْشُوه في عصرنا ، ولقُبُه : المؤيد ابن المظفر بن المنصور .

١٦ - محمد بن جوهر المدبّر (٢) في الجيش . مات بحلب في رمضان .

۱۷ - محمد بن عبد الرحيم بن أحمد المنهاجي (٣) ، المعروف بسبط ابن اللّبّان ، الشيخ شمس الدين الشافعي ، وُلد(٤) بعد السبعين واشتغل قديمًا ، وأخذ عن مشايخ العصر كالعزّ ابن جماعة وشمس الدين بن القطّان ، وقرأ على ابن القطّان «صحيح البخاري» بحضوري، وقرأ على « ترجمة البخاري » 1 من جمعي (٥) 1 يوم الختم ؛ وتعانى نظم الشعر فتمهّر فيه وله وقرأ على « ترجمة البخاري » 1 من جمعي (٥) 1 يوم الختم ؛ وتعانى نظم الشعر فتمهّر فيه وله

<sup>(</sup>۱) في هامش ه بخط البقاعي : « صوابه : بحلب » .

<sup>(</sup>٢) « ألمدير » في الضوء اللامع ٧/ ٣٠٠ .

<sup>(</sup>٣) أشار الضوء اللامع ٨/٥ ه إلى أن « المنهاجي » شهرة جد المترجم وذلك لحفظه « المنهاج » .

<sup>(</sup>٤) الوارد في الضوء اللامع ، شرحه ، أنه ولد سنة ٧٧٧ تقريباً أو في التي بعدها . .

<sup>(</sup>٥) الاضافة من الضوء اللامع ٨/٥٥ .

عدة قصائد ومقاطيع ، ومهر في الفقه والأصول وعمل المواعيد وشغل الناس ولزم بآخره جامع عمرو بن العاص يقرأ فيه الحديث والمواعيد ويشغل الناس ، وكان حسن الإدراك واسع المعرفة بالفنون ، حج في هذه السنة من البحر فسلم ودخل مكة في شهر رجب فجاور إلى زمن إقامة الحج فحج وقضى نسكه ورى جمرة العقبة ثم رجع فمات بمِنّى قبل أن يطوف طواف الإفاضة . سمعت من نظمه وطارحني مراراً وكتب عنى كثيراً .

١٨ - محمد بن عبد الحق بن إساعيل السَّبَى ، أبو عبد الله الأنصارى (١) ، وُلد سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة ، وأخذ عن الحاج أبى القاسم بن أبى حُجْر ببلده ، ووصل إلى غرناطة وتفرّد بالأدب وقدم القاهرة سنة اثنتين وثلاثين فحج ، وحضر عندى فى الإملاء وأوقفنى على « شرح البردة » له ؛ وله آداب وفضائل . مات فى صفر .

19 محمد (٢) بن على بن موسى ، الشيخ شمس الدين الدمشق المعروف بابن قُدَيْدار ، ولد سنة اثنتين وخمسين تقريباً فإنه قال : « كنت فى فتنة بَيْبغا رُوس رضيعاً » ، وقرأ القرآن فى صغره ، وحفظ « المنهاج » و « العمدة » و « الأَلفية » ، وتلا بالسبع على جماعة منهم ابن اللَّبان ، وصحب الشيخ أبا بكر الموصلي والشيخ قطب الدين وأقبل على العبادة ، واشتهر مِن بعد سنة تسعين حتى إنَّ اللنك لما طرق الشام أرسل من حماة (٤) وحمى مَن معه وكان شيخ يعظمه وأرسله فى سنة ثمانٍ وثمانمائة رسولاً عنه إلى الناصر فاجتمعنا به بالقاهرة ومصر وسمعنا من فوائده .

وكان سهلَ العريكة ليّنَ الجانب متواضعاً جداً محبًا في العلماء والمحدثين ، وكان قدم رفيقاً له في ذلك الشيخُ شهابُ الدين بنُ حجّى فنزلا بمدرسة البُلْقيني ثم بمدرسة المحليّ على

<sup>(</sup>١) راجع ترجمة رقم ٣٨ وفيات سنة ٨٣٣ ص٤٥٠ ، وحاشية رقم ٢ .

<sup>(</sup>۲) « الأنصارى » غير واردة ف ه .

<sup>(</sup>٣) أشار إليه السخاوى فى الضوء اللامع ج ١١ ص ٢٦٦ نقال أن اسمه محمد بن أحمد بن عبد الله ، وهكذا ترجم له فى الضوء اللامع ٢١٧/٣ ، وأشار إلى تسمية ابن حجر له بالوارد بالمآن وخطأه فيها، ولقد أخذت شذرات الذهب ٢١٧/٣ باسمه نقلا عن الإنباء هنا .

<sup>(</sup>٤) بناء على ما ذكره السخاوى والشذرات هي ه حياة البلد » ، على أنه يمكن قرامتها ه من حماه » بفتح ميم ه من » وجمل حماه فعلا .

شاطئ النيل ثم رجعا ، وبنى الشيخ له زاوية (۱) ، وكان يتردد إلى بيروت للمرابطة بها وله بها زاوية فيها سلاح كثير ، وكلمته عند الفرنج مسموعة يكتب لهم بسبب المسلمين فيقبلون ما يكتب به . وحصل له فى آخر عمره ضعف فى بدنه ، وثقُل سمعه ، ومات ليلة عبد الفطر ودفن صبيحتها ، وكانت جنازته مشهورة وصلّيننا عليه بحلب صلاة الغائب .

٢٠ مَنْكُلِى بُغًا الحاجب وهو من مماليك الظاهر واشتغل كثيراً وكتب الخط الحسن ،
 وولي حسبة القاهرة فى دولة المؤيد ، وأرسله الناصر فرج إلى اللنك ؛ وكان يذاكر بشيء من الفقه . مات فى ليلة الخميس حادى عشر ربيع الأول .\*

٢١ - يوسف جمال الدين بن صاروجا بن عبد الله المعروف بالحجازى ، تنقلت به الأحوال فى الخدّم وعمل أستاداراً ، وتقدم فى أواخر دولة الناصر عند الدويدار طوغان وكان زوج ابنته ويدعوه « أبى » وكثر ذلك حتى صاريقال له « أبو طوغان»؛ وكان عارفاً بالأمور .

٢٢ - خوند والدة عبد العزيز بن برقوق .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في هامش ه بخط البقاعي : « هُي قرب باب الحبائية » .

# سنة سبع وثلاثين وثمانمائة

أَوَّلُمَا الثلاثاء بلا نزاع<sup>(۱)</sup> فإنَّ الهلال غاب ليلةَ الثلاثاء قبْل العشاء نحو نصف ساعة ، وفي الحساب أَوِّلُمَا الاثنين .

وفي أوّل يوم منها أوفى (٣) النيل ثم كُسر الخليج في يوم الأربعاء الثانى منه ، واستمرّت الزيّادة إلى يوم وصول العسكر ، واستّهلت ونحن بالطريق إلى غزّة ، ورحل السلطان منها يوم الخميس يوم عاشوراء وساق إلى الطريق التي توجّه فيها ، وأرسل إلى القدس خمسة آلاف دينار صدقة ، وكان الوصول إلى بلبيس يوم الجمعة ثامن عشره ، ومات ما بين غزة وبلبيس من الجمال والبغال والحمير والخيول مالا يحصى كثرة بحيث صارت الأرض منتنة الريّحة مع شدة (٣) الحر، ووصل (١) إلى الخانقاه بسر ياقوس ليلة السبت فأصبح فلخل القاهرة في موكب عظيم جداً ، وشق القاهرة وأمامه الخليفة والقضاة والأمراء ، وزيّنت له المدينة ، وبعد يومين وصل الحاج وأخبروا بالرخاء والأمن وأنه مات منهم في طريق المدينة على تثير من شدة الحر ، وأمطرت السهاء مطراً غزيراً فنقص النيل نقصاً فاحشاً وكان إنتهى إلى سبعة عشر إصبعاً من ثمانية عشر ذراعاً فبادروا إلى كسر سد الأمبوبة وظهر النقص فيه وانكشف كثير من الأراضي واستشعر الناس الغلاء فبادروا إلى خزن الغلال والله المستعان ، وانكشف كثير من الأراضي واستشعر الناس الغلاء فبادروا إلى خزن الغلال والله المستعان ، فنوري يوم الأحد رابع (٥) صفر الموافق لثالث عشرى توت بإصبع لتكملة ستّة عشر إصبعاً فضر الموافق لثالث عشرى توت بإصبع لتكملة ستّة عشر إصبعاً فنوري في يوم الأحد رابع (٥) صفر الموافق لثالث عشرى توت بإصبع لتكملة ستّة عشر إصبعاً

<sup>(</sup>١) يتفق هذا مع ما ورد فى التوفيقات الإلهــامية ص ٤١٩ ، وكان أولهــا يعادل ٢٥ مسرى سنة ١١٤٩ ق ، ١٨ أغسطس ١٤٣٣ .

<sup>(</sup> ٧ ) أشارت التوفيقات الإلهامية ، ص ٤١٩ ، إلى أن النيل زاد في هذه السنة مرتين إحداهما في أوائلها والثانية في أواخرها ، ثم إنه زاد بعد الوفاء ثمانية أصابع ، ثم في ثالث يوم منالوفاء زاد خمسة عشر إصبعا « وعدت هذه الزيادة من النوادر » ، راجع أيضا تقويم النيل .

<sup>(</sup>٣) كان الوقت إذ ذاك في النصف الثاني من شهر أغسطس ١٤٣٣ .

<sup>(</sup>٤) المقصود بذلك السلطان .

<sup>(</sup> o ) في الأصل « خامس »، ولكنه في نسخة ه « عاشر صفر » وهو خطأ لما يترتب عليه من أن يكون الجمعة أول صفر ، أي أن شهر المحرم كان ٣١ يوما وهو ما يلايمكن حدوثه قط في الشهور العربية ، والصواب أن يكون أول صفر هو يوم الحميس ومن ثم يكون الأحد رابعه وهو يطابق الثالث والعشرين من توت سنة ١١٥٠ ق ، أنظر التوقيقات الإلهامية ، ص ١٠٩ .

من سبعة عشر ذراعاً ، وبلغ سعرُ القمع مائةً وتمانين بعد أن كان بتسعين ، والفولُ مائة وعشرة ، والشعيرُ كذلك ؛ وامتدَّت الأَيدى إلى تحصيل الغلال إما للمُونَة وإما للتجارة ، فاشتد الخُطب ولله الأَمر ، ومع ذلك فلَطف الله بأَهل مصر لطفاً عظيا كما سيأتى بيانه بحيث أنَّ جميع مَن خَزَن القمح نَدم على ذلك لعدم ارتفاع سعره في طول المدة .

\* \* \*

وفيها أرسل يوسف بن محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف بن محمد بن الأحمر المعروف بالأيْسَر عسكراً حاصره وهو إلى أبي عبد الله محمد بن الموال ففر إلى مالقة فجمع عسكراً ونازل بالمَريَّة ، وكان من شأنه أنَّه ثار على محمد بن يوسف والد يوسف المذكور فغلب على ابن الموال فغلب عليه فقتله ، ثم ثار عليه محمد بن يوسف والد يوسف المذكور فغلب على غرناطة ففر الأيسر إلى تونس ، فأقام في كنف أبي فارس حتى جهز معه عسكراً إلى غرناطة فملكها ثالث مرة ، وقتل محمد بن يوسف ، فثار عليه يوسف ولده فقتله ، وكان صحبة أبى فارس منذ قُتِل أبوه ، فلما مات أبو فارس توجّه إلى صاحب قشتالة الفرنجي فأمده بعسكر ، وكتب إلى أهل رئدة ومالقة وغيرهما أن يعينوه ، وإلى أهل غرناطة أن يطيعوه ، ويتهددهم إنْ خالفوه ، فسار يوسف فملك رندة ودخل غرناطة وفر منه الأيسر واستقر فيها ؛ فلما كان في هذه السنة جهز إلى الأيسر عسكراً وهو بالمريّة .

. . .

وفى شعبان طُلب من البلاد بالوجه البحرى (١) خيولٌ فُوظِّف على كل بلد فرس واحدٌ ، وعلى البلد الكبير إثنان أو ثلاثة وإن لم يوجد فيه خيل أُخِذ عوض الفرس خمسة آلاف ، فكانت مظلمةً حادثة .

. . .

وفيه ـ فىالتاسع والعشرين منه ـكان ختانُ يوسف بن السلطان وعمرُه يومئذ نحو تسع

<sup>( 1 )</sup> أضافت النجوم الزاهرة ٧١٧/٦ إلى ذلك أيضا سائر بلاد الوجه القبلي .

سنين أو هو ابن عشر ودخل في الحادية عشرة ، وخُتن معه عدّةً من أولاد الأُمراء وغيرهم ، وكان مُهمًّا حافلا .

\* \* \*

ورأيْتُ في كتاب بعض من يذكر الحوادث أنَّ الرأةً طُلُقَتُ وهي حامل فكتمت حملها وتزوجت ثم طلَّقها الزوج فتزوجت بثالث ثم بعد ذلك أخذها الطلق ووضعت ولدا صورته صورة الضفدع في قدر الطفل ، فسترها الله بأن أماته ، قرأت ذلك بخط الشيخ تني الدين المقريزي .

وأعيد التاج إلى ولاية القاهرة عند<sup>(۱)</sup> قدوم السلطان إلى القلعة وعُزل دُولَات خَجا، ثم أُعطِي ولاية القليوبية والمنوفية في ربيع الآخر.

وانتهت زيادة النيل إلى سبعة عشر ذراعاً وسبعة عشر إصبعاً ، ثم نقص بعد النيروز دفعة واحدة قدر ذراع ، ثم عادت الزيادة إلى أن كاد يكمل الذراع السابع عشر فنقص أيضاً قدر خمسة عشر إصبعاً ، ثم عادت الزيادة في العشرين من توت فتناهت إلى قدر عشرين إصبعاً من السابع عشر، ثم عاد النقص واستمر وشرقت غالب البلاد العالية من الصعيد الأعلى فما دونه وشرق بعض بلاد الجيزة وما والاها ، ومع ذلك لطف الله تعالى بالمسلمين في هذه السنة المباركة لطفاً عظياً ، بحيث أن القمح – مع ارتفاعه قليلا – لم ينقطع الواصل منه ، واستمر ذلك إلى أن جاء المغل الجديد وتناقص السعر .

\* \* \*

وفي صفر أعيد(٢) آقْبُغًا الجمالي إلى كشف الوجه القبلي .

وفى ليلة السبت تاسع ربيع الأول هبت ربيع شديدة قلعت كثيراً من الأشجار بدمياط من أصولها فتساقطت [ أشجار ] نخيل كثيرة وفسدت أشجار الموز ، وفسد كثير من الأقصاب وأسف كثير من الناس على ما تلف من ماله .

<sup>(</sup>١) وكان ذلك في شهر صفر من هذه السنة .

<sup>(</sup>۲) وذلك عوضا عن داود التركماني .

وشاع أن فى أوائله وقع سراق الفرنج على سبعة مراكب للمغاربة المسلمين ، فأسروا من فيها ونهبوا الأموال والبضائع وأحرقوا ثلاثة منها وساروا بـأربعة .

وفى ثانى عشر ربيع الأول أخرج إقطاع الأمير الكبير سودون من عبد الرحمن الذى كان نائب الشام وأمر (۱) بلزوم بيته ، فأرسل سودون فى صبيحة ذلك اليوم جميع ما عنده من الخيل والجمال والبغال للسلطان ولم يُقرِّر فى نظر المرستان أحداً ولا فى الأتابكية وأضيف إلى الديوان المفرد ، ثم أمر بنفيه إلى دِمياط فى جمادى الآخرة فاستمر بها إلى أن مات ، والعجب (۲) أنه ولد له فى هذا الشهر مولود من جارية ولم يكن له ولد ذكر . وقيل إنهم تكلموا مع السلطان فى إحضاره إلى القاهرة ثم لم يتم ذلك .

وفى يوم الخميس ثانى عشر شهر ربيع الآخر نزلَ السلطانُ فى عددٍ يسيرٍ فدخل المرستان وقرَّرَ أُمره ، ونادى بأنَّه الناظرُ عليهم ، ومن كانَتْ لهحاجةٌ أَو ظلامةٌ فليحْضُر إلى بابالسلطان. وفيه استقرّ إينال الشَّشْمانى فى نيابة صفد بحكم وفاة مقبل.

وفيه فى ثالث عشرى شوال استقرّ خليل بن شاهين الصّفوى فى نظر الإسكندرية ، وكان أبوه يسكن القدس ، ونشأ ابنه هناك ، ثم قدم القاهرة وتزوج أُخت خوند جلبان زوج السلطان فعظُمَتُ حرمته وسعى فى حجوبية الإسكندرية ثم فى نيابتها .

وفى صفر ألزم الوزيرُ بحَمْل ما توفَّر من العليق فى ديوان الدولة وفى ديوان المفرد ، وكان جملة ذلك سبعين ألف إردب.

<sup>(1)</sup> الوارد في النجوم الزاهرة ٧١٣/٦ أن السلطان رسم بإخراجه إلى القدس بطالا ولكنه استعنى من السفر وسأل السلطان أن يسمح له بالإقامة بداره بطالا فلم يبخل عليه السلطان بذلك ، هذا ويلاحظ أن نزهة النفوس ، ورقة ١٥٥٠ لم تخرج فيما أوردته عما هو بالمتن في إنباء الفمر .

<sup>(</sup> ٢ ) أمامها فى هامش ه بخط البقاعى : « ليت شعرى أى شى فى هذا من العجب » و لعل البقاعى أراد بذلكقول الإنبا : « ولم يكن له وله ذكر » ، وربما كان المراد » « ولم يكن للوله» مع حذف له، و من ثم ينتنى استنكار البقاعى ويصح التعجب، « ولم يكن له وله ذكر » ، وربما كان المراد » « ولم يكن للوله» مع حذف له، و من ثم ينتنى استنكار البقاعى ويصح التعجب، « ولم يكن للوله علم حذف له، و من ثم ينتنى استنكار البقاعى ويصح التعجب،

وفى ربيع الأول عملت مكحلة (١) \_ لرمى المنجنيق \_ من نحاس ، وزُنُها مائة وعشرون قنطاراً بالمصرى ونُصِبَت خارج باب القرافة ، ورموا بها إلى جهة الجبل بأُحجار زنة بعضِها قدْرُ سَمَائة رطل .

وفيه وصلت كتُبُ من دِمياط بأنّه هبت بها رياحٌ عاصفة فتقصفت نخيل كثيرة وتلفت أشجار الموز وقصب السكر من الصّقيع ، وانهدمت عدة دور ، وفزع الناس من شدة الريح حتى خرجوا إلى ظاهر البلد ، وسقطت صاعقةٌ فأُخْرقت شيئاً كبيراً ، ثم نزل المطر فدام طويلا .

وفيها وقع بمكّة سيلٌ عظيم طبّق ما بين الجبلين ، وانهدمت بمكة دورٌ كثيرة ، ووصل الماء إلى قرب باب الكعبة ، وطاف بعضُ الناس سبحاً ، وأقام الماء يوماً بالحرم إلى أن صُرف ، وفاضت زمزم .

قرأتُ في كتاب على بن إبراهيم الإبنى (٢) الزَّبيدى نزيل مكة : « لما كان في ليلة الحادى والعشرين من جمادى الأولى وقع بمكة مطر غزير سالت به الأودية ، وكانت ليلة الجمعة فأصبحوا وقد صار في المسجد ارتفاع أربعة أذرع ، فأزيلت عتبة باب إبراهيم فخرج الماء من المسقلة فبتى من الطين في المسجد نحو نصف ذراع ، وتهدَّمت في تلك الليلة دور كثيرة ، ومات تحت الروم جماعة » .

<sup>(</sup>۱) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « لا يصبح أبداً أن المكحلة تكون علبة لرمى المنجنيق ولا جامع بيهما إلا مطلق رمى الحجارة ، والمكحلة يرمى عليها بالنفط بواسطة النار ، والمنجنيق بواسطة الحبال والرجال على يمين المقلاع » على أنه ورد بشأنهذه المكحلة في ذرهة النفوس ، ورقة ، ه ١ أ قوله : « في ه ١ ربيع الأول رسم السلطان بهنسب المدفع الذي أعد لحسار قلمة آمد ، وهو عبارة عن مكحلة نحاس زنتها مائة مائة وعشرون قنطاراً مصريا ، وكان نصب هذا المدفع فيها بين القرافة وباب الدرفيل ، فرمى إلى جهة الجبل بعدة أحجار مازنته خمائة وسبعون رطلا ، هذا والسلطان جالس بأعلى صور القلمة يشاهد ذلك ، واستمر الرمى بذلك عدة أيام » ، هذا ويلاحظ أن هذا الحبر غير وارد في النجوم الزاهرة .

<sup>(</sup>٢) ضبط هذا اللفظ على منطوته فى الضوء اللاسع ٥٣٧/٥ ، وكان مولده قبل سنة ٧٩٠ ه يتعز باليمن ، وحفظ القرآن وشابه ابن حجر فى أنه صلى به وهو ابن ثمانى سنوات ، وتتلمذ على أجلة علماء عصره فى اليمن والججاز، ثم وحل إلى دمشق حرحلب وحمص وحماة وبعلمك والرملة وبيت المقدس والقاهرة ومصر والإسكندرية ، وكانت وفاته سنة ٨٥٩ بمكة .

وقرأت في كتاب صاحبنا شهاب الدين الجَرْهِي (١) أنه تلف له كتبُّ كثيرة من السيل ، وعقب هذا السيلَ وباء .

وفى يوم الأربعاء رابع عشر جمادى الآخرة توعك السلطان فاستمرّ بالقولنج خمسة أيام شم تماثل، وعُدْتُه فوجدته تماثل، ثم عدته فى أول يوم شهر رجب فوجدته تماثل، ثم صلى الجمعة ثانى شهررجب، وكانوا أرجفوا بموته وتحزّبوا أخزاباً ووجل الناس من إثارة الفتنة.

\* \* \*

وفي أوائل شعبان قرىء البخارى في القلعة على العادة ، وحضر شخص عجمي (١) يقال له شمس الدين محمد الهروى ، ويقال له ابن الحلاج [ وهو ] ، كهل من أبناء الأربعين ، ادّعى أنه يعرف مائة وعشرين علما فأظهر بأواً عظياً وشرع يسأل أسئلة مشكلة ، وظهرت منه أمور تدلل على إعجاب زائد ، فآل أمره إلى أن وقعت منه أمور أنكرت من جهة المعتقد فرُجر ، فخذل بعد ذلك وصار كآحاد الطّلبة ، واعتذر بعد ذلك أن بعض (١) الناس أغراه بذلك ظناً منه أن ينتقص من قدر كاتبه ، فأني الله ذلك وحاق المكر السيّ بأهله ، ولله الحمد وفيه في الجملة ذكاء ، وعلى ذهنه فوائد كثيرة ، وعنده استعداد ويعرف الطبّ ، وعدت عليه سقطات ، وبحث مع سعد الدين بن الديرى فلم يُجِبُهُ وقُرَّر من جملة المشايخ ورُتب له ما يكفيه .

<sup>(</sup>۱) ضبط السخاوى هذا الاسم بصورتين مختلفتين فى الضوء اللاسع إحداهما فى ج ٤ ص ١٨ وهى بكسر الجيم والراء، وثانيتهما بكسر الجيم ثم فتح الراء فى ج ١١ ص ١٩٦ ، ولكنه ذكر أن النطق الأول هو الجارى على الألسنة كما ذكره له العلاء بن السيد عفيف الدين ، وقال إن بعضهم قد يقول فيه « الجرهرينى » .

<sup>(</sup>۲) أمامها في هامش ه مخط البقاعي : لا كان شيخنا يقاسي من هذا والعلاء الروى وأمثالهما من العجم بواسطة إغراء البدر الهيئي لهم وتحسينه للسلطان ذلك و . . . . . . . . أن شيخنا مزجى البضاعة في العلم جدا وناله منه مالا يوصف من الأذى ، ذلك كله بواسطة تمكن العيني بقراءة التاريخ عند السلطان وقلة بضاعة شيخنا في المعقولات التي يتعاناها العجم ويصرحون بأنها هي العلوم وما وراءها ضياع للزمان ، ويمشي لهم ذلك عندالاتر الكالذين هم الحكام بواسطة جهلهم وميلهم إليم بواسطة اللسان . وكان شيخنا لا يستمين على مثل هذا ، إلا بالقاياتي والونائي والانباسي مع قلة إنصافه لهم في حياتهم وبعد وفاتهم ، رحمهم الله أجمعين » .

 <sup>(</sup>٣) أمامها في هامش ه مخط البقاعي : « هو البدر العيني ».

وفيه استعنى الوزير كريم الدين من الوزارة وشكى من كثرة المصروف وقلة المتحصل ، فاسترضى بزيادة بلد أضيفت له فاستمر ، ثم تغيّب فى يوم السبت ثالث عشرى رجب بعد أن طلع القلعة ، واستقر فى الوزارة أمين الدين إبراهيم الذى كان ولى نظر الدولة ، وهو ولد مجد اللهين عبد الغنى بن الهيضم الذى كان ولى نظر الخاص فى دولة الناصر فرج ، ولبس الخلعة فى هذا اليوم المذكور وهرع الناس للسلام عليه بمنزله ظاهر باب القنطرة بالقرب من المقس ، فلما كان يوم الثلاثاء استقر ولده - وهوصغيرالسن فى نظر الدولة وألبس خلعة لذلك ، وشغرت الأستادارية ، وتكلموا مع السلطان فى استقرار جانبيك مملوك ناظر الجيوش عبد الباسط فيها فأجاب لذلك ثم بطل ذلك ، وسعى ناظر الجيش فى إعفائه ، وثغيظ السلطان على المباشرين وألزم ناظر الخاص - فيا قيل - بالمباشرة فيها ، فاستعنى فأمر أن ينادى بأمان الأستادار فبلغه ذلك فظهر ، وذلك فى السابع والعشرين منه ، وطلع إلى السلطان فخلع عليه قباء كان عليه ، ونزل إلى داره وفرح الناس به وكان يوماً مشهوداً .

ومن حوادث سنة ٣٧ أنه أحمى (١) من فى الإسكندرية من الحاكة فوجد فيها ثماناتة نول ، وكان ذلك وقع فى سنة ٧٩٧ فبلغوا أربعة عشر ألف نول بمباشرة جمال الدين محمود الأستادار ، ونحو هذا أنَّ كُتَّاب الجيش أَحْصُوا قرى مصر قبليّها وبحربها فبلغت عدَّتُها ألفين ومائة وسبعين قرية ، وقد ذكر بعض القدماء فى أوائل دولة الفاطميين أن عدّتها عشرة آلاف .

وقيها أعيد جلال الدين أبو السعادات (٢) على القضاء (٣) في جمادى الاخرة عوضاً عن الجمال محمد بن على الشَّيْبي .

وفي رجب سافر الناس صحبة أَرَنْبُغًا إلى مكة .

<sup>(</sup>١) كان ذلك في أول جمادى الآخرة من هذه السُّنة ، راجع النجوم الزاهرة ٧١٤/٦ .

 <sup>(</sup>٢) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « أي ابن ظهيرة المخزومي » ، وقد ضبطها بضم الظاء وفتح الهاء .

 <sup>(</sup>٣) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « أي بمكة المشرفة » .

وفى ذى القعدة استقر الشَّيخ شمس الدين محمد بن أحمد المالكى الفُريَّانى (۱) المُغْيَرِبى فى قضاء نابلس وتحوّل شافعياً وسار إليها ، وهو كثير الاستحضار للتواريخ ، وكان يتعانى عمل المواعيد بقرى مصر وبدمياط وبلاد السواحل ، وصحب الناس ، وهو حسنالعشرة ، [ وكان ] نزها عفيفا ، وقد حدّث بحلب عن أبى الحسن البَطَرْنى وما أظنّه سمع منه ، فإنه ذكر لنا أنَّ مولده سنة ثمانين ببلده ، وكان البَطَرْنى بتونس ومات بعد سنة تسعين ، ورأيت له بحلب إسناداً للمسلسل بالأولية ، مختلقاً إلى السِّلنى ، وآخر أشد اختلاقا منه إلى أبى نصر الوائلى ، وسئِلْتُ عنهما فبيَّنتُ لهم فسادَهُما(١)، ثم وقَفْتُ مع جمال الدين بن السّابق الحموى(٣) على كراسة كتبها عنه بأسانيده فى الكتب السّتة أكثرها مختلق وجلها مُرَكّب .

وأوقفى الشيخ تقى الدين المقريزى له على تراجم كتبها له بخطه كلها مختلقة إلا الشي اليسير ، والله المستعان .

ثم وقفتُ على ذلك بخط الفُرَّياني المذكور وهو بضم (٤) الفاء وتشديد الراء بعدها ياء آخر الحروف وبعد الأَّلف نون.

وفى رمضان أَلْزَم السلطانُ القاضى بدر الدين بن الأَمانة بالحج لأَنه ترجم له بأَنه من المياسير وأَنه قارب النانين ولم يحج ، فسأَله فقال : « حججْتُ وأَنا صغير » فقال لابد أن

<sup>(</sup>۱) في هامش ه «ترجمة الفرياني »، هذا وقد ضبطنا الاسم في المتن حسبها جاء في الضوء اللامع ١٣١/٧ حيث نسبه إلى فريانة التي عرفها مراصد الإطلاع ١٠٣٤/٣ بأنها قرية كبيرة من نواحي إفريقية قرب سفاقس ، على حين أن الضوء اللامع جعل موقعها فيها بين قفصة ويبشه بالقرب من بلاد قسطنطينة ؛ وكان مولد الفرياني سنة ٨١٧ بتونس ثم قدم القاهرة عام ٨١٧ وأقام بها ، وكان مالكياً و لكنه مالبث أن تحول شافعياً ، وكان استقراره في قضاء نابلس استقلالا ، ويختلف تقدير ابن حجر للفرياني عن تقدير المقرزي له اختلافاً بيناً ، هذا ولم يتفق من ترجموا له على سنة موته فهي عند بعضهم ٨٥٩ ، وعند أخرين ٨٦٢ ، وجازف بعض فزعوا أنه مات سنة ٨٦٩ ، وهناك من اعتبر ٨٥٨ سنة وفاته .

<sup>(</sup>٢) ضمير المثنى هنا عائد على الإسنادين المختلفين المنسوبين السلفي والوائل

<sup>(</sup>٣) أخذ ابنالسابق الحموى – وهو محمدبن محمد بن محمد بن محمود الحموى المعرى الحنى – عن الفرياني « الشفا » لابن عياض ، هذا وقد كانت ولايته سنة ٨١١ ، وكان ابن حجر كثير الثناء عليه مقدراً لعلمه ، وشهر هو باقتناء الكتب والضن بها وكان لا يفارقها حتى في أسفاره ، وتولى بآخره خزانة الكتب بالظاهرية القديمة ومات سنة ٨٧٧ بالقاهرة ، راجع عنه الضوء اللامع ٢٠١٠ ٧٥٠ .

<sup>(</sup>٤) أنظر ضبط الإسم في الحاشية رقم ١ .

تحجّ حجة الإسلام هذه السنة » ، فأجاب وحَجّ ورجع سالماً ؛ وجرى نظيره للعراقى فمات كما تقدم (١) ، ومن العجب أن ابن الأمانة لما ألزِم تكرَّه ذلك كثيراً (٢) .

. . .

وفى يوم السبت عاشر ذى الحجة يوم عيد الأَضحى وُلد لمحمد ولدى ابنة سهاها بَيْرم، ثم ماتت عن قريب بعد أن استهلت السنة .

وفى يوم السبت ثالث (٣) عشرى ذى الحجة ووافق سابع مسرى كسر الخليج على العادة وحصل للناس السرور بالوفاء ، وكانت الوقفة بمكة يوم الجمعة وكان الحج كثيراً . وحج جقمق (٤) وهو يومئذ أميرُ سلاح في أواخر ذى القعدة على الرواحل ، وصُحْبَتُه خلق كثير ، فحج ورجع أيضاً فى العاشر من المحرم .

وفى هذه السنة كثر فساد الفرنج الكتلان فأخذوا عدة مراكب للتّجار وأسروا من فيها وباعوهم أسرى ، وكاتب صاحبُهُم السلطان ينكر عليه إلزامه للفرنج بشراء بضائعه من الفلفل وغيره ، فمزَّقُ السلطانُ كتابه لما قُرئ عليه .

. . .

وفى التاسع والعشرين من شعبان ليلة السبت ترآءى الناس الهلال فلم يروه ، وأجمع أهل الفن أنه تعَيَّب مع غيبوبة الشمس ، فحضر (٥) ولدُ شهاب الدين أحمد بن قطب الدين

(١) أمانها في هامش ه بخط البقاعي : « صوابه – كما سيأتي – فيمن مات هذه السنة » .

 <sup>(</sup>٢) أمام هذا الخبر في ه بخط البقاعي « أي وأن العراق لما التزم بذلك أظهر السرور به على ما كان ينسب إليه من النهافت في الأحكام و التساهل في الدين . والله الموفق » :

<sup>(</sup>٣) في الأصل « خامس عشرى » لكن الصحيح هو « ٢٣ » كما أثبتناه بالمنن بعد مراجعة جدول السنين الهجرية والقبطية في التوفيقات الإلهامية ، ص ١١٤٩ حيث أشارت إلى أن أول ذي الحجة هو الجمعة ويوافقه ١٥ أبيب ١١٤٩ .

<sup>(</sup>٤) أمامها في هامش ه مخط البقاعي : « جقمق هذا هو الذي ولى السلطنة بعد الأشرف ولقب بالظاهر ، وكان ناسكاً فاتكاً ، فالنسك فيها يظهره ، والفتك فيها يستشعره ويؤثره ، فهو خلق والأول تخلق » .

<sup>(</sup>٥) لم يستطيع المحقق العثور على اسم الابن ، لكن الأب هو أحمد بن محمد بن عمر بن وجيه الشيشيني ، وقد ضبطه المسخاوي في الضوء اللامع ، ج ١١ ص ٢١٠ س ٤ ه فقال : « بمعجمتين مكسور تين تلى كل واحدة تحتانية وآخره نون ٤ ، ولكنه ورد في ترجمته بالضوء اللامع أيضاً ٢/٩٥٤ « البشنشي » ولعلها تصحيف من ناسخ النسخة التي اعتمد عليها ناشر الضوء في نشره له ثم قاته تصحيحها ، ولقد ولد الأب سنة ٤٨٤ بالمحلة ، ثم قدم القاهرة فحفظ القرآن والتنبيه ، كما ناب في القضاء عن ابن حجر ، ومات سنة ٨٤١ .

محمد بن عمر الشّيشِيني فأخبر أنه رآى الهلال ، وكان المحتسب حاضراً ، وكانوا كتبوا الورق على العادة يتضمن عدم الرؤية ، وجُهِّزت إلى السلطان فقلت للمحتسب : « استصحب هذا معك » ، فتوجّه به فذكر أنه صمّم على أنه رآه ، فسأل السلطان عنه فأثنوا عليه لكونه يَقْرُب لجليس السلطان ولى الدين بن قاسم ، فأمر بالعمل بما يقتضيه الشّرع ، فحكم الحنبلي بمقتضى شهادته ونودى فى الناس بالصيام ، وذُكِر أن الناس بعد عدة ثلاثين تراؤا الملال لبلة الإثنين فلم يروه ولم يجي أحد من البلاد يخبر برؤيته لبلة الأحد ، لكن نحن اعتمدنا على حكم الحنبلي وأكملنا العدة ثلاثين ، ولم نتعرض للترائى ؛ ومن زعم أن الناس خرجوا للترائى فقد وهم وإنّما شاع أن بعض الناس تراءى فلم ير شيئاً ، واتفق أن غالب خرجوا للترائى فقد وهم وإنّما شاع أن بعض الناس تراءى فلم ير شيئاً ، واتفق أن غالب الجهات المتباعدة وكثيراً من المتقاربة عبّدُوا يوم الإثنين .

وكان وفاء النيل في الثامن عشر من ذي الحجة فصادف أنه أول<sup>(۱)</sup> يوم من مسرى ، وكان في العام الماضي تأخر إلى العُشْر الأخير منه ، فبسبب ذلك التأخير وهذا الإسراع وقع الوفاء في أوّل العام وفي آخره<sup>(۱)</sup> ، ولكن لزم منه أنه لم يقع في العام المقبل وفاء بل تأخّر إلى أن دخل العام الذي يليه فصار في العام الواحد الوفاء مرّتين ، وخلا عن العام الذي يليه وهو من النوادر.

وفيها كانت لإينال الأَجْرُود النَّائب بالرها وقعة مع التركمان ، وسببها أن بعض أتباعه كان فى تسيير خيله ، فوقف لطائفة منهم فصار بهم فقتل منهم ، فخرج إينال نجدة لهم فخرج عليه كمينهم فوقع بينهم قتال ، فقتل بين الطائفتين جماعة ، ودخل إينال المَرْقَب فبلغ ذلك السلطان ، فكتب إلى نائب حلب قَرْقُماس أن يتوجّه بالعسكر إلى الرها أن يحققوا نزول قرايلك على الرها أن يتقدّموا بعساكرهم إلى اللحاق بقرقماس لقتال قرايلك .

<sup>(</sup>۱) إذا أخذنا بما ورد في جلول السنين في التوفيقات الإلهامية ، ص ١٩ ، كان أول مسرى يعادل يوم ١٧ من ذي الحجة ٨٣٧ .

<sup>(</sup>٢) واجع ما سبق حاشية رقم ٢ ص ٥١٠ .

وفيها أخرب أصبهانبن قرا يوسف بغداد وتشتَّت أهلها منها ، وأخرب قبل ذلك الموصل . وفيها جهّز السلطان الجُنَيْد أمير آخور إلى المغرب لمشترى الخيول فعاد ومعه كُتب من تونس وهديَّة من صاحبها(١) وخيولٌ جيادٌ اشتراها .

# ذكر من مات في سنة سبع وثلاثين وثمانمائة من الأعيــــان

ا - إبراهيم بن داود بن محمد بن أبي بكر العبّاسي ، ولَدُ أمير المؤمنين المعتضد بن المتوكل العباسي ولم يكن بتى له ولدٌ غيره ، وكان رجلاً حسناً كبير الرئاسة ، قرأ القرآن وحفظ و المنهاج » ، واشتغل كثيراً وخلف أباه لما سافر خلافةً حسنةً شُكِر عليها ، ومات بمرض السّل في ليلة الأربعاء ثالث عشر ربيع الأول(٢) بالقاهرة ولم يُكمِل الثلاثين ، ولم يبنى لأبيه ولدٌ ذكر ، وذُكِر أنه تمام عشرين(٣) ولداً ذكراً .

٧- أحمد (٤) بن محمود بن أحمد بن إساعيل بن محمد بن أبي العز الدمشق ، شهاب الدين الحنفي المعروف بابن الكشك ، انتهت إليه رياسة (٥) أهل الشام في زمانه ، وكان شهما قوى النفس يستحضر الكثير من الأحكام ، وولى قضاء الحنفية استقلالا مدة ، شم أضيف إليه نظر الجيش في الدولة المؤيدية وبعدها ثم صُرف عنهما معا ، شم أعيد لقضاء الشام وعُين لكتابة السر بعد موت شهاب الدين بن السفاح فاعتذر لضعف يعتريه وهو عُشرُ البول .

<sup>(</sup>۱) هو المنتصر بالله أبو عبد الله محمد بن الأمير أبى عبد الله محمد بن السلطان أبى فارس عبد العزيز المتوفى سنة ٨٣٩ ، راجع النجوم الزاهرة ٨٣٨ – ٨٣٨ -

 <sup>(</sup>۲) فى ز « الآخر » ، ولكنها ربيع الأول فى الضوء اللامع ج ١ ص ٥٠ .

 <sup>(</sup>٣) هكذا أيضاً في شذرات الذهب ٢١٩/٧ ، ولكنه « ٢٨ » في الضوء اللامع ج ١ ص ٥٠ .

<sup>(</sup>٤) خلطت الشذرات ٢١٩/٧ بينه وبين أبيه فقالت « المتقدم » .

<sup>(</sup>ه) في هامش «أما رئاسته الحنفية فنم لكثرة المبال، وأما الرئاسة مطلقا فلا ، بل وكان لايعد إلا بعد النجم بن حجى وابن نقيب الأشراف ، وكان ابن حجى أرأسهم لأنه صم إلى المال والمكارم العلم ، وأما الآخران فكانا يعدان بالنسبة إليه عامين ».

وكانت بينه وبين نجم الدين بن حجّى معاداة (١) فكان كل منهما يبالغ في الآخر ، لكن كان ابن الكشك أجود من ابن حجّى ، سامحهما الله تعالى ، وعاش ابن كشك بضعاً وخمسين سنة ، وكانت وفاتُه في صفر (٢) بالشام .

"- إساعيل بن أبى بكر بن المقرى ، عالم البلاد اليمنية شرف الدين ، أصله من الشَّرْجة (٣) من سواحل اليمن ووُلد فى خامس عشر جمادى الأُولى سنة خمس وستين وسبعمائة - كذا كتبه بخطه - بأبيات حسين،وسكن زبيدا ومهرفى الفقه والعربية والأدب، وجمع كتابا فى الفقه ساه « عنوان (١) الشرف » يشتمل على أربعة علوم غير الفقه يخرج من رموز فى المتن عجيب الوضع ، اجتمعت به فى سنة ثما نمائة ثم فى سنة ستّ وثما نمائة ، وفى كل مرة يحصل لى منه الود الزائد والإقبال ، وتنقلت به الأحوال ، وولى إمرة بعض البلاد فى دولة الأشرف ، ونالته من النّاصر جائحة تارة وإقبال أخرى ، وكان يتشوق لولاية القضاء بتلك البلاد فلم يتفق له .

ومن نظمه : « بديعية " التزم أن يكون فى كل بيت تورية مع التورية باسم النوع البديعى ، وله مسائل وفضائل ، وعمل مرة ما يتفرّع من الخلاف فى مسألة الماء المشمس فبلغَت الافا ، وله « شرح الحادى (٥) » في مجلدين ؛ وحج سنة بضع عشرة وأسمع كثيراً من شعره عكة . رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه مخط البقاعي : « في هذا نظر بل الفكس أولى » .

<sup>(</sup>۲) جاه بعد هذا فی ز «وفی نسخة : لیلة الحسیس سبعة ربیع الأول »، وهذا هو التاریخ الذی أوردته النجوم الزاهرة ٨٣٠/٦ ، ویلاحظ أنه جاء فی هامش ه أمام هذا بخط البقاعی قوله : « مراده بالشام : دمشق » .

 <sup>(</sup>٣) عرف مراصد الإطلاع ٢/ ٩٠ و الشرجة » بأنها من أول أرض اليمن .

<sup>(</sup>٤) ورد اسمه فى الشذرات ٢٢١/٧ « عنوان الشرف الوافى » وقالت عنه « هو كتاب حسن لم يسبق إلى مثله يحتوى على خسة فنون ، وفيه يقول بمضهم :

عــروض وتاريخ ونحــو عقــق وعلم القوانى وهوفقه أولى الحفـــظ فأعجب بانــه بطين من المنى خيــص من اللفـــظ وانظر ما جاه عنه أيضاً في الضوه اللامع ج ٢ ص ٢٩٣ س ٤ ـــ ٨ .

<sup>(</sup>ه) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « إنما شرح كتابه المسمى إرشاد الغاوي في مناثل الحلوي ، وهو اختصار الحاوي بزيادة مسائل وتصحيح النووي » .

\$ \_ T قُبُغا الجمالي الذي كان عمل الأستاداريّة الكبرى غير مرّة وفي الآخر ولاه السّلطان كشْفَ البحيرة فتوجّه إلى هناك ، فأَغار على بعض العرب فتجمعوا عليه وقتلوه وذهب دمه هدراً ، وكان أهوج (١) مقداما غشوماً ، وهو من مماليك كمشبغا الجمالي ، وخرج الوزير الأستادار عبد الكريم بن كاتب المناخات بعسكرٍ فجمع العرب وأمّنهم وأحضرهم إلى السلطان ، وذهب دم آقبغا هدراً في ٢١ ربيع الآخر .

و\_أبو بكر بن على بن جحّة الحموى الحنفى ، الشيخ الأديب الفاضل شاعر الشام تقى الدين الأزرارى ، كان فى ابتداء أمره يعقد الأزرار وكان يخضب بالحمرة ، ثم تعانى النظم فولّع أولاً بالأزجال والمواليا ومهر فى ذلك وفاق أهل عصره ، ثم نظم القصائد ومدح أعيان أهل بلده ، ودخل (٢) الشام فمدح برهان الدين بن جماعة قبل التسعين بقصيدة كافيّة أعجبته فطاف بها على نبهاء عصره فقرظوها له ، ودخل بسبب ذلك إلى القاهرة فدُل على القاضى فخر الدين بن مُكانِس ومدحه وطارح ولده ، وكتبا له على القصيدة ، واجتمعت به إذ ذاك ، ثم عاد مرة أخرى فتأكّدت الصحبة .

ولمّا رجع فى الأوّل صادف الحريق الكائن بدمشق لمّا كان الظّاهر يحاصر دمشق بعد أن خرج من الكرك، وكان أمراً مهولا فعمل فيه رسالته وكاتبه بها ابن مكانس وهى طويلة وأقام بحماة عدح أمراءها وقضائها ؛ وله قصيدة فى علاء الدين بن أبى البقاء قاضى دمشق ، ومدح أمين الدين الحنصى كاتب السّر حينئذ وغيره ، ودخل القاهرة ثم نوّه به القاضى ناصر الدين بن البارزى فى الدولة المؤيّدية فعظم أمره وشاع ذكره ، وكان نظم قصيدة بديعية على طريقة شيخه العز الموصلى وشرحها فى ثلاثة مجلدات ، وجمع مجاميع أخرى مخترعة ، وله فى المؤيد غُرر القصائد ، وقرر فى ديوان الإنشاء منشى الديوان ، وعمل فى طول

 <sup>(</sup>١) وصفته النجوم الزاهرة ٨٣١/٦ بأنه « كان وضيعاً من الأوباش لا يشبه فعله أفعال الماليك في حركاته وسكونه
 ولا في قتاله . . . وشجاعته كانت مشتركة بجنون وسرعة حركة . . . وفي الجملة أنه كان من الأوغاد » .

 <sup>(</sup>۲) عبارة « ودخل الشام فدح » غير واردة في ه.

الدولة المؤيدية من إنشائه مجلَّدين فى الوقائع ، ودخل مع المؤيّد بلاد الروم ، فلما انقضت الدولة المؤيّدية رقَّ حاله فرجع إلى بلده حماة فأقام بها على خيرٍ إلى أن مات فى الخامس والعشرين من شعبان .

سمعْتُ من نظمه كثيراً، وسمعْتُ عليه معظم شرحه على « بديعيّته » وجملةً من إنشائه ، ولقيتهُ بحماة سنة ست وثلاثين ذهاباً وإياباً وبيننا مودّة أكيدة ، والله تعالى المسئول أن يرحمه ونعم الرجل كان . رحمه الله تعالى ، ومن نظمه :

سِرْ نَا ولَيْلُ شَغْرِهِ مُنْسدِلً وقَدْ غَدا جمالُه مُسفَّرا(۱) فَقَال صُبْحُ ثَغْرِهِ مُبْتَسِمًا عندالصَّباح يحْمدُ القُومُ السّرى

ومئه :

فِي سُويْداءِ مُقْلَةِ الحُبِّ نَادى جَفْنُه وهُو يَقْنَصُ الأَسْد صَيْدَا لَا تَقُولُوا مَا فِي السُّويَّدَا رِجَالٌ فَأَنَا اليَّوْمِ مِنْ رجالِ السُّويَّدَا(٢)

9- أبو بكر ، المقيم ببولاق ، أحدُ من كان يُعتقد ، وكان مقيماً بالحسينية (٣) ظاهر القاهرة ثم تحوّل إلى بولاق وبُنيت له زاوية ، ثم اتّفَق أنه أمر أن يُبْنَى له بها قبر فبُنى ، فلمّا انتهت عمارته ضعف فمات فدُفِن فيه فى المحرّم ؛ وتُحْكى عنه كرامات ومكاشفات وكان فى الغالب هملا(٤) .

٧ - جارقُطْلِي (٥) نائب الشام : تنقَّل في الخدم إلى أَن ولى نيابة حماة في الدولة المؤيّدية ، وكان دخولهُ ثم نُقل إلى نيابة حلب عوضاً عن قَانِي بِكْ واستقرّ البجَاسي في نيابة دمشق ، وكان دخولهُ

<sup>(</sup>١) هكذا في النجوم الزاهرة ٨٣٣/٦ .

<sup>(</sup>٢) علق البقاعي في ه على شعره بقوله : « وشعر المذكور كله من هذا الدرب ، وهو والله بوصف السفساف أولى لما تراه من اتباع معانيه لألفاظه فهو زائد التكلف لذلك ، وكل من نحا نحوه فهو مثله » .

<sup>(</sup>٣) ولذلك يسمى « الحسيني » نسبة لسكنه الحسينية ، و « البولاقي » نسبة لسكنه بولاق مصر .

<sup>(</sup>٤) فى ز « كاهلا » وكذلك فى ه ، غير أن الأخيرة وضعت فوقها كلمة « كذا » تشككاً فى اللفظ ، أما عبارة الضوء اللامع ج ١١ ص ١٠٠ فهى « وكان فى الغالب كأنه ثمل » .

<sup>(</sup>٥) أشار السخاوى : الضوء اللامع ١٩٨/٣ إلى أن العامة تنطقه بالشين المعجمة بدلا من الجيم .

إلى حلب في شوال سنة ست وعشرين ثم نُقِل إلى القاهرة في سنة ثلاث وثلاثين فأمِّر تقدمة ، ثم قُرِّر أتابك العساكر بها ، ثم نُقل إلى نيابة دمشق بعد عزْل سودون من عبد الرحمن فكانت مدَّة ولايته لها قدْر سنة واحدة إلى أن مات في شهر رجب . وكان شهما مسرفاً على نفسه يحب العدل والإنصاف ، ولم يخلف ولداً .

واستقر بعده في نيابة الشام قَصْرُوه نائبُ حلب نقلا منها ، واستقر عوضه في نيابة حلب قرُقُمَاس الحاجب الكبير ، واستقر عوضه في الحجوبية يَشْبك المِشَدّ . ومن الاتفاق أنَّ رفيقاً لي (١) رأى لما كُنَّا في سفرة آمد \_ قبل أن نلخل حلبا وذلك في رمضان \_ أنَّ النَّاس اجتمعوا فطلبوا مَنْ يؤم بهم فرأوا رجلاً يُنسب إلى الصلاح فسألوه أن يؤم بهم فقال : «بل يؤم بهم قرُقُماس »، فني الحال حضر قرقماس فتقدم فصلًى بهم ، فوليها بعد ذلك بدون السنة ، ونُني سودون مِن عبد الرحمن الذي كان نائب الشام إلى دمياط بعد أن كان بذل في نيابة الشام ستين ألف دينار يُعجّل نصفها ويُجهّز نصفها بعد الولاية فلم يجب . واستقر عوضه في إمرته الأمير الكبير إينال الجكمي أمير سلاح ، واستقر عوضه آقبُغًا التَّمْرازي أمير سلاح وكان أمير مجلس بَقْمَقَ أمير آخور ، واستقر عوضه أمير مجلس بَقْمَقَ أمير آخور ، واستقر عوضه أمير آخور تغرى برمش الذي كان نائب الغيبة في سفر الشام .

كل ذلك يوم الخميس علخ شهر رجب (٢) .

٨- رُمَيْئَة بن محمد بن عجلان الحسنى الذي كان وَلِي إِمرة مكة ، وكان خرج في طائفة من العسكر للوقيعة بنني إبراهيم على نحو ثمانية أيام من مكة فقُتِل في المعركة .

<sup>(</sup>۱) أمامها فى هامش ه بخط البقاعى : « حكى لى ذلك الرفيق المنام لما كنا فى حلب وفيه أن الناس كانوا مجتمعين فى صفد ، وأخذ المسكر المصرى وغيرهم وكانوا فى اضطراب شديد وأن المشار إليه بالخبر الشيخ إبراهيم بن ذو القاعة ، وأنه لما أشار بقمرقاس نظر الرائى إلى مكان إشار تهفرآى قرقاس آتيا فوق رموس الناس ، فلما صار أمامهم استقروا وبطل اضطرابهم ومرجهم ، فأولت ذلك أنا بالصلاة عليه بعد قتله ، فإن أهل المملكة كانوا فى اضطراب شديد إلى أن قتل فاستقروا ».

<sup>(</sup>٢) ورد بعد هذا فى بعض نسخ المحطوطة الحبر التالى : ﴿ وَفَى الثَالَثُ مَنْ شَعَبَانُ مَاتَتَ أَمْ تَعْرَى بِرَمْسُ المذكور وكَانَ الجُمْمُ فَى جَنَازَتُهَا وَوَكُبُ وَرَكِبُوا إِلَى مَصَلَى المؤمّى ﴾ . وموضّعُ هذا الكلام كما يبدو فى الحوادث لا فى الوقيات .

9 ـ عبد (۱) الله العفيف المعروف بالأشرق ، كان مملو كا روميا اشتراه أرغون الفاحورى وربّاه فتعلّم الخطّ وحدق اللّسان العربي وتعاني الخدم ، فرآه البرهان المحلّي التاجرفاً عجبه فاشتراه من أرغون ثم أعتقه ، ثم تنقلّت به الأحوال حتى اتصل المذكور بالملك الأشرف إساعيل صاحب اليمن فعظم عنده جدًّا وفوّض إليه أمر المتاجر بعدن ، وصار يكتب بخطه « الأشرق» واشتهر بها فشرق بها المحلى وتولّدت بينهما العداوة ؛ وكان يباشر بصرامة وشهامة وبعض عسف مع معرفة تامة ، فلم يزل على ذلك منسنة تمانمائة يتنقل الحال في ذلك بينه وبين نور الدين ابن جُميع فتحوّل الأشرفي ابن جُميع الله أن مات الأشرف وولى ولده الناصر ، ومات ابن جُميع فتحوّل الأشرفي الى مكة فسكنها نحواً من عشر سنين ، ثم تحوّل إلى القاهرة فقطنها واستقام أمره إلى أن أن عاد الله عند الله عند واستمر في الأسرنحواً من أربع سنين إلى أن مات في هذه السنة في ربيع الآخر .

۱۰ – عبد الله ، جمال الدين بن الشيخ شمس الدين محمد بن محمد العراق ، الحلى الأصل ، نزيل القاهرة ، وُلد سنة أربع وستين تقريباً بحلب ، وكان أبوه من صدور علمائها وتربي هو بعد موته عند الشيخ شهاب الدين الأذرعي وحصل له وظائف أبيه ، شم تعلّق – بعد أنْ كبر – بولاية الحكم فناب في عدّة بلاد ، وولي قضاء بعض البلاد على غير مذهبه ولم يكن متحرّياً ، وكان يعرف الشروط ، واستكثر من شراء الكتب مع عدم فراغه للاشتغال .

وقدم القاهرة سنة إحدى وعشرين فقطنها إلى أن مات (٣) ، وفي هذه السنة قيل للسلطان إنَّه لم يحج فأرسل إليه في العُشر الأُخير من شوال فسأَله عن ذلك فاعترف فأمره بأن يحجّ

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه بخط الناسخ « كان اسمه شاهين وولى وزارة اليمن . رحمه الله » .

<sup>(</sup>٢) ضبطتها ه بضم الجيم .

 <sup>(</sup>٣) أدرجه الضوء اللامع ٢٦١/٥ فيمن مات سنة ٨٢٧ بناء على ما ذكره ابن أخت صاحب الترجمة ثم قال :
 « ورأيت في نسخى أيضاً من الإنباء : سنة سبع وثلاثين فيحرر أى التاريخين أصوب ، وكأنه الأول ، ، هذا وقد أوردته الشذرات ٢٣٣٧ فيمن مات سنة ٨٣٧ ، واجع ماسبق ، ص ٣٣٦ حاشية رقم ٢ .

فى هذه السنة ، فبادر إلى الإجابة وأظهر الفرح بذلك ونزل فى الحال فتجهّز وتوجّه صحبة الركب الأول فقد رّرت وفاته بمغارة نبط ذاهباً على ما بلغنا ، ولم أعرف له ساعاً فى الحديث ولا حدّث . وكان مبغضاً للناس بغير سبب غالباً ، عنى الله عنه .

11 - عبد (۱) العزيز عز الدين بن القاضى بدر الدين محمد بن عبد العزيز بن الأمانة، مات في سابع عشرى جمادى الأولى وكان شاباً صالحاً عفيفاً فاضلاً ، اشتغل كثيرا ودرس وعمل المواعيد بالجامع الأزهر .

۱۲ – عبد العزيز (۲) السلطان أبو فارس بن أبي العبّاس أحمد صاحب تونس ، مات وهو قاصد إلى تلمسان وقد مضى كثير من أخباره في الحوادث ؛ قرأت بخط صاحبنا أبي عبد الله محمد بن عبد الحقالسّتى – فيا كتب من سيرته – أنه بلغه أنه كان لا ينام من الليل إلا قليلا حتى حرّز مقدار ما ينامه بالليل أربع ساعات لا تزيد قط بل ربما نقصت ، وليس له شغل إلا النظر في مصالح ملكه ، وكان يؤذن بنفسه ويؤم بالناس في الجماعة ويُكثِر من الذكر ويقرّب أهل الخير ، وقد أبطل كثيرا من المفاسد والتركات بتونس منها «العيالة» وهو مكان يباع فيه الخمر للفرنج ويتحصّل منه في السنة شيء كثير ، وكان لأكثر الجيش عليه رواتب فأبطله وعرّضهم وأخرج للجيش بدله ، قال : وشكي إليه قلة القمع بالسوق فدعا تجّاره فعرض عليهم قمحاً من عنده وقال : « أريد أبيع هذا بسعر دينار ونصف» ، فاسترخصوه فأمر ببيعه بذلك السعر وأنْ لا يشترى أحدٌ من غيره بفوق دينار ونصف» ، فاسترخصوه فأمر ببيعه بذلك السعر وأنْ لا يشترى أحدٌ من غيره بفوق ذلك ، فاحتاجوا أن يبيعوه بذلك القدر فترك هو البيع ، فبلغه أنهم زادوا قليلاً فأمر بأن يباع ما عنده بسعر دينار واحد ، وتقدم إلى خازنه أنه إن وجد القمع بالسوق لا يبيع من عنده شيئاً ، وإلاً باع بسعر دينار ، فاضطروا إلى أن مثي الحال فكانت تلك من أحسن الحبل في تمثية حال الناس .

ولم يكن ببلاده كلها شيّ من المكوس ، ولكنه كان يبالغ في أَخْذ الزكاة والعُشْر

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة غير واردة في ه.

<sup>(</sup>٢) سعيد ابن حجر ترجمة أبي العباس هذا فيها بعد ض ٥٥٩ ، ترجمة رقم ١٩٠٠

وكان محافظاً على عمارة الطرق حتى أمنت القوافل فى أيّامه فى جميع بلاده ، وذكر أنه حضر محاكمةً مع منازع له فى بستان إلى القاضى فحكم عليه فقبل الحكم وأنصف الغريم .

وكان إذا مرّ في الأسواق يسلّم ، ولا يلبس الحرير ولا يجلس عليه ولا يتختّم بالذّهب ، وكانت صلاقاته إلى الحرمين وإلى جماعة من الصلحاء بالقاهرة وغيرها مستمرة ، وماسافر قطّ مع كثرة أسفاره - إلاّ قدّم بين يديه صدقات للزوايا وكذلك إذا عاد ، وكتب إليه ابن عرفة مرة : لا والله لا أعلم يوماً عرّ على ولا ليلة إلا وأنا داع لكم بخيرى الدنيا والآخرة ، فإنكم عماد الدين ونصرة المسلمين (۱) . ومات (۲) في ذي الحجة عن ست وسبعين سنة بعد أن خطب له بفاس وتلمسان وماوالاهما من المدن والقرى إحدى وأربعين سنة وأزيد ، وقام من بعده حفيده المنتصر أبو عبد الله محمد بن الأمير أبي عبد الله محمد ابن ألى قارس .

۱۳ - على بن حسين بن عُرُوة المشرق ثم الدمشق الحنبلى أبو الحسن بن زَكْنُون ، وُلد قبل السّتين وكان فى ابتداء أمره جمّالا(۱۳)، وسمع على يحيى بن يوسف(۱) الرحبى ويوسف الصيرفى ومحمد بن محمد بن داود وغيرهم ، وكان يذكر أنه سمع من ابن المحبّ ثم أقبل على العبادة والاشتغال فبرع ، وأقبل على « مسند أحمد » فرتّبه على الأبواب ، ونقل فى كل باب ما يتعلق بشرحه من كتاب « المغنى » وغيره ، وفرغ فى مجلدات كثيرة .

و كان منقطعاً في مسجد الله يعرف بمسجد القدم (٥) اخار جدمشق ، وكان يقرئ الأطفال ثم انقطع ، وكان يصلّى الجمعة بالجامع الأموى ويُقرأ عليه بعد الصلاة في الشرح ..

<sup>(</sup>١) ه المسكين ۽ في الضوء اللامع ٤٧/٤ ه ص ٢١٥ .

<sup>(</sup>۲) بقية الترجمة من هنا غير واردة في ه.

<sup>(</sup>٣) يالجيم في شذرات الذهب ٧٢٦/٧ ، وبالحاء في الضوء اللامع ٥٧١١ .

<sup>(</sup>٤) اشتغل بالتجارة ثم اهتم بسماع الحديث واتصل بابن كثير وكتب عنه فوائد حديثية وكان موته سنة ٧٩٤ ، انظر الدرر الكامنة ٥/٥٥٥٥ وإنباء الفعر ٤٤٩/١ .

<sup>(</sup>ه) أشار إليه النعيمي في الدارس في تاريخ المدارس ٣٦٢/٢ فقال عنه إنه قرب عاليه وعويله ، وهو قديم وجدد سنة ١٧ ه ، وقد دفن به كثير من الصلحاء والزهاد ،

وثار بينه وبين الشافعيّة شر كبير بسبب الاعتقاد ، وكان زاهدا عابداً قانتا لا يقبل لأحد شيئاً ولا يأكل إلا من كسب يده ، وتوفى (١) ثانى عشر جمادى الآخرة ، وكانت جنازته حافلة .

۱٤ \_ عمر (۲) بن على بن حجى ، الشيخ الحنى البِسْطَاى ، أصله من العجم وصحب بعض الفقراء ودخل القدس فلازم الشيخ عبد الله البسطاى فغُرف به ، وأخذ عن الشيخ محمد القرى ثم قدم مصر فقطنها وسكن بدرب (۲) اللؤلؤة بالعارض .

وكان خيراً ساكناً يعتقد الناس فيه ، وله مددٌ من عقار بملكه ويستأجره ، وكان قد أقعد وهو مع ذلك ملازم الصلاة والذكر وقل أن تُرد رسائله ، مات في حادي (٤) عشر ذي الحجة وقد قارب التسعين ، وسمعْتُ بعض النَّاس يذكر أنَّه جاوز المائة وليس كما ظُنَّ .

10 - قَطْلُوبُغَا حجى البانقُوسى ، حمو الظاهر ططر ، وقدولى نظر الأَوقاف في أيام الأَشرف برسباى مدةً وباشر بعسف شديد ثم لانَتْ عريكتُه ثم انفصل ومات في يوم السبت ٢٥ صفر .

17 - محمد بن أحمد المالكي، فتح الدين بن النَّعاس - بالعين والبسين المهملتين - أحدُّ موقعي الحكم ، كان حسن الخطَّ عارفاً بالوثائق، وولي الخطابة بمدرسة (٥) ناظر الجيش عبد الباسط ، وكان متتلمذاً لابن وفاء وتقدّم في الصّلاة عليه بإشارة تناظر الجيش مع حضور القاضي الحنبلي وغيره من الأعارف ، ولم يتفق لي حضورها .

<sup>(</sup>١) الوارد في النجوم الزاهرة ٦/٥٣٨ أنه مات ثاني جادي الآخرة .

<sup>(</sup>٢) عاد ابن حجر فترجم الشيخ عمر البسطامى فى السنة التالية ، ترجمة رقم ٢٤ ، وقد لاحظ هذا التكرار السخاوى فأشار إليه دون أن يرجح فى أى السنتين كانت وفاته ، علىحين أن شدر اتالذهب أسقطته بمن مات فى هاتين السنتين .

<sup>(</sup>٣) في ه ، والضوء اللامع ٣٣٢/٦ « قريب » .

<sup>(</sup>٤) أشار الضوء اللامع ٣٣٢/٦ إلى أن ذلك كان يوم دفته ، وأن وقاته كانت يوم عيد الأضحى .

 <sup>(</sup>٥) وتعرف بالباسطية نسبة لناظر الجيش عبد الباسط.

٦٧ ــ اثباء الغير

۱۷ – محمد (۱) بن أبى بكر بن محمد بن محمد بن سلامة المارديني الحلبي الحنلي ، الشيخ بدر الدين ، اشتغل ببلده مدّةً ، ولتي أكابر المشايخ ، وحفظ عدة مختصرات ، ومهر في الفنون وشغل الناس ، وقدم إلى حلب مراراً فاشتغل بها ، ثم درّس في أما كن وأقام بها مرةً عشر سنين ورجع .

ولما غلب قَرَايلُك على ماردين نقله إلى آمد فأقام مدةً ثم أفرج عنه فرجع إلى حلب فقطنها ، ودرَّس فى عدَّةِ مدارس ، ثم حصل له فالج قبل موته بنحو عشر سنين فانقطع ، ثم خفَّ عنه وصار ثقيلَ الحركة .

وكان حسن النظم والمذاكرة ، اجتمعت به فى حلب فذكر لى أنَّ مولده سنة خمس (٢) وحمسين ، ومدَحنى بقصيدة رائية وأجبتُه عنها ، ومات ثانى صفر سنة ٨٣٧ . وكان فقيها فاضلاً صاحب فنون من العربيّة والمعانى والبيان ، وأخذ عن سَرِيجا وجماعة ، وقد ذكرْتُ له ترجمة حسنة فى معجمى ، ومات وله اثنتان وثمانون سنة ولم يخلف بعده بحلب مثله .

۱۸ – محمد بن أبى بكر بن محمد السّمنودى المقرى ، تاج الدين الشهير بابن ثمرية ولد قبل الثمانين بيسير ، وكان أبوه تاجراً بزازاً فنشأ هو محبًا فى الاشتغال مع حُسن الصّورة والصيانة . وتعانى القراءات فمهر فيها ولازم الشيخ فخر الدين بالجامع الأزهر والشيخ كمال الدين الدَّميرى، وولى خطابة جامع بشتك ومشيخة الإقراء بالخانقاه الشيخونية ، وأخذ أيضاً عن الشيخ خليل المشبّب . مات (٣) يوم الجمعة عاشر صفر .

۱۹ - محمد بن شقيل<sup>(۱)</sup> شمس الدين الحلبي أحد الفقهاء بها اشتغل كثيراً وفضل ، مات في جمادي .

<sup>(</sup>۱) أمامها في هامش ه بخط البقاعى : « هو محمد بن أبي بكر بن محمد بن عبّان بن أحمد بن عمر بن سلامة» ويلاحظأن السخاوى ذكره أو لا باسم « محمد بن أبي بكر بن محمد بن سلامة » ثم قال : « يطلب في محمد بن أبي بكر بن محمد بن عبّان أبن أحمد بن عبد بن

<sup>(</sup>۲) علق البقاعي على ذلك في ه بقوله: « الذي حررته أنه ولد سنة ثمان و خسين وأن وفاته بعد عصر يوم الاثنين سادس عشري صفر المذكور » كذلك وافقه السخاوئ في الضوء اللامع ٧/٧٥ ؛ في سنة مولده وإن أشار إلى رواية ابن حجر كذلك ووافقه في تحديد شهر الوفاة واليوم ؛ على أنه لو أخذنا بروايتي البقاعي والسخاوي لكان عمره وقت موته تسعا وسبعين سنة وليس اثنتين وتمانين كما أكد ابن حجر في المتن .

 <sup>(</sup>٣) في هامش ه بخط البقاعي : « وهو إذ ذاك شيخ الإقراء بالقاهرة وكان نصيحاً » .

<sup>(</sup>٤) ساهالسخاوى فى الضوء اللامع٧/ ٠٦٠ « شغليش » بفتح الشينُ وسكون الفاء ثم قال « ورأيت من كتبه شقيل» كماهو بالمن ، وهو وارد فى ه باسم « شفنتيل » ، وعلق البقاعى فى هامش ه على اسمه بقوله : « صوابه شفليس بتقديم اللام على الياء، وهو مجمد بن أحمد ، وفى تعاليقى أنه مات ليلة الحميس تاسع عشر شهر ربيع الآخر فى هذه السنة » .

أضاف البقاعي لهذا في هامش هقوله : « وخلَّف ولده القاضي عجب الدين محمد ، وكان جيد الحط عارفاً بالوثائق ، دمث الأخلاق ، موثوقاً به في ذلك،ومات في سنة خس وستين في دمشق،وخلف ولده القاضي بر هان الدين إبراهيم جبر هالته.

٢٠ \_ محمد بن عبد الله السُّلَمي ، الشيخ بدر الدين . مات في تاسع عشر ذي الحجة .

۲۱ ــ محمد بن على بن محمد بن أبى بكر قاضى مكة جمال الدين القرشى العبدرى الكى الشيّبي ، أبو المحاسن ، وُلد فى رمضان سنة تسع وسبعين وسبعمائة ، وسمع على برهان الدين بن صدّيق وغيره ، وله إجازة من النشاورى والحافظ العراقى وغيرهما ، وتعانى الأدب والنظر فى التواريخ ، وصنّف أشياء لطيفة منها ذيل على حياة الحيوان ساه «طيب(۱) الحياة». ومن نظمه قوله فى القاضى جلال الدين لمّا أعيد إلى القضاء بعد الهروى فى سنة اثنتين وعشرين :

عوْدُ الإِمَامِ لَدَى الأَنَامِ كَعِيدِهِم بل عَوْدُ لا عِبْدٌ أُعِيدَ مثالُهُ أَجْلَى جَلَالُ الدِّينِ عَنَّا غُمَّةً زالَت بعَوْنِ اللهِ جالَّ جلالُهُ أَجْلَى جَلَالُ الدِّينِ عَنَّا غُمَّةً زالَت بعَوْنِ اللهِ جالَّ جلالُهُ

وولى سدانة البيت سنة سبع وعشرين ، ثم أعيد وولى قضاء مكَّة بعد صرَّف أبى السعادات في سنة ثلاثين فباشرها فحُودت سيرتُه وأضيف إليه نظرُ الحرم ، ولم يكن يُعاب إلاَّ بما يُرْمى به من تناول لبن الخشخاش .

ثم قال القاضى تقى الدين الشهبى : « وَلِي حجابة البيت سنة ثمانٍ وعشرين ، وولى قضاء مكة سنة ثلاثين » وجمع مجاميع كثيرة منها تعليق على الحاوى ، وطيب الحياة « ومختصر حياة الحيوان ، مع زوائد ، وكان رحل إلى شيراز وبغداد ، وكتب بخطه حوادث زمانه . مات فى ليلة الجمعة ثامن عشرى ربيع الأول عن نحو سبعين سنة ».

٢٧ – محمد بن على الحِكْرى ، بدر الدين ، ولى أبوه القضاء مدّة لطيفة كما تقدم ذكره في سنة ستّ وثمانمائة ونشأ ابنه هذا نشأة حسنة واشتغل كثيراً ثم ناب في الحكم مرة ، وكان جميل الصورة حسن العشرة متواضعاً فاشتغل ومهر ، وبحث « المقنع » و « المستوعب » على القاضى الحنبلي وكتب بخطّه كثيراً ، ومات في أول (٢) شهر ربيع الأوّل ؛ طلعَت له جمرة في قفاه فمات ما ؛ وعاش ثلاثا وخمسين سنة .

<sup>(</sup>١) انظر س ١٤، ١٥.

<sup>(</sup>٢) في الشذرات ٧/٤/٧ « ثالث ربيع الأول » .

٢٣ - قُطُلْبِك (١) الكَمَاحِي - بالخاء المعجمة - شمس الدين أحد نوّاب الحني ، مات
 ف الخامس من جمادى الآخرة ، وكان مذموم السيرة .

7٤ – محمد بن محمد بن محمد بن القمّاح التّونسي المحدّث بها(٢) أبو عبد الله ، سمع من ابن أبي عبد الله بن عَرَفة وجماعة ، وحج فسمع من شيخنا تاج الدّين بن موسي خاتمة مَن كان عنده حديث السّلني بالعلوّ بالسماع المتصل بالقاهرة من شيخنا حافظ العصر زين الدين العراقي ، ومن مسند القاهرة برهان الدين الشامي وجماعة ، ورجع إلى بلاده فعني بالحديث واشتهر به ، وكاتبني مراراً بمكاتبات تدلّ على شدّة عنايته بذلك ولكن بقدر طاقته في البلاد .

وقد ولى قضاء بعض الجهات بالمغرب ، وحدّث بالإِجازة العامة عن البطرني الأَندلسي بسند يونس وخاتمة أَصحاب ابن الزبير بالإِجازة ، وعن غيره من المشارقة، وحدّث بالكثير.

مات فى أواخر شهر ربيع الآخر ، وكتب إلى بوفاته الشيخُ عبد الرحمن البَرْشكى من تونس وقال : « كان حسن البشر ، سمْحَ الأُخلاق ، محبًّا للحديث وأهله » ، رحمه الله تعالى .

٢٥ \_ محمد بن الفخر(٢) المصرى ، ناصر الدين المعروف بابن النَّيْدي (١) ، كان أبوه

<sup>(</sup>۱) سماه السخاوي « محمد بن عمر بن محمود » وقال : « ذكره العيني فسمي أباه قطلوبك » .

<sup>(</sup>۲) أي بتونس .

<sup>(</sup>٣) أشار السخاوى فى الضوء اللامع ٣٤١/٨ إلى اسمه بالكامل ، وذكر أن ابن حجر أسقط منه « فخر الدين » ستى لا يعرف أن أصله من القبط .

<sup>(</sup>٤) فى هامش ه بخط البقاعى : « كتب لنا نسبه – أعنى ابن النيدى ـ محمد بن عثمان بن عبد الله وكان يقال إنه قبطى الأصل ، ولعل تسميته الفخر بعثمان وأبيه بعبد الله من صنعه ؛ ولم يكن موصوفاً بين الناس بمهارة فى علم من العلوم لاعربية ولا غيرها ؛ والله أعلم » .

تاجراً فنشأ هو محبًا فى العلم فمهر فى العربيّةِ ، وصاهر شيخنا العراق على ابنته ثم ماتت معه فتزوّج بركة بنت الشيخ ولى الدين أخي زوجته ومات (١) وهى فى عصمته ، وخلّف ولى الدين ، وكان معروفاً بكثرة المال فلم يظهر له شئ ، مات وله بضع وستون (١) سنة .

7٦ - محمد بن قُنْدو(١) ملك بنجالة ، جلال الدين أبو المظفّر ويلقّب بكاس ، وكان سببُ عملكته لها أن أباه كان كافراً فثار عليه شهاب الدين عملوك سيف الدين حمزة بن غياثِ الدين أعظم شاه بن إسكندر شاه بن شمس الدين فغلبه على بنجالة وأسره ، وكان أبو المظفر قد أسلم فثار على أبيه واستملك منه البلاد فأقام شرائع الإسلام ، وجدد ما خُرَّبَهُ أبوه من المساجد ، وراسل صاحب (١) مصر بهدية واستهدّى بعَهد من الخليفة ، وكافت هداياه متواصلة بالشيخ علاء الدين البخارى نزيل مصر ثم دمشق ، وعمّر بمكة مدرسة هائلة. وكانت وفاته في شهر ربيع الآخر ، فأقيم بعده ولده المظفر أحمد شاه وهو ابن أربع عشرة (٥) سنة .

٧٧ - محمد [ بن محمد (١) بن عبد الله ] الدمشقى المعروف بابن تيمية ، ناصر الدين ، كان يتعانى التجارة ، شم انصل بكاتب السر فتح الله وشمس الدين بن الصاحب وسار فى التجارة لهما ، وولي قضاء الإسكندرية مِدّة ، وكان عارفاً بالطب ودعاويه فى الفنون أكثر من علمه . مات فى تاسع (٧) شهر رمضان وقد جاوز السبعين .

<sup>(</sup>۱) فى ه ، والشذرات ٧/٥/٧ « وماتت وهى فى عصمته » على حين أن السخاوى فى الضوء اللامع ١٤٨/٨ س ٣ وكذلك فى ز ، والرسم المثبت بالمتن هو الصحيح ، إذ المعروف أن بركة هذه ماثت سنة ٨٤١ بالقاهرة كما جاء فى ترجمتها بالضوء اللامع ج ١٢ ص ١٣.

<sup>(</sup>٢) علق البقاعي في هامش ه على ذلك بقوله : « و له في العشرين الآخر من ذي الحجة سنة إحدى وسبعين وسبعائة α .

<sup>(</sup>٣) بالفاء في ه.

<sup>(</sup>٤) وهو الأشرف برسباى .

 <sup>(</sup>a) أمام هذه الترجمة في ه يخط البقاعي و إن لم يكن لها صلة بما ورد في هذه الترجمة قوله: « توفى الشيخ جمال الدين ابن الشيخ حسن بن البدراني المصرى الشافعي في العشر الأخير من رمضان سنة سبع و ثلاثين هذه » .

<sup>(</sup>٦) أمامها فى هامش ه بخط البقاعى : « ابن محمد بن عبد الله بن عبد ...... باللام ابن عبد السلام قاصر الدين ابن تيمية السكندرى الأصل المصرى الشافعي » راجم عنوان الزمان .

<sup>(</sup>٧) فى شذرات الذهب ٣٢٥/٧ « الأحد سابع » وجاء فى ه بخط البقاعى : « إنما هو سابعه ، وهو يوم مات ابن النيدى وصلى عليهما معاً ، وكان ذلك يوم الأحد ، ومولد هذا على ما ذكر لنا سنة سبع و خمسين وسبعائة » . انتهى . على أنه وارد فى التوفيقات الإلهامية ص ١٩٤ أن أول رمضان كان الأحد .

۲۸ – مِقْبِل بن عبد الله [ الحسامی(۱) ] الرومی الذی کان دویداراً عند موت المؤید وفر إلی الشام فَرَقاً من ططر ثم أمّنه واستعان به علی جقمق الذی کان نائب الشام ، ثم استقر فی النیابة بصَفَد فباشرها مدة طویلة وحَسُنَتْ سیرته فیها وسُمْعَتُه ، و کان فارساً بطلاً عارفاً بالسیاسة .

مات بصفد في يوم الجمعة تاسع عشرى ربيع الأول<sup>(۲)</sup> واستقر في نيابتها بعده إيْنَال<sup>(۱)</sup> الشَّشْمَاني وكان قريبَ العهد من المجي من إمْرة الحاج وهم يشكون من جوْره ووهنه ، ولله الأَمر<sup>(1)</sup> .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أضيف ما بين الحاصرتين بعد مراجعة النجوم الزاهرة ٨٢٨/٦ والضوء اللامع ٦٩٦/١٠ وذلك تمييزاً له عن آخر بنفس الاسم .

<sup>(</sup>۲) راجع النجوم الزاهرة ٦/٨٢٨ .

<sup>(</sup>٣) هو إينال الشثهانى الناصرى فرج ، وكان تأخيره على المحمل أميراً أولا أول سنة ٨٣٦ ، وإن تأمر قبل ذلك على الركب الأول سنة ٨٢٧ النجوم الزاهرة ٣١٣ – ٣١٣ ، والضوء اللامع ٨٢٧ . اللامع ١٠٧٨ .

<sup>(</sup>٤) ورد بعد هذا في بعض النسخ « وقدم جاعة من المقادسة والخليلية يشكون من نائبها أركاس الجلبان أنواعاً من الظلم والأذية لجميع الطوائف ، ونما اعتمده أنه حبس القاضي شمس الدين البصروي – وهو يومئذ قاضي الشافعية – وزعم أنه استنقذه من العوام لئلا يرجموه ، وحجر على المياه التي ببيت المقدس فجثم على الآبار ومنع الناس من الاستسقاء منها لا بشمن إلى غير ذلك ، فلما علم السلطان بسيرته أمر بعزله وقدر غيره في الإمرة ، وهو أخو تغرى برمش الذي ناب عن السلطان في الكعبة ، هذا وقد قال السخاوي في الضوء اللامع ٢/٤٨٢ في ترجمة أركاس الجلباني المتوفى سنة ٨٣٨ عن السلطان في آخر سنة سبع وثلاثين من انبائه »

# سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة

كان أوّلها يوم السبت<sup>(۱)</sup> .

فيها كائنة شمس الدين محمد المعروف بابن الأدمى الجوهرى (٢)، كان أحد طلبة العلم واشتغل كثيراً وتنزّل فى بعض المدارس ثم ترك فلزم التسبّب بالبضاعة ، فاتّفق أنه حضر مجلس جوهر الخزندار فأراد أن يطرِيه فقال له : «أنت سئلت بهذه الوظيفة ويوسف عليه السلام سئل عنها ، فانظر كم بين السّائل والمسئول » ، وأعاد ذلك مرة أخرى ، فقال : «فانظُرْ كم بين القامين» ، فشاع ذلك عنه فبادر إلى الحنى فاعترف وحَقن دمه وحكم له باستمراره على الإسلام ونفذ ذلك ، وبلغ ذلك الشيخ يونس الألواحي (٢) فثار كعادته فاستشكى وأكثر من الاستفتاء على ذلك ، فبلغ ذلك الخزندار فشق عليه وتوعد يونس ، قلت:

واستمرّ ابن الأَّدى على حالته وتَنَصّل من ذلك وتألُّم لما نُسب إليه من ذلك ومن غيره .

وفيها أعيد ناصر الدين بن عز الدين البكرى إلى قضاء الفيّوم عوضاً عن رجب ابن العماد الفيّوى ، ثم صُرف وأعيد رجب بعناية جوهر الخزندار .

وفيها فى المحرم قدم السيد الشريف تاج الدين [ على ] بن عبد الله الحسينى الشيرازى رسولا من قبل السلطان شاه رخ بن تيمور وقدَّم هدية للأَشرف وسأَل أَن يؤذن له فى كسوة البيت الحرام ، وكانت الهديةُ ثمانين ثوباً من الحرير الأَطلس ، وأَلْف قطعةِ فيروزج ، وتاريخ كتابهِ فى ذى الحجة سنة ستَّ وثلاثين ، ولقيتُ السيد الشريف فوجدتُه

<sup>(</sup>١) في الأصل « الحميس » ولكن أثبت ما بالمن بعد مراجعة التوفيقات الإلهامية ، ص ١٩ والتجوم الزاهرة ٧٢٢/٦ س ؛ حيث ذكر أن الحميس كان ٢٧ المحرم مما يصبح معه الست أوله .

 <sup>(</sup> ۲ ) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « و اقعة ابن الأدمى » .

 <sup>(</sup>٣) ذكره السخاوى فى الضوء اللامع ١٠٣٨/١٠ بالرسمين: « الألواحى » و « الواحى »، وأشار إلى أن مولده كان سنة ٥٠٧ بالقاهرة وقد تنزل – حين كبر – بصوفية سميد السمداء ومات سنة ٨٤٧.

فاضلاً متواضعاً ، فذكر لى أنه تزوج بنت السيد الشريف الجُرْجَاني صاحب التصّانيف ، وأنَّ الشَّريف المذكور ذكر له أنه اشتغل بالقاهرة وأخذ عن أكمل الدين وغيره ، وأقام بالخانقاه السّعيدية أربع سنين ، ثم خرج إلى بلاد الروّم ، ثم لحق ببلاد العجم ورأس هناك ، وكان قدومه (١) من جهة الحجاز فحجُّ ووصل مع الحاج ، ثم عُقد الموكب وأحضر الرسول المذكور ومعه ولدُه وذكر أنه رُزقَه من بنت الشريف الجرجاني وهو كهل(٢) من أبناء الثلاثين وله فضيلة أيضا ، ثم في أثناء صفر أحضر (٣) الرسول والقضاة المصريّة ودار بينهم كلام يتعلَّق بالرسالة. المذكورة ، وانفصل المجلس على أنَّ السلطان اعتذر عن الإجابة خشيةً أن يتطرق إلى ذلك غيرُه من الملوك ، وقنع الرسول بهذا الجواب ، ثم جهّز معه أقطوة [ الأسدى الظاهرى ] الذي كان دويداراً صغيراً ثم صار مهمندار السلطان رسولاً من قبل سلطان مصر بهدية وجواب ، وسافروا في العشرين من صفر من طريق الشام ، وأَظهر السلطان بعد ذلك حُنقاً على القضاة في عدم مبالغتهم (٤) في الرّد على الرّسول فها احتجّ به على تَعْبِين إجابة سؤالِ مُرسِلِه ، وكانوا استفتوا على ذلك أهلَ العلم بالقاهرة فأجابوا ، وتواردت أجوبتهم على المنع ، ومنهم من أجاب مِن قَبْل أن يسألُ بل كتب السؤال والجواب بخطُّه معا . فمن عجيب ذلك أن بعضهم كتب : « لا ينجوز ذلك لما فيه من تعطيل الوقف » . وكتب أخر : « لا يجوز لسلطان مصر الإجابة لذلك لما فيه من الافْتِيَات على سلطان مصر » ، إلى غير ذلك من الاستدلالات الواهية . كل ذلك زعموا لطلب مرضاة السَّلطان-، فقدَّر الله تعالى أنه لم يعجبه شيء مما كتبوا به أجمعين ، ولم أُعَرِّج في جوابي إلاَّ على ما تقدم من أن ذلك يُفْضِي إلى تسليط غيره لطلب ذلك فينخرق السياج وتقع الخصومة .

<sup>( 1 )</sup> أي قدوم الرسيد الشريف تاج الدين الشير ازى .

<sup>(</sup>٢) مكذا ف النسخ.

<sup>(</sup>٣) كانت هذه هي المرة الثانية في هذه السنة التي يحضر فيها رسول شاه رخ مجلس العدل ، وكانت يوم ٦ صفر .

<sup>(</sup>٤) يستفاد من رواية النجوم الزاهرة ٧٢٢/٦ أنه لم يتكلم أحد من القضاة الأربعة فى هذا المجلس فى الرد على سؤال شاه رخ سوى العينى ، هذا ويلاحظ أن رواية ابن حجر أصدق من رواية أبى المحاسن لأنه كان أحد من استشير فى الرد على جواب شاه رخ وإلى ذلك يشير هو نفسه فيها بعد .

ولما شاع غضب السلطان من القضاة تحرّك صالح البُلْقِيني في العَوْد إلى القضاة ، وذكر شمس الدين بن القاضي زين الدين التفهني الذي كان أبوه في وظيفة القضاء بالقاهرة أن يستقر في وظيفة أبيه ، فيقال إنه مال إلى ذلك ، وسعى أو سعى له فيه ولم ينبرم لواحد الله منهما أمر ، والأمر بيد الله تعالى يفعل ما يشاء ويختار .

#### \* \* \*

وفى المحرّم شرع الأمير سودون المحمدى فى عمل سقف الكعبة بأمر الملك الأشرف فبدأ فيه فى نصف الشهر سقفاً جديداً فشرع فيه فى أوائل ربيع الأول منها ، وهدم منارة باب السّويةة وعمَّرَها جديدةً فوجد فيها مالا .

#### \* \* \*

وفى أوائل صفر صُرِف بهاء الدين أبو البقاء محمد بن القاضى نجم الدين بن حِجّى عن قضاء الشام وقُرّر بها شهاب الدين بن المحمرة عوداً على قَدْرٍ ، والْتُمِس منه أَن يَدفَع للمسفر بعد ذلك خمسهائة دينار فامتنع وصمّم، فغضب السُّلطان وأمر بنْفيه إلى القدس بطَّالا أو إلى مكة قاضياً ، فأَجاب إلى مكة واستَمهَل إلى رجب أو شوال ، فسعى حينئذ سراج الدين عمر بن موسى بن حسن الحمصى الذي كان نائب الحكم بأسيوط من الصعيد ثم ولى قضاء طرابلس فأُجيب ساعته على مال جزيل ، وأرسل إليه خلعته ، وصُرف شمس الدين محمد ابن شهاب الدين بن الكشك عن قضاء الحنفيّة بدمشق أيضا ، وقرر شمس الدين الصفدى أيضا .

# \* \* \*

وفى وسط صفر قَصَّر الوزير المستقر عن قرب ، وهو أمين الدين إبراهيم بن مجد الدين عبد الغنى بن الهيصم (١) الذى كان ناظرَ الدولة وكان أبوه ناظرَ الخاص ومن قبل فى الديوان المفرد ، فقصَّر فى تجهيز المرتَّبات السَّلطانية ، فهجم جماعةً من المماليك الجُلْبُ على داره

<sup>( )</sup> في هامش a :  $\alpha$  تسمية الأمين ابن الهيمم ونسبه  $\alpha$  .

فنهبوا ما وجدوا فيها ، ثم توجهوا إلى منزل الأستادار وهو كريم الدين عبد الكريم بن تاج الدين عبد الوهاب بن كاتب المناخات فنهبوا ما وجدوا فيه أيضا ، ثم توجهوا إلى منزل ناظر الجيوش زين الدين عبد الباسط بن خليل فأفحشوا في نهب ما قدروا عليه ، فلما أصبحوا بكر الوزير والأستادار فشكيا<sup>(۱)</sup> حالهما ، ثم أراد ناظر الجيش أن يحضر بين يدى السلطان فمنعه وراسله بأن لا يتوجّه إلى الاسكندرية حتى تنكسر شوكة المماليك ، فصعب ذلك عليه وراسل السلطان يستعفيه فأعفاه وأمره بالحضور فحضر ، واستقر الحال على أنه يتكفل بأمر الوزير ويسعِفُه في جميع ما يحتاج إليه ، واستمر الأستادار على حاله ، ثم بعد يومين استقر جانبيك دويدار ناظر الجيش في وظيفة الأستادارية وقبض على الأستادار وصودر ، واستقر الوزير فأمر السلطان ناظر الدولة وهو سعد الدين إبراهم ابن كريم الدين عبد الكريم بن سعد الدين كاتب جكم في الكلام في الوزارة ، فلما أصبح ألزمه السلطان بأن يستقر وزيراً فامتنع ، فأمر بضَربه ضرباً مبرحا وتوجّه إلى منزله ملزوماً بتكفية عن الوزارة ، وكان ذلك يوم الثلاثاء ثالث عشرى صفر ، فسار ينظر في أمور الوزارة إلى أن استقر أخوه جمال الدين يوسف فباشر بشدة وعسف ، واستقر قبطي يقال له ابن قطارة في نظر الدولة وأزمه بسد الأمور.

ثم فى يوم الأربعاء ضُرب الأستادار ضرباً مبرحاً وعُصِر و أَلْزِم بخمسين ألف دينار، فشرع فى بيع دوره ودواليبه وقماشِ أهله وعَرضِ مماليكه وجواريه للبيع .

## \* \* \*

وانتهت زيادة النيل فى سابع عشرى توت إلى عشرين ذراعاً ونصف ذراع ، وانفتق من الخليج فتق فنفذ إلى ناحية شبرا ومِنْية السيرج فغرق من ذلك شيء كثير ، وبتى الناس أياما فى شدّة ، وصُرِف والى الشرطة عُمر أخو التاج الشوبكى عن ولايته وأعيد دُولات خَجا الذي كان استقر فى سنة ست وثلاثين وصرفه نائب الغيبة فأعيد وباشر سد القطع المذكور .

<sup>(</sup>١) في هامش ه بخط البقاعي : « صوابه فشكوا ، وذلك يتكرر لشيخنا وهو واوي بلا شك ۽ .

وفى ربيع الآخر قدم أرغون شاه من الشام وهو الذى كان ولى الوزارة قبل ذلك بالقاهرة واستمرّ عِوضَ الحمصى بطرابلس ولدُ قاضيها شهابُ الدين ، وهو صدر الدين محمد بن أحمد ابن محمد النويرى ببذل ثلاثمائة ديناد .

#### \* \* \*

وفى ربيع الآخر قَبض قرقماس نائب حلب على ولد ناصر الدين بن صدر الباز التركمانى بسبب أنَّ أباه نزع ابنَ أخيه من نيابة مَرْعَش ، وكان السلطان قرره فيها فانتمى إلى نائب حلب ، وكاتب فيه فأذن له أن يسير إلى مَرْعش وتقرّر فى نيابته ويخرج من عَانكه ، فتوجّه لذلك فوقع بينهم مناوشة فكسَرَهم وقبض على ابن ناصر الدين المذكور وجماعة وأحضرهم إلى حلب ، وكاتب بذلك فعاد إليه الجواب عن ذلك .

#### \* \* \*

وفي جمادى الأولى - أوّل يوم منه - أمرالسلطان القضاة بقراءة كتب الأوقاف بالمدارس الكبار والخوانق واتباع شرط الواقف فيها ، وشدّ في ذلك ، فلما كان يوم الأربعاء رابعه المجتمعوا بالشَّيخونية وقرئ كتاب الوقف ، فقال لهم الشافعى: « يقام ناظرٌ بشرط الواقف ليعمل بالشرط وينفذ تصرفه ، فانفصلوا على ذلك ، شم حضر المشايخ والطلبة يوم الثلاثاء حادى عشره عند السلطان فقال لم : « ما فعلتم ؟ » فقالوا : «الحال يتوقف على ناظر يتكلّم ، فقال للشيخ : « أنت ناظر » فقال : « وكذلك كاتب السر » فأمر كانب السر في الكلام معه ، فحضروا يوم الأربعاء وقرئ شرط الواقف فتكلّموا أولا في البيوت فوجلوا الشرط أن يسكنها العزاب ، فوجلوا من المترددين نحو العشرين فأمر أن يخرج من المتزوجين بعددهم ويسكن المترددون ووعلوا بأن يحضر ألكتابة ذلك من يوثق به فلم يحضر أحد ، وحضروا يوم العشرين بالصّالحية فقرئ كتاب الوقف الناصرى فترددوا فيمن يستحق وهو في النظر : هل هو الشافعي أو المالكي ؟ ونزل إلى الشيخونية جَمْدَار فأخبر الشيخ وهو في الحضور أن السلطان رسم أن كلَّ أحد على حاله ، فَسُرّوا بذلك وقرؤوا للسلطان . ثم تبيّن السلطان أن الذي يصل إليهم من المعاليم هو من جملة أموال المسلمين وهم يستحقون ذلك ، السلطان أن الذي يصل إليهم من المعاليم هو من جملة أموال المسلمين وهم يستحقون ذلك ،

إلى غير ذلك من الاعتذارات ، إلى أن أمر بترك ذلك وحمدت الكائنة ، واستمر الأمر على ما كان .

وفى المحرم قَدَمَتْ هديَّةُ قَرَايُلك وفيها دراهِمُ مكتوبٌ عليها سكة السلطان الأشرف . وفيه استقرَّ جَانبِكْ الذى كان نائبا بالإسكندرية حاجباً عوضاً عن بَرْدبِك الإساعيلى بحكم نقله إلى دمياطِ .

ونودى يومَ النَّوروز بزيادة إصبعين فصار على أربعة عشر إصبعاً من الذراع العشرين ، ولا يُحفَظ مثل ذاك فها مضى .

#### \* \* \*

وفيها استمر إسكندر بن قَرَا يوسف على قلعة شاهين و كان الأُمير بها – من قبل أَن يستقر رمضان – وقد قلَّمْتُ سبب عصيانه عليه ، وهي على مسيرة يومين من تبريز، فاستمر فيها إلى الآن ، فحاصرها إلى أَن نفذ زاده ومات في الحصار فملكها إسكندر واستنقل نساءه بها .

#### \* \* \*

وفيها رفع داود الكيلانى التاجر عن قاضى مكّة أُموراً عظيمةً من الظلم والأحكام الباطلة، وسعى فى أن يُقرَّر فى نظر الحرم عوضَه على مال بذله فأُجيب ، فراجع أمير مكة وذَمَّ داود المذكور ، وذكر أنه أمر سُودُون المحمدى الذى جُهِز من القاهرة لترميم البيت (١) الحرام أن ينظر فى ذلك إلى أن يعود المرسوم من القاهرة ، فأُجيب بتقرير سودون المذكور فى ذلك .

وفيها استقر سَفَرُ الذي تجهَّز من مصر لقبض المكوس الهندية بجدة في البحر وبطل السفر من البر ، وكان للناس فيه فرجُ كبيْرٌ لأَن كثيراً من المسلمين يحبّون المجاورة بمكة ، وكان السفر في هذه الأيام يحصل لهم به صيام رمضان بمكة والعمرة والمجاورة ، وفي غضون ذلك يحصل لكثير منهم المكاسب .

وجُدِّدَ في هذه السنة مرسوم بأن لا يوخذ من تجار الهند إلاَّ العشر من كل شيء معهم بضاعة من غير تَكليف للدرهم الفرد ، فإن وُجد بينهم مصريٌّ أو شاميٌّ يوُخذ منهم الخُمس عقوبةً

<sup>(</sup>۱) ف ه « البيت و الحرم » .

لم على مخالفة الأَمر ، وإنْ وُجد يمنى أُخِذ جميع ماله . واتفق أن قرئ هذا المرسوم تجاه الحجر الأُسود ، ثم راجع أُميرُ مكة السلطانُ بذلك حتى أمر بالتسوية بين الجميع بعد ذلك .

#### \* \* \*

وفى ليلة التاسع والعشرين من صفر سقط صبى لعبد الرحمن بن فيروز عمره ست ستين من منزلم الذى على الخليج الناصرى فى الماء فغرق فتبعوه فى الماء فلم يقدروا عليه ، فبعد يومين وجدوه فى بركة فى آخر الخليج فدفنوه فى الحال .

فلما كان بعد ذلك ظهروا على أن جارية لهم سوداء غضبت من أمّه فألقته فى الماء وهو نائم ، فتحيّلوا عليها حتى أقرّت كيفية ذلك ، فرفعوا الأمر إلى بعض نواب المالكي فحكم ابتغريقها فى المكان الذى ألقت فيه الصبيّ فألقوها موثقة بالكتاف فتخبّطت فى الماء قليلا وانغمست فماتت ، وذلك فى تاسع عشرى الشهر المذكور .

### \* \* \*

وانتهت زيادة النيل على ما زعم القيّاس إلى عشرين ذراعاً ونصف ، والحس لا يقبل ذلك بل لم يكمل العشرين ولكنَّ الرَّى كان عاما في جميع البلاد العالية .

# \* \* \*

شهر ربيع الأول أوله الثلاثاء الموافق لثامن(١١) بابه .

نقص النيل نحو الذراع وتشاغل الناس بزرع البرسيم على العادة .

وفيه ادَّعِيَ على والى الشرطة عند المالكي بأنه ضرب شخصاً حتى مات فأجاب أنه أتى إليه به وهو سكران فضربه الحد ومازاد عليه وأقام البيّنة بذلك فدراً عنه القتل . وبلغ السلطانُ ذلك فأنكره واتَّفق أنَّ أولياء المقتول أبرؤوا الوالى وطاح دم ذلك القتيل .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) يطابق هذا ما ورد في التوفيقات الإلهامية ص ٤١٩ ، وأن ذلك يعادله الحامس من أكتوبر سنة ١٤٣٤ .

وفى أول يوم منه استقر يوسف بن كريم الدين عبد الكريم بن سعد الدين بن كاتب جكم فى الوزارة ، وخُلع عليه وهَرع الناس للسلام عليه ، وخُلع على أخيه خلعة الرضا واستقر فى نظر الخاص ، واستمر الأستادار فى المصادرة فعرض جميع عقاراته وكل ما يملكه واستقرت مصادرته على عشرين ألف دينار ، فَسُلُم للتاج أستادار الصَّحْبة على المال المذكور فأقام فى منزله حتى أورد نجو أربعة عشر ألف دينار .

\* \* \*

وعُمِل المولدُ السلطاني يوم الخميس الثالث منه .

\* \* \*

وفيه أغار ولد قَرَايُلُك على معاملة مَلَطْيَة ودُوْركى فنهب شيئاً كثيراً ، وتوجّه أبوه للإغارة على الرها .

\* \* \*

وفى أواخر جمادى الآخرة استقر تاج الدين عبد الوهاب بن الخطير بن نصر الله القبطى ناظر الإسطبل فى الوزارة بعد القبض على جمال الدين يوسف بن كريم الدين بن كاتب جكم ومصادرته ، وكان يوسف قد استعنى بسبب قلّة المتحصّل وكثرة المصروف ، فأعفاه السلطان ولكنّه قبض عليه وعلى أخيه ناظر الخاص وصادرهما على مال يقال إنّه ثلاثون ألف دينار، ثم خُلع فى صبيحة ذلك اليوم – يوم الاثنين السابع عشر من جمادى الآخرة – على ناظر الخاص مستمرا .

وأمر الخطير أن يتكلَّم في الوزارة بغير ولاية إلى أن يرى رأيه ، فتكلم في ذلك يوم الأُحد ويوم الاثنين ثم خلع عليه يوم الثلاثاء بالوزارة ، وشَرع ناظرُ الخاص وأُحوه في بيع أملاكهم ورزقهم من أراض وعقار ، ثم خُفَّف عنهما من مال المصادرة نحو النصف ، واستمر ناظرُ الخاص ، واستقر أبو الحسن بن تاج الدين في نظر الإسطبل عَوض والده .

ومن الحوادث فيها تولية دُولات خَجا كَشْفَ منفلوط ، واستقرارُ علاء الدين على ابن محمد بن الطَّبْلَاوى الذى كان والياً فى الأَيام الناصريّة فرج وبعدها فى الولاية ؛ وكان له مدةً طويلةً خاملاً ، فاستقرّ فى سابع عشر جمادى الأولى .

## \* \* \*

وفيها استقر جُلْبَان نائباً بطرابلس نقلا من حماه ، واستقر قانِبَاى الحمزاوى فى نيابة حماة نقلاً من إمرته بالقاهرة ، واستقر خُجا سُودون عوضا عن قانِبَاى وأُضيف إقطاع سودون خُجا للوزير تقويةً له .

وفي هذا الشهر جَدَّد سُودون المحمدي سقفَ الكعبة وأَتْقَنَه وحَمَل إليه من الرخام من القاهرة لمرمّة الحجر وشاذروان البيت .

## \* \* \*

وفيها كانت وقعةً بين بعض الأمراء وبين عرب هوّارة فقتل منهم جماعة ، فعين السلطان يوم السبت أول(١) يوم من جمادى الآخرة وهو السادس من كانون الثانى كريم الدين الذى كان أستاداراً ووزيراً ، فتوجه لكشف الوجه القبلى وألبس خلعة بزىّ الأمراء وفرح الناس بذلك ، وصحبته محمد الصّغيّر – الذى كان كاشفاً فيها – دويداراً فى خدمته وأمّر على الدم ، وولى لكشف القبلى أيضا والوجه البحرى مرة أخرى واستمر ناظر الخاص رأس نوبة بين يديه فتوجه إلى الصعيد فأصلح أحوال العرب ورجع ، والسبب فى ذلك آن تغرى برمش أمير آخور خرج فى السّرحة التى جرت بها العادة فالتزم له الكاشف – واسمه محمد الصُغيَّر . – بمقدارٍ من المال ، فبلغ ذلك أكابر العرب فتحالفوا على أن لا يعطوا أحداً شيئا ووقع بينهم تناوش ، فراسل أمير آخور السلطان فجرّد له جماعةً من أكابر الأمراء فتوجّهوا فى هذه السنة ، وكان ما سيأتى .

<sup>(</sup>۱) فى ه بحط البقاعى « يكون ثامن شهر طوبة من أشهر القبط » . ويستفاد من التوفيقات الإلهامية ص ١٤٣٩ أن أول جادى الآخرة كان الأحد ويوافقه السابع •ن طوبة ١١٥١ والثانى من يناير (كانون الثانى) سنة ١٤٣٥ ، كما أن هذا المصدر أشار إلى أن أول يناير = 7 طوبة = ٣٠ جادى الأول .

وفيها وثب فياض بن ناصر الدين محمد بن ذلغادر على ابن عمه حمزة أمير مرعش ، فأُخْرَجه واستقرّ مها نعير تولية من السلطان ، فتوجه قَرْقُمَاس نائبُ حلب فقبض على فيّاض المذكور وولاها لابن عمه حمزة باك بن على باك ابن ذُلْغَادِر ، فبلغ ذلك ناصرَ الدين والدّ فياض المذكور وهو يومئذ أَمير الأَبْلُسْتِين وقَيْصَرية فشق عليه ، وجهز قرْقُمَاس فيّاضاً المذكور إلى القاهرة فسُجن بالقلعة ، فبعث ناصر الدين زوجته خديجة والدة فياض تشفع في ولدها ، وجهّز معها هديةً ومفاتيح قيصِرية ، وأن يكون زوجها نائباً عن السلطان فيها ، فوصلت حلب في رمضان ووصلت القاهرةَ في أُواخر شوال ، فقُبِلت هديَّتها وأُفرِج عن ولدها وأُعطى نيابة مَرْعش واستقر أَبوه على حاله بقَيْصَرِيّة ؛ وكان إبراهيم بن قِرْمان راسل السلطان أَن يعطيه قيصرية على أَن يَحْمِل كلُّ سنةٍ عشرةَ آلاف دينار وغيرها ، فأَمر قَرْقُمَاس نائب حلب أن يتوجه لأُخذها ويسلَّمها لابن قرمان ، فوقع لصاحبها ما ذُكر فبَطُل ذلك ، وفي أَثناء ذلك لجأً حمزة إلى ابن عمه سليان بن ناصر الدّين ، واجتمع جَانِبك الصوفي الذي كان أميراً عصر وسُجن بالإسكندرية وهرَب من أول الدولة الأَشرفية بعد أن اختبي ثلاث عشرة سنة ، واستمرّ السلطان في التَّنْقيب عليه ، فجهز دواداره ومحمد بن كَشْغَدى بن رمضان إلى ناصر الدين باك بن ذلغادر بالأَبْلُسْتِين فحلَّفاه على أنه إذا قدم عنده جَانِبك الصوف لا يُسْلِمُه ولا يخذله ، ثم اجتمع جاني بك بسلمان بن ذُلْغَادِر فتلقاه هو وأمراؤه وأمير الماس ابن كبك ومحمد بن قُطْبُك ونزلوا بملطية ، فجاء إليهم ناصر الدين بك ، ثم توجّهوا جميعاً إلى محمد بن قَرَايُلك وهو بقلعة كَرْكَرْ فقوّاهم ، ثم نزلوا قلعة دُرْكِي وضايقوا أهلها بالحصار ، وجاء قاصدُ شَاهْ رُخْ إِلَى قَرَايُلُكْ يِأْمُوه بِالمسيرَ إِلَى قتال إسكندر ابن قَرَا يُوسف ، فِنزل جانِي بِكُ ومَن معه بدُوركي ، وتوجَّه بجماعته إلى مَلطية فحاصرها فمشى عليه إسكندر وأغار على أرْزَن الرّوم ، فأخذها ففرَّ قَرَايُلُكُ إِلَى آمد فأَقام مها ، ثم خرج إلى أرْقين.

فلما كان فى صفر سنة تسع وثلاثين التي إسكندر وقرايلُكُ على أَرْزَن الرَّوم فخرج على قَرَايلُكُ على أَرْزَن الرَّوم فخرج على قَرَايلُكُ كمينُ لإسكندر فهزمه ، فلما كاد أن يوخذ رمى بنفسه فى خندق المدينة فغرق وطلع به أولادُه بعد ذلك فدفنوه هناك ، فجاء إلى إسكندر من عَرَّفه بذلك فأرسل من

أخرجه من قبره بعد ثلاثة أيام وحَزَّ رأسه ورأسَ اثنين من أولاده وثلاثة من ألزامه وأرسلهم إلى القاهرة ، فنصبت على باب زويلة ، وذلك فى ربيع الأول وزُيِّنَت القاهرة فرحاً بذلك ، وأكرم السلطانُ قصّاد إسكندر وأعطاهم مالاً وقماشاً بقدر عشرةِ آلاف دينار .

وكتب سليان بن ذُلغادر إلى جانبك بأنه معه فاغتر بذلك فاجتمعا فبالغ فى إكرامه والمناصحة له ، وأقاما على ذلك مدة ، ثم خرجا يوما للصيد والتنزه فأبعدا فى ذلك ، وكان جانبك قدرتب فرسانه وجماعته على حصار دوركى ، فقبص أصحاب سليان على جانبك أن وقيدوه وسرى به سليان ليلةً كاملة حتى صَبّح الأبلستين فسجنه ، وراسل السلطان الأشرف يُعْلِمُه بالقبض عليه .

\* \* \*

وفيها جُرِّد أربعة أمراء من الألوف إلى عرب البحيرة وكانت طائفة من عرب لبيد محلت بالأدهم فلدخلوا البحيرة وصالحوا أهلها فمكنوهم من التوجه إلى عرب محارب بالوجه القبلى ، فنزلوا فى الأراضى التى بارت من الزرع وطلع فيها مرعى يقال له الكُتيَّج بكاف ومثناة مهملة مصغرا - ولم - يُمكنهم الكاشف من الرعى فيه إلا ببذل مال ، فأنفوا من ذلك ووقع بينهم قتال ، فكان ذلك سبب بعث الأمراء ، فتوجه العرب إلى الواحات شم نزلوا الأشمونين فأوقع بهم الأمراء فنهبوا منهم كثيراً من جمالهم وفروا من أيديهم ، فرجع الأمراء في شعبان .

وفى رمضان الموافق لبرموده من أشهر القبط عند دخول فصل الصيف(٢) وقع بمصر مطر غزير ذلقت منه البيوت ، وجاء سيل عظيم بحيث أقام بالصحراء أياماً.

(۱) أمامها في هامش ه يخطُّ الناسخ : « لعله قر مش » .

<sup>(</sup>٢) ربما كان الأصح أن يقال فصل الربيع بدلا من الصيف ، ذلك لأن هذين الشهرين : العربى والقبطى يعادلهما ابريل .

وقرأت بخط الشيخ تني الدين المقريزي ورأيت في كتابٍ ورد من أرض الحبشة فيه :

« وفى أول رجب أى سنة ثمان وثلاثين غزا الأمير خير الدين أخو السلطان بدلاى ابن سعد الدين بلادالكفرة ، فنتح سبعة أبواب من أبواب الحِطّى وانتصر عليهم، وقتل أميراً من ألزام الحطى ، وحَرَّق فى بلادهم ، وأخذ من المال غنيمة شيئاً كثيراً ، وقتل منهم عدداً كبيرا ، ورجعوا ومعهم من الذهب والفضَّة والزَّرد والدروع والوصفان كثير ، ولم يسوقوا شيئاً من الإبل والبقر والغم ولا العجائز والشيوخ بل جعلوا عليهم علامات ، وخربوا ست كنائس وعدة قرى ، ورد ألف بنت من المسلمين ، ووصفوا خير الدين بعدل كثير ، والرخال عندهم كثير » .

وفيها مات الحِطَّى ووقع البِخُلف بعده ، ثم اتفقوا على صبى صغير وسلطانهم بدلاى عادل خير .

وفيها وقع الوباءُ في بـلاد المسلمين والكفَّار فمات به خلقٌ كثيرٌ جداً .

وفي شوال منها خرج خير الدين أيضاً غازياً .

\* \* \*

وفى شعبان راجت الفلوس التى ضربها السلطان عن كل در هم ثمانية عدداً منها ، وأبطل الفلوس الأولى ، وصار الرّطل من هذه بحساب سبعة وعشرين درهما ، ومن القديمة بثمانية عشر فكانت تؤخذ من الباعة وتحمل لدار الضرب لتضرب جديدة وتَمَشَى الأَمر على ذلك ولكنها قليلة لعدم الاعتناء بها لكثرتها وقلة المتحصل منها .

\* \* \*

وفيها نقل قانِصُوه من نيابة طرسوس إلى الحجوبية بحلب ، ونُقل الحاجب طُوغان إلى إمرة مائة بدمشق وقرر يوسف بن علوان في نيابة طرسوس .

\* \* \*

وفى هذا الشهر استقرَّ سراجُ الدين عمر بن موسى الحمصى فى قضاء حلب نقلاً من قضاء طرابلس عوضاً عن بهاء الدين بن حِجًى ، ويقال إنه بذل ثلاثة آلاف دينار ؛ واستقرّ طرابلس عوضاً عن بهاء الدين بن حِجًى ، ويقال إنه بذل ثلاثة

شمس الدين محمد بن على بن عمر بن على بن مهنا بن أحمد الصّفدى فى قضاء دمشق عوضاً عن شمس الدين بن الكشك ، وشرط عليه بَذْلُ أَلنى دينار ، فلما وصل إليه التّوقيع والخلعة امتنع ورَحل إلى القاهر مُسْتَعْفِياً ، وكان قد أقام فى قضاء طرابلس مدة طويلة ، ثم ولى قضاء دمشق عوضاً عن شهاب الدين بن الكشك ، ثم صُرف وأعيد ابن الكشك ، فلما رحل السلطانُ إلى جهة حلب قرّره – لما رجع – فى عدة بلاد(١) انتزعها من نواب ابن الكشك.

واستمر ابن الكشك في القضاء ، فلما مات ابن الكشك أمّل أن يعود ، فقدم عليه ولد ابن الكشك على مال كثير بذله واستقر هذه المدة اللطيفة ثم صرفه ، فلما امتنع ابن الصفدى من الولاية بالشرط المذكور واستعنى أعْفيي ورجع إلى دمشق من فوره على ما بيده من المدارس واستمر ابن الكشك ، ثم ألزِم ابن الصّفدى بالتوجّه إلى صفد فسار إليها فيا قيل .

وُلد فى ذى القعدة سنة ٧٧٥ ، وذكر أنه سمع موطأً القعبنى (٢) على ابن حبيب الكمال ، قرأً عليه ابن فهد منتبيًّ منه ، وقرأه عليه كاملاً صاحبنا البقاعي .

وفيه ثار شمس الدين الهروى (٢) على القاضى علم الدين صالح وادّعى أن بيده (٤) وظائف كثيرة بغير شروط الواقفين ، فتعصّب له ناظر الجيش ودَفع عنه واستمر على ما بيده ، وانتفع الهروى بذلك ، ثم عمل ناظر الجيش مولده فى السابع والعشرين من الشهر وأرسل إليه وأصلح بينهما ، والله المستعان .

شهر ربيع الآخر: أوّله (٥) الأربعاء بالرؤية.

فى أوائله منع الوالى السّقّائين من الملء من الخليج الحاكمى ثم الناصرى ونقص الماء إلى مقدار الوفاء ، فكانت مدّة ما انتفع أهل البلد بالخلجان نحو المائة يوم

وفي الرابع منه وقعت زلزلة لطيفة وزالت بسرعة .

<sup>(</sup>١) علق البقاعي على ذلك في هامش ه بقوله : « لعله مدارس نزعها من يد ابن الكشك » .

 <sup>(∀)</sup> علق البقاعي على ذلك في هامش ه بقوله : « لما لم يثبت سهاعه له من ابن حبيب و الله أعلم » .

 <sup>(</sup>٣) أمامها في هامش ه بحط البقاعي وإن كان التصوير قد طمس بعض الحروف : « يحرر أي هروي هذا ، فالهروي الشمس المعروف مات قبل هذا الوقت بكثير ، ثم ثبين هذا المعروف بالحلاج الذي كان قدم إمام الأشرقية وناظر المصريين في قراءة البخاري و ادعى أنه يعرف مائة وعشرين علماً » .

<sup>(</sup>٤) أي بيد صالح البلقيي .

<sup>(</sup>ه) الوارد في جدول السنين بالتوفيقات الإلهامية ص ٤١٩ أن أوله كان الحميس ويطابقه الثامن من هاتور ١٥٥١ قبطي والرابع من نوفمبر ١٤٣٤ ميلادى .

وفى أوله وصلت البنادقة – وهم تجار القطائع من الفرنج – فتأخّروا عن عادتهم نحو العشرين يوماً ، ولم يصلوا فى العام الماضى وعجلوا عن عادتهم فى الذى قبله بنحو الشهرين ، ولم يحفظ ذلك فيا مضى بل الذى تمادى عليه حالهم أنهم يَصِلُون فى أول العشر الثانى من بابه ويرجعون فى أوائل هاتور ، فألزم السلطان التجّار بعدم البيع إلى أن يباع ما يتعلّق به ، وطلب من الفرنج أن يشتروا منه الفلفل عائة وعشرين كل حمل فامتنعوا وتراضوا مع نائب الإسكندرية إلى أن اشتروا منه ثلاثمائة حمل ، سِعْرُ كلّ حملٍ مائةً ، وتوجهوا ولم يشتروا من المسلمين إلى أن اشتروا منه ثلاثمائة حمل ، سِعْرُ كلّ حملٍ مائةً ، وتوجهوا ولم يشتروا من المسلمين بيد الله .

وفى السادس منه \_ ووافق ثانى عشر هاتبور \_ أمطرت السهاء وقُتَ العصر وسرح السلطان فى هذا اليوم ورجع وقد صاد .

وفى أواخر أمشير فى العُشر الأنجير من رجب وقع بردَّ شديدٌ وحصل المطر أيّاماً وسُرّ الناس بذلك ، وتمادى البرد نحواً من عشرة أيام أشد مما كان فى طوبة وكيهك ، ثم عاد فراح الوقت كما كان ، وفى الحملة ـ من نحو ثلاثين سنة ـ ما عهد أقلّ برداً من فصل الشتاء فى هذه السنة .

وفى نصف شوال أعيد التاج الوالى إلى ولاية القاهرة وعُزل ابن الطَّبْلاوى . وفيه قطعت إصبع عبد (١) القدوس بن الجيعان لما تكرر منه من التزوير .

وفيه اهتم السلطان بأمر الجسور وأمر بإتقانها وندب لذلك تَمَريَاى اللبويدار الثانى والوزير فاجتهدا فى ذلك ، ثم ضاق بالوزير الحال فى المصروف فاستعنى ، وكان ما سنذكره .

<sup>(1)</sup> أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « عبد القدوس هذا [ كان بارعاً ] في محاكاة خط من أراد من الناس بحيث إن خطه يعوض على المزور عليه فلا يشك أنه خط نفسه ، ووقع ذلك غير مرة ، فلما كثر تكرر مثل ذلك منه سمن في المقشرة ، فلما تكرر ذلك منه قطعت إصبعه ثم كان يكتب ببقية أصابعه ، فصار إلى مثل ما كان وأجاد ما يريد صنعته ، واستمر أهله منه في علاء إلى . . . . » ولم يرد بعد ذلك تكلة لهذا التعليق .

وفيها نازل أصبهان بن قرا يوسف صاحب بغداد الموصل قراسل صاحبها وسأل قرايلك فأمده بولده محمود في مائتي فارس فأنزله عنده كالمسجونين ، وراسل محمود أباه فأمده بأخيه محمد بن قرايلك في ألف نفس ، فنزل على الموصل ولم يمكن من رؤية أخيه ، وكان قرايلك برأس العين ، فتوجه على نصيبين ، فبلغه أن إسكندر بن قرا يوسف قصد محاربته بعد فراره من شاه رخ ملك المشرق .

وفى التاسع عشر من جمادى الآخرة سافر تغرى برمش أمير آخور إلى الصّعيد فى تجمّل كبير، ونزل معه غالب الأُمراء فودّعوه، ووقع له مع عرب الصعيد وقعة قُتل فيها من أصحابه جماعة وبعث يَطْلب نجدة، فأمر تمراز رأس نوبة بالتوجّه إليه، وأمر كل أمير مقدم أن يُرْسل معه عشرين مملوكاً ويكمل له من غير المقدّمين ثلاثمائة، وسافر في سابع جمادي الآخرة.

وفى أول شعبان أمر السلطانُ القاضى الشافعي إذا حضر المجلس لسماع الحديث أن يحضر صحبته فلقة (١) وعصا ، ومن تعدى في كلامه أو أساء الأدب أدب ، وأكد في ذلك .

وفى رمضان أمر السلطان بترك أكثر الخلع التي قُرِّرت لمن يحضر سماع الحديث ثم شفع فيهم ، وقيل له لو كان هذا قبل أن يحضروا فإن كان ولابد وقد قضوا المدة كلها يصرف هذا العام ثم يعلمون ويقطعون فيا يستقبل ، فأمر بالصرف لهم .

وفى أواخر رمضان حضر عند السلطان شريف من الشام ومعه أوراق بخط الشيخ علاء الدين البخارى فيا يتعلق بالنسيمى وشيخه فضل الله ، وأن بالشام ومصر جماعة على عقيدته ، وأنه تصدى لتتبعهم وكشف عوراتهم ، وأنه وجد بالقاهرة شخصاً منهم ، فقرئ كتاب الشيخ علاء الدين فأمر السلطان بإحضار الرجل وما فى بيته من ورق ففعل ذلك ، وهذه هى الطائفة المبتدعة المعروفة بالحرّوفية ثم النسيمية ، فلما كان فى رابع شوال عُقد مجلسً

<sup>(</sup>۱) جاء فى هامش ه بخط البقاعى : « الفلقة عشبة فى طول ذراعين يكون فى وسطها رزتان بينهما أكثر من شبر يوثق بهما حبل توضع فيه رجلا من يهان ويلوى عليهما من اثنين ثم يضرب ، ولها أصل فى اللغة نقلت منه » .

بالقصر عند السلطان وأحضرت الكتب وبعضها من كلام شيخه وهي باللسان الفارسي ، فقراً من أوّل واحد منها شيئاً يسيراً وفسّره بالعربي وهي مقالة مركّبة من قول المشبهة والاتحادية ، فقراً الشافعي خطّ الشيخ علاء الدين وفيه : « أن شعر الإنسان في رأسه ووجهه سبعة شعور ، شعر أجفانه الأربعة وحاجبيه ورأسه ، وأن في وجهه شيئاً آخر سبعة ، وأن عقد أصابعه في البدين أربعة عشر فذلك عدد حروف المعجم » ، ونحو هذا .

وفيه : «أن الإلهية انتقلت من الله لآدم ، ومن آدم لآخر ، إلى أن انتقلت لفضل الله » ، وكلاماً من هذا حاصله : «أنّ الله هو الحروف » ، ثم أحضر الرجل فسئل عنها فقيل إنه اشتراها من حصن كيفا بثلاثين درهماً ولا يعتقد شيئاً ممّا فيها ، وأعلن بالشهادتين والتبرى مِن كل مَن يخالف دين الإسلام ، وصرّح بكفر من صنّف هذه الكتب وشيخه أو يعتقد عما فيها ، فقال له الشافعى : «إن كنت صادقاً فأحرق هذه الكتب بيدك !» فامتثل ذلك بعد أن حاد عن الجواب وباشر إحراق ذلك بنفسه ، ثم سأل السلطان : «هل على إثم إذا أخرجتُ هذا وأمثاله من بلادى ؟ » فقال : «لا » ، فنودى : « مَن عَرف مِن أهل المذهب النسيمى ووُجد عنده شئ من كُتُبه وأحضره للسلطان كان له مائة دينار » ، ثم أمر فنودى أن يخرج جميع العجم من القاهرة والقلعة بأسرِهم ولا يتأخر أحدُ منهم إلى ثلاثة أيام ، ثم لم يتم ذلك ،

وفي يوم الأحد ثاني عشر شعبان أشيع موت زين الدين عبد الرحمن بن الشيخ شهاب المدين أحمد بن حمدان الأذرعي وكان مولده في المحرم سنة ٧٨٨(١) ، واشتغل على أبيه وغيره، وسمع من الصدر [ محمد بن يونس بن أحمد ] بن غَنَّوم جزءاً من الخلعيات سنة بضع وستين بسهاعه من العراقي ، أنا ابن عماد؛ وسمع الكثير من شيوخ ذلك العصر بحلب وغيرها ، وقدم مع أبيه دمشق فأسمعه من [ محمد (٢) بن محمد بن عبد الله بن عوض ومحمد

الوارد في النبوء اللانع ٤/٤ م ا أنه و لدِ سنة ٥٩ بجلب .

<sup>(</sup>٢) فراغ في الأصل والإضافة من السخاوى : شرحه ﴿

ابن قليج بن كيكلدى]، وأجاز له جماعة تفرد بالرواية عنهم ، لكنى لا أعلم أنه حَدّث عنهم بشيء غير جزء أو جزين ، ثم ظهر أنه لم يمت إذ ذاك ، فذكر لى ابن فهد أنه توجّه إليه ابن فهد وكان قدومُه ابن فهد وغيره من الرحالة فى هذه السنة فمات بعد وصولم إليه بقليل ، وكان قدومُه القاهرة سنة بضع عشرة فاستوطنها وولى نيابة الحكم ثم ولى قضاء دمنهور والبحيرة فاستقرت قدمه بها بعد منازعات ، وأقام على ذلك بغير منازعة أكثر من عشر سنين ؛ وكان فاضلاً يستحضر أشياء فى الفقه ، ويذاكر بأشياء حسنة ، وله نظم حسن قديماً وحديثاً .

واستهل شهر رمضان بالخميس ووافق كذا(٢) برمهات .

وفيها وصلت هدية نائب الشام وفيها مائة وحمسون فرساً وعشرة قطر جمال وألف ثوب بعلبكي ومثلها بطاين وخمسون قباء سمور ووشق ، وعشرة آلاف دينار ونعالات خيل من ذهب ومسامير فضة ، قيل إن في كل نعل خمسين ديناراً ، وقيل إن مجموع قيمتها ثلاثون ألف دينار ، وكان قدومهم سابع عشر ذي الحجة .

وفى سادس شهر رمضان هبَّت ربحٌ شديدةً باردةً وترابٌ كثير عَمَّ القاهرة وسقطت عدة من الدور .

وفى الثالث عشر منه أمطرت ليلاً وتمادى ذلك فى أوّل النّهار مع رعد وبوق وذلك عند حلول الشمس برجَ الثور ، ثم تمادى المطر ذلك اليوم كله لكن بغير توال حتى توحّلت الأرض كلها وزلقت البيوت ، ثم أمطرت صبيحة ذلك اليوم بعد الفجر مطراً غزيراً جداً حتى زلقت البيوت وفسدت الأَمتعة والزروع ، والأَمر لله وحده .

<sup>(</sup>۱) فوقها فی ه کلمة برگذا به و لا محل لها .

 <sup>(</sup>٣) هكذا في الأصول ، ولكن الصحيح أن يقالي « ووافق الخامس من برمودة » وذلك بناء على ما جاء في التوقيقات الإلهامية ، ص ١٩ ٤ .

وهبت ربح شديدة وقت العصر من اليوم الماضي حتى انتصف النهار ثم انجلت عن رب

وفيه استقر . . . . في كشف الوجه القبلي وصُرف كريم الدين ودخل القاهرة .

وفى آخر يوم من رمضان خَطَبْتُ بجامع عمرو بن العاص ، قايَضْت الشيخ شمس الدين محمد بن يحيى بما كان معى من خطابة الجامع الأزهر بما معه من نصف خطابة جامع عمرو.

وكان أكثرالفاكهة في هذه السنة غيرناجب(١) بسبب كثرة الماء وتعقده في البساتين ، ثم تأخّر المطر في الشتاء كله فكان الورد قليلاً وكذا المشمش والليمون ، حتى بيعت الليمونة الواحدة بنصف درهم .

وأمطرت فى عشاء يوم الجمعة سابع شوال قبيل المغرب مطراً خفيفاً ووافق ذلك المحادى (٢) عشر من بشنس ، والشمس يومئذ فى أواخر برج الثور ، وأمطرت يوم السبت بعد أن هبت ريح عاصف بتراب ثم انجلت ، واستمر البرد فى طرف النهار شديداً بنحو ما كان فصل الشتاء أو دونه يسيراً ، ولكن فى وسط النهار وفى جوف الليل يقع فيهما بعض الحر ، وتأخر لبئس الصوف إلى يوم الجمعة سابع شوال المذكور فتأخر عن العام الماضى نحواً من عشرين يوماً ، وزاد النيل فى غير أوانه فى أول العشر الثالث من بشنس فعجل بنحو عشرين يوماً وغرقت بعض الأمتعة .

وف الثامن عشر من شوال طيف بالمحمل وخرج الحاج إلى بركة الجب ، وأميرهم تَمرُباى الدويدار الثانى وأمير الأول المحتسب صلاح الدين بن الصاحب بدر الدين ابن نصر الله ، ورحلوا من البركة في الحادي والعشرين منه .

وفى أواخر بشنس من الأشهر القبطية زاد النيل قبل أوان عادته زيادة عظيمة وغرق غالب ما زرع من المقاتى والبطيخ والسمسم وغيره فى الجزائر ، وفسد للناس شئ كثير من

<sup>(</sup>۱) في هامش ه بخط البقاعي : « صوابه نجيب أو منجب » .

<sup>(</sup>٢) يتفق هذان التاريخان مع ما هو. وارد في التوفيقات الإلهامية ، ص ٤١٩ ، ويوافقهما السادس من مايو سنة ١٤٣٥ .

البطيخ ونحوه ، ثم عادت الزيادة في أوائل بئونة ، وكُلُّ ذلك قبل الوقت الذي جرت فيه العادة بالزيادة ، فلما كان الثاني عشر من بئونة \_ وهو أوّل الوقت المعتاد \_ زاد أيضاً بحيث بلغت الزيادة في المدة المذكورة نحو ستة أذرع ثم نقص نحو ذراع ونصف ، ثم لما كان في الخامس والعشرين من بئونة \_ وهو اليوم الذي جرت فيه العادة بابتداء القياس \_ وُجد الماء قد بلغ إلى أحد عشر ذراعاً وعشرة أصابع ، وقد كان بلغ ثلاثة عشر ذراعاً ، لكن نقص في أوّل(١) العشرالأنير وهذا شيءلم يُعهَدُه ثله بمصر، وأكثر ما وصل إلى الخامس والعشرين في أوّل(١) العشرالأنير وهذا شيءلم يُعهَدُه ثله بمصر، وأكثر ما وصل إلى الخامس والعشرين ألى عشرة أذرع ولكنها لم تقع زيادتها قبل الأوان ، وزاد في اليوم السادس والعشرين إصبعين ، وفي الذي بعده إصبعين ثم ثلاثة ، ثم توقّف عن الزيادة من ثامن عشرى بثونة إلى رابع أبيب ، ثم زاد فيه إصبعا ثم إصبعين وتمادى ، وكان نَقُصَ سبعة عشر إصبعاً ، وتحمين بعد أن كان وصل إلى مائتين وخمسين بعد أن كان عائة وثمانين .

وفى آخر يوم من المحرم وهو اليوم الثانى من أيام النسيّ (٢) كانت الزيادة خمسة أصابع فانتهى إلى تسعة عشر ذراعاً وأربعة أصابع ، وصادف أنه كان في العام الماضى في مثل هذا اليوم من أيام النسيّ كان انتهى إلى هذا القدر سواء ، وهذا من عجائب الاتفاق .

وفى أوّل ذى القعدة وصل الخبر من شيراز من شاه رخ بأنه جَهّز إلى مكّة كسوة الكعبة وهى التى كان عُقِد المجلس بسببها فى أوائل هذه السنة ، وجهّزت الرسل بالأجوبة فجهّز هو الكسوة من قبل أن يعود عليه الجواب ، وانزعج السلطان ، وكان ما سيأتى ذكره .

وفى الرابع والعشرين من ذى القعدة كسرت عدةً جرارٍ تزيد عن المائتين من الخمور ، فيهاكبارٌ تسع الواحدة نحو القنطار ، وذكر إنها لشخص يقال له أبو بكر بن الشاطر سمسار

<sup>(</sup>١) في هامش ه بخط البقاعي : « أي من بؤونه » .

<sup>(</sup>٢) في بعض النسخ « النسيم » و لكن أمامها في هامش ه بخط الناسخ : « صوابه النسي " » .

القماش الإسكندرانى ، وكان لكسرها فى وسط البحر رجّة ، واجتمع فيه خلق كثير ، والسبب فيه أنه عثر عليه فى بعض الحواصل بساحل بولاق فاستعان أناس من الجند فهجموا على الذين عثروا عليهم فضربوهم فهربوا فحوّلوا جميع ذلك إلى مركب ، وانحدروا بهم إلى قرب شبرا ، فتوجه إليهم الوالى ، فقبض عليهم فتمكنوا منهم وأخذوا الجرار فرجعوا بها إلى الساحل فكسروها ، وكان يوماً مشهوداً .

وفيها وقع بين جماعة من نواحى الزَّبدانى فتنة ، فقُتل خطيب الجامع وجماعة (۱) نحو الستة عشر نفساً ، واتَّهِم بذلك زين الدين بن صادر الأُستادار ، فبلغ السلطان ذلك فأرسل يستدعيه ويأمره أن يحضر معه بتقدمة فبادر إلى الحضور ، فلما وصل إلى قَطَيا جَهَّز السلطانُ عمراً الوالى وأمره أن يقتله حال اجتماعه به ، فلاقاه إلى بلبيس فقتله وحمل رأسه السلطان عمراً الوالى وأمره أن يقتله حال اجتماعه به ، فلاقاه إلى بلبيس فقتله وحمل رأسه إلى السلطان ، وهو عبد الرحمن بن محمد بن صادر ، وَلَى الأستادارية في المتاجر والجبايات السلطانية وكان أستادار جقمق ودويدار الملك المؤيد بالقاهرة ، وتنقلت به الأحوال بعده إلى أن مات عن نحو من سبعين سنة .

وفيه خرج عرب بنى لام على المبشرين بالوجه فقتلوا منهم اثنين ، وسلم المبشر وهو خبجًا القُرْمُشي فدخل فى الثامن والعشرين من ذى الحجة وليس معه شى من الكتب ، وذكر أنه نُهب لهم أشياء كثيرة ، وأنه كان معه نفائس حصّلها فجاء مسلوباً .

وفى يوم الثلاثاء ثانى عشر ذى الحجة خرج شهاب الدين بن المحمرة على مشيخة الصلاحية بالقدس فصادف قدوم عز الدين القدسي فالتقيا بالخانقاة النَّاصرية ، ودخل

<sup>(</sup>۱) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « كان المباشر لقتالهم إساعيل بن يوسف البجدي [ بكسر الباء والجيم وتشديد الدال المكسورة ] الذي ولى تقدمة بلاد الزبداني بعد ذلك بتعصب بعض أركان الدولة له فاستمر إلى أن قتل في شعبان سنة أربع وستين و ثمانمائة ، وكان شكلا حسناً وقامة معتدلة ، وله عقل متين وصدق وأمانة ووفاء وثبات عندما يقول . وله من الشجاعة والإقدام ما تهابه به العقول ، واتفق أنه يوم قتل لم يضرب ضربة ولا طمن طعنة بل لحقه إثنان بمن كان قتل أبويهما في هذا اليوم الذي ذكره شيخنا وهو هارب على فرسه ، فقالا له : قف لمن يتمتهما من أبيهما ؟ ثم لمها وصلا إليه طعناه معاً فقتلاه ، ثم جزا رأسه ورجما إلى جماعهما » .

عز الدين يوم الأربعاء ثالث عشر ذي الحجة القاهرة واستمر بها على نيابة القضاء فقط ، وصُرف عز الدين النَّاعورى عن قضاء حمص وأُضيف ذلك إلى قاضى الشام .

#### \* \* \*

# ذكر من مات في سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة من الأعيان

١ - إبراهيم (١) السلطان أمير زاده بن ألقان معين الدين شاه رُخ بن الطَّاغية تيمور ، كان صاحب شيراز ، فكتب الخطَّ المنسوب يقارب ياقوت ، ومات فى رمضان ووجد عليه أهل شيراز .

٧ - أحمد (٢) بن عبد المحيى بن عبد الخالق بن عبد العزيز الأسيوطى ، شهاب الدين ، سمع من أبيه (٣) ومن عبد الرحمن بن القارئ وأجاز له ، وكان يواظب التكسّب بالشهادة في جامع ظاهر الوراقين ، وكتب في الاستدعاءات بأجْرة وحدّث (٤) وسمع منه الفضلاء ، ومات في ثاني عشر ربيع الآخر ، وهو والد القاضى وليّ الدين الأسيوطى .

وُلد سنة خمس وسبعين تقريباً ، وسمع على جُويْرية (٥) الهَكَّارية بعض « الدارم » ومجلساً من « أمالى البحترى » وأبي بكر الشافعي ، وعلى عمّه عز الدين عبد الله بن قيم الكاملية جزءا من حديث الآجرى الحنبلى وعلى التنوخي وحدث ، وسمع منه الفضلاء .

٣ أحمد بن عمر البلبيسي البزاز ، شهاب الدين ، مات في يوم الجمعة ثاني عشر رجب

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة غير واردة في ه.

<sup>(</sup>٢) جاء في ه بخط البقاعي : « إنما هو ابن عبد الحالق بن عبد الحي بن عبد الحالق » .

<sup>(</sup>٣) في الضوء اللامع ج ١ ص ٣٢٣ ﻫ عمه العز عبد العزيز ﻫ ، و لكنها في الشذر ات ٢٢٥/٧ كما بالمآن .

<sup>(</sup>٤) العبارة من هنا حتى بقية الترجمة غير واردة في ه، لكن جاء في هامش هذه المحطوطة . مخط البقاعي بشأن تاريخ موته: « إنما هو ثانى عشرى ربيع الأول » ، وهذا يطابق ما جاء في الضوء اللامع ج ١ ص ٣٢٣ .

<sup>(</sup>ه) راجع إنباء الغمر ، ج ١ ص ٧٤٥ وترجمة رقم ١٨ .

وقد جاوز الثمانين ، وكان مِن خيار التجّار ثقةً وديناً وأمانةً وصدّق لهجة ، وله عدةُ مجاوراتٍ عكة ، وسمع الحديث الكثير وأنجب أولاداً ؛ رحمه الله تعالى .

٤ - أحمد بن ناصر الدين محمد بن أبى بكر بن رسلان بن نُصَيْر البلقينى ، شهاب الدين ابن أخى شيخنا سراج الدين ، مات فى السادس والعشرين من رجب بعلّة السّل . وُلد سنة ست وتسعين ولما ترعرع كان ابن عمّ أبيه القاضى جلال الدين قاضياً وقد استناب إيّاه ، وتعلّم القرآن وحفظ كتباً ودَرَّبَه أبوه فى توقيع الحكم واشتغل فى القراءات والعربية ، وكان حسن الصّوت بالقرآن ، وأمّ بالمدرسة الملكية بالقرب من مشهد الحسين ، ووقع فى الحكم ثم ناب فى القضاء بأخرة وخدم ابن الكويز وهو كاتب السّر ، ثم [ خدم ] ابن مزهر قائرى وصارت له وجاهة وحصّل جهات ، ثم مرض أكثر من سنة [ ومات ] ودُفِنَ عند أبيه عقابر الصوفية .

ه ـ أحمد بن محمد ، ناصر الدين المعروف بابن أمين الحكم ، وكان ينوب في الحكم عصر وعدة بلادٍ من البهنساوية ، وكان له مدةً منقطعاً عمرضٍ عَرَض له منه فالج فالقطع بسببه .

٩ \_ أحمد (١) شاه بن أحمد ين حسن شاه بن بَهْمَن سلطان كلبركة ، شهاب الدين أبو المغازى ، أقام في ملكه .

٧-أحمد بن محمد المَاجِرى(٢) المصمودى ، الشيخ أحمد الحنبلى شهاب الدين الحلبى المعروف بالخازوق ، وَلَى قضاء الحنابلة بها (٣) مراراً ، وفى سنة خمس صُرِف وتقرّر ابن الرسام فدخل القاهرة ليعود إلى القضاء فتعذّر ذلك مدّة إلى أن قرّر ، فلما وصل للمشق ضعف فتوصّل إلى حلب فى محفة فدخلها مريضاً فاستمر على ذلك إلى أن مات بعد هخوله حلب بقليل .

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة غير واردة في ه .

<sup>(</sup>۲) فى الضوء اللامع ج ٢ رقم ٣١٦ « الماحوزى » ، ولكنه عاد فقال : « صدر ترجمته بأنه الماجرى وكأنه أصوب من الماحوزى » ، على أنه وردت ترجمته فى ه على العمورة التالية « : أحمد بن محمد الماحرى المصمودى الشيخ . . . » فقط .

<sup>(</sup>٣) أي بحلب.

۸- إساعيل بن على بن محمد بن داود بن شمس بن عبد الله بن رسم البيضاوى الزمزى المؤذّن مكة ، يُكنّى « أبا الطاهر » ويُلقّب « مجد الدين » ، وُلد(۱) سنة ستّ وستين ، وأجاز له صلاح الدين بن أبي عمر وعمر بن أميلة وأحمد بن النجم وحسن بن هبل و آخرون ، وكان يتعلى النظم ، وله نظم مقبول ومدائح نبوية من غير اشتغال بالاته ، ثم أخذ العروض عن الشيخ نجم الدين المرجاني ومهر ، وكان فاضلاً . ورحل إلى القاهرة فسمع من بعض شيوخنا ، وكان قليل الشرّ مشتغلاً بنفسه وعياله ، مشكور السيرة ، ملازماً لخدمة قبة العبّاس ، وله ساع من قدماء المكيّين وحدّث بشيء يسير ، وسمعتُ من نظمه .

وأخوه إبراهيم (٢) وُلد سنة سبع وسبعين وسبعمائة ، وأجاز له فى سنة سبع وثمانين وسبعمائة النَّشاورى والشهاب بن ظهيرة وآخرون ، واشتغل فى غدَّة فنون ، وأخذ عن أخيه حسين عِلمَ الفرائض والحساب فمهر فيهما .

٩- أبو بكر بن أحمد بن عبد الله بن الهليس (٣) رفيق زكى الدين ، المهجمى (١) الأصل ثم المصرى ، وُلد بعد (٥) السبعين بيسير ونشأ في حال بزة وترفه ، ثم اشتغل بالعلم بعد أن جاوز العشرين ولازم الشيوخ ، وسمع معى بعض عوالى شيوخى مثل البرهان الشامى وابن الشيخة وابن أبى المجد وبنت الأذرعى وغيرهم فأكثر جدًا ، وأجاز له عامة مَن أخذتُ عنهم في الرحلة الشامية ، ورافقنى في الاشتغال على الإنباسي والبلة يني والعراقي وغيرهم ، ثم ضعف ثم دخل اليمن في سنة ثمانمائة فاستمر بالمهجم وبعدن إلى أن عاد من قرب فسكن مصر، ثم ضعف بالذّرب واختل عقله جدًّا وسئم منه جيرانه فنقلوه إلى المرستان المنصورى فأقام به نحو شهرين ، ومات وصلّيث عليه ودفئتُه بالتربة الركنية بيبرس في سلخ المحرّم .

<sup>(</sup>١) وكان مولده بمكة .

<sup>(</sup>۲) هو إبراهيم بن على بن محبد بن داود ، أبو اسحق الشعبارى المعروف بالزمزمى لأنه كان كأبيه يل أمر بئر زمزم مع سقاية العباس نيابة عن أمير المؤمنين العباسى ، وقد تفرد يعلمى الميقات والفرائض ، وكان موته بمكة سنة ٨٦٤، انظر عنه السخاوى القدوه اللامع ج ١ ص ٨٦ -- ٨٧، ، أما عن أخيه فراجع المضوء اللامع ٣/٩٧٣ .

<sup>(</sup>٣) الضبط من الضوء اللامع ج ١١ ص ٥١ ،

 <sup>(</sup>٤) نسبة إلى المهجم وهي – كما عرفها مراصد الاطلاع ١٣٣٧/٣ – ولاية من أعمال زبيد ياايمن .

<sup>(</sup>ه) في الضوء اللامع ١ ١/١ ه « سنة ٥٧٧ تقريباً » .

١٠ - أبو بكر بن الشيخ تتى الدين اللوبيائي الفقيه الشَّافعي أحد الفضلاء الشافعية بدمشق ، باشر تدريسَ الشَّامية الجوانية وغيرَها ومات في شوال .

11 - بابى سنقر بن شاه رخ بن تيمور صاحب مملكة كرمان . مات في العشر الأول من ذي الحجة (١) .

1۲ - حسين بن على بن سبع المالكي شرف الدين وبدر الدين البوصيري ، وُلد سنة خمس وأربعين (١) ، وسمع على المحبّ الخلاطي أكثر الدّارقُطْني ، أنا الدمياطي « صِفّة الدين التصوف » لابن طاهر خلا من أوّل الزّهد إلى آخر الكتاب ، وسمع أيضاً على عز الدين ابن جماعة غالب « الأدب المفرد » [ للبخاري] ، وعرض على مَعْلَطَاي شيئاً من محفوظه وأجاز له وكان من الطلبة بالشيخونية ، وحدّث وسمع منه رضوانُ وابنُ فهد والبقاعي وغيرهم ، وأجاز لابن محمد ومن معه ، ومات في ربيع الأوّل .

۱۳ - خضر بن أحمد ، وأصله من القصور (۲) ، وكان يتجر في الزّيت ثم في البُر يجلبه ويبيعه ، وأُنجب ولده إبراهيم صاحبنا ، وذكر أنَّ مولده (٤) سنة سبع وأربعين فبلغ التسعين ، وكان عجز بآخره وانقطع فآواه ولده إلى أن مات .

<sup>(</sup>۱) ذكر الضوء أنه مات سنة تسع وثلاثين « وقيل فى التى قبلها » ، ولقد عاد ابن حجر فترجم له فى السنة التالية فقال : « بابى سنقر بن شاه رخ صاحب كرمان ، مات فى ذى الحجة وكان ولى عهد أبيه ، وفيه شجاعة ،وصوفة » ، ويلاحظ أن هذه الترجمة كلها غير واردة فى ه .

<sup>(</sup>۲) هكذا أيضاً فى شذرات الذهب ۲۲۷/۷ ، ولكنها سنة خس و خسين فى الضوء اللامع ۵۷۲/۳ ، ثم قال «كتبه بعضهم سنة ه ؛ » ولعله يقصد شيخه ابن حجر .

<sup>(</sup>٣) فراغ فى الأصل وكذلك فى الضوء اللامع ٢٩٥/٣ ، ونحن نرجح « القصودى » فقد جاء فى الضوء اللامع ج ١ ص ٣٤ فى ترجمة ولده إبراهيم « القصورى » وقال : نسبة لقرية من أعمال الصعيد تسمى القصور بضم القاف والمهملة » ، وأمام هذه الترجمة فى هامش ه بحفط البقاعي جاء قوله : « إما من البلاد فن القصور من صعيد مصر ، وإما من الناس فن قريش من ذرية عبان بن عفان رضى الله عنه ، كذا أخبرنى ولده الإمام العلامة برهان الدين رحمه الله » هذا ولم يرد فى رمزى : القاموس الجغرافي للمدن المصرية ذكر لكلمة « القصور » ولكن ورد فى ق ٢ ج ٤ ص ٤ ه « القصير بمركز ديروط » ٤ أما ابنه إبراهيم الذى يشير إليه البقاعي في تعليقه فقد ولد بالقاهرة سنة ٩٥٧ وأكثر من الساع والحفظ ، وكتب الكثير من كتب ابن حجر ، وكانت وفاته سنة ١٥٨، إنظر عنه الضوء اللامع ج ١ ص ٤٣ - ٤٧ ، والبقاعي : عنوان الزمان .

<sup>(</sup>٤) أى مودصاحب الترجمة خضر بن أحمد .

المحسى، قُتل فى حرب من سليمان بن زَيَّان (١) بن منصور بن جماز بن شيحة الحسى، قُتل فى حرب وقُتل وقعت بينه وبين أمير المدينة مانع بن على بن عطية بن منصور جماز فى شهر رجب وقُتل جمع من بنى حسن ، منهم علان بن غرير بن هيازع الذى كان أبوه أمير المدينة ، وكان زهير فاتكاً يقطع الطريق ومعه جماعة كما تقدم فى حوادث سنة أربع وثلاثين (٢).

١٥\_ طرَبَاى(٣) نائب طرابلس الظَّاهري ، وبها<sup>(٤)</sup> مات في يوم السبت في رجب فجأة .

17 عبد الرحمن (٥) بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن سليان بن حمزة المقدسي ، زين الدين ، ولد في السادس من رمضان سنة ٧٨٩ وأسمعه عمه الكثير من ابن المحب وابن عوض وابن داود وابن الذّهي وابن العز . مات فجأةً في رابع عشر شهر ربيع الآخر ، فين مسموعه على ابن العز السادس من أمالي المحاملي رواية أبي عمر بن مهدى ، انا سلمان بن حمزة .

۱۷ – عبد الرّحمن بن نجم الدين عمر بن عبد الرحمن بن حسين بن يحيى ابن عبد المحسن المسند زين الدين أبو زيد (١) القِبَابى (٧) ثم المقدسي الحنبلي ، وُلد في ثالث عشر شعبان سنة تسع وأربعين وأجاز له أبو الفتح الميدومي وجُلُّ شيوخ شيخنا العراقي ، وسمع من الشيخ تتى الدين السّبكي وصلاح الدين بن أبي عمر وابن أميلة وصلاح الدين

<sup>(</sup>١) « زبان α في الضوء اللامع ٣/٤ ٨ بالباء الموحدة .

<sup>(</sup>۲) انفردت نسخة ز بالترجمة التالية بعد هذه الترجمة « عبد الرحمن بن أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد الأوزاعي ثم الحلبي ثم الحلبي ثم الحلبي ثم الحلبي ثم الدين ، تاج الدين ، ابن عالم البلاد الحلبية ، شهاب الدين الفقيه الشافعي ، ذكره المؤلف في القسم الثاني من معجمه فإنه مات يوم الثلاثاء العشرين من ومضان » .

<sup>(</sup>٣) هذه الترجمة غير واردة في ه .

<sup>(</sup>٤) أي في حلب .

<sup>(</sup>ه) في ه بخط البقاعي : « سقط ابن عمر » .

<sup>(</sup>٦) في ه بخط البقاعي ؛ « و أبن هريرة أيضاً » .

<sup>(</sup>۷) جاء فى شدرات الذهب ۲۲۷/۷ أن ذلك نسبة للقباب الكبرى من أشموم بالوجه الشرق من أعمال مصر ، وقد خطأ السخاوى هذا فى الفسوء اللامع ۳۰۲/۶ فقال ؛ «نسبة لقباب حاة لا القباب الكبرى من قرى أشمون الرمان بالصميد وإن جزم به بعض المقادسة » ؛ هذا وقد عرف القاموس الجغرافي البلاد المصرية ق ۲ ج ۱ ص ۲۳۱ القباب الكبرى بأنها من القرى القديمة وكانت تسمى قباب البازيار وهي على بحر أشموم .

العلائى وناصر الدين التونسى والتَّبانى وابنِ رافع وأحمد بن النجم إساعيل والخلاطى وابنِ جماعة ومَغْلَطَاى وابن نباتة والزنبارى وحسن بن هبل ؛ وشيوخُه بالسماع والإجازة نحو المائة وخمسين نفساً ، خرَّجْتُ له عنهم مشيخةً وأجاز لى غير مرة ، مات في سابع (١) شهر ربيع الآخر ببيت المقدس ، وقد أكثر عنه الرحالة وقُصِد لذلك وبلغ تسعين سنة إلَّا قليلاً وتفرد بأكثر مشايخه .

۱۸ - عبد الله بن سليان المحلى جمال الدين ، أَحد موقّعي الحكم وقد ناب في الحكم في بعض الجهات وبعض النواحي بالقاهرة قليلا ، مات في يوم الاثنين داني عشر رجب .

19 – عبد العزيز (٢) ، أبو فارس صاحب المغرب ، مات في يوم الأضحى سنة ثمان وثلاثين وحُمل إلى تونس فدُفن بها عند ولده المنصور محمد (٣) الَّذي مات قبله سنة خمس وثلاثين وكان وليَّ عهده ففُجع به وعَهد إلى حفيده المستنصر ، فلما استقر كحل عمَّه المعتمد بن أبي فارس وقتل أخاه أبا الفضل بن المنصور وولدَه الفضل ، ففجأه الموتُ سنة تسع وثلاثين واستقر أخوه عمَّان وخرج على عمه الحُسَيْن بن أبي فارس من بجاية ووصل إلى قسطنطينة في سنة تسع وثلاثين ، وعمه الفقيه المجد الحسين وولده عبد المؤمن .

• ٢٠ - عبد (٤) الواحد بن إبراهيم بن أحمد بن أبى بكر بن عبد الوهاب ، الفُوِّى الأصل شم المكى العلامة النحوى جلال الدين أبو المحامد الشهير بالمرشدى ، وُلد فى جمادى الآخرة سنة ثمانين بمكَّة ، وأسمع على النَّشاورى والأميوطى والشهاب بن ظهيرة وغيرهم ، ورحل إلى القاهرة فسمع بها من بعض شيوخنا ، ومهر فى العربيّة وفى الأصول والمعانى والفقه ، وكان نعم الرجل مروءة وصيانة . مات فى يوم الجمعة رابع عشرى شعبان وكثر الأسف عليه .

<sup>(</sup>۱) جاء فى هامش ه بخط البقاعى : « إنما هو ثالث عشر وذلك ليلة الثلاثاء » ، ولعل هذا التصويب من البقاعى هو الأصح فقد ورد فى التوفيقات الإلهامية ، ص ٤١٨ ، أن أول ربيع الآخر سنة ٨٣٨ كان يوم الحيمس ، وعلى ذلك يكون يوم الثلاثاء هو الثالث عشر منه كما أشار البقاعى .

<sup>(</sup>٢) هذه الترجمة غير واردة في ه ، لكن راجع ما سبق ، ص ٢٦ه حاشية رقم ٢ .

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٨٧/٨ .

<sup>(</sup>٤) فى ه : « عبد الرحمن » 6 راجع شذرات الذهب ، ٢٣٨/٧ ، وانظر فيما سبق ، ص ٤٣٣ سطر ١٣ ، وحاشية رقم ١ .

٢١ ــ عبد الوهاب بن عبد الغنى ، تقى الدين بن الجِيعَان ، أخو كاتب ديوان الجيش ،
 وكان ساكناً وقوراً يباشر فى عدة جهات ، وكانت جنازته حافلة وكثر أسف الناس عليه .

٣٢ على بن طَيْبُغا بن حَاجِّى بك التركمانى ، الشيخ علاء الدين العينتابى الحنفى ، كان فاضلاً وقوراً ، مهر فى الفنون وقرره السلطان الأشرف مدرساً وخطيباً بالتربة التى انشأها بالصحراء ؛ مات فى طريق الحجاز ودُفن بالقرب من الينبع .

٣٣ - على بن محمد بن موسى بن منصور المحلِّى ثم المدنى ، الشيخ نور الدين ، كان مولده في جمادى الأُولى سنة أربع وخمسين بالمدينة ، وسمع على ابن حبيب وابن خليل وابن القارئ وأبى البقاء السبكى وغيرهم ، وأجاز له ابن أميلة وابن الهبل وابن أبى عمر ، وحدّث باليسير وأجاز ، ومات في الثالث من شوّال ، وليس ببلاد الحجاز أسند منه .

٢٤ ـ عمر البسطاى المقيم بالعارض بسفح المقطم ، كان كثير الذكر مستمراً عليه لا يفتر عنه لسانه ، وتُحكّى عنه كرامات وللناس فيه اعتقاد ، وعمر نحو التسعين(١) .

٧٥ ـ فاطمة بنت خليل (٢) بن أحمد بن أبي الفتح المقدسية ثم القاهرية زوج غازى الحنبلي، ولدت في سنة [خمسين (٣)] وسبعمائة تقريباً ، وأجاز لها [ الشرف بن قاضي الجبل والعلائي السبكي] وأكثر شيوخ التباني الذين ذكروا فبل ، وخَرَّجْتُ لها مشيخةً مع القبابي وحدَّثت بآخرها ، سمع منها الطلبة وماتت في أول يوم من جمادي الأولى وقد تفرَّدت عن بعضهم.

٧٦\_محمد(٤) بن المنصور بن أبي فارس بن عبد العزيز بن المنتصر ملك الغرب عم

<sup>(</sup>۱) جاء أمام هذه الترجمة في هامش ه مخط الناسخ: « تقدم في التي قبلها فيحرر »انظر ما سبق ، ص ۲۸ ه ؛ ترجمة رقم ۱ د (۲) جاء في هامش ه بخط البقاعي قوله : « . . . بنت خليل بن أحمد بن محمد بن أبي الفتح بن هاشم بن إسماعيل ابن إبر اهيم بن نصر الله بن أحمد بن حسن بنت الصلاح الكتائية » .

<sup>(</sup>٣) قراغ في جميع الأصول والإضافة من خط البقاعي في هامش ه ، انظر أيضاً الصوء اللامع ١٩٤/١٢ .

<sup>(</sup>٤) راجع ترجمة رقم ١٢ ، ص ٤٨٨ .

ابيه الحسين ، وكان فاضلا ذكياً مناظراً (١) يحفظ المذهب ويعرف كثيراً من معانى الحديث، وكُحِّل .

77 محمد (۲) بن عبد الله بن عبد القادر الشيخ نجم الدين الواسطى السكاكينى ، وقال إنه قرأً على العاقولى ومهر فى القراءات والنّظم والفقه ، ويقال إنه أقرأ (۱) الحاوى ثلاثين مرة ، وله شرحٌ على « منها ج البيضاوى » ، ونظم بقية « القراءات العشرة » تكلةً للشاطبى على طريقته حتى يغلب على ظن سامعه أنه نظم الشاطبى ، وخَمّس « البردة » و « بانت سعاد » ، ومات مكة فى سادس عشرى شهر ربيع الآخر .

٢٨ محمد بن على ، جمال الدين النُّويْرى التاجر ، تنقَّلت به الأَحوال وتولَّى ببلاد اليمن التحدّث فى المتجر السلطانى بعدن ثم صرف ، وكان قد تسحّب من القاهرة من ديون ركبته فى سنة أَربع وعشرين ولم يعد إليها ومات فى هذه السنة بمكة ، وهو أَخو المذكور قبل بسنين ، المقتول فى سنة أَربع وثلاثين .

۲۹ - محمد (۱) بن عمر ، تق الدين بن بدر الدين بن شيخنا سراج الدين البلقيني ، مات في أوّل ليلة الثاني عشر من شوّال ودُفن صبيحة ذلك اليوم يوم الأربعاء على أبيه وجده و كان مولده سنة تسع و ثمانين ، مات أبوه وهو طفلٌ فرباه جده وحفظ القرآن وصلى بالناس وهو صغير له نحوعشر سنين ، ودرّس في « المنهاج » ، ولازم الشيخ كمال الدين الدميرى وغيره ، وكان ذكياً حسن النغمة ونشأً في إملاق ، ولمّا ولى عمّه القضاء نَبُه قليلا وولى

فه « شاطر ا » .

<sup>(</sup>۲) سماه الضوء اللامع ۱۲۱/۸ ، ج ۱۱ ص ۲۰۷ بمحمد بن عبد القادر بن عمر ، وقال : « سمى شيخنا والده عبد الله بن عبد القادر » ولكنه وارد كما بالمتن فى شذرات الذهب ۲۲۸/۷ ، وأمامها فى هامش ه بخط البقاعى : « حررت فى نسبه من أصهاره بالمدينة أنه محمد بن عبد القادر بن عمر » .

<sup>(</sup>٣) علق البقاعي على هذا في ه بقوله : « الذي أعرفه أنه لما قدم إلى دمشق قرأ عليه شيخنا الشهاب اليمني وأخذ عنه العروض ؛ وكان لا يقدر على نظم بيت واحد ، فن بركة الشيخ صار ينظم وجادت قريحته ، وما خرج الشيخ تلك السنة من دمشق حتى نظم اليمني قراءات الأئمة الثلاثة أبوجعفر ويعقوب وخلف في بحر الشاطبية وعلى رويها وقافيها ، ومزج النظمين بحيث كانا كالنظم الواحد ، ويمكن أن يكون الشيخ استحسن ذلك ، فلما قطن المدينة نسج على منواله والله أعلم ، وقال كا كتبه لى على استدعاء أنه قرأ الفقه على الشيخ قريد الدين بن الشيخ صدر الدين الإسفر ايبني . والصدر هذا مصنف ينابيع الأحكام في مذاهب الأئمة الأربعة الأعلام ».

<sup>(</sup>٤) في شذرات الذهب ٢٢٩/٧ « محمد بن محمد بن عمر البلقيني » ، وهكذا سماه الضوء اللامع ٣٩/٩.

بآخره نيابة الحكم بمنية (۱) الأمراء وغيرها من الضواحى ، ودرّس بعد موت عمه جلال الدين في الفقه بجامع طولون وكذا(۱) درّس بالحجازية في الفقه وولى بها الخطابة ومشيخة الميعاد ، وتموّل بملازمة ناظر الجيوش عبد الباسط ، وحصّل وظائف وإقطاعات ورزقاً وصار كثير المال جداً في مدّة يسيرة ، وسيرته مشهورة ؛ وسبب تقدمه عند المذكور مشهور ، وتقدّم في الصلاة عليه عمه علم الدين وله نحو الخمسين ، وخلّف ولداً كبيراً وآخر صغيراً وابنتين ، وقد حدّث عن جده بشيء يسير ، قرأً بعض الطلبة عليه « كتاب الجمعة » للنّسائي بسهاعه من جده ، انا إساعيل التفليسي بسنده .

٣٠ محمد ، ناصر الدين الشيرازى نقيب الجيوش ، مات فى يوم الثلاثاء رابع عشر ربيع الآخر عن بضع وخمسين سنة وكان تام القامة كثير المداراة محبباً عند الناس ، لكنّه كان مسرفاً ؛ وله فى هذه الوظيفة (٣) مدة طويلة .

٣١ ـ عماد الدين السَّرْميني موقع الدست بدمشق وكان فاضلا ذكيًا ، مات في شوّال وقد بلغ الأربعين أو قاربها .

٣٢ ــ الحِطى الحبشي ملك الحبشة الكافر ، لا رحم الله فيه بغرز إبرة .

<sup>(</sup>١) في الشذرات ٢٢٩/٧ « منية الأمل » ، والصحيح ما هو وارد في المتن ، على أنه يوجد مكانان في مصر يعرفان بمنية الأمراء، أحدهما ما أشار إليه القاموس الجغرافي للبلاد المندرسة من أنها من القرى الدارسة ، وذكر أنها وردت في تحفة الإرشاد وفي المشترك لياقوت بأنها منأعمال جزيرة قويسنا ؛ ووردت في الانتصار لابن دقاق وقوانين الدواوين مع سنبومطية من الغربية ، وتمرف باسم منية الأمير ، أما ثانيهما فقد أوردها نفس المرجع ق ٢ ج ١ ص ١٤ – ١٥ باسم منية السيرج وقال إنها وردت في تحفة الإرشاد باسم منية الأمراء وهو اسمها الأصل ، وفي خطط المقريزي « منية الأمراء وهي منية السيرج ويقال لها منية الأمير » ، والأرجح أن الأخيرة هي المقصودة بما أشار إليه ابن حجر في المتن .

<sup>(</sup> Y ) العبارة من هنا حتى « مشيخة الميعاد » في نفس السطر غير واردة في ه .

<sup>(</sup>٣) أي وظيفة نقيب الجيش .

# فهرست الوفيات والأحداث

الواردة في الجزء الثالث من انباء الفمر بأنباء العمر

			·			
	·					
		·				
				,	·	

## وفيات سنة ٨١٦

الصفحة							•	• • •		-			الموضوع
17		• • •	•••	• • •		•••				•••		• (	إبراهيم بن أحمد بن محمد بن خضر الصالحي
۱٧		• • •		•••	• • •	•••				•••	•••	عة	إبراهيم بن محمد بن جادر بن عبد الله بن زقا
۱٧			• • •	• • •		•••	• • •		• • •	لىلى	بد الح	بن سع	أحمد بن أبي بكر بن يوسف بن عبد القادر إ
۱۸			• • •	• • •			•••	• • •	• • •	• • •			أحمد بن أني أحمد بن الشنبل الحمصي
۱۸			• • •	•••	• • •	<i>:</i>	• • •	•••	• • •		• • •	• • •	أحمد بن الجوبان الذهبي
۱۸		• • •	• • •	•••	• • •	•••	•••	• • •	• • •	• • •	• • • •		أحمد بن حجى بن موسى الحسباني
۲.	•••			•••	•••	•••	• • •	• • •	• • •	• • •		• • •	أحمد بن على بن السيس الحنفي
۲.				• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •		أحمد بن ناصر بن خليفة بن فرج الباعوني
**	·			• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •			أحمد الخالدي
74		• • •		• • •	• • •	•••	• • •						أبو بكز بن حسين بن عمر العثماني المراغي
74			• • •		• • •	,	• • •		• • •		• • •		أبو بكر بن يوسف العدنى بن المستأذن
74			• • •	• • •			• • •	• • •	·	• • •	• • •	• • •	جابر بن عبد الله الحراشي
7 £		• • •										• • •	حسام الدين حسام بن عبد الله الصفدى
7 £		• • • •	• • •	• • •					• • •	• • •			حسن بن على بن حسن بن أحمد الأبيور دى
70	•••					• • •	• • •		• • •		• • •	• • •	رزق الله بن فضل الله بن يونس القبطي
70		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • •	• • •					• • •	• • •		مالحية	عائشة بنت محمد بن عبد الحادي بن قدامة الص
Y 0			• • •	• • •				• • •	• • •	• • •	ی	لحر از	عبد الله بن محمد بن أحمد بن قاسم العمر اني ا
47			• • •				• • •	•••		• • •	• • •	• • •	عبد القوى بن محمد بن عبد القوى البجائي
77				• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	•••	• • •	• • •	• • •	عثمان بن إبر اهيم بن أحمد البر ماوى
77			• • •	•••	• • •	• • •	• • •		• • •		• • •	• • •	العجل بن نعير بن حيار بن مهنا
YV			• • •	• • •	•••	• • •	• • •		• • •	• • •		• • •	على بن عبد الله المصرى القرافي
**				• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •			على بن محمد بن محمد الدمشقي بن الأدمي
44	•••		• • •		•••	• • •	• • •	• • •	• • •				عمر بن خلف الطوخى
74													فتح الله بن معتصم بن نفيس الداو دى التبريزي
٣٠													فضل بن عیسی بن رملة بن جماز
٣.													محمد بن إبراهيم بن عبد الحميد المرغاني
۲1													- 3 - 3 0. 0. 0.
۳۱													محمد بن عبد الله الحجبي الملقب بالقطعة .
٣١													محمد بن عمر العوارى التعزى
44				• • •		• • •	• • •						محمد بن محمد بن سلام الإسكندراني

الصفحة															وع	الموض				
44	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	٠	•••		•• ••	••	لإخناني	عهان ا	د بن د	بن محم	محمد
٣٣		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		کر کی	بيلي الك	الغراب	ن مسلم	حمد پر	<b>د</b> بن ا	بن محم	محمد
٣٣		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••				، ي الرمث				
									417	نة	، س	فعات	i.a							
4.								•	•			**	•							
٤١	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•• •	••	•			، بن أح	
44	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	•••	••	••				بن عبا	
44	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	• • •		دانی	الزب	ن قاضی							
٤٣	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	ي			لیم بن م				
24	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	• • •	ن	العيي	لممذانى	اعيل ا	بن إسم	ن على	سعد ب
24	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	كتك	هين -	بشا ر	لمعروف	یری ا	م الظاه	ن الأفر	شاهير
٤٣	•••	•••	• • •	•••	•••	• • •	• • •	•••	• • ~	•••	•••		الشيبانى	کریم ا	بدالك	ىد بن ء	ن أحم	بالح ب	له بن م	عبد اد
<b>£ £</b>	•••	•••	• • •	•••	•••	• • •	•••	•••	•••		• • •	•••				ن على ،		_		
٤٤	•••	•••	• • •	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•,••		.هقلی	ى الد	نير از	على الـ	در بن	بن حي	رحمن	عبد ال
٤٤													ازرند <i>ی</i>		-					
٤٥	•••	• • •	• • •	•••	• • •	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••			حمد بن				
. 50	•••	•••	•••	•••	• • •		•••	• • •		• • •	•••	•••	• • • •			خری ا				
٤a	•••	•••		•••	• • •	• • •	• • •	• • •		• • •	•••	• • •	• • • •			ة المخزو				
13	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•		•••										
٤٧	•••	• • •	•••	•••	• • •	• • •	• • •	•••		•••		• • •				ن فزومی ا		-	_	
٤٧	• • •	•••	•••	• • •	•••	• • •		•••		•••	ي	یاد و	الفير وز						_	
٥٠			• • •	•••	•••		•••	• • •		•••		• • •							ر الظاھ	
٥١	• • •	•••			•••	• • •	•••				• • •	•••							ي بن أز د	_
٥١	٠			• • •	•••	•••	•••	•••				• • •							بن ہر۔ ناصر ی	
									444	. 2	•	4	•				• •••	••••	<i>ا</i> حبرد	., <del>o</del>
										-	iu.	-								
V7	•••	•••	• • •	•••	• • • •	• • • •	•••	•••	• • • •	• • • •	***	•••	• •••	•••	٠ ر	البشيرة	صری	كة الم	م بن بر	إبراهم
V7	•••	•••	• • • •	•••	• • • •	• • • •	•••		• • • •	• • • •	• • • •	• • •	جىزى .	لى الو-	ة الم	ن عر نا	حمد ب	د بن أ	بن محم	أحمد
	•••	•••	• • • •	•••	•••	• • •	•••	•••	• •••	• • • •	• • • •	• • •		•••	•••	• • • • •	•	کاش	الزرد	أسنبغا
٧٧	•••	•••	• • • •	•••	•••	• • • •	•••	•••	• •••	• • • •	• • • •	•••	• •••	•••	•••	ئى	بصلاأ	الله الم	ن عبد	إينال ب
· <b>V</b> A	•••	•••	•••	•••	• • • •	•••	•••		• •••	• • • •	• • • •	• • •	• • • • •	وری	, الناء	لحسبانى	لوی ا	د بن ء	بن سع	أيوب
.YA	•••	•••	•••	•••	• • • •	• • • •	•••	•••	• •••	•			نيه .	جي فة	ے بحا	المعروف	رومی	د الله ال	بن عبا	حاجى
<b>V4</b>	•••	•••	• •••		• •••	• • • •	•••	• • •	• •••	• ••	• • • •	• • •	• •••	•••	•••	ری	لنحري	، بکر ا	ين ألى	خلف
V4	•••	•••	• •••				•••		• •••	• ••			• •••		ق	ى د قە	ظاه	مدىءا	ر في الحي	دم أجار

الصفحة	الموضوع	
۸۱	ىان الحسنى	طوغ
۸۱	الله بن أبي عَبد الله الفرخاوى	عبد
۸۱	الله بن أبي عبد الله العرجاني	عبد
٨٢	بن أحمد بن على بن سالم الزبيدي	على!
٨٢	ى الظاهري برقوق	قانباز
٨٢	. بن أحمد بن محمد بن جمعة بن مسلم بن خضر	محمد
۸۳	. بن جلال بن أحمد بن يوسف التركماني ، ابن التباني	
۸۳	. بن محمد بن محمد بن خطیب نقرین	محمد
٨٤	ن عبد الله القابوني	نجم بر
	وفعات سنة ٨١٩	1
	711 - Lan Cay	
1.4	د بن أبي أحمد الصفدي الموقع	أحما
1.4	ﺪ ﺑﻦ رَﻣ۬ڝَان التر كمانى الأجتى	أحم
.1.4	ﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ الله الذهبي	أحم
1 • \$	له بن عبد الرحمن بن محمد بن تتي الدين الزبيري	أحم
1 • \$	لد بن على بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الفاسي	أحم
1 • £	ﻪ ﺑﻦ ﻋﻤﺮ ﺑﻦ ﻗﻄﻴﻨﺔ	أحما
1.0	لد بن محمد بن سليمان المصرى الز اهد	أحم
1.0	لد بن محمد بن عثمان الأشليمي	أحم
1.0	د بن محمد بن نشوان بن محمد الحوارى	أحم
1.7	د بن محمد المريني	أحم
1.1	د بن يوسف بن عبد الرحمن اليمنى المعروف بابن الأهدل	أحم
1.7	دالشربيني السنباطي، ابن الأديب	أحم
1.4	ون الرومى	أرغو
1.4	بكر بن عثمان بن محمد الجيتى الحموى	أبو ب
1.4	بك الجوكسى	تانی
1.4	رة بن حسين بن على بن أحمد بن ظهيرة المخزومى	
۱•۸	لة بنت أنس الحركسية	عائث
1.4	الرحمن بن سليمان بن عبد الرحمن بن حمزة المقدسي	عبد
1.4	الرحمن بن محمد بن على بن عبد الواحد الدكالي أبو هريرة بن النقاش	عبد
1.4	الرحمن بن يوسف بن الحسين الكردى	
1.4	الكريم بن إبراهيم بن أحمد الكتبي	عبد
11.	الوهاب بن عبد الله بن موسى بن أنىالفرج القبطى	عبد

-4

الصفحة										8	الموضوع	. ,	
111		•••		•••			•••	•••	بلسى	بى بكر الطر	ن أحمد بن أ	ب بن محمد ب	عبدالوهاب
111		•••		•••		•• ••		•••	•••	مشقى	بن سلامة الد	سین بن علی	على بن الح
114	•••	•••	•••   •••	• • •				•••	•••	ىلى	الفهرى البس	سی بن محمد	على بن عي
115	•••	•••		• • •			• • • •	•••	•••	حمزة	للحسين بن	بد بن علی بر	على بن مح
114		•••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••		•• •••	• • • •	• • •	•••	بى	ن يحيى الحش	مد بن محمد	غانم بن مح
118		•••	•••	• • •	•••		• • • •	•••	•••	•• ••• •••		سر الركب	قماری ، أ
112		• • •	•••	•••			• • • •	.•••	Ĺ	سى الوانوغ	ا بن عمر التو:	حمد بن عثمان	محمد بن أ-
118	•••	•••	•••	• • •		•• ••	• • • • •	•••	• • •		لو ان الزبيدي	سهاعیل بن ع	محمد بن إ
118	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••	•••	• • •	• • • •		• • • •	•••	• • • •	لحسبانی	. بن علوی ا	وب بن سعيا	محمد بن أي
110		•••	•••,•••	• • •	• • •	•••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••	2	محمد بن جاء	د العزيز بن ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ں بکر بن عب	محمد بن أ
117		•••		• • •		•••		د	الحداه	نخ ألبيرى بز	مد بن أبي الفر	ں بکر بن مح	محمد بن أَذِ
117		• • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••		•••		•••	•••			ادر اللطيني	محمد بن م
117		•••	•••	• • •				• • •	•••	شارة	بن عمر بن ب	يف بن محمد	محمد بن س
۱۱۷		•••		•••					•••			يبغا التنكزي	محمد بن ط
۱۱۸	•••	•••						•••	• • •	قطان	لشهدی بن الا	لي بن محمد ا.	محمد بن ع
۱۱۸	****	•••						•••	•••	(	لقدسى المدنى	لی بن معبد ا،	محمد بن ع
114		•••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • •				مدينم	ابن ال	أبي جرادة ،	بن محمد بن	ر بن إبراهيم	محمد بن ع
14.		* *'*	•••	• • •	• • • •				ك	ظهرة المحزو	، بن على بن	مد بن حسير	محمد بن مح
14.		•••		• • •	•••	•••		• • •		لزنجيلية	له بن مؤذن ا	مد بن عبد ا	محمد بن مح
14.		•••	•••	•••	• • •			• • •	• • •	لحسبانی	بن إبراهيم ا	مد بن محمد	محمد بن مح
14.	•••	•••	•••		•••				ھي	عبد الدائم البا	بن محمد بن ع	مد بن محمد	محمد بن مح
171		•••			• • •		• . • • •	• • •	• • •	•••	شي	مدالكوم ري	محمد بن مح
171		• • •	•••		• • •	•••		• • •	•••	*** ***	دين الحلوائى	ئبيخ قلاف الا	محمد بن النا
171		•••		• • • •	•••	• • • • •	• •••	•••	•••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • •	فوهی	محمدالأبرا
171		•••	•••	• • • •	•••	•••		•••	•••	المضرى	مو د الهو ار ی	ساری بن مس	مساعد بن
				_								اشى الحبشى	_
177		• • • •	•••		• • •	•••		•••	•••	ي الرومي	ى الأشقتمر:	بد الله الطواش	مقبل بن عب
177	•••	• • • •	•••		•••			•••	•••		ى الحرامى.	حمد بن عيس	موسى بن أ
177	•••	• •••	•••		•••			i	لطنوفى	عبد الناصر الن	بن محمد بن	عبد الرحمن	موسی بن
												مدا <sup>ن</sup> لحوارز؛	•
174	•••										_	عبد الله المار	
146										لح.	اللسم الصاء	ن: قدامة الن	نم الليو

#### وغيات سنة ٨٢٠

124	•••	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	•••	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	••• ••• (	، سماحی	ماحب	إبراهم
۱٤٧			•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••	• • •		•••	الكي	المغر اوىالم	بن أبي	بن أحمد	أحمد
١٤٧		•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	.:.	•••	•••	• • •	•••	ق	اهيم الدمشر	ن بن إبر	بن الحسير	أحمد
١٤٧	• • •		• • •	• • •			• • •							توی	النح	في الطر ابلسي	الدمشر	بن بهوذا	أحمد
١٤٧																طفال			
١٤٨				•••												(	المؤيدي	لدو يدار	آقبای ا
١٤٨																			
١٤٨																ي العابد المع			
۱٤۸									-							;			
١٤٨							•••									، المالكي		_	
١٤٨																.ة بن طاجير			
184																حليل بن الشـ			
189	•••	• • •	•••	• • •			• • •	• • •		•••	• • •					د ا <b>لع</b> زيز البــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			
189			•••	• • •	•••			• • •	•••		• • •	(	۔:ای			ن حسين الس			
129														ندی	لقلقشا	ن إس <u>ا</u> عيل اا	، محمد بر	حمن بن	عبد الر
١0٠							•••									له بن حسو ن			
١٥٠																. النويري			
10.							•••								نويرة	م التر بيدي ال			
101							• • •									لبلالى			
107																حمن المقد			
107																الحرانى الد			
107												-		. • • •				بن على ب	
104																			
104	•••	•••	• • •	• • •	• • •	•••	•••		• • •	• • •	***	•••	•••	•••	• • •				
104	•••	•••	• • •	• • •	• • •		• • •	• • •	• • •	• • •	•••	•••	•••	• • •	• • •			جیلی .	
104		•••	•••	•••		•••		• • •	• • •	• • •	• • •	•••	•••	• • •	•••	صاری	الله البو	بن عبد	يوسف
												,							
									۸۲۱	نة	ه سه	فيات	و						
																	-		
177						•••							• • •	•••	•••	لغنی	العواد ا.	بن بانی ا	إبراهيم
177				• • •				•••	•••				•••		•••	مدالرداد	کر بن مح	ن أني بك	 أحمد ب
1 7 7	•••	•••	•••		•••		,									-	J. 3		

بعجه				•												وع	لوض	,1				
۱۷۸	• •					••••			• • • •	• • • •							1: * 21	ا الة	أحم	لى بن	. بن ع	أحما
174																						
174																						
174																				4.1	120 -	
174	• •																	1	15-11	.7	ę	
174	• •	• •														- di	داءد	٠. ١	امر			
174	• •																					-
174	• •																::	ו ול	٠.	4 .		
۱۸۱	• •																		1		_ 4 _	
۱۸۱		• ••						• • •			•••	•••	•••	•••	•••			ر دمر دا	ین ا	بحمد	ہ پنت ، ۔	سار
۱۸۱											•						41.0			4 4	_	
141	• • •							•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	J	الحنيا	س بن	نر شي	على الة .ء.	نبن	سليا
۱۸۱						• ••	• • • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		 21 - 1	• • • •		.مر ک	لاسند	دون ا	سوا
۱۸۱					• ••	• • • •	• •••	• • •	• • •	•••	•••	•••	•••	لبی	<del>د</del> ا ر	لحر الح 	-I-Ja	ن اح	هيم بر	ر [برا	الله بز	عبد
144			• • •		• ••	• •••		•••	,***	•••	•••	•••	•••	وی.	ه العد	ل ۱۳۰	ن فض	دي بر	بن ۽	على	. الله بر	عبد
174	•••	•••	• ••	• • • •	• ••	• •••	• • •	• • •	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	(	أتمالح	للحالی •	الله ا	, هبة	من بر	، الرح	عبد
۱۸٤	•••	• • •	• ••	• ••	• ••		•••	• • •	•••	• • •	•••	• • •	•••	• • •	رج	ى الف	، بن ا	زا <b>ق</b> ِ	بدالر	بن ع	الغي	عبد
۱۸٤	•••	•••	••	• •••	• • • •	• • • •	• • •	•••	• • •	•••	• • •	•••	کر	ر العد	قاضى	، بن ا	رموى	ے الآر	ن على	حمد ب	، ب <i>ن</i> أ-	على
1/40	•••	• • •	• • •	• ••	• • • •	• •••	• • •	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	(	جم	ر الم	ن عم	حمدًا	َ بن أ-	على
1/0	•••	• • •	• ••	• ••	• • • •	• • • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••	•••	(	الحليل	لوبغا	قط
1/0	•••	•••	••	• •••	• • • •	• • • •	• • •	•••	• • •	•••	•••	• • •	• • •	• • •	•••	• • •	•••	ی	لواش	می الم	و الرو	لوا
1/1	•••	• • •	••	• • • •	• • • •	•••	• • •	•••	• • •	• • •	•••	• • •	• • •	•••	• • •	ن	الشمو	كما	بن =	حسن	ىد بن	عی
	•••	•••	• •	• • • •	•••	• • •	• • •	•••	• • •	• • •	• • •	•••	• • •	•••	•••	•••	لانی	الكي	ن نجم	على بر	ىد بن	محا
1,44	***	•••	• • •	•••	• • •	• • •	: • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	يك	الكو	، بن	لطيف	بد الا	بن ء	محمد	مد بن	می
144	• • •	•••	• • •	• • •	• • •	•••	• • •	• • •	• • • •	• • •	• • •	• • •	• • • •		• • •	ار	البيطا	ن. ين	الدر	ناصہ	مال بن	عى
144	•••	•••	•••	• • •	•••	• • •	•••	•••	•••	• • •	• • •	• • •		•••	• • •	•••	• • •	•••		لقاسمح	ىترك ا	مہ
۱۸۸	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	• • •	• • •	•••	•••	•••	•••	••••	••	دی	لحمي	، ألله ا	عبد	مد بر	بن مح	سف	يو
	-							٨	۲۲ .	سنة	ت	ونما										
۲۰۳																						
	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • • •	••••	••••	••••	•••		امرى	ج العا	مفر	ر بن	ن بد	الله	ن عبد	حمد بر	-1
	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	••••		•••	••••	(	لطرى	نماد ا	ن آح	مد پر	بن مح	ممن	الر-	ن عبد	حماد پر	-1
	•••	•••	•••	• • •	•••	• • •	•••	•.• •	••••			٠	• •	زی	البارة	عثمان	۔ بن -	محما	ا بن	ار محد	حمك بر	- <b>أ</b>
	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	••••	·· ·	••.•	(	نوخى	ش الج	، عيان	ے ہر	وسفا	- بن ب	محما	د بن	ن محم	حمد ب	-1
• •	•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••						•• ••			••	لسرے	ين أو	ماڻ ا	ت ت حد	له بد	17

الصفحا	}													الموضوع
7.7	•••		• • •				•••	•••		•••				سليان بن فرح بن سليان الحجبي أبي المنجا
Y•7			•••		•••	•••	• • • •	•••		•••	•••	•••	•••	سود ون القَّاضي
7.7	• • •	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	•••	ی	البلقي	للان	عبد العزيز بن محمد بن مظفر بن نصير بن رس
۲.۷	•••		•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	•••	عبد اللطيف بن أحمد بن على الفاسي
<b>(• V</b>	• • •			•••	• • •	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	عمر بن أحمد بن عبدالواحد
Y•Y		•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	س	مكانه	فضل الله بن عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن .
۸۰۲	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	كزل الأرغنشاوى
۸۰۲	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	. •••	•••	•••	•••	•••		محمد بن إبراهيم العلوى
۲۰۸	•••	• • •	•••	•••	• • •	• • •	• • •	•••	•••	• • •	• • •	•••	•••	محمد بن محمد بن أحمد بن الرضى الطبرى
۲۰۸		•••	•••	• • •	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	محمد بن عبد الله بن شوعان الزبيدى
۲۰۸	• • •	• • •	• • •	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	• • •	• • •	محمد بن عبد الماجد العجيمي
4.4		•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••	محمد بن عمر الحموى التفتاز آنى
7 • 9	• • •	• • •	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••	• • •	•••	•••	• • •		محمد بن قاسم الأجدل
7.9	•••	•••	•••	•••	• • •		•••	•••	• • •	•••	• • •	•••	ن	محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن فرحود
4.4	• • •	• • •	• • •	•••	• • •	• • •	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	محمد بن محمد بن علِي بن يوسف الزرندي
4 • 4	• • •		•••	•••	• • •	•••	• • •	• • •	•••	•••		براق	بن ال	محمد بن محمد بن على بن الخواجا شمس الدين
۲۱۰	•••	• • •	•••			• • •		•••	• • •	• • •	•••	•••	• • •	محمد بن محمد بن محمد النحريري
۲۱.		• • •		•••	• • •	•••	• • •			•••	•••	•••	• • •	محمد بن محمد بن محمود الجعفري البخاري
۲۱.		• • •	• • •	• • •	• • •		• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	•••		محمد بن يعقوب بن إسهاعيل الشيباني المطرى
۲۱.	• • •		• • •	•••	• • •	•••	•••	• • •	• • •	• • •	•••	•••	• • •	محمد المعروف بابن سيدي القصيري التاجر
۲۱.			•••	•••		•••	•••	•••	•••	•••		• • •	•••	مسعود بن محمد الكججانى
۲۱.	• • •		• • •	• • •	•••	• • •	•••	•••	•••		• • •	• • •	• • •	الهادى بن إبر اهيم بن على الحسنى الصنعانى
411	•••		• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	* * *	•••	يحيى بن بركة بن محمد بن لاقى الد مشتى
<b>Y11</b>	• • •			•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	يحيى بن بركة بن محمد بن لاقى الد مشتى يوسف بن شرنكار العينتابى
										نة				
<b></b> ,														إبراهيم بن الموايد
117	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		.در یم بن سوسف بن علی الترکمانی تغری برمش بن یوسف بن علی الترکمانی
111	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	خليل بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الكويز
117	•••	•••	•••	- • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	عبد الله بن شاكر بن عبد الله الغنام القبطى
117	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• ••	• ••	• ••	عبد الله من محمد السمند دي
779	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	عبد الله بن محمد السمنو دى عبد الله بن محمد السمنو دى
779	•••	•••	•••	•••	•••	- • •	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	عبد الله بن مقداد الأقفهسي علم القادر بر
779			•••		• • •	• • •	•••		•••	•••	• • •		• • •	على القلندري على القلندري

														-					
منفحة	71													ع	يضو	Į)			
74.				• • • •		•••	•••	***		•••	•••				کانی	ممد التر	ن قرا ۵	سف پر	قرأ پو
741	•••			• 2 •		•••	•••	. 4 < 1							• • •	شي	بغا القره	بن ألطة	مجمد
741		·			•••		•••	• • •			• • •				•••	ار <i>ی</i>	سة البخ	" بن بور	محمد
744				•••	•••	• • •				•••		* * 4				ئى	السوها	بن على	عمد
744					•••	•••		•••	•••	***				,	* 4 4		الحيزي		
744														_		سن الخ	. 4	-	
747																بان الحر			
777																بد الله بر			
. 444	•••		•••		•••	• • •	• • •	•••	• • •					•		بان البار			
444																يات سېر مد بن س			
74.5			2													على المرا على المرا			
74.5				77.	•••											سی ہیں. ، بطالة			
770	•••	• •••	• • •	•••	•••		•••	•••									-		
740	*** **		***	•••	***	***	, •••	• • •	***	•••	***					نصر البع			
740	•••	• •••	• • •	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	• • •					بنصور <sub>!</sub>		-	
747	•••	• •••	•••	• • •	• • •	***	•••	***	* * *							بهاعیل ا <i>ا</i> سر			
11.1	•••	• •••	• • •	•••	•••	•••		• • •	- • •	4 4 4	* * *	.***		***	نی	. التر كما	رأ محما	ت بن ق	يوسف
								λÝ£	ينة	<b></b> .	فعات			•					
			,		:		•				#	*							
405	•••	• •••	•••	• • •	•••	• • • ,	•••	•••	•••	***		• • •				, ملاعب	1 44		
700	*** ***	• • • • •	•••	• • •	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••	• • •	• • •	* 4 *	ري	منهو	عثمان الد	ممد بن	۔ بن آ۔	أحما
400	•••	• • • •	•••	• • •	• • •	• • •	• • •	•••	• • •	•••	• • •		•••	***		سپانی	لال الـ	۔ بن ھ	أجما
400	*** ***	***	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	•••	***	* * *		•••	• • •	•••	• • •		شی	خا القرم	ألطنب
707	•••	• • • •	• • •	• • •	.,.	•••	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	* * *	***	• • • •		وي	نون شا	ق الأرا	جقم
707	•••	• • • •		• • •	• • •	•••	• • •	• • •	•••	•••		• • •	• • •	•••	••	مودي	۔ اللہ الم	بن عبا	شيخ
Y0Y	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	• • •	• • •	•••	• • •	• • •				• •	لماهري	د الله اله	بن عبا	ططر
YOX	•••	•••	•••		•••	• • •	• • •		•••	* * *		•••	بار ي	كر الظة	اني با	، عمر أبن	محمد بر	الله بن	عبد
709				• • •			• • •		• • •	•••				بلقيي	لان ال	ر بن رس	ن بن عم	الرحمر	عيد
77.		• • •	• • • •	• • •	• • •		• • • •		• • •				ی	الأرمو:	أهم	لد به اد	رار الجد	القادر	عد
77.			•••		•••	•••		•••		•••	•••	ي	, الفار	البقاعي	ا- مالح	مادين	.ب بين أ⊷	 الو هاب	عبد
771		•••	• • •	• • •	• • •		•••			•••		•••		بيدي بيدي	ب مد الز	اب ن بن هو	. ال <sub>و</sub> جم	بور عبد	عدل
177	••• •••		•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••				***	۔ ۔ندل	ں.ں الشیخ م	. وفي ر	برب . ، المع	<del>بي</del> عان
171			•••	• • • •		1, • • •	•••	•••		• • •						٠,,,,,	reneral Kar	ا، الق	ا المحقد
777															کائے،	 :	مون درو سکا	الد اسر وجر بالما	

														وع	
	• • •		***	•••						• • •	• • •	•••	ي	و صير:	مد بن إبر اهيم بن إمام جامع الب
•••			***	***					•••				ی	الطبردار	مد بن أحمد الهذباني الكر دي ا
			***		•••			•••		• • •	•••			ں	مد بن خلیل بن هلال الحاضر،
nene n		• • •	·	. > >	19.19.0	• • •		•••	•••	٠		***	•••	نی	سف بن أحمد بن يوسف الص
		**		•••		***		•••	•••	* • •	٠	* * *	• • •	•••	ن الدين السطحي
								\ <b>Y</b> ə	نة	<u>ب</u> د	فياد	i <b>a</b>			
		•	•											د.	المستعر أحمالة المستعمرات المالة
															1
															'
•••	* * *	•••	***	***	***	***	* '* *		50.00		•••	• • •		فلح	یکی دن اور اهم بن محمد بن م
															1
				e /e /e		***		***	% + %	ra te la		• • •		444	بن أحمد المسار ديني
					. 5 %	* * 1*		•••	- 'e e 'e			4	الحبشا	لمين ب	, بن الملك صبر الدين ملك المس
		٠		# 16 Pr	444		76 A 76	***		***		444	w % %	479.79	ير بن هيازع بن هبة الحسيني
				٠	10.010	5.44	•••	. % %	···		***	***	Ų	الحساء	لمه بن أحمله بن أحمله بن محمل
			٠	4.44		٠٠.			fe fe fe		. '		444	***	لد بن عبد الله الروهي الحنني
															وفيات منة ١٩٧٥ ين خطيب عقرا قلح التنكرى رى

صفحة	41														{	الموضوع	
797	•••		• •••	• ••			• •••	• • •	• • • •							مد بك بن على بك بن قرمان	<u>*</u>
794	• • •	•••	• •••	• •••		• •••		• • • •	• • • •			• ••					
397	•••	•••	• •••	• •••	• ••	• •••	• • • •	•••	• • • •	• • • •	• ••	• ••	• ••	ی .	لحاضر:	مد بن محمد بن خليل بن هلال ا-	<u>e</u>
397	• • • •	•••	•	• •••	• •••	• •••	• •••	•••	•••	• • • •						مد بن موسى الأنصاري	e
397		•••			• • • •	• • • •	• • • •	•••	•••	•••	• • •						
440																	4
440																يمود بن محمد الأقصر ائى	e
790	•••	•••	• • • •	• • • •	• • • •	• • • •	•••	• • •		•••	•••	• ••	• ••	• ••		<i>ى</i> قوب بن عبد الله الخاقانى	<b>u</b> ~
									۸۲٦	نة	ومما	يات	i a				
												-					
۳۱۰	•••	•••	•••	•••	•••											راهيم بن مبارك شاه الأسعردي	
۳۱۰	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••	•••	• • • •	• • •			حمد بن رسلان الصفطى	-1
711																حمد بن عبد الرحيم بن الحسين العر	
717 717																حمد بن عبد الله القزويني	
TIT																حمد بن عثمان بن يوسف الخرباو: 	
717																انى بك ميق العلائى	;
717															• • •	<u> </u>	
717																حليل بن عبد الوهاب بن سليان الأ	
710				•••												واودبن عبدالرحمن الشوبكي ا	
710																ينب بنت السلطان برقوق	
717				•••		•••										سالم بن سالم بن أحمد بن عبد الباق	
717	•••	•••	•••	•••	• • •		•••	•••	• • •	• • •	• • •				•••	سو دون الفقيه	
717	•••	• • • •		•••	•••	•••	•••	• • • •	• • • •	•••	• • • •					عبد الله بن محمد القرافي عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل	
۳۱۷																عبد الرحمن بن محمد بن صالح قا	
۳۱۷																عبدالعزيز بنأحمد بن على النوير; عبدالعزيز	
۳۱۷						•••		•••	•••	•••			•••			عبد القادر بن على بن محمد المغلى	
۳۱۷				•••	•••		•••		•••	•••		•••		•••	• • •	عبد الوهاب بن تاج الدين الرملي	
۳۱۸				•••	•••		•••	•••	•••	• • •		•••	• • •	• • •	•••	علی بن رمح بن سنان	,
۳۱۸	•••	•••		•••	•••		•••	• • •		•••	•••	•••			•••	على بن محمد بن محمد بن العميد	,
۳۱۸																عى بن عبد الله بن عامر الأسوانى	
٣١٩																	
																فذا الله القط	

الصفحة	•														8	ضوع	الموذ			2	
٣٢.		•••	•••		•••												ي	طوام	. الله اا	بن عبد	فارس
٣٢٠																			ن	فا التنمي	قطلو بغ
۳۲.							• • •					,		ن	زرون	الكا	لمؤمن	عبدا	ین بز	ن الحس	محمد بر
" 7 1										• • •							•••	ئى	. الشنئ	ن خالد	محمد بر
441				•••				•••			• • •			• • •		ی	ن المك	عمر بو	لله بن	عبدا	محمد بر
441						• • •	• • •	• • •							کاب	بن ال	زی ا	مد الغ	بن أح	ئ على ب	محمد بر
**									• • •		• • •						نرمان	ك بن أ	على بل	ے بن ۔	محمد بل
444				•••		• • •	•••	•••						• • •	(	رماوي	ائم البر	بد الد	. بن ء	عمد	محمد بر
٣٢٢		•••						• • •	• • •	• • •	• • •			لحوق	فی ا۔	قر ئ	س الم	النحا	، بابن	لعروف	محمدالم
444							•••	• • •			• • • •					• • •		لحی	الصا	نادرى	محمد الق
444					•••	• • •	• • •	• • •		•••	•••			•••	•••		الحي	م الصا	الحنبلم	نبار ی	محمد ال
					·				<b></b>	<b>:</b> •	.•	. 1 :									
								•	177	*(34	·	عياد	و				:				
۲۳۱		• • •	• • •	• • •	• • •		• • •	•••	• • •	• • •	• • •	•••				ن على	س بر	ن عبا	عيل ب	بن إسما	أحمد
444	• • •	•••	•••	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	•••	• • •	• • •	•••	•••	• • •	•••	ن	وتيج	الله الب	ن عبد	أحمد ب
٣٣٢		•••	• • •		• • •		• • •	• • •			• • •	• • •	• • •	• • •	i	اجى	. الص	أحمل	ی بن	ن عيس	أحمد ب
۲۳۲		•••	• • •	•••	•••			• • •			•••	• • •	• • •	ن	لخزوم	يرة ا	ن ظه	محمد ب	د بن :	ن محما	أحمد إ
۲۳۲			•••			• • •	• • •	• • •		•	• • •	•••	• • •	• • •	•••	• • •		لو لو ی	انى الا	لحجير	أحمد ا
٣٣٢		• • •		•••		• • •	• • •	•••			• • •		• • •	• • • •	• • • •	بی	الطزي	محمد	ىر بن	ر بن <sup>ع</sup>	ابو بکر
444			• • •	• • •				• • •		• • •		• • •		•••		• • •			سی	البجا	نانی بلئ
44.8			• • •				•••	• • •		• • •	• • •		• • •	• • • •	شاه .	ر ان	بن تو	محمد	ی بن	بن غاز	سلیان ب
٥٣٣		···					• • •	• • •			• • •	• • •		•••		لأشقر	ری ا	الظام	بد الله	ا بن ع	سودون
440		• • •				, • • •	•••	•••		• • •		• • •			ندی	، الزر	وسف	ي بن ي	بن على	حمن	عبد الر
44.0			• • •		• • •		• • •		• • •		• • •	•••	• • •	•••		• • •		. الله	ن عبد	زاق بر	عبد الر
440	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •							• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •		ملبكي	يد الب	بن ز	عمد	مد بن	بن مح	عبد الله
٣٣٦		• • •					• • •		:		• • •				. 4	القرشي	ابن ا	ن على	مو د ب	بن مس	عبد الله
441											• • •	• • •					اخات	ب المن	کاتہ	ماب بز	عبد الوه
***	• • •										•••							٠ ' (	شافعى	لوالو ال	على بن
444										• • •						ری .	يم الفو	. الكر	ن عيد	محمد ي	على بن
٣٣٧							•••			•••								•	تقار	ن <b>ت قج</b>	اطمة با
۳۳۸																					اسم بن
۳۳۸																					۱ محمد بن
**4															,,		۱		، ج	سعات	کمد ر•

		•		
لصفحة	II			الموضوع
٣٤.	••• •••	· ••• ••• ••• ••	· ··· ··· ··· ··· ··· ···	يعقوب بن جلال التبانى
		•	وفعات سنة ۸۲۸	
<b>70</b> Y	*** *** ***			أحمد بن أني بكر بن على بن عبد الله العبشمي.
404	*** *** ***			أحمد بن عبد الرحم بن أحمد بن الفصيح
٣٥٣	*** *** ***			أبو بكر حاجب حجاب طرابلس
404	*** *** ***			ابو بحر حاجب حجاب طرابیس تغری بر دی المویدی
404	*** *** ***			سلمان بن عبد الرحمن بن داود بن الكويز
٣٥٣	*** *** ***			شعبان بن محمد بن داود المصرى الآثارى
<b>T00</b>	••• ••• •••	*** *** *** **		صالحة (أو زينب) بنت صالح البلقيني
<b>700</b>	*** *** ***	*** *** *** ***		طوغان أمر آخور
401		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•	عيّان بن أجمد بن عيّان التلاوى الطاغي
202		••• • • • • • • • • • • • • • • • • • •		عثان بن عمد بن فخر الدين الدنديلي
401	***, *** ,**			على بن أحمد بن محمد بن سلامة بن عطوف .
<b>4</b> 04	•••	*** *** *** **,		على بن محمود بن أني بكر ابن المغلى الحنبلي
۸۵۳		***, *** *** ***	,	فرحة بنت المزلف
404	*** *** ***	••• ••• •		فضل الله بن نصر الله التسترى
404	*** *** , ***			محمد بن أحمد بن أحمد النستر اوى
404	••• •••			محمد بن أحمد بن عمر ابن العطار
۳7.	••• ••• •••			محمد بن أحمد بن محمد العياني البيري
411	*** *** ***	***		محمد بن أحمد الدفري المالكي
411	••• •••			محمد بن إسماعيل بن محمد بن هاني الخمي الما
771	••• •••	*** *** *** ***	*** *** *** *** ***	محمد بن أبي بكر بن عمر ابن الدماميني
477				عمد بن محمد بن محمد بن أحمد المقدسي .
414	*** *** ***	*** *** *** ***	••• ••• ••• ••• •••	محمد الحموى بن العيار
·		•	وفيات سنة ٨٢٩	
۳۷۳			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	أحمد بن محمد بن مكنون القطوى
475	·	*** *** *** ***		أبو بكربن محمد بن عبد المؤمن الحصني
440	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	*** *** *** ***		إينال النوروزي
440	••• •••	*** *** *** ***	*** *** *** *** ***	حسن بن سويد المصري المالكي
<b>1777</b>	- 	167, j. 1888 - 1888 - 1888 - 1884		حسن بن عجلان بن رميثة
<b>4</b> 44				خليفة المغربي
777				شمس بن عطاء الله الهروى

الصفحة	لوضوع الم	(1
**	سلام	على بن عبد الله بن محمد بن
444	المداية	عمر بن على بن فارس قارئ
۳۸۰		قجق الظاهري
٣٨٠	*** ***	محمد بن أحمد بن ظهيرة
۳۸۰	الزجاجي	محمد بن محمد بن أبي القاسم
۳۸۰		يوسف بن خالد بن أيوب
	وفيات سنة ٨٣٠	
<b>w</b> ,	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	أحمد بن إبراهيم بن محمد بو
3.74	< 11 11 2 min	أحمد بن موسى بن نصبر الم
**************************************	ي من ال	أحمد بن يحي بن عبد الله الح
777	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	أحمد بن يوسف الزعيفريني
<b>4</b> 44		أحمدبن محمد بن أويس المغ
444		أويس شاه ولدبن شاه زاده
477	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	بركوت بن عبد الله المكيني
444		عبدالله الملك المنصور بن ال
474	و و المراب المرا	عبد الرحمن بن محمد بن محم
44.	•	على بن الرحمن القمني
44.	انی	عمر بن حجى السعدي الحسب
444	Y	عمر بن طرخان بن شهدی
444	Y	عمر بن محمد بن اللبان المقرئ
444	نتكى	محمد بن إبراهيم بن محمد البه
444	ن رسلان 🚽	محمد بن إسماعيل بن بر دس ب
498	• 111 111 111 111	محمدبن خالد بن موسى الحم
445	المالكي	محمد بن عبدالواحدالإخناثي
448	£	قشتم المؤيدى الدويدار
440	•	كافور الصرغتمشي
440	نلدی	محمد بن محمد القلقش
490	) الطوسني	محمد بن محمد بن محمد الغز الح
	وغيات سنة ٨٣١	
	• •	المصاحب الشااخام
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	_
٤٠٧	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ارتصر عايد الأناء م
٤٠٧	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ایاس احاجب انظامری

صفحة	71				•								-		8	ضوخ	المو
٤٠٧		•••		•••	•••			•••		• • • •	•••	•••		•••	•••	•••	كتمر بن عبد الله السعدي
٤٠٨	•••	•••			•••	• • •			•••			•••	•••	•••	•••	•••	جانبك الدويدار الأشرف
٤٠٩	•••	•••	•••	•••	•••		• • •		• • •	• • • •				• • •	ن	قلاوا	جانبك بن حسين بن محمد بن
1-4	•••		• • •			• • •	.···	• • •		•••	• • •	• • •			•••	بني	حسن بن أحمد بن محمد البر د
٤٩٠	•••	•••		•••	• • •	• • •	• • •		•••	•••	•••	•••		• • •	,		حسن بن نجم الدين السامري
113																	سعید بن عبدالله المغربی
113																	شرف بن أمير السرائى المـــار.
113																	عبد الغني المعروف بابن الجيع
113	• • •																قجقار شغطای
217	• • •	• • •		• • •		• • •	•••		• • •			. • • •		• • •	•••		كشبغا بن عبد الله الحمالي
٤١٢	•••	• • •	•••	•••	• • •	• • •	•••	• • •		• • •	•••	•••	• • •	• • •		الحنبلى	محمد بن أحمد بن على الرملي
٤١٣						• • •											محمد بن أحمدبن موسى الك
214	•••	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	. •••	• • •	•••	• • •	• • •	• • •	• • •	الكي	محمد بن حسين التروجي المـا
113	•••	•••	• • ,•	•••	• • •	• • •		• • •	• • •	• • • •	• • •		• • •	• • •	اوي	البرما	محمد بن عبدالدائم بن عيسي
713	• • •	•••	• • •	• • •		• • •	• • •	• • •			•••			• • •		•••	محمد بن يعقوب البجانسي
	• • •	• • •	• • • •	• • •			• • •	• • •			• • •		• • •	(	قر شح	ممن الأ	عمد بن يوسف بن عبد الرح
٤١٧	•••	• • •	• • •	• • •		• • •	• • •		• • •		• • •	• • •		• • •			محمد بن خطيب قارا
٤١٧																	يشبك بن عبد الله الساقي الأع
												فيات					
٤٢٣	• • •											***	_		<11		
£ Y.£																	أحمد بن إبراهيم بن أحمد ا
٤٢٤			-		,•••									اق	لطنتك	رص ۱۱ ۱۱ اء	أحمد بن عبد الرحمن بن عو
£ Y £	•••	•••		•	•••	***	•••	• • •	***	•••	•••						أحمد بن عمر بن أحمد الشار
270	•••			-		•••	•••	• • •	***.	• • •	•••						برسبغا الجلباني
270																	رابعة بنت المذلف ابن حجر
	***	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	• • •	•••		•••	•••	• • •	•••	• • •	حمد بن عبدالله الآمدى
644	•••	•••	•••	•••	•••	••••	• •	* * *	•••	•••	• • •	•••	* * *	•••	•••	• • •	خشرم بن درغان بن حماز
414	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	بدی	الرشي	إبراهم	عبد الغني بن عبد الواحد بن
2 1 D	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	ئى	، الحن	ريثى	عبد المعطى زين الدين الكوم
<b>177</b>	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	عجلان بن نعير بن منصور
773	• • •	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	ری	على بن حسين بن على الحاض
273		• •	• • •	• • •	• • •		• • •	• • •	• • •		• • •	• • •				ی	عل بن محمد بن محمد التبريز
244		• • •	• • •	•••	• • •	• • •		• • •			• • •		• • •		•••	دبيلي	على بن محمد بن الصفى الأر
743	•••	•••	• • •	• • •	•••	• • •	• • •						• • •	•••	•••	•••	على السفطى

الصفحة	1												الموضوع
£ 4 A		:			 								محمد بن إبراهيم بن أحمد الصوفى
473					 				• • •			• • •	محمد بن إبراهيم بن عبد الله الشطنو في
244					 		•••	•••					محمد بن على الفاسي المكي
273					 								محمد بن سعيد الصالحي
٤٣٠					 								محمد بن عبد الله بن حسن بن المواز
٤٣٠					 					,			محمد بن عبد الله الزفتاوي فتفت
٤٣٠			•••		 	• • •					• • •	•••	محمد بن عبد الوهاب بن محمد البار نبارى
٤٣٠					 				• • •	• • •	•••		محمد (الخضر) بن على النويرى
٤٣١					 				•••			• • •	محمد بن محمد بن أحمد بن مز هر
								AMAM	7.		. 1: 2		
						,	/	۱TT	منه	ت س	ِعيان	9	
133					 							• • •	إبراهيم بن ناصر الدين بن الحسام الصقرى
													إبراهيم بن أحمد بن وفاء الشاذل
٤٤١	٠				 								إبراهيم بن المؤيد شيخ
133				:	 •••		• • •						أحمد بن المؤيد شيخ
٤٤١					 								أحمد بن عبد الباسط
٤٤١		•••			 						•••		أحمد بن على بن إبراهيم بن عدنان
£ £ Y					 					• • •	• • •		أحمد بن على بن عبد الله بن الحبال الطر ابلسي
113					 								أحمد بن محمو د بن محمد بن عبد الله القيرى
124					 								أزبك الدويدار الدويدار
254					 								إسحق بن إبر اهيم بن أحمد بن محمد التدمري .
124					 							•••	إسحق بن داو د صاحب الحبشة
2 2 4					 	• • •			• • •	• • •	• • •	• • •	أبو بكر بن على بن إبراهيم بن عدنان
254					 				• • •	• • •			أبو بكر بن عمر بن عرفات بن عوض القمني
٤٤٤					 <i>.</i>			•••	• • •	• • •			بردبك السيني
120					 								بيبغا المظفري التركي
110					 			• • •			• • •		حسن بن أحمد بن حرمی بن مکی العلقمی
<b>£</b> £ 0					 				• • •	•••	•••		زین خانون بنت المذلف ابن حجر
110													سر داح بن مقبل بن تخبار
110													العباس بن المتوكل ا
227					 				• • •				عبد الله بن خلیل بن فرج الرمثاوی
													عبد البر بن محمد بن أبي البقاء
1 1 V					 								عبد الغني بن عبد الواحد بن إبراهم المرشدي

منفحة	11		•												8	ضوع	المو				
111			• • • •		•••				• • • •		• •••	• • • •		رضي	ج الأ	الفر	بن أد	لغنى	عبدا	در ب <i>ن</i>	عبد القا
٤٤٧		• • • •		• ••	• • • •					• • • •	• • • •	جكم	تب -		_	-	•			_	عبدالك
٤٤٧		• • • •	• • • •	• ••			<i>:</i>					,									على بن
<b>£</b> £A		• • • •		• ••	• • • •				•••	•••					• • •	يثة					على بن·
££A	•••	•••	•••	• • • • •	• • • •	• • • •			• • •	•••	•••							•••	ی	سيوط	على الأر
££A	•••	•••	• • • •		• • • •	• • • •					•••	• • • •					•••	ي	نوير:	عمد ال	عمو بن
££A	•••	•••	• • •	• • • •	• • • •			•••	•••	•••	• • • •	• • • •			• • •	• • • •	••	وی	االحم	کشبغ	قاسىم بن
EEA	•••	•••	• • • •	• • • •	•••	•••										•••					كمشبغا
£ £ A	• • •																المزو	ل بن	غضات	ن أبي اأ	ماجد بر
\$ \$ \$	• • •		•••	•••	•••	•••		• • •	• • •		•••	•••	•••		• • •	رعی	الأذر	لمليان	. بن س	ن أحمد	محمد بر
111	•••																	-			محمد بر
111	•••	•••	•••	***	•••	•••															محمد بر
229																				نفرج	محمد بر
229	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	• • • •	•••	• • •	•••	• • •	• • •	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	ای	ن پوسپ	عمد بر
20	•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••	* * *		• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	•••	•••	ن ططر	محمد بر
ţo.	•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	• • •	• • •	•••	•••	* * *	•••		لسبتى	حمد ا	، بن أ-	ماعيل	بن إس	الحق	ن عبد ا	محمد بر
. 50 .	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	* * *	•••	•••	• • •	• • •	• • •	قوى	الله ال	ن تصر	ب پر	الوها	ن عبد	محمد ب
10.	•••	. ***	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	• • •	• • •	•••	•••	• • •		•••	••••	بز	. العز	ن عبد	ع عمر ب	محمدير
٤0٠	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •											-	-		محمد ب
103	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	• • •	•••	• • •	•••	• • •		• • •		کی .	المال	ىير ي	ن الد	ع الدير	ن شمسر	محمد بر
103	•••	•••	4:5 4		***	•••	•••	•••	•••	•••	* * *	• • •	•••	• • •	لكي	ة الما	المله	، ابن	ىرانى	لإسكنا	محمدا
103	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	• • •	***	* * *	•••	•••	* * *	• • •	• • •	• • •	•••	٠,	بن نع	بن على	مدلج
103	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	• • •	•••	• • •	•••	• • •	• • •	•••	ب	ن الهندي	مرجانا
103	***	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	• • •	•••	•••	• • •	•••	• • •	• • •	•••	•••	• • •	ك	بسطاه	محمدال	ناصر :
101	•••	•••	•••	•••	•••	***	•••	***	•••	•••	• • •	•••	• • •	ریانی	) الرو	صارى	الأز	حمر	بد الر	لله بن ع	تصر اا
703	•••	***	• • • •	• • •	•••	***		• • •	• • •	•••	• • •	***	•••	•••	• • •	•••	•••		رايلك	، بن قــ	هابيل
Yes	•••	• • •	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	، بغا	منكلي	بنت،	خوند	 هاجر
101	•••	***	•.••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	• • •	•••	,	لىبشى	ی الما	فتشاو	،الأرخ	ياقوت
10Y.	•••	***	***	•••	•••	•••	•••	***	•••	•••		•••	•••	امی	لسيرا	یسی ا	بن ع	محمد	، بن	ن سيف	بحي بحيي بحيي
107	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	انی	کرہ	على ال	د بن ع	بن محما	یعی
207	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	سباي	ن پر.	سلطا	أخو اا	يشبك
404	•••	•••	•••	***	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••	ی.	النكد	ومی	ں الر	إدريس	ب بن ا	يعقوب
<b>101</b>	,9 9 <b>9</b> ,		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	. (	لمبيب	ود اله	ن دا	الله ب	عبد	يم بن	إبراه	ن د	يوسف

#### وفيات سنة ٨٣٤

173		• • •	• • •	•••	•••	•••	•••			•••	• • •	•••							ن على بر		
773		•••	•••		•••			• • •							ية	ىكندر	ب الإد	ار نائہ	الدواد	مدين	_
773			•••		•••			• • •				•••		•••	وی	البر ما	بنعلى	لحسن	بن أبى ا	اعيل	إس
773								• • •				•••				في	، الصو	الطبيب	الرومى	اعيل	إسم
173		•••	•••																، يعقوب		
173			•••			• • •		•••	• • •	•••		•••					٠	(	لرومى	اهين	ش
277							• • •			• • •		•••	•••	• • • •			•••	لهيصم	اق بن ا	الرز لـ الرز	عبا
278					• • •			•••		• • •		•••		4	صرى	بكر الم	ن أبي إ	محمداً	سن س	د الو -	عبا
275		• • •								• • •		• • •		سی	المقدر	مفرج	لح بن	بن مف	ن محمد	ر الله ۽	عبا
٤٦٣																_	_		نصور		
171																			ارغون		
171																			الحسن		
171													ىنر ي	ا بن الف	ومی ا			•	حمزة		
170																		_	على بن		
277										•••						• • •			الناصر		
277																		_	محمد بر		
٤٦٨														رانی					يوسف		
£7A						• • •												-	الشيخ ب		
٤٦٨					•••														ت بخی		
£7.A						•••													أحمد		
									•										•	·	
								•	ΛTΘ	44		عيات	وا								
YA3		•••	•••	• • •	• • •	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	• • •	• • •				إسماعيا		
143	•••		•••	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	•••	•••	• • •	• • •				_			صالح		
٤٨٣		• • •	• • •	• • •	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	• • •								عبد الر		
٤٨٣																			عمان بر		
111		:		• • •	•••	•••		•••	• • •			•••	•••	۷	اويسر	مد بن ا	بن أحد	لدولة	, علاء ا	سن بر	-
٤٨٥																			فاسم بن		
140																			ن محمد		
۲۸3																			سن بن ر	_	
٤٨٧																•	_		ں بکر	•	
٤٨٧										• • •	• • •	• • •	• • •		(	تفهسى	ى الآ	بن عيس	عمد	سی بر	عيه

مفحة	الم		·	•	الموضوع
٤٨٧					محمد بن سعد الدين ملك الحبشة المسلمين
٤٨٨			** *** *** ***		محمد بن أبي فار سعبد العزيز
\$^	•••		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		محمد بن محمد بن محمد الكركى
٤٨٩				••• ••• ••• ••	يحيي بن عبد الله القبطى
				وفيات سنة ٨٣٦	
0.7		*** *** *			إبراهيم بن حجاج بن محرز الأنباسي
0.4				-	أحمد بن العادل سلمان الأيوبي
٥٠٣		*** *** **		••• ••• ••• ••• ••	أحمد بن عبد الله بن محمد الأموى
0 • 5					الحمد بن غلام الله بن أحمد الميقاتي الكوم الري
0.5					المحمد بن طوم الله بن المحمد الميساني المحموم الري أبو بكر الإنباني
0.5					ابو بحر الإبنابي
0.5					نىبك الناصرى
0.0					عری بردی امحمودی
					حسن بن أبي بكر بن أحمد
0.7					عبدالرحمن بن محمد القزويني الحلالي
0.7					عبد الوهاب بن افتكين
9.V					عبد الوهاب بن العلجين عثمان بن محمد بن الطحان
9.4					عمان بن محمد بن الطحان
<b>0</b> • V					على بن عمر الكتيرى على بن عمد بن جلال الدين الطنيدى
0.7					
<b>0.</b> V	*** ***	*** *** ***	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	*** *** *** ***	على بن يوسف بن عمر صاحب مقدشوه محمد بن جو هر المدبر فى الجيش
<b>3.</b> V	*** ***		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	•••	••• •••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		عمد بن عبد الرحيم بن أحمد المنهاجي سبط ابن
۰۸					محمد بن عبد الحق بن إسماعيل السبتى
۰۰۸	•••	••• •••	*** *** ***		محمد بن علی بن موسی ابن قدیدار
					منكلي بغا الحاجب
					يوسف بن صاروجا بن عبد الله
0.4	•••	••• ••• •••	••• •••	••• ••• ••• •••	خوند والدة عبدالعزيز بن برقوق
			٨	وفيات سنة ٣٧	
٥٢٠		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		إبراهيم بن داو د بن محمد العباسي
٠٢٠			••• •••	شك	أحمد بن محمو د بن أحمد بن إسماعيل بن الك
071	*** **,* *	•••	••• •••	••• ••• ••• •••	اسماعیل بن أبی بکر بن المقرئ
۰۲۲					آنىغا الجالى

•

صفحة	71	الموضوع
944		أبو بكر بن على بن حجة الحموى
۲۲۰		أبو بكر الحسيني البولاق
٥٢٣	· · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	جار قطلی ناثب الشام
945		رميثة بن محمد بن عجلان الحسني
٥٢٥		عبد الله العفيف الأشر في
٥٢٥		عبد الله بن محمد بن محمد العراقى
770		عبدالعزيز بن محمد بن الأمانة
770		عبدالعزيز صاحب تونس 🔑
٥٢٧		على بن حسين بن عروة المشرقى بن زكنون
۸۲۰	,,, ,,, ,,, ,,, ,,, ,,, ,,,	عمر بن على بن حجى البسطامي عمر بن على بن حجى البسطامي
۸۲٥		قطلو بغا حجى البانقوسي
470		محمد بن أحمد بن النعاس
979		محمد بن أبي بكر بن محمد المار ديني
979		محمد بن أبى بكر بن محمد السمنو دي ابن ثمرية
949		محمد بن شقیل
٥٣٠		محمد بن عبد الله السلمى
۰۳۰		محمد بن على بن محمد العبدرى الشيبي
۰۳۰		محمد بن على الحكرى عمد بن على الحكرى
۱۳۰	,,, ,,, ,,, ,,, ,,, ,,,	قطلبك الكماخي قطلبك الكماخي
١٣٥		محمد بن محمد بن القاح التونسي
١٣٥		محمد بن الفخر المصرى ابن النيدى
٢٣٥		محمد بن فندو ملك بنجالة
277		محمد بن محمد بن عبد الله ابن تيمية
٠٣٣		مقبل بن عبد الله الحسامی الرومی
	٨٣٨	وفيات سنة ,
•	~~~	- <del></del> -
001		إبراهيم بن أمير زاده بن القان شاه رخ
001		أحمد بن عبد المحيي بن عبد الخالق الأسيوطي
001		أحمد بن عمر البلبيسي البزاز
.000		أحمد بن محمد بن أبي بكر بن رسلان البلقيني
000		أحمد بن محمد ابن أمين الحكم
000		أحمد شاه بن أحمد بن حسن أشاه

•

لصفحة	1										:				لوضوع	,1		
000		•••	•••	•••		•••	•••		•••	•••		•••	•••	•••	ل <i>صمودی</i>	نری ا	مد الماج	حمد بن مح
700	•••			•••	•••		•••	•••	•••		•••		•••	می	ن داود الزمز <sup>.</sup>	حمد بر	على بن ≤	سماعیل بن
700						• • •	•••			•••	•••	•••	•••	جمي	ته الهليس المه	عبد ا	حمد بن	بو بكر ن أ
004		•••	•••	•••														
004	•••	•••	•••									•••			بمور			
004		•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•••		میری المالک			
004			•••							• • •		•••	•••		(			
٥٥٨		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••			شيحة الحسني			• -
٥٥٨				•••		•••	• • •	• • •		•••	• • •				•			
001	•														ن عبد الرحم		_	
٨٥٥																		عبد الرحمن
004																•		عبد الله بن س
009										•••						_	-	عبد العزيز م
. 009			,							•••.					حمد الفوى ا	,		
07.	••	•••								•••			٠٠.			, -	-	عبد الو احد عبد الو هاب
94.	•••	•••		•••									•••			_	•	-
97.	•••	•••	w	• • •											ن النرمان منصور المحلي			على بن طيبغ '
97.			• • •	•••														
•	•••	•••	• • •	• • •	•••													
٠٢٠	•••	•••	***	•••											. المقدسية العمالية			•
٠٢٠	•••	•••	•••	• • •	* * *	• • •	•••	•••	• • •	• • •	• • •	• • •	•••	رب ، س	رس ملك المغ	، ابی فا 	صور بن -	محمد بن المنا
170	•••	•••	•••		• • •										ادر الواسطى			-
170	•••	***	• • •	• • •	• • •	•••	•••	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	* * *	• • •	••• ••• ••			محمد بن على
170	•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••	•••		• • •	•••	•••	•••	••••	•••			محمد بن عمر
770	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	• • •	وش	•		محمد الشيرا
770	•••	•••	•••	• • •	•••	• • •	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	*** *** **	•	سرمينى	عماد الدين ال
770			• • •								- 4 -						This !	الحط مالك

# فهرس حوادث الجزء الثالث

هن انباء الغمر بانباء العمر لاين حجر ( هن سنة ٨٦٦ حتى ٨٣٨ ه )



10	ابن عجلان مكة . موت بعض الأعيان
	الصعيد بعد اشتداده على أهله والبلاء منه على التجار بمصر والريف . دخول رميثة ثم عتبه وحسن
	السلطاني بالريدانية، وتجريس ابن الهيصم ثم الحلع عليه خلعة الرضا. عودة الأستادار فخر الدين من
	رجوع السلطان منالربيع . إرسال الجاليش من بلاد الشام :خلع المستعين من الخلافة وتقرير أخيه داو د مكانه وتلقيبه بالمعتضد . تقرير ابن التبانى للحنفية بدمشق . الإنفاق على المماليك السلطانية . تنصيب الخام
1 2	إسكندرية بدلا من المشورة . التاج والى القاهرة يلزم اليهود بحمل الخمور
	كبار الأمراء في نيابات الشام وحلب وغزة واستقرار الطنبغا في الأمير آخور وابن المحب في نيابة
	إنتشار الطاعون بالروم وحلب وحاة . موت ابن الأدى وتقرير ابن العديم الحنني مكانه تقريز بعض
	نتائج عنف المؤيد مع المتآمرين . إنتشار السعال والنزلات والحميات وارتفاع ثمن السكر النيات والزيت الحلو .
۱۳	ونوروز . سجن قجقار بقلعة الجبل وقتله
	جارقطلو إلى القاهرة . خروج نوروز وقرقاس وتقدمة عمهما دمرداش والمؤامرة ضد قرقاس
	زواج إبراهيم بن المؤيد . عزل قرقماس عن نيابة الشام وتقريره فى نيابة صفد وتغرى بردى فى غزة وهروب
۱۲	عن الأستادارية واستقرار ابن أبي الفرج فيها وفي الكشف. تلقيب ابن المحب بالمشير
	و لمون بكل عبر ما ومواه بها . القبض على جماعة من جماعة طوغان وذيول هذه المؤامرة . صرف ابن المحب الم
1 1	وصول بعض كبار الأمراء إلى القاهرة . مؤامرة طوغان للوثوب على المؤيد والقبض عليه واعتقاله
11	عزل المحتسب ابن شعبان وضربة واستقرار ابن الأدمى مكانه ثم منكلى بغا الحاجب
١.	رسالة السفيائى إلى الناس . القبض على الوزير ابن أبي شاكر ثم مصادرته . وتقرير ابن نصر الله وابن الهيصم ومصادرة البشيرى . ترجمة ابن نصر الله
٦	ابن نعير أمير آل فضل وسبب ذلك . ظهور السفيانى الخارجى العجلونى
	سجن قصروه وتوسيط فارس المحمودي واستقرار الشهاب الأموى في قضاء المالكية بالقاهرة . مقتل العجل ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٨	مرض المؤيد بوجع المفاصل. كاثنة فتح الله وموته خنقاً. الحريق الكبير بالقلعة
	كاثنة الصدر بن العجمي وتقديره في بعض الوظائف . إنتشار الطاعون بمصر في الأطفال مع شدة الحر .
٧	المحاسن المؤرخ . فتنة قرقماس
	غلاء سعر الكتان والأقمشة . الفتنة في حلب بين أهلها وبين يشبك بن أزدمر . موت تغرى بردى والد أبي

خروج المؤيد لقتال نوروز بالشام وتقريره جماعة من الأمراء بمصر أثناء غيبته . هبوب ريح شديدة وسقوط البرد وتأويل ذلك . سفر الأستادار إلى الوجه البحرى وعودته بعد مصادرة الكثيرين به ... ... ... ... ... ... ... ...

الصفحة		الموضوع	
	,	6	

	41	التقاء جيشي المؤيد ونوروز وخطة سير المؤيد. وجع المفاصل
		نني جرباش كباشه وأرغون للقدس . استقرار ألطنبغا العباني أتابك العساكر بالقاهرة . القبض على بعض
		الأمراء وسمهم بالإسكندرية . تغيير قاضي المالكية . تقدمة إن المحب وعودته إلى الأستادارية . التضييق
	•	على الخليفة المستعين وسجنه بالبرج ثم بالإسكندرية . خلع بعض الأمراء المماليك وتقرير غيرهم مكانهم .
•	* **	رخص الغلال
		حبس بعض الأمراء . ضرب الدراهم المؤيدية . جلوس المؤيد للحكم بالإسطبل . خسوف القمر . إقبال الناس
	٣٨	على الدراهم البندقية . مصادرة الموايد للظلمة . اشتداد الموايد على القبط
		تنكيل المويد باليهود والنصارى وأخذ الجزية منهم عما مضى . خلع منكلي بغا الحاجب من الحسبة وتولية التاج .
		تنزه السلطان بأوسم وتروجة . تقرير كمشبغا العيساوي كاشفا للوجه البحري . قدوم العلاء بن المغلى
		من حاة بسعى الناصر بن البارزي . اشتداد الوباء بالبهنسا وموت الكثيرين منه . فتنة عبيد أهل مكة
	44	وموقف جضمق الدويدار
		موقف الشريف حسن في إخماد الفتنة . موت يعمر بن جادر الله كرىء ابنه . الحرب بين قرا يوسف وشاه رخ
		ثم الصلح بينهما والمعاهدة . موت سليان بن هبة الحسيني وطوغان . تجديد مثذنة الجامع الأزهر . أخذ
	٤٠	الفرنج سبتة
		حوادث سنة ۸۱۸
		عودة المؤيد شيخ من البحيرة . الإفراج عن يلبغا المظفري وبكتمر اليوسني . استعدادات الحرب بين قرا
	۲٥	يوسف وشاه رخ وسبب الحرب بينهما . كتاب الفخر بن أبى الفرج من بغداد بطلب الأمان و إجابته
	•	كتاب آ قبغا النظامى بفكه أسرى المسلمين من قبر ص . قتل بعض الأمراء بسجن إسكندرية . القتال بين إينال
		الصصلاني والتركمان . ابتداء الطاعون بالقاهرة في المحرم . صرف مجد الدين الحنبلي عن قضاء الحنابلة
	٥٣	و تقرير العلاء بن مغلي مكانه
		عزل الشهاب أبن سفرى عن قضاء العسكر وتقرير أبن الحبتى مكانه . كثرة ضرب الدراهم المؤيدية وتفكير
	۸,6	المؤید فی إبطال الذهب الناصری . الحفر بین جامعی الخطیری والناصری . خراب بعض أماكن النزهة بالقاهرة
	0 2	
		خروج كل الناس للاشتراك في الحفر . القبض على شاهين الأيدكاري وسجنه . موت سنقر الرومي .
		استقرار حسين بن بشارة في مشيخة العشير . تسلم محمد بن رمضان طرسوس عنوة وخطبته فيها للمؤيد .
	٥٥	حسين بن نعير يلتمس الشفاعة له عند السلطان. هزيمة محمد بن قرمان أمام كرشجى
		حدوث برق ورعد وسقوط مطر كثير فى القاهرة . عزل حسن بن عجلان عن مكة وتولية أخيه رميثه .
•		استنكار المؤيدكثرة نوابالحكم للقضاة . القبض على آق بلاط وشاهين الزردكاش وسحنهما بقلعة حلب . نقل
		عى الدين المدنى إلى كتابة سر دمشق . أمر السلطان بمصادرة المباشرين . ابتداء العمل في المدرسة
	70	المؤيدية
•	٥٧	قدوم الشمس الهروي على المؤيد وتقريره في الصلاحية بالقدس وسعى القمني له

لصفحة	الموضوع	
۸۵	، ينزل الهروىدار آبالقاهرة و بجرى عليه الرواتب. عقد مجلس له مع العلماء	سلطان
77	ين حجر شيخاً للبيبر سية	
٦٣	عاجم عند السلطان لصالح الهروي	- "
	على الشيخ شرف الدين التبانى . عصيان أقباى نائب الشام على السلطان . العثور على كتاب من أقباى	
٦٤	، جانبك الصوفى . استقرار بعض الأمراء في الوظائف الكبري	
70	على محاربة المؤيدية	
77	المؤيد لحرب قانبای و استعداده لحربه	
	محمد بن إبراهيم بن منجك وتأكيده عصيان قانباي وأثر ذلك عند السلطان . دخول المؤيد إلى دمشق .	-
77	قِعة بين عسكر قانباي إيتال	
	ِسلى مَّن السلطان العَيْمانى بهدية للمؤيد . فرار كزل نائب ملطية إلى التركمان خوفاً من المؤيد لموافقتا	ندوم ر
٨٢	نبای . الوقعة بین قانبای و اُلمؤیلا	
	لحد على سكير ". ابتداء الغلاء بالقاهرة فى شوال . خروج الأستادار لدفع العرب المقسدين وعدم تجاحا	قامة الـ
74	شيءً. توقف الخبازين لعدم وصول القمح	_
	دل في الوجه البحرى بسبب الفأر . امتناع أهل الصعيد عن بيع القمع لشدة المحتسب في تسعيره	للة الغلا
	نتعفاء التاج الوالى من الحسبة بسبب ذلك . تزايد الأسعار وقلة الخيز . إعادة التاج إلى الحسبة . تحديد	
٧.	ئية المشترى من الغلاق . الخروج للصحر اء للصلاة لرفع بلاء الغلاء 🔍	5
	التاج الوالى من غضب العامة . التشديد في جمع القمح لفك أزمة الغلاء . كثرة الوارد من القمح	خوف
	ودة ابن أبي الفرج من بغداد وتوليته كشف عدة مناطق . القبض على سودون القاضي وسجنه وستقرار	عو
<b>V</b> 4	دبك عوضه ين بند بند بند بند بند بند بند بند بند بن	
	إبراهيم ابن السلطان المؤيد للقاء أبيه وسير السلطان إلى القاهرة . السلطان يتولى بنفسه النظر على القمع	
	يشترى من الصعيد لفك الأزمة . استقرار يشبك مكان جقجق الدويدار . تسعير الذهب الهرجة	
	ستقرار خرز ولاية القاهرة بدلا من التاج المنقول إلى أستادارية الصحبة . الستقرار رميثه بن محما 	
٧٢	ن عجلان في امرة مكة بدلا من عمه حسن بن عجلان	
	في إهانة البود والنصاري لتوفية الجزية . كثرة عيث العربان بالصعيد . استقرار يلبغا المظفري أمير	
	تبرأ بدمشق وطوغان في حجوبيتها وخليل الحشاري إلى صفد . توجه محمد شاه بن قرأ يوسف تخاصر	
	شتر . استقرار أقبر دى المنقار فى نيابة إسكندرية . خروج إينال الصصلاتي وسودون التركماتي فى طالب 	
<b>V</b> #	ئر د <i>ئ پن کنف</i> ر	
	كردى بن كندر إلى مرعش . خروج كزل نائب ملطية فى آثار حسين بن كبك وأخيه سولو . مقتل - المراد :	
	نض العال تحت ردم أحد الدور المضافة الدرسة السلطان . مهاجمة سودون القاضي جامع الأزهر لمن العالم المعادد المعادد الدور المضافة الدرسة السلطان .	
¥\$	تفاسدمته. كاتنة الشيخ سليم لموققه من التصاري	
	· بين حديثة وحسين بن نعير ومقتل حسين . هدية صاحب البندقية المؤيد وصرف ثمن بيعها على عمار	
۷۵	لدرسة المؤيدية . مهاجمة عرب لبيد لأهل البحيرة . استقرار سودون القاضي رأس نوبة كبيراً	
٧٦	صدر بن العجم عن نظر حيث دمش و استفرار الكشك مكاتم	عز ل ال

	استمرار الغلاء بمصر . توزيع مبالغ من الفضة المؤيدية والخبز على أهل الجوامع والمدارس والخوانق .
	ارتفاع سعر القمح . العيني محتسباً للقاهرة . قدوم مراكب القمح وهجوم الأهالى عليها . تسفير المستعين
۸٥	للإسكندرية وحبسه بها مع فرح ومحمد وخليل أولاد فرج
	كثرة البرسيم وانحطاط سعر الشعير . توفير الخبز في الحوانيت . مجئ مرجان من الصعيد بكثير من القمح .
	استقرار ابن شعبان في الحسبة بدلا من العيني ثم استقرار منكلي بغا . إيقاع أقباي نائب حلب بالتركمان
۲۸	بناحية العمق ثم إيقاعهبالعرب بألبيرة
	دخول فصل الربيع وابتداء الطاعون بالقاهرة و إز دياده ثم انتقاله إلى الصعيد والدلتا وطر ابلس . موت ابنتين
۸۷	لابن حجر . إنتشار الطاعون في الشرق والغرب و دمشق ثم تناقصه
	وصول هدية صاحب اليمن للمؤيد وبيعها وصرف ثمنها في عمارة المدرسة المؤيدية . التفكير في إرسال ابن حجر
	رسولاً لليمن . عمَّل للسلطان الخدمة بديوان دار العدل .موت أمير التركمان أحمدٌ بن رمضان . تقرير
۸۸	ابن أبي شاكر ڤي الوزارة . قطع الأحجار لبناء جامع المؤيد
	هجول كذل نائب مُلطية على حلب واستقرار ابن الطحان نائباً بصفد . الفتنة بين عرب الرجوم وعرب
	العائد . القبض على أحد أمراء دمشق . فتنة أولاد نعير . مجلس العلماء بشأن النظر في شرعية ما تبني به
۸۹	المدرسة المؤيدية المدرسة المؤيدية
	منع السخرة فى بناء الجامع المؤيدى . الأمر بعزل جميع نواب القضاة . منع زواج مماليك السلطان إلا بإذنه .
	عرض أحبادا لحلقة واختيار السلطان أحدهم نائباً لإسكندرية . السلطان يوقف الجامع المؤيدى . عودة
4.	ألم المفاصل للمؤيد . هجوم الفرنج على نستر اوَّة ويافا
	السلطان المؤيد يتدخل فى المعاملة بالفلوس وتنظماته فى هذا الشأن . تجريد طائفة من الأمراء لقتال العرب
	المفسدين بالصعيد والوجه البحرى . اشتداد الغلاء بالرملة ونابلس . إفساد ابن بشارة بصفد . الوقعة بين
41	كذل و ناثب حلب . النزاع بين العرب
	غضب السلطان من الأستادار ابن محب الدين ومصادرته وإعادة ابن أبى الفرج للأستادارية . الإفراج عن
	ابن المحب وتقريره كاشفاً للوجه القبلي . الأمر بنزول الخطباء درجة من المنبر حين الدعاء السلطان وامتيناع
44	l de la companya de l
44	إستيلاء نائب طرابلس على قلعة الأثارب . توقف النيل ثم زيادته والأمر بمنع المفاسد من على شاطئ النيل .
71	معركة بين بعض الفرنجة والعتالين بالإسكندرية كان بعض الفرنجة والعتالين بالإسكندرية
44	خوف ابن ناظر الخاص من الفرنج وكسر رجله . هجوم الفرنج على الإسكندرية . ننى كزل العجمى . خرز
•	الوالى يصادر اليود والنصارى على الخمر
	نقل جانبك الصوفى من القاهرة للإسكندرية . هجوم عرب لبيد على ريف البحيرة . القبض على محمد
4	ابن بشارة لإفساده ببلاد الشام. الشريف ابن نقيب الأشراف يثير السلطان ضدالنجم بن حجى . رفض ابن
7.0	حجر منصب قاضي قضاة الشافعية بدمشق و

	قدوم النجم بن حجى لمصر وإعادته لقضاء الشام . نزاع الأستادار وناظر الخاص أمام السلطان . توسيط
17	أبن جُوجر ومصادرة أمواله للسلطان. موت ابن العديم
	ولاية أبن الديرى لقضاء الحنفية مكانه . موت الحبيني وولايّة الزين قاسم العلائي قضاء العسكر وإفناء دار العدل.
	قدوم خديجة زوجة ناصر الدين باك في طلب ولدها . غضب ابن المغلى من ابن الدويدار الكبير وسببه .
4٧	موت أيد نحمش التركمانى بدمشق معتقلا
	تولى الزين عبد الباسط أمر الكسوة . القبض على محمد بن عبد القادر وأخيه . وصول هدية كرشجى وبيعها
	وصرف ثمنها فى حارة الجامع المؤيدى . استقرار أقبغا شيطان فى ولاية القاهرة بدلا من خرز الذى تولى
41	نيابة الجيش . قدوم حسن بن عجلان إلى القاهرة وتقليد ابنه امرة مكة . الحرب في مكة
	استفتاء السلطان العلماء في قضية بحضور ابن حجر واختلاف الرأى فيها بين الفقهاء . الفتن بين عرب البحيرة
44	ووصول الأستادار إليهم وتعقبه أصحاب الفتنة . قدوم ركب التكرور للحج ومعه الكثير من الرق والتبر …
	حج زوجة أيدكى . الإفراج عن سودون الأشقر وإرساله القدس بطالا . شراء الويد باب مدرسة حسن
	وتنورها وتركيبهما بجامع المؤيد . إعادة قاسم البشتكي إلى نظر الجوالى . مرض المفاصل يعاود المؤيد .
	تسعير الذهب والفلوس . قدوم رسل قرا يوسف إلى المؤيد . موت قمارىأمير الركب الأول . نخر الدين
١	وزيراً وأستاداراً . غلاء البنفسج بالقاهرة
	استيلاء نائب طرابلس على قلعة الخوابي . موت محمد بن هيازع . استعراض أخبار الحلقة للمسافرة صحبة
	السلطان في ركوبه للبلاد الشهالية . إنزال المستعين بالله إلى ساحل مصر وإنزال فرج ومحمد وخليل أولاد
1 • 1	فرج
	مجموع النفقة على الجامع المؤيدى . توجهالسلطان إلى الربيع . موت أحمد بن رمضان صاحب سيس ودرندة .
1 • Y	غضب السلطان على القاضي الشافعي. تغلب <sub>شه</sub> ار بن فير وز شادعلي هر وز
	حوادث سنة ٨٢٠
	استعداد السلطان للسفر للبلاد الشهالية . توزيع النفقة على الجميع . قدوم أقباى الدويدار على السلطان للإعتذار
	وتقريره فى نيابة الشام . حزب الدنانير زنة عشرة وخسة مثاقيل . مواقف السلطان من الأمراء والأجناد
170	والبطآكينٰ
	خروج السلطان وتقريره الأمراء فى غيبته . خروج عسكر إبراهيم بن المؤيد . وصول الخبر من دمشق بالقبض
	على ألطنبغا العثمانى . قدوم بعض الأمراء على السلطان فى غزة ، وقدوم أمراء العربان والتركمان عليه فى
177	دمشق
	عمل المولد بدمشق . إرسال السلطان زين الدين الخواجا إلى محمد بن قرمان . قدوم يشبك نائب طرابلس .
	دخول السلطان حمص . الإفراج عن سودون القاضي . وصول السلطان إلى حياة ووصوله إلى قنسرين .
144	السلطان يعيئ العسكر بنفسه
	قدوم كثير من التركمان والعربان على السلطان . تجهيز العسكر إلى ملطية . تقرير بعض الأمراء في العمق
	ونيابة حلب ونيابة القلعة . استكمال بناء برجين بالقلعة . السلطان يأمر بتكميل سور حلب . قدوم رسل
	عمد بن قرمان على السلطان فى العمق ورسول ابن عُمان والتركمان الأوجقية . السلطان يرسل فى طلب
۱۲۸	٠ مفاتيح طرسوس

الصفحة	الموضوع	

	حضور صاحب الأرض بمفاتيح قلعتي سيس وداريا . اه. تدمير حسين بن كبك قسما من ملطية. دخول
179	إبراهيم بن السلطان وجقمق الدويدار مدينة الأبلستين . الإيقاع بالتركمان ولحوقهم بمحمد بن ذلغادر
	عودة نائب الشام بعد تقريره أمرملطية . فرار ابن كبك إلى بلاد الروم ، مهاجمة كختا وكركر . محمد بن
	ذلغادر يستأذن في تسليم قلعة در ندة للسلطان إزاء عفوه عنه . وصول هدية على بن ذلغادر . توجه السلطان
	إلى درندة . الإيقاع تمحمد بن ذلغادر . تقرير منكلي بغا الأرغنشاوي في نيابة ملطية و دوركي . إستيلاء
۱۳۰	محمد بن شهرى على قلعة خرتبرت . وصول رسّل إلى السلطان
	توجه السلطان إلى بهسنا والأحداث المصاحبة لذلك . منازلته كختا ثم رحيله إلى كركر وحصاره إياها . نواب
	السلطان يتسلمون قلعة كختا . إفساد التركمان بإقليم الفرات . ألم المفاصل يعاود السلطان ووصوله إلى قلعة
۱۳۱	الروم . الخبر برحيل قجقار عن كركر الدوم . الخبر برحيل قجقار عن كركر
	غضب السلطان على قجقار . دخول السلطان حلب وتعميره قصرا كان شرع جكم في عمارته . صلب مقبل
	القرماني. سجن قجقار بقلعة حلب ثم إرساله بطالا إلى دمشق . تقرير جماعة من الأمراء في نيابات حلب
	وطرابلس وصفد وحماة . وصول حميد الدين رسول قرا يوسف لطلب الإنتساب للسلطان . إصلاح
144	السلطان بين حديثة وغنام بن زامل. توسيط و تسمير سودون اليوسني
	قبض ابن عبَّان على محمد بن قرمان وولده مصطنى . سحن طرعلى وطغول بقلعة حلب وتقرير محمد بك
	التركماني في شيزر ومباركشاه في الرحبة . وصول كتاب قرايلك بصلحه مع قرا يوسف واطمئنان
	أهل حلب لذلك . تأكيد جواب قراياك . رحيل السلطان من حلب إلى دمشتي وسحنه أقباى نائب الشَّام
144	وترجمته وسبب غضب السلطان عليه
	السلطان يأمر بعمارة السور القديم بمدينة حلب . مجىُّ السلطان للقدس والصلاة فيه ثم وصوله إلى غزة فسرياقوس
	فدخوله القاهرة والاحتفال به . إستقرار طوغان أمير آخور ، إستقرار الرقبي في الحجوبية الكبرى
148	والقدومي في إمرة سلاح . رخص الجمال . خروج السلطان للصيد
	استعفاء الأستادارمن/الوزارة وتقرير أرغون شاه فيها . إدارة المحمل . هروب يشبك الدويدار وتقرير أسنبغا الفقيه
	آميراً للركب . شدة الرخص بالحجاز . الفتنة بين بعض الأمراء وتقرير آخرين في بعض الوظائف الكبرى
140	إنحفاض آسعار الغلال
144.	عودة الأسعار للإرتفاع . النزاع بين محمد شاه وأبيه قرايوسف . قتل نسيم الدين التبريزي شيخ الحروفية
120	عجيبة . الزين عبد الباسط يعرض الكسوة
	تقرير ابن يعقوب فى الحسبة مكان منكلي بغا . توجه الأستادار للوجه البحرى وكثرة مصادراته به. الأستادار
	يهدم أماكن كثيرة لجعلها بستانا . إنشاء حبس بدلا من خزانة شمائل . إستعداد الاسكندرية ضد الفرنج .
۱۳۸	الفخر الأستادار يتجهز للسقر للصعيد الفخر الأستادار يتجهز للسقر للصعيد
	هزيمة الأستادار لعرب الهـانة وشدته على أهل الصعيد . موت فرح بن فرج بالطاعون . إنتشار الطاعون
~	باسكندرية ودمياط والقاهرة ، تفقد السلطان ما لم يتم من الجامع المؤيدي . موت بعض العال في عمارة
144	الحامع
	رجوع مفلح وبكتمر السعدى رسولا من السلطان لصاحب اليمن . إقامة الخطبة بالجامع الأموى لأول مرة .

سيبست	,
	رجوع الفخر من الصعيد بكثير من الأسلاب. إضطراب زيادة النيل . تقرير ابن الرشيد المصرى في الحسبة لقاء تعميره برجين
18.	
-	إنتهاء زيادة النيل . رجم زانبين . إسلام نصرانى هربا من التعزير . قراءة البخارى بالقلعة . التضييق على النصارى
181	444 444 444 444 444 444 444
	قراء ابن حجر لجواب في شعبان عن سفرة السلطان في بلاد الروم'. موت قاضي الشام الحنبلي ابن عبادة وابن
	عرب واستقرار ابن نصر الله البغدادي في الندريس بالمؤيدية . توجه بركات بن عجلان إلى مكة .
127	تفكير الفخر في نقل سجن الجرائم. سفر إبراهيم بن المؤيد للصعيد لأخذ تقادم العربات والولاة
	مجيٌّ محمد وخليل إبني فرج للقاهرة . سفر السلطان للربيع . موت أغنام بالسم . تسعير الفلوس وجمعها
	للديوان . الأستادار يفرق الأضاحي نيابة عن السلطان . إضافة الحسبة لأقبعًا شيطان . تقرير سودون
188	الفاضي في الصعيد
, , ,	عودة إبراهيم بن السلطان من الصعيد . الفتنة في دمياط ومقتل واليها السلاخوري . الباطلية حركة للحرامية بالقاهرة
1 1 1	میل متدنه برج الجحامع الموایدی
120	محاوراتأدبية بشأن ميل المئذنة
	تملك أويس بن زادة البصرة . هروب أمير الركب يشبك الدوادار الثانى وسببه . الرخص في الحجاز . هروب
127	يشبك الدوادار إلى بغداد
14 1	مراه ده
حوادث سنة ٨٢١	
	حكام العالم الإسلامي في هذه ألسنة . زواج إحدى أمهات أولاد السلطان . بدء مرض موت المؤند . تغلب
101	حكام العالم الإسلامي في هذه ألسنة . زواج إحدى أمهات أولاد السلطان . بدء مرض موت المؤيد . تغلب حسين بن كبك على ملطية واستعداد الشام لقتاله بأمر السلطان .
108	حكام العالم الإسلامى فى هذه ألسنة . زواج إحدى أمهات أولاد السلطان . بدء مرض موت المؤيد . تغلب حسين بن كبك على ملطية واستعداد الشام لقتاله بأمر السلطان
108	حكام العالم الإسلامى فى هذه ألسنة . زواج إحدى أمهات أولاد السلطان . بدء مرض موت المؤيد . تغلب حسين بن كبك على ملطية واستعداد الشام لقتاله بأمر السلطان
	حكام العالم الإسلامي في هذه ألسنة . زواج إحدى أمهات أولاد السلطان . بدء مرض موت المؤيد . تغلب حسين بن كبك على ملطية واستعداد الشام لقتاله بأمر السلطان
108	حكام العالم الإسلامي في هذه ألسنة . زواج إحدى أمهات أولاد السلطان . بدء مرض موت المؤيد . تغلب حسين بن كبك على ملطية واستعداد الشام لقتاله بأمر السلطان
	حكام العالم الإسلامي في هذه ألسنة . زواج إحدى أمهات أولاد السلطان . بدء مرض موت المؤيد . تغلب حسين بن كبك على ملطية واستعداد الشام لقتاله بأمر السلطان
	حكام العالم الإسلامي في هذه ألسنة . زواج إحدى أمهات أولاد السلطان . بدء مرض موت المؤيد . تغلب حسين بن كبك على ملطية واستعداد الشام لقتاله بأمر السلطان
	حكام العالم الإسلامي في هذه ألسنة . زواج إحدى أمهات أولاد السلطان . بدء مرض موت المؤيد . تغلب حسين بن كبك على ملطية واستعداد الشام لقتاله بأمر السلطان
	حكام العالم الإسلامي في هذه ألسنة . زواج إحدى أمهات أولاد السلطان . بدء مرض موت المؤيد . تغلب حسين بن كبك على ملطية واستعداد الشام لقتاله بأمر السلطان
100	حكام العالم الإسلامي في هذه ألسنة . زواج إحدى أمهات أولاد السلطان . بدء مرض موت المؤيد . تغلب حسين بن كبك على ملطية واستعداد الشام لقتاله بأمر السلطان
100	حكام العالم الإسلامي في هذه السنة . زواج إحدى أمهات أولاد السلطان . بدء مرض موت المؤيد . تغلب حسين بن كبك على ملطية واستعداد الشام لقتاله بأمر السلطان .  صلاة السلطان بالحائم الطولوني . مقتل حسين بن كبك . توجه السلطان إلى أوسيم للربيع . الاحتفال برجوعه في إمبابة . إعتقال يلبغا المطغوى بالأسكندرية . المناداة برجوع كل غريب إلى وطنه وخوف الأعاجم من ذلك
100	حكام العالم الإسلامي في هذه ألسنة . زواج إحدى أمهات أولاد السلطان . بدء مرض موت المؤيد . تغلب حسن بن كبك على ملطية واستعداد الشام لقتاله بأمر السلطان
100	حكام العالم الإسلامى فى هذه ألسنة . زواج إحدى أمهات أولاد السلطان . بدء مرض موت المؤيد . تغلب حسين بن كبك على ملطية واستعداد الشام لقتاله بأمر السلطان
100	حكام العالم الإسلامي في هذه السنة . زواج إحدى أمهات أولاد السلطان . بدء مرض موت المؤيد . تغلب حسين بن كبك على ملطية واستعداد الشام لقتاله بأمر السلطان الى أوسيم للربيع . الاحتفال برجوعه صلاة السلطان بالحائم الطولوني . مقتل حسين بن كبك . توجه السلطان إلى أوسيم للربيع . الاحتفال برجوعه في إمبابة . إعتقال يلبغا المطغوى بالأسكندرية . المناداة برجوع كل غريب إلى وطنه وخوف الأعاجم من ذلك
100	حكام العالم الإسلامى فى هذه ألسنة . زواج إحدى أمهات أولاد السلطان . بدء مرض موت المؤيد . تغلب حسين بن كبك على ملطية واستعداد الشام لقتاله بأمر السلطان

مىفحة	الموضوع
•	استعراض الهروى للشهود واستنابته عشرة فقط . وصف ابن حجر ألهروى . محاصرة إبراهيم بن رمضان
109	طرسوس
	مهاجمة محمد بن قرمان طرسوس وإنضام ابن رمضان إليه وتعيين حمزة بن إبراهيم فى نيابة أدنة . رجوع محمد بن قرمان عن طرسوس . الحرب بين على بن ذلغادر وأخيه محمد وإطاعة محمد للسلطان المؤيد .
	مهاجمة تنبك نائب الشام لعرب آل على . نجدة من السلطان لنائب ملطية . استقرار الشهاب الأموى في
	قضًاء دمشق . قتل المقدم على بن الفقيه . إيقاع سودون القاضي بعرب فزارة وهروبهم للبحيرة وإنحسام
17.	أمر هم على يد نائب كشف الوجه البحرى
	سجن جار قطلي بإسكندرية . توجه الفخر الأستادار للوجه القبلي لتتبع العربان المفسدين ومحاربته هوارة . نقل
	شاهين الزردكاش لنيابة حاة وبلبان المحمودي إلى حجوبية دمشق . الخلع على أمير عرب الجرم .
	تجهيز السلطان لكبس بني عقبة . القبض على نائب الكرك وسجنه بدمشق . استقرار برسباي الدقماقي
171	نائباً بطر ابلس و بدو بك لنيابة صفد . توزيع بعض الاقطاعات
	اعتقال الأشرف برسباى فى قلعة المرقب . إغَّلاق باب زويلة مدة شهر . تفكير السلطان فى الحج ورجوعه
	عنه لحركة قرا يوسف . بيعه الغلال المعدة للحج . ولادة موسى بن المؤيد وعزل ابن حجى لعدم دفعه
177	ما يجب للبشير ما يجب للبشير
ن سيد ،	· شغور منصب قضاء دمشق الشافعي ثم إرجاع ابن حجي . موت موسى بن السلطان . صلاة السلطان بالمرستان
174	وتفقده المرضى والمحانين . اتهام الهروى للبلقيني زوراً عند السلطان . شكاية وفد أهل الخليل من الهروى
178	شعر فی هجاء القضاء الشافعی و الهروی
170	قراءة البخاري بالقلعة ومناظرة الفقهاء للهروي وتسفيه . النزاع بين الهروي والديري وسبب ذلك
177	الوشاية عند السلطان بحقمق الدويدار بدسيسة من ألطنبغا الصغير وتغريق أبن الدرتبدي لكتابته إياها
	إشتداد غضب جقبق على العجم . تعصب الهروى للعجم ضده . رجوع الفخر الأستادار من الصعيد بأسلاب
4 50.4	كبيرة . هجوم عرب هوارة على سودون القاضي الكاشف وهزيمتهم وتفريق شملهم . موت إبراهيم
177	ابن الدرنبدي صاحب الدشت . الحروب في المشرق المن الدرنبدي
	هجوم قرايلك على مار دين ثم هرو به عند مجئ قرا يوسف وتوابع ذلك . رجوع السلطان عن الحج والاستعداد
۱٦٨	للخروج إلى الشام للحرب. القول بأن هجوم قر ا يوسف كان بإيعاز من يشبك الدوادار. خوف أهل حلب.
1 1/1	سوء سيرة قرايوسف من من من من من من من تو من الله الله الله الله الله الله الله الل
179	السلطان يطلب فتوى بتكفير قرا يوسف . المناداة فى أجناد الحلقة بالتجهز للسفر . أقسام المماليك السلطانية قبل
117	الظاهر . استعداد قر ا يلك لمقابلة قر ا يوسف بدر بار داد و أو باران الحار أو بالم
١٧٠	كتاب إعتذار من قرا يوسف للسلطان . سوء سيرة قرا يلك بالشام والبلاد الشهالية . أبتداء إنحلال أمر الهروى
14.	وسبب ذلك من المساور المساو
171	فرار كثير من التركمان عند دخول قرا يوسف البلاد الحلبية وإفسادهم بطرابلس . الحرب بين برسباى
, , ,	والتركمان من
	حزن قرآ يوسف على موت ابنه الأصغر . اعتقاله ولده أسكندر . مصالحته لابنه الأكبر محمد شاه صاحب
	بغداد . مواجهة السلطان لجربغا والشهاب ابن السفاح فيما نسب إليهما . قدوم أم إبراهيم بن رمضان

.

لصفحة	الموضوع
	من أجل و لدها واعتقالها . إختيار من يصحب إبراهيم بن السلطان من أجناد الحلقة . أخذ طرسوس .
177	محاصرة نائب حلب و تركمان الطاعة لقلعة كركر دون فائدة
	الشروع في بناء المـارستان بجوار القلعة . عسف ابن الطبلاوي وضربه في حضرة السلطان . انتزاع محمد بن
۱۷۳	قر مان طرسوس من نواب المؤيد وتجهيز حملة بقيادة إبراهيم بن المؤيد . النيل في زيادة ونقص
	إرتفاع الأسعار وقلة الخبز بالأسواق . منع التعامل بالافرنتي الناقص . النزاع بين الفخر الأستادار وابن
178	نصر اللهأمام السلطان. تسليم البدر للفخر وحسن معاملته له
	القبض على ابن المحب الوزير وأتباعه . تقرير ابننصر الله في الوزارة. إتمام عمارةالمدرسة الفخرية بين الصورين
140	واستقرار شيوخ بها للمذاهب الأربعة . تعيينات جديدة . غضب السلطان من الحنبلي
177	خروج السلطان للسرحة بالدلتا ورجوعه
144	استقرار الكازرونى فى قضاء المدينة وخطابتها وإمامتها
	حوادث سلة ٢٢٨
	تجهيز حملة إبراهيم آبن السلطان وخروجها للبلاد الشهالية وانتصاراته . وصول عجلان بن نعير مقبوضاً عليه
144	ورجوع بكتمر السعدى بكتاب وهدية من صاحب اليمن
	تقرير ناصر الدين باك في قيسارية والأبلستين عن المؤيد وتسليمه طرسوس . استقرار مقبل الدويدار شاد
	عمارة المؤيد . السلطان يسأل القضاة من أي جهة يكون المصروف على عمارة المسجد الحرام : النزاع بين
	الهروى والديرى أمام السلطان وإهانة الهروى . السلطانيعين ابن حجر حكماً بين الهروى وأهل الخليل
14.	والقدس . التوكيل بالهروى واضطراره لبيع بعض موجوده 🧢
	منع الديرى نواب الهروى من الحكم . إعادة البلقيني للقضاء . استقرار الصدر العجمي في الحسبة . توجه
	ابن المحب أميراً بطر ابلس . عمل الوقيد بالبحر . ثورة مماليك الطباق لقلة جامكيتهم وأمر السلطان بزيادتها
141	ذهاب الطنبغا المرقبي للصعيد وهزيمته عرب الميمون. إنتشار الطاعون في صفر . تعمير قناطر شبين
	كسوف الشمس قبل الزوال . وقوع زلزلة فيأرزنكان والقسطنطينية . تشدد المحتسب والوالى في منع المفاسد
144	والتضييق على الهود والنصارى. تنازع الوزيروالأستادار. القبض على محمد بن بشارة
	إرسال ابن بشارة للقاهرة . فرار الهروى إلى بيت قطلبغا التنمى وسجنه بالبرج بأمر السلطان . اطلاق سراحه ملادة أحمد بنزالها . تقريبان محمدة ترويب الثانية بالمراج بأمر السلطان .
171	إطلاق سراحه . ولادة أحمد بن المؤيد. تقرير ابن حجر فى تدريس الشافعية بالمؤيدية نقرير مدرسى المالكية والحنابلة بها . موت رئيس الأطباء إبراهيم بن خليل . التضييق على الأقباط بمصر
198	انتقاماً لمسلمي الحبشة
; 14	الإيقاع بفضائل النصرائي وتشهيره عرياناً وقتله . التضييق على النصارى ونسائهم . رجوع ألطنبغا المرقبي
	وأبى بكر الأستادار من الصعيد بالأسلاب من هوارة . عمل الصهريج بجوار خانكاه بيبرس . تغير الناصر
190	البارزي على الصدر العجمي المحتسب البارزي على الصدر العجمي المحتسب
197	تعزير ابن العجمي من غير بينه . رضاء السلطان عنه . ذهاب السلطان في محفة إلى بيت بن البارزي
* v***	رجوع السلطان إلى القلعة. وصول إبراهيم بن السلطان إلى قيسارية ولارندة وأرنكلي . إرساله العسكر لقتال
197	التركمان. تقريره على بن قرمان في المملكة. انتصارات قوات ابن المؤيد في البلاد القدمانية والشمالية
	طلوع إبراهيم إلى أبيه ومعه الأسرى . وصف ابن حجر لسفرة إبراهيم هذه ورأيه فيه . تقرير بعض الأمراء

صفحة	الموضوع
	فى الوظائف الكبرى . هجوم عوام الإسكندرية على أماكن الفرنج بها . اجتماع ملوك الفرنج على محاربة ابن
194	عثمان. إنتشار الطاعون وكثرة الموتى
199	طريقة السلطان في معالجة الطاعون . عجيبة
	عقد مجلس لمحاكمة الزين عبد الباسط . تزايد ألم السلطان . سرقة البنادقة لرأس القديس مرقص من الإسكندرية .
۲.,	التاج الوالى أميراً للركب . تبدلات في الحكم في اليمن والغلاء الشديد بها
	غلو الأسعار بمصر لكُثرة اللصوص بالنيل . الحُجاعة في الصعيد . فساد البرسيم . كاثنة قرقماس المقدم . تقرير
	جقمق في ولاية دمشق وقطلوبغا التنمي في أمرة صفد ونني مراد خجاً للقدس . تقرير الشمس الديري
	قى تدريس الحنفية بالمؤيدية ومشيختها وصلاتهبالسلطان . استعراضالسلطان الطلبة بالمؤيدية . وظائف
4.1	تدريسالتفسير و الحديث بالمؤيدية . الخلع على البعض . ذهاب السلطان للحيزة للنزهة ثلاثة أيام
	تقرير الزين التفهني بدلاً من ابن الديري في قضاء الحنفية بمصر . توجه السلطان إلى سرحة الجيزة وتقريره بعض
	الأمراء. قتل محمد بن بشارة وصدقة بن رمضان. التضييق على النساء وتطهير مسجد الجامع من القبائح.
<b>u</b> .u	هدية على باك من قرمان . القبض على نكباى الحاجب و اعتقاله بأمر السلطان . صلاة السلطان عيد الأضحى ·
7.4	بالطرانسة
1 ' 1	و صول محمد بن على بن فرمان عصر مفيدا . عنو الأسفار بمنه . حروج الصبعا الفرمدي و حو ١٥٠٠ المحبج
	حوادث سنة ٢٢٨
5	جلوس السلطان في إيوان دار العدل . محاكمة محمد بن على بن قرمان وحبسه . عقد السلطان مجلساً لرسل
	كرشجى وقبول هديته . القبض على أرغون شاه . قدوم على باى التركمانى على السلطان . استقرار شاهين
717	الزردكاش في نيابة طرابلس الزردكاش في نيابة طرابلس
	استقرار إنيال اليوسني قى نيابة حماة وارقماس الجلباني قى نيابة غزة ونكباى فى نيابة طرسوس . تقرير الشمس
	الجيني في مشيخة الخانقاة الخروبية . تقرير العز الحنبلي في قضاء الحنابلة بدمشق والمحب بن نصر الله في
<b>M</b>	تدريس الحنابلة بالمؤيدية . الإفراج عن برسباى الدقاق واستقراره تقدم ألف بدمشق . كثرة المطر بالدلتا
717	وشدة الغلاء في الصعيد
	تسلم على بن قرمان بلاد أخيه ووصول هديتهالسلطان . عمل الوقيد السلطان . نزول السلطان لعودة أنى بكر الأستادار . استعداد قرا يوسف لدخول الشام . غضب السلطان على الصدر العجمى لوشاية أحمد
415	المغرق به تسميد و المعاد و المعاد و المعاد و المعاد
110	سبب النزاع بين ابن العجمي وابن البارزي
717	مجينُّ ابن الفنارى قاضى البلاد الرومية . إبلال أب بكر الأستادار وتقدمته للسلطان
	سفر ابن الفنارى وأحمد الجزيرى لبلاد الروم . عقد مجلس لزيادة جوامك مدرسي المذصورية . الأمر ببناء
	المنظرة بالتاج والسبع وجُّوه . إبطال مكس الفاكهة . كثرة الوباء بالإسكندرية . حبس الإراقة يصبب
*17	السلطان ثم عافيته . إغراء السلطان ضد ولده إبراهيم
•	موت ام اهم مسموماً من قبل أبيه ثم ندمه على ذلك

المفحة

	وصف ابن خطيب الناصرية لام اهم بين المثل النكل بما بين المالات من مرادين المتال إلى ال
	وصف ابن خطيب الناصرية لإبراهيم بن المؤيد . التنكيل بعلى بن الطبلاوي ومصادرته . استقرار ناصر الدين
	أمير آخور . إتمام عمارة جامع ابن البارزي . منع الحجاب من الحكم في الأمور الشرعية ثم الإذن لهم
414	بالحكم. النزاع بين القاضي الحنفي والحاجب الكبير. توقف النيل
	الأمر بالصوم ثلاثة أيام وصلاة الاستسقاء وخروج السلطان معهم . زيادة النيل . الإشاعة بمحاصرة قرا يوسف
44.	لولده محمد شاه . الأمر بخلع كتابة السر على الصدر بن العجمي
	وصول خطاب من ابن العجمي لأهله . استقرار ابن الحسام في الحسبة بحال . زيارة السلطان للآثار . تجديد
177	الميدان الناصري . مجئ العيني من بلاد ابن قرمان
777	بروز العسكر المقيمين بحلب لحراستها . هجوم قرا يلك على أرزنكان وغضب قر ا يوسف . سبب هذه الحركة
	التهم الموجهة إلى قرأ يوسف . مقتل ناصر الدين أمير آخور الوالى . استقرار شاب من أولاد الحسينية في ولاية
	القاهرة . زواج ألطنبغا القرمشي من ابنة الملك المؤيد ، وخروجه مع جماعة من الأمراء إلى حلب لصد قرا
714	يوسف
	القبض على إينال النوروزي وحسه . عرض السلطان الماليك الرماحة بالميدان . تقرير ابن الهيصم في نظر ديوان
	المفرد . ألم المفاصل يعاود السلطان . إضاءة لحم جمل بغزة . ختم البخارى . وقوع مباحثة بين القهني و ابن
445	المغلى. عزل البدر بن نصرالله عن نظر الخاص عن الله المعلى عزل البدر بن نصرالله عن نظر الخاص
	موت ناصر الدين بن البارزي . مرض السلطان <sup>م</sup> م عافيته . ظهور ابن العجمي بعد اختفائه . استقرار الـكمال
	البارزي في كتابة السر بدلا من أبيه . الكشف عن ذخيرة لناصر الدين البارزي . العثور على عملة قديمة
770	من عهد هرون الرشيد
	كسر الخليج وانتهاء زيادة النيل. ظهور الطاعون. أحداث جمعه بالمدرسة الباسطية. تعزير أحد الناس. موت
777	قرا يوسف وخمود الفتنة
**	لطيفة بشأن معرفةالنيل. عهد السلطان الموريد لولده أحمد بالسلطنة
	حوادث سنة ۸۲۶
	الإختلاف في رؤية هلال المحرم . إشتداد المرض بالسلطان وموته ودفنه . وصف ابن حجر للمؤيد . القبض علي
. 444	قجقار القردى وحبسه بالقلعة
	إستقرار ططر مديرا للملكة . الإنفاق على الجند . إنسحاب مقبل الدويدار وجماعة معه والقبض على صليان
•	وشاهين الفارس . إستقرار البدر بن نصر الله فى نظر الخاص مع الوزارة وابن العجمى فى الحسبة . إبطال
747	الدكة . إستقرار ابن كاتب المناخات في الوزارة
	المناداة بإعادة المـال الذي أخذ من المنذر من المويد . الحلع على ططر واستقرار نظام المملكة واستقرار بعض
	الأمراء في الوظائف الكبرى . إمرة آخور وإمرة سلاح والدويدارية والحجوبية الكبرى وغيرها . توجه
744	يشبك الأستادار للصعيد لدفع المفسدين من العرب . خروج الأمراء المجردين من حلب
	وصف سيرة يشبك الأستادار . وصول سيف يشبك شاد الشريجاناه . الحلع على ابن الكويز بنظر المؤيدية وتغرى
	بردىبالظاهرية ورأس نوبة بالشيخونية وإينال الأزعرى بجامعي عمرو والأزهر . تجديد الإنابه للسلطان
71.	الطفل ولططر

المفحة الموضوع الصفحة

	عمل المولد السلطاني . إستيلاء جقمق على قلعة دمشق . إطلاق سراح محمد بن قرمان وإعادته إلى مملكته .
	القبض على الكمال بن البارزي وعلى ناصر الدين بن العطار رجوع يشبك الإينالي الأستادار من الصعيد
137	بالأسلاب
	صرف يشبك عن الأستادارية واستقرار الصلاح بدله . أول الخاسين والحر والسموم . إقامة الخطبة بتربة
	الزمام . إستقرارِ الأقفهني في قضاء العسكر وإقاء دار العدل ، نزول ططر إلى المدرسة الأميرية وزيارته
727	قبر المؤيد. القبض على ابن وئاب بالإطفيحية . هزيمة عذرا أمير العرب في حلب
	إنتصار الحلبيين على التركمان . رخص الورد . صرف نفقة السفر على المماليك والقضاة .مدعى النبوة الصعيدى
454	وتوبته. توجه العسكر المصرى إلى الشام
	تقرير بعض الأمراء فى بعض الوظائف الكبرى . غلبة العسكر المصرى . قتل راشد بن بقر واستقرار شعبان
725	ابن عيسى مكانه. إمطار السياء
	النداء على زيادة النيل ثم توقفه فزيادته فرخص الأسعار . الأمر بِقَبْل الأمراء المسجونين بالاسكندرية . فاحشة
	رجب بن سليمان . موقف الأمراء مع جقمتى نائب حلب وصول ططر مع العسكر المصرى إلى الغور .
750	دخول القرشي في الطاعة ثم قتله
	إستقرار إينال الحكمى فى نيابة حلب وخروج ططر بالعسكر إليها . حضور الأمراء إليه وطاعتهم إياه . قبض
	ططر على إينال الجكمي وجماعة من الأمراء . مبايعة ططر بالسلطنة وخلع المظفر أحمد بن المؤيد وما أعقب
757	ذلك من تنقلا <b>ت</b>
727	حبس بعض الأمراء والمؤيدية . سلطنة ططر . سير ططر للشام
	موت جقمق . المخاصمة بين ابن العجمي و التاج الو الى ثم إصطلاحهما . عزل ابن العجمي و تولى الحمال البساطي
	مكانه الحسبة . دخول الظاهر ططر القاهرة فى رابع شوال . وصول جماعة من الآمراء المتسحبين زمن
717	المؤيا بين
	وصول الصاهر ططر شقحب ومحاربة عسكر نائب حلب . هرب أركماس الحلياني . وصول رسول شاه رخ
M 4 &	إلى الظاهر ططر ومجيٌّ ولد قر ايلك للتهنئة بالسلطنة وكذلك رسول صاحب حصن كيفًا . إستقرار الولى العراق
727	في قضاء الشافعية . عزل الكمال البارزي . واستقرار الزين عبد الباسط مكانه
٧.,	حج ابن حجر . رجوع شاه رخ إلى بلاده لخروج إبنه عليه . مرض الظاهر ططر و إيصاؤه لولده وموته . إمساك
18.	جانبك. القتال بين الأمراء
Yo 1	إستقرار برسباى الدقماقي في نظام الملك . إنقراض ملك بني مرين من فاس . شكوى الهروى من ناظر
101	القدس. تفكير تغرى بردى بن قصروه فى العصيان تفكير تغرى بردى بن قصروه . توجه قانباى الحمزاوى لإصلاح الصعيد . تمسك أهل الشيخونية
Y0Y	
, - 1	بالشمس القرشي . المناداة بزيادة النيل المنادلة بالمؤلفة عليهم . زيادة النيل بصورة عجيبة . وفاء النيل . عزل الوالى العراقي نفسه من قضاء الشافعية. تتبع المؤيدية للقضاء عليهم . زيادة النيل بصورة عجيبة .
Y04	وهاء السن عرف الوبي العراق للسنة من قصاء الساطي
,	[عاده الصدر این العجمی حسبه وطرح البساطی الم

	الرحاء عندرجوع الحجاج. ارتفاع سعر الهدايالعدم وصول بضائع ايمن. تقرير ابن الكركي في قضاء حلب.
	قدوم ابنخطيب الناصرية للقاهرة للعودة لقضاء حلب . موت ططر . تفكير جانبك الصوفي في العذر واجتماع
405	الأمراء عنده . استقرار برسباي الدقماقي نظام الملك

777	ولادة خنثى. الفتنة بين حسن عجلانورمثية بن محمد بن عجلان. نفي أيتمش إلى القدس. خسوف القمر
Y7.Y	إنقطاع طراباي عن الحدمة ونفيه
	هزيمة تغرى بردى بن قصروه أمام التركمان . الربح والقحط في الكرك والقدس . إنتزاع بعض الأوقافوبناء
AFY	خان السبيل . عمل المولد السلطاني . القبض على مرجان الخز ندار ومصادرته . كاثنة شمس الدين الكوم ريشي
779	القبض على الوزير كريم الدين. قدوم نائب الشام
<b>YV•</b> .	سلطنة الأشرف برسباي . المطر بالقاهرة صيفًا . إبطال القدر المقدر على مسفر الأمير المنفصل
	إرسال مقبل القديدي إلى مكة لتجديد عمارة المسجد الحرام بها . صرف ابن نصر الله وتولية عبد الباسط . المناداة
177	بصرفِ النصاري من العمل في دوواين الأمراء
	إقامة الحطبة بالمدرسة البقرية . إبطال المرستان المؤيدى . تولى أيتمش الخضرى الأستادارية بدلا من أرغونشاه
Y.V.Y	كائنة عبد الرحمن السمسار بعد موته . التضييق على البز ازين
	مجئ الهروى للقاهرة ثم الأمر برجوعه إلى القدس . تمساح يختطف صيادا . بعض أحداث . الإفراج عن الخليفة
777	العباسي و إقامته بالاسكندرية .حدوث زلزلة بالقاهرة
	عصيان إينال نائب صفد . المطر والبرد الشديد بالحجاز . القبض على قاصد نائب اسكندرية . القبض على إينال
377	نائب صفد . زيادة النيل
	خروج الركب الرجبي للحج . خسوف القمر . جلوس الأشرف للحكم . الحسبة بين ابن العجمي والعيني . حبس
440	أحمد بن المظفر بالاسكندرية . تحديد أول رمضان
	القبض على عصاةصفد . إنتهاء حصار قلعة بهسنا . إعادة الأذان تتئذنتي الناصر حسن بالرميلة . خروج العرب
<b>YY7</b> ,	على صاحب تونس . أبو فارس بجهز عسكراً إلى الفرنج
	الغلاء والطاعون محلب . إستيلاء الفرنج على سبتة . إستقرار قطلو بغا حاجى في نظر الأوقاف . عطش الحجاج
YYY	كاثنة ابن القوصية قاضي أسيوط وتعصب أيتمش الخضري له
	نفى كاشنى الوجهينالبحرى والقبلى وابن القوصية ثم العفو عنه . إختلاف الحو بين البرودة الشديدة والحرارة
YYX	وفساد البرسيم في الحيزة . قلة الضأن قبيل عيد الأضحى
	الاستادارية بين أيتمش الخضرى وأرغون شاه . عزل ومصادرة الوزير ابن كاتب المناخات . سرعة توريد الورد
	بالقاهرة . التبشير بسلامة وصول الحجاج . قضاةحماة بين ابن خطيب الدهشةوابن الخرزى . صرف
444	المنجم بن حجى عن قضاء دمشق. إستقرار علاء الدين بن خطيب الناصرية في قضاء حلب
	صرف ولى الدين العراق واستقرار العلم البلقيني مكانه في قضاء الشافعية . ابن حجر يهجر الحلال البلقيني .
۲۸•	عيد النصاري الأقباط. لبس الأبيض قبل موعده النصاري الأقباط.

	إستقرار البرهان في كتابة سر دمشق بدلا من الشريف الذي صودر على مان . صرف البرهان واستقرار ناظر
<b></b>	الحيش بدله . إفساد العرب في دمياط . والصعيد . إدارة المحمل وكثرة عدد الحجاج هذه السنة . وصول
441	حجاج المغرب والينابعة . قسوة قرقماس الدويدار
	ترجمة قصيرة لقرقماس الدويدار . شدة الطاعون بحلب . إشتداد السلطان فىأمر أوقاف المدارس والمساجد
7.7	والزوايا وأحواض السبيل والمبالغة فى إهانة نظار الأوقاف
	حوادث سنة ٨٢٦
	استمرار قطلوبغا حاجي في نظر الأوقاف . العفو عنّ القاضي الشافعي . البرد الشديد في بيروت والمحل في
444	غزة وفلسطين . الوقعة ببن مقبل بن بخبار و بين أمير الركب الثانى المصرى
	البرد والثلج في حوران . صرف صدر الدين بن العجمي عن نظر الحدالي واستقرار قاسم البلقيني مكانه .
<b>79</b> A	تعزير موقعي الحكم الشافعي والمالكي
	عقد مجلس بسبب الفلوٰس وتحديد سعرها . تقرير ابن الطاغى خازن كتب المدرسة المحمودية لتفريطه في
444,	بعضها:
ſ.	تبديل فى بعض الوظائف الكبرى . عمل المولد السلطانى . محاولة البعض إتهام العلم بن الكويز . خروج السلطان لأوسي
۳۰۰	بالجيزة في الربيع
	مرض كاتب السر. الأمر بعودة الشيخ محمد بن بدر من قوص . إنقضاء أيام الحسوم . شفاء كاتب السر والخلع
۲۰۱	رخص القمح . هبوبريح برقة والخوف منها `
	القبض فى مصر على أخوا رميثة بن عجلان وتقرير قرقماس الشعبانى وعلى بن عنان فى إمرة مكة . وصول
	تانى بك البجاسي نائب حلب إلى القاهرة . بدء النزاع بين نائب دمشق والنجم ابن حجى . الحراد في
4.4	المدينة المنورة . عودة البر د الشديد وغز ارة المطر و تلف بعض المزروعات
۳۰۳.	هبوب ريح شديدة بامبابة . كاثنة سرور المغربي ثم الإفراج عنه
	كاثنة لسرور المغربي هذا فيها بعد سنة ٨٤٦ ه ، الأستادار يرى على الحزارين والغيطانيين والأبقار
*• \$	و الأغنام المصادرة من الصعيد . اشتداد الطاعون بالشام و بدمياط . كاثنة ابن حجى على يد ناثب الشام
	إنتقام أبو شامة من ابن حجى . إبطال أوقاف لتعمير المدرسة الأشرفية .سودون من عبد الرحمن يطلب
۳۰0	محاكمة الطنبدي. عدد نواب الشافعي . تحديد عدد نواب كل قاضي
	الزعم بوجود كنز فى المحلة . الحرب بين نائب الشام وبين متروك شيخ عرب الشام . موت تانى بك واستقرار
	البجاسي مكانه . السلطان يأمر العلماء بالحضور لسماع صحيح البخارى بالقلعة . المشاققة بين ابن الديري وابن
	المغلى. فرار جانبك الصوفى من سحبه بالاسكندرية . واختفائه مدة عشر سنوات . نفي طيبغا بن نصر المملوك
٣٠٦	ابن قرا يوسف ينازل بعض البلاد ثم هزيمته أمام شاه رخ
	خروج الحجيج . صرف قاسم بن البلقيني عن نظر الجوالى . تسعير الفلوس . الدويدار يأخذ متهمين ويجعلهم
	عبيداً له . نزول السلطان إلى مدرسة . تقرير ابن أبى الفرج فى كشف الجسور والشرقية . الوزارة
۳۰۸	والأستدارية ومصادرة أرغون شاه
	صاحب قبرص يكاتب برسباى بإنشغاله بالفرنج. مرابطة المماليك ببعض المدن الساحلية المصرية . قراءة .

الصفحة	الموضوع

	سكر بإيحاء	البخارى بالقصر الأعلى . خروج ناظر الجيش للحج . المطر الغزير فى بابه . احتكار السلطان لل
4.4		من الطنبدي . الزلزلة بمصر . ابن الهيصم يطالب بدار يدعى أن ابن الكويز كان قد انتزعها منه

	قدوم بعض كبار رجال السلطان من الحج . حضور مقبل نائب صفد . سقوط المطر الغزير بمصر . استقرار
	سودون من عبد الرحمن في نيابة دمشق . السبب في عزل تاني بك البجاسي عن نيابتها . الحرب بين
444	سودون من عبد الرحمن والبجاسي ومقتل الأخير
	استقرار ابن مغامس أميراً لمكة . استقرار ابن حجر فى قضاء الشافعية . ابن حجر يبدأ فى الإملاء بالبيبرسية .
445	مجئ الشمس الهروى من القدس . استقر ار قارئ الهداية في الشيخونية
	ميل مئذنة الأذمر وهدمها وإعادة بنائها . استقرار بعض كبار الأمراء في الدويدارية والحجوبية . انتزاع
	التدريس الشافعي من يد ابن حجر . السلطان يختنابنه محمدا . استقرار الهروي في كتابة السر بالمــال
440	وفصلالکرکی . السلطان یصلح بین الهروی و ابن الدیری
	القبض على صوفى بالمؤيدية . الوباء بمكة وكثرة الفناء . وإقامة الجمعة بالأشرفية الجديدة وتعيين الحموي
	خطيبًا لهـا . مجئ النجم ابن حجى واستقراره في كتابة السر بالقاهرة . عودة ابن الحزري بعد غيبة ثلاثين
441	سنة . وصول قرقماس وعلى بن غان لمكة
	عقد مجلس لأحذ الزكاة . نظارة القدس والخليل . استقرار ابن الكشك في قضاء الحنفية بدمشق . موت أم
444	محمد زوجة السلطان
	إطلاق المحبوسين قربة لله . وصول على بن موسى الرومى واستقراره في مشيخة الأشرفية وسفره للحج . توقف
447	النيل وزيادة سعر القمح وكسر الخليج وتراجع السعر . تفكر الديرى في الحج وسببه
444	أحداث المغرب. كاثنة الطنبدي على يد يلبغا المظفري. ثم سحن يلبغا. انتهاء زيادة النيل
	ختم صحيح البخارى بحضرة السلطان . غضب ابن الحنبلي وتفكيره في الحج ثم انصرافه عنه ، الفر اجي السنجاب
۳۳.	للمشايخ حضار سماع الحديث. السلطان يجهز السفن إلى بلاد الفرنج
.,	صرف ابن حجر بالهروى عن القضاء . المشاحنة بين بعض المماليك السلطانية قام بعض صوفية البيبرسية ضد
441	شيخهم ابنالأشقر
,,,	
	حوادث سنة ۸۲۸
	مقبل يقطع الطريق على الحجاج . تأخر الحجاج عن العودة وأسبابه . منازعة ابن قطب الدين الحنني لفضلاء
w61	الحنفية . وصول طوخ أمير العسكر المجهز لمكة
1 6 1	هدية السلطان إلى شاه رخ . تجهيز عسكر إلى مكة .ملك قبرص يحجز عنده ابن الشيخ محمد بن قديدار . إكمال
	عمارة غراب غزو الفرنج . مجئ نائب الشام وشفاعته عنه لدى السلطان قى طرباى . موجة من الحر الشديد
w4 u	قرقماس أمير الحجازيوقع بأهل الطائف.وصول ابن الحزرى إلى اليمن وإكرامه
161	الحريق في دمياط . إتمام بناء المدرسة الأشرفية . استقرار جماعة في الأستادارية . ونظر الخاص . غزارة المطر
	وقلة الورد . القبض على النجم ابن حجى ، والتوكيل به ونظر المحاص . غزارة المطر
٣٤٣	و ما وو د د دینی می معیم بن عبی بوسوس به ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱

الصفحة	الموضوع
	غضب القبط على النجم بن حجى . استقرار البدر بن مزهر فى كتابة السر بدمشق ، وقراءة تقليده بالمدرسة
455	الأشرفية . النزاع بين ابن الرومي والقاضي الحنفي
450	عودة ابن حجر لقضاء الشافعية بدلا من الهروى . رحيل الهروى من القاهرة . تجهيز المقاتلين إلى قبر ص
737	ذكر غزوة قبرص الأولى سنة ٨٢٨ هـ
	مجئ مقبل الحسني وسحبنه . الزلزلة بمصر والقاهرة . تسعير الفلوس وقلتها فى أيدى الناس . وصول يشبك الجركسي
447	الهلوان. بعض الوظائف الكبرى
484	أز دمر جاية وخروجه لقتال العرب بالصعيد . كائنةالشيخ عمر الميمونى
	استقرار يوسف السمرقندى فى قضاء حلب . ثورة جماعة على العينى . وصول المبشر من الحجاج . قصد
40.	بيع الهار على تجار مصر . غضب السلطان لاختلاف أول الشهر
401	هجوم الفيران باللجون . ارتفاع أسعار الفول والشعير والقمح . موت زوجة السلطان
	حوادث سنة ٢٢٨
3	صرف العيني عن الحسبة واستقرار إينال الششماني مكانه . أسعار الحبوب واللحوم والبندق . تغيرات في
475	إمرة مكة . السلطان يأمر القضاة بإلزام العوام بالصلاة . عقد مجلس لإبطال المعاملة بالدنانير البندقية
	عمل المولد النبوي . تولية التفهني الشيخونية لموت السراج قارئ الهداية . تولية العيني قضاء الحنفية بدلاً من التفهني
,	صرف علاء الدين الرومى عن مشيخة الأشرفية وتولية ابن الهمام مكانه . التفتيش عن جانى بك الصوفى
410	صرف ابن نصر الله عن قضاء الحنابلة واستقرار المقدسي مكانه
411	إدارة المحمل. ذكر غزوة قبرص الكبرى وأسر جانوس ملكها وقك أسره بعد الاتفاق على الفدية
	قراءة الحديث بالقلعة في محيح مسلم بحضور السلطان . مجىَّ النجم بن حجى وتوليه قضاء الشافعية بمصر ثم
441	عودته للشام لمحيَّ نقيب الأشراف ألحسني
	إفساد عجلان بن ثابت الحسني ونهبه المدينة المنورة . مقتل إينال الخزندار وتولية مقبل الروى مكانه نيابة
	صفد. العسكر ينهب الرها ويأسر هابيل الذي يسجن بالقاهرة ويموت بها سنة ٨٣٣ه. برسبغا وقرقماس
۳۷۳	الشعبانى يمهدان الأمور في ينبع ومكة
	حوادث سنة ۸۳۰
	الحلم على النجم بن حجى لقضاء الشام . ابن حجى ينتقم من الشريف على يد أبي شامة . التقييد على أهل الذمة
٣٨٢	في العمائم والملابس والحمامات . صرف خشرم عن إمرة المدينة . منع البيع داخل المسجد الحرام
	ابن حجر يطلب من السلطان إبقاء التأويل في رمضان حتى قبيل الفجر . صرف ابن ظهيرة عن قضاء مكة
	واستقرار ابن الشيبي . وصول هدية صاحب بنجالة الهندى . استحداث وظيفة شاد القرعان . استقرار
	سودون من عبد الرحمن نائبا للشام وأزدمر شايه حاجبا محلب. هجوم عرب الشرق في الحجاز على
۳۸۳	ركب الحجاج العراقيين
	لتفكير في إرسال قوة لملطية وتقرير قانباي النهلوان أميرا عليها . موت كافور الزمام ودفنه بتربته بالصحراء .
<b>4</b> 74	القيض على تغري بردي المحمد دي و محنه بالاسكندرية . استقرار البياء بن حجي في قضاء الشام بالمال

	السلطان يلبس الصوف قبل موعده . قدوم الحمل من قبرص . مقتل عذر بن نعير واستقرار أخيه مكانه .
<b>44</b> 7	عزل القاضي الحنبلي عز الدين وإعادة ابن نصر الله
	السلطان يحتكر زراعة القصب . الأمر بهدم ما استحدثه اليهود من بناء درب يغلق على كنيستهم والنزاع
۳۹۸	بين الفقهاء بسببه
	غلاء الأسعار بسبب هبوب الربح المريسية وقلة الخبز في الأسواق ثم عودة الرخص. تشديد السلطان الأوامر ضد
	الخمر والحشيش وإبطال ما عليها من الصامات ثم العودة لذلك بالتدريج . ضرب الدراهم البندقية
wa a	أشرفية . شكوى الدمياطيين من ابن الملاح الكاتب النصر انى وفحشه ومبادرته إلى الإسلام
444	منع الفرنج من حمل الخمر من بلادهم إلى مصر . زيادة الضرائب على التجار الشاميين إن حملوا البهار إلى
	بلادهم . غضب السلطان على فيروز الساق ثم عفوه عنه . المطر في فبراير بمصر والحر الشديد في إبريل
	١٤٢٨ السلطان بلسر الأرض قبل منها و اشارة المنظم معنون عند المنظري فيراير بنصر و الحر الشديد في إبريل
٤٠٠	١٤٢٨ . السلطان يلبس الأبيض قبل موعده لشدة الحرثم عودة البرد
	المرض الكثير بالشام وموت الخيل بها ومحماة . خلع الأشرف إسماعيل صاحب اليمن وسبب ذلك وتولية أخيه
	يحيى مكانه .كائنة شمس الدين الرازى الحنفي . وصول هدية للشيخ علاء الدين بن البخارى من صاحب
٤٠١	كلبرجا بالهند وتوزيعها على الطلبة
	وصول هدية صاحب الهند للسلطان . عزم الشيخ البخارى على الحج وعدم رغبة السلطان في ذلك . الاستبدال
4.3	في الحوانيت بظاهر الصاغة . عمل الموكب السلطاني . الشيخ البخاري يطلب من السلطان إبطال إدارة المحمل
٤٠٣	مبالغة الشيخ علاء الدين البخاري في ذم ابن العربي
,	هبوب ريح شديدة متربة . توجه ابن المرة إلى جدة لأخذ المكوس . تعميره بها جامعا وفرضة . تجهيز قوة لمنبع
	بني حسين من نهب جدة . إينال يحج أميرا للركب الأول ويستنيب في الحسبة بالقاهرة د ويداره
	شاهين . القبض على وطج وحمله إلى الإسكندرية . ننى جرباش إلى دمياط وتعيين بيبغا المظفري أمير مجلس
٤٠٤	مكانه . إينال الأجرود نائبا لغزة . تنقلات في بعض الوظائف الكبرى
	وصول المحمل من العراق . انحطاط سعر القمح . فتح شون السلطان . استقرار قانصوه في نيابة طرسوس .
	تقرير طراباى ناثباً بطرابلس . الإفراج عن جينوس ملك قبرص وإطلاقه أسراه من المسلمين . فشل
٤٠٥	الكتلان في مباغتة الإسكندرية . التشديد في إراقة الخمور وإرجاع خمر الفرنج إلى بلادهم
•	الأمر يحرق الحشيش ومنع زراعته . ابن الركاعنة ينقض طاعة أبى فارس . استقرار الكمال بن البارزى في
	كتابة سر دمشق وابن نقيب الأشراف في نظر الجيش والعز المقدسي قي تدريس الصلاحية بالقدس .
	فساد الفول وانتشار الدودة . خلو الأسعار وقت زيادة النيل . الوباء بالصعيد . المناداة بإبطال الدراهم
	اللنكية والبندقية والأفلورية وتعميم الأشرفية
٤٠٦	القبض على الدويدار الكبير والتنقلات في الخدم السلطانية
٤٠٧	
	حوادث سنة ٨٣٢
	نقص النيل في المحرم . البرق والرعد والمطر . ثورة الحند على الأستادار بسبب تأخير النفقة وموقف السلطان
٤١٨	من ذلك . عمل المولد

سفحة	الموضوع
	لمنبدى يتاجر للسلطان في أمواله . الأمر بعدم حبس أحد على أقل من ألف درهم . نزول السلطان من القلعة
	و دخوله بيت ناظر الجيش . المناداة بتسعير الفلوس استقرار الجلال بن،مزهر في كتابة السر عوضا
113	عن أبيه
	جوم مماليك الطباق على بيت الوزير لتأخر اللحم وهروب الوزير . الفتنة بين بعض المماليك السلطانية .
	وجار قطلي . وقوع هجة بالقاهرة وموقف السلطان من مماليكه .هجوم مَراكب الفرنج على الإسكندرية
٤٧٠	وقيام عرب البحيرة بدفعهم . هروب تجار الإسكندرية الجنوبية وعاداتهم بها
	يسم الخليج الناصري . توقف النيل والإقبال على شراء القمح . السلطان يجمع القضاة والقراء والركوب
	إلى الآثار النبوية . استقرار الشريف بن عدنان الحسني في كتابة السر بمصر . الخلعة الخضراء . منع
	الحلال بن مزهر من كتابة السر. محاصرة ابن قرايلك خرت برت والقبض على ابنه وإرساله إلى القاهرة
173	مرصد این حجر ومعافاته
	نازلة اسكندر السلطانية . هزيمة شاه رخ لابن قرا يوسف خارج تبريز . الجراد بعد حملة شاه رخ . انقطاع
244	حسر زفتي وغرق البلد
	شتغال برسبای بالتجارة واحتكاره الفلفل و إلزامه الفرنج بشرائه منه بثمن غال . احتكار الثياب البعلبكية
274	والموصلية . احتكار السكر
	حوادث سنة ٨٣٣
	M11
•	كريم الدين يجمع بين الوزارة والديوان المفرد . امطار الضفادع في حمص . فتنة المماليك وزيادة أرزاقهم
•	رجوع اسكندر بن قرا يوسف لتبريز ، ومملكه إياها . الغلاء الشديد بتبريز . إغارة قرقاس على مدلج
244	ابن نعير تأمير الأشرف مكان مدلج
	شاه رخ يطلب كتاب ابن حجر فتح البارى . نقض عبد الواحد بن أبى حمد بيعة أبى فارس . موت أزبك
245	الدويدار منفيا بالقدس. سفر الناس إلى مكة في جمادي الأولى. موت اسحق بن داود صاحب الحبشة
	أحوال دولة الحبشة المسيحية . أبو فارس بجهز عسكرا إلى صقلية . الغلاء الشديد بحلب ودمشق والطاعون
240	بدمشته وحمص عن ل ابن حجر و العني عن القضاء عن ل بدر
	منع جلاب القمح من بيعه والشراء من شون السلطان وانخفاض أسعار الغلال . إعادة العيني للحسبة . ابن
	الأقطع نائبًا لإسكندرية بدلامن آقبغا التمراز . وظيفة الاستادارية . استقرار خشقدم الفردمي مقدمًا
	للماليك بدلاً من خشقدم الرومي . سفر تغرى بردى المحمودي أميرًا كبيرًا بدمشق . الجمع بين
	الاستادارية والوزارة . الإفراج عن آقبغا الجمالي وتوليته كشف الحسور . ظهور كوكب ذي شرار
644	

241

244

كُرة الموت بالطاغون في الوجه البحري وبعض بلاد الروم. البكاء والدعاء لرفع الطاعون ... ... ...

موت السودان بالقرافة . مرض يوسف بن برسباى. الدعاء لرفع الطاعون. جدل الفقهاء حول الدعاء والقنوت. الأمر بالإقلاع عن المعاصى لرفع الطاعون . عدم الحبس لدين . . الكمال بن الهمام يعزل نفسه عن مشيخة

الأشرفية دون علم السلطان وسبب ذلك .

الصفحة	الموضوع
	كسر رجل العيني واستقرار محب الدين بدله في قراءة القصص لاسلطان . يرديك الحاجب وشكاتيه . إقرار
	جميع المداهب في المدرسة الأشرفية . استقرار الشهاب بن السفاح في كتابة السر . كتاب تهديد من
٤٤٠	ساه رح
	وصول شاه رخ إلى تبريز في عسكره . تأخر دوران المحمل . اشتغال البدر بن الأمانة في الفقه بالشيخونية
111	وابن الحمير في الصلاحية
	حوادث سنة ٨٣٤
	غلاء سعر الذهب. انتهاء زيادة النيل. رخص الفول والشعير والقمح. خروج السلطانالصيد. موت الكئير
	من الحجاج بالعطش. السلطان والدراهم والذهب. استبداد ابن الركاعنة بمملكة فاس وتلمسان. السلطان
	بجهز الفعلة لإصلاح الآبار بطريق الحجاز
200	حفر بئر بعيون القصب بإشارة ناظر الجيش . استقرار ابن الخطير في نظر الديوان المفرد . سير ابن المرأة
	الحجاز لحمع المكوس الحجاز لحمع المكوس المراد الم
\$07	المناداة بمنع التعامل بالفضة اللنكية. عودة ابن حجر لقضاء الشافعية . نيابة اسكندرية . غضب ابن السفاح لمملوك
	له . استقرار الشوبكي في الأوقاف الحكمية . وفاء النيل وكسر الخليج . الزلزلة في غرناطة
۲٥٧	غزو الفرنج نغر ناطة وهند عنيه عقله على من حقر الدائر الهند و عني من
	غزو الفرنج لغرناطة وهزيمتهم . عقد مجلس بين جقمق العلائى والتفهنى بشأن وقف مدرسة قانباى . وصول الأمراء المجردين إلى حلب .
101	
	رجوع مدد السلطان عن الشام . قراءة البخارى في القصر التحتاني لمنع اللغط ، خروج الحاجب قرقماس الشعباني لل الصعيد وغفر
204	الشعباني إلى الصعيد. وغضب موسى بن عمير شيخ عرب هوارة
	كذب المنجمين بشأن كسوف الشمس . زواج محمد بن جقمق . إرسال قوة إلى جزيرة قبر ص لأخذ الحزية .
٤٦٠	حج خوند جلبان زوجة السلطان. وفاء النيل. فساد البطيخ والسمسم
	غضب بعض الأمراء . الزلزال بالأندلس . تسعير الذهب . قدوم ابن نعير على السلطان ورجوعه . هزيمة
173	اسكندر بن قرا يوسف أمام شاه رخ وفراره إلى بلاد الكرج . موت فارس رأس مماليك مكة
	حوادث سنة ٨٣٥
'د	وصول طرباى ناثب طرابلس إلى القاهرة . استقرار دولات خجا في ولاية القاهرة انتشار الحراد بمصر وبعض بلا
	العراق . حَدُوتُ الْغَلَاءُ وَالْوَبَاءُ . إعادة أقبغا الحمالي لكشف الوجه القبلي . نزول بعض بماليك الطباق
٤٧٠	كتهب بيب الوزير واستقصاؤه من الاستادارية
٤٧١	الجراء العيون ودخولها مكة . صرف القاضي الحنني التفهني وعودة العنبي وموت التفهني
277	محترف أبن المحمرة عن قضاء الشام واستقرار الكمال البارزي . وصول جنوك من الصين
• • •	أسر حمزة بن فرايلك . وغضب أبيه ومهاجمته ماردين وتخليص ولده . قدوم نائب الشام و استقرار أتامك
	العساكر بمصر واستقرار جارقطلي مكانه . تصميم السلطان على مهاجمة قرايلك ثم رجوعه عن ذلك
٤٧٣	الصلاح دار العدل . حج المغاربة والتكرور . تحجير السلطان على تجارة الفلفل
5 V 5	عقد مجلس محضرة السلطان بسبب حكم الحنفي مهدم دار ابن النقاش

لصفحأ	الموضوع
	إدارة المحمل في رجب . منع الحج خوفا من العرب . كسر الخليج . المطر الغزير وقطع كثير من الجسور .
٤٧٥	الاحتلاف في رؤية هلال رمضان
	كثرة خروج برسباى للنزهة . استقرار ابن كاتب المناحات في كتابة السر والوزارة وابن البغدادي الحنبلي
	فى قضاء الشام وصرف العيني عن الحسبة ومجئ ابن نصر الله مكانه . قتل نصراني لسبه داود . الفتنة في
٤٧٦	الشام بين الحنابلة والأشاعرة
	استقرار جارقطلي في نيابة الشام . منع بيع الخيل للمقممين وأولاد الناس . وقوع الفناء في الخيل . إخراج
	المسجونين على الديون . اهتمام السلطان بأمر الأسعار . عقد مجلس بالقضاة والعلماء بسبب أرض اشتراها
٤Ÿ٧	السلطان
	قدوم فيروز من المدينة واستقراره أحد ندماء برسباي . استقرار ابن المحمرة في قضاء الشام . والكركي في نظر
274	جيشها
	استقرار الشمس الصفدي في قضاء الحنفية بدمشق وابنه في قضاء طرابلس . هبوب ريح محملة بالتراب .
	خسوف القمر . استقرار ابن مفلح قى قضاء الحنابلة بدمشق . هجوم جماعة من المماليك على بيت الوزير
	ونهبهم إياه . كثرة فساد المماليك الجلب وخوف السلطان منهم . العرباء بفرندا . قدوم ناثب الشام وابن
	. البارزي ثم رجوعهما إلى الشام . سير العسكر إلى بلاد الحلبية ووقعتهم مع التركمان ومقتل ولد
٤٨٠	لقرايلك
	إلتجاء بيرم التركماني لمصر وإكرام السلطان له . استقرار سودون من عبد الرحمن أتابكا للعساكر بمصر
	موت حينوس واستقرار أبيه جوان مكانه وإرساله الحزية لمصر . كثرة الخراب في الشرق والغلاء
	وارتفاع الأسعار وانتشار الوباء . استعراض السلطان لنواب القضاة . استقرار ابن الحنبلي في قضاء
٤٨١ .	الشام بدلا من ابن مفلح الشام بدلا من ابن مفلح
•	
	حوادث سنة ٨٣٦
	تحويل السنة الحراجية . سعر الذهب الأشرف . زيادة النيل . غضب السلطان على آقبغا الجمالى وضربه . وتولى
	الكمال بن البارزي كتابة السر واستقرار البهاء بن حجى في قضاء الشام وابن أفتكين في كتابة سرها .
£'4+	اعتدال الشتاء. اهتمام السلطان بالسفر إلى الشمال. الإنفاق على العساكر و المماليك
	استقرار بن الحبحاني في قضاء دمشق . إدارة المحمل المكي بغير زينة .حج صاحب التكرور . كائنة القاضي
193	السراج الحمصي بطرابلس مع الشمس ابن زهرة. استقرار صدباك بن سالم التركماني في نيابة البحيرة
193	قتل مرتك. إعادة دولات خجا إلى ولاية القاهرة. ذكر السفرة الشمالية
191	ابن حجر يعقد مجلس الإملاء بدمشق . عقد مجلس بسبب الخلاف بين نائب الحنفي وبين الشيخ العلاء البخارى .
190	العودة إلى ذكر السفر إلى البلاد الشمالية من
	تقدم بعض النواب إلى جهة الفرات . إغارة قرقماس البدوى على ابن الأقرع البدوى . العودة إلى ذكر سفر السلط
	للبلاد الشمالية السائلية
£9V	ح و النه العدة الذي حملة السلطان و المصول الم آملي

الصفحة

الصفحة	الموضوع
	<del>-</del>

الصفد	الموضوع	,
	دخول السلطان الرها وتقرير إينال الأجرود نائبا بها . عودة السلطان إلى حلب . مجئ ولد قرقماس بن نعىر مهدية	
191	أبيه السلطان. عقيدة يعقوب بن قرايلك أمير خرتبرت	
2	حصار اسكندر بن قرا يوسف قلعة شاهين . توقف النيل عن الزيادة . غلو السعر . النزاع بين أمراء الترك	
199	العثمانيين	
٥٠٠	بعض الحوادث بالقاهرة في أثناء غيبة السلطان : المنازعات . احتراق بنت البرهان المحلى سعر القمح . قلة عدد الحجاج . وقوع حريق في بعض الأماكن . خسوف القمر . سفر أسنبغا الطياري لتحصيل	
	المكوس الهندية من جدة . قدوم مقبل الرومي نائب صفد بهدية للسلطانوالخلع عليه . حلم البقاعي بموت	
۰۰۱	السلطان السلطان	
0.4	كيفية استيلاء إصبهان بن قرا يوسف على بغداد وسوء سيرته بها	
	حوادث سنة ٨٣٧	
۰۱۰	وفاء النيل وكسر الخليج وبعض الأحداث في أثناء رجوع السلطان من حملته على آمد	
011	ابن السلطان برسبای	
	إعادة التاج الشوبكي لولاية القاهرة . انتهاء زيادة النيل . إعادة أقبغا الجمالي لكشف الوجه القبلي . رياح	
017	شديدة تخلع الأشجار بدمياط و تفسد كثير ا من الزرع	
	إغارة جماعة من الفرنجة على مركب للمغاربة . ننى سودون من عبد الرحمن إلى دمياط . دخول السلطان	
	إلى المرستان ومناداته بأنه هو الناظر عليه ، استقرار إينال الششماني في نيابة صفد وابن شاهين في نظر	
014	الإسكندرية . إلزام الوزير بالنفقة في ديوان الدولة وديوان المفرد	
012	عمل مكحلة لرمى المنجنيق. الخبر بهبوب الربح عاصفة في دمياط. السيل العظيم بمكة	
010	قراءة البخارى في القلعة . قدوم الشمس الهروى وسقطاته أمام علم ابن حجر	
	استعفاء كريم الدين من الوزارة وهروب الأستادار ثم ظهوره بالأمان . قلة عدد الحاكمة بالإسكندرية .	7
710	عودة الجلال أبي السعادات إلى القضاء . سفر الحجاج صحبة أرنبغا	
٥١٧	استقرار الشمس الفرياني في قضاء نابلس الشافعي . السلطان يلزم البدر بن الأمانة بالحج	
	ولادة حفيدة لابن حجر وموتها . كسر الخليج . كثرة عدد الحجاج بمكة كثرة فساد الكتلان في البحر الأبيض . الاختلاف في رؤية هلال رمضان	· 
٥١٨	وفاء النيل. وقعة إينال الأجرود مع التركمان	)
019	نخریب اصبهان بن قرآ یوسف بغداد . شراء برسبای خیولا من بلاد المغرب	
•		
	حوادث سنة ٨٣٨	
	كائنة ابن الرومي الجوهري . إعادة الناصر البكري إلى قضاء الفيوم . قدوم الشريف الشير ازى رسولا من	,
045	شاه رخ السلطان والمسلطان المسلطان المسلط	
040	طلب شاه رخ كسوة الكعبة وعقد مجلس بسبب ذلك	1
	لشروع في عمل سقف للكعبة . صرف البهاء بن حجى عن قضاء الشام واستقرار ابن المحمرة مكانه . تنقلات	1
041	فى مناصب القضاء بسبب الممال . هجوم الجلبان على بيت الوزير ابن الهيصم	

صفحة	الموضوع	
۰۳۷	ضرب الاستادار وكاثنته . زيادة النيل وغرق بعض النواحى	
۸۳۵	شروط الأوقاف	
£	هدیة قرایاك لىرسبای . استقرار جانبك حاجبا . زیادة النیل . قلعة شاهین واسكندر بن قرا یوسف .	
	تقرير داود الكيلاني التاجر قاضيا بمكة . السفر بحرا لا برا . إلى جدة . تقرير العشر ضريبة على الهنود	
044	والخمس على المصريين والشاميين	
٠٤٠	غرق طفل في الخليج الناصري . نقص النيل وزراعة البرسيم . اتهام و الى الشرطة بضربه شخصا حتى أماته 🔍	
	استقرار ابن كاتب جكم في الوزارة وأخيه في الأستادارية . عمل المولد السلطاني . إغارة ابن قرايلك على	
•	ملطية ودوركي . استقرار التاج بن الخطير في الوزارة بغير ولاية ، واستقرار ابن تاج الدين في نظر	
0 2 1	الإصطبل	
	استقرار دولات خجا فی کشف منفلوط و ابن الطلاوی فی الولایة وجلبان فی نیابة طرابلس . وقانبای	
730	الحمز اوى فى نيابة حماه . مجديد سقف الكعبة . وقعة بين بعض الأمراء المماليك وعرب هوارة	
024	وثوب فیاض بن ناصر الدین بن زلفادر علی عمه أمیر مرعش وغضب برسبای علیه	
0 £ £	بجريد بعض الأمراء إلى عرب البحيرة . المطر في مصر في فصل الصيف	
	موت الحطى ملك الحبشة . الوباء . الفلوس السلطانية سـ تنقلات في بعض الوظائف الكبرى . استقرار السراج	
٥٤ ٥	الحمصي في قضاء حلب الحمصي	
. 4	قضاء دمشق الحنني . النزاع بين الشمس الهروى . والعلم صالح البلقيني . منع السقائين من الملأ من الخليج الناصري	
730	الزلزال في القاهرة الزلزال في القاهرة.	
	وصول تجار البنادقة متأخرين عن عادتهم . المطر في مصر . البرد الشديد . إرجاع التاج لولاية القاهرة . قطع	
014	إصبع بن عبد القدوس لكثرة تزويره . اهتمام السلطان بأمرالسور . استقصاء الوزير لكثرة المصروف	
	منازلةإصبهان بن قرأ يوسف بغداد . سفر تغرى برمش إلى الصعيد ووقعته مع العرب . الأمر بإحضار فلقه	
011	في مجلس سماع الحديث . غضب السلطان عن سامعي الحديث . كتاب العلاء البخاري ضد النسيمية	
029	الإشاعة بموت ابن حمدان الأذرعي	
•••	وصول هدية نائب الشام . هبوب رياح شديدة محملة بالأتربة . شدة ألمطر	
	ابن حجر والوظائف . قلة محصول الفاكهة هذه السنة . الطواف بالمحمل . زيادة النيل قبل أوانه وغرق	
001	كثير من الزراعات	
700	الخبر بتجهيز شاه رخ كسوة للكعبة . كسر جرار الخمور	
900	الفتنة في نواحي الزبداني . خروج العرب على المبشرين . تولى الشهاب بن المحمرة مشيخة الصلاحية	

### فهرست عام للجزء الثالث من إنباء الغمر

الصفحة		,										ع	ضو	المو	
•		•				.0.	 		 					•••	بيان لمحقق المخطوطة
V	•••	***	•••	•••	•••		 		 						حوادث سنة ٨١٦ھ
17			•••				 		 	• > •					وفيات سنة ٨١٦ھ
: <b>40</b> ;		***					 		 		•••				حوادث سنة ٨١٧ ه
															وفيات سنة ٨١٧ هـ
															حوادث سنة ۸۱۸ ه
٧٢.	••• •••	•••	•••				 		 		•••				وفيات سنة ٨١٨ هـ
<b>∆o</b>	•••	•••	•••	•••			 		 • • •	, '				• • •	حوادث سنة ٨١٩ هـ
, w		•••	•••	•••			 		 					• • •	وفيات سنة ٨١٩ هـ
171			•••	•••			 		 		• • •			•••	حوادث سنة ٨٢٠ ه
110		Λ.:·	•••	•••	•••		 		 					•••	وفيات سنة ٨٢٠ھ
108		• • •	•••	1			 1		 				•••		حوادث سنة ۸۲۱ ه
177	***		•••	•••			 		 					• • •	وفيات سنة ٨٢١ ه
149		• • • •					 	• • •		•••			•••		حوادث سنة ۸۲۲ ه
4.4	••••	· · · · · ·	•••	•			 		 			•••	• • •		وفيات سنة ۸۲۲ ه
717															حوادث سنة ٨٢٣ هـ
777															وفيات سنة ٨٢٣ ه
747															حوادث سنة ۸۲۶ ه
Yos															و فيات سنة ٨٢٤ هـ
777															حوادث سنة ٨٢٥ ه
7															و فیات سنة ۸۲۵ ه
797	,														حوادث سنة ٨٢٦ ه
۳۱.															وفيات سنة ٨٢٦ ﻫ
444															حوادث سنة ٨٢٧ ھ
441															وفيات سنة ٨٢٧ ﻫ
W£ 1															حوادث سنة ۸۲۸ ه
401															و فیات سنة ۸۲۸ ه

الصفحة				الموضوع
<b>478</b>			:: 	حوادث سنة ۸۲۹
۳۷۳			· ··· · · · · · · · · · · · · · · · ·	وفيات سنة ٨٢٩ھ
۳۸۲				حوادث سنة ۸۸۳۰
۳۸٤				وفيات سنة ۸۳۰ هـ
<b>٣٩</b> ٧				حوادث سنة ٨٣١ هـ
£•V				
٤١٨				حوادث سنة ۸۳۲ هـ
				•
				•
				•
				Α
				• •
		· ··· ··· ··· ··· ··· ···	-	
				•
				and the second s
	Y 9	· ··· ··· ··· ··· ··· ···		•
022				وفيات سنة ٨٣٨ هـ